

# 白头翁谈笑录

刘公明

山东文艺出版社  
一九九三年·济南

鲁新登字第3号

白头翁谈笑录

刘公明

山东文艺出版社出版发行

(济南经九路胜利大街)

山东新华印刷厂德州厂印刷

\*

787×1092毫米32开本 8.125印张 172千字

1993年12月第1版 1993年12月第1次印刷

印数 1—2,000

ISBN 7—5329—1087—3

I·992 定价 4.00元

# 序

山东省作家协会名誉主席 董均伦

在农村听故事的时候，常会听到这样一句话：“你可挖了我的宝坑啦！”真是，“青山处处宝，看你找不找。”千百年来，劳动人民凭借着他们的天才和智慧，创造了许多极其优美的口头文学，它是中华民族灿烂文化宝库中的宝贵财富。读完刘公明搜集整理的《白头翁谈笑录》后，会使你更深深地感到，人民中间蕴藏着多么繁博的民间文学精神财富，象青山的宝藏一样瑰丽多彩，是永远取之不尽的宝坑。

我们的祖国是世界上伟大的文明古国，齐鲁大地有着悠久灿烂的文化，是中华民族文化发祥地之一。三皇五帝中的炎帝、黄帝、少昊都建都于曲阜。由此可见，中华民族的远祖很早就山东这片古老美丽的土地上开拓、经营，代代生息。多少英雄豪杰、仁人志士，为国家、民族做出了巨大的贡献，给人民留下了无限的崇敬和怀念。有关他们的故事，常常跟当地的风物联在一起。民间广泛流传的鲧和大禹治水的传说，就是一个典型。德平有个说法是“禹导九河有马颊”，马颊河的南沿有一道鲧堤，这鲧堤可有个生动的传说哩。相传名列仙班的鲧，为了平息大地上的汪洋洪水，解救

苦难中的百姓，盗取了玉皇大帝的“息壤”来到了人间。只要把“息壤”撒在汪洋大地上，马上就会出现一片绿野，或一条大堤，可是好心的鲧，却被玉皇大帝害死了。人们为了纪念他，把河南沿的一道大堤起名叫鲧堤。后来禹继承了父亲的事业。有志者事竟成，禹为了治理洪水，三过家门而不入，终于治理好洪水，使百姓过上了安乐的日子。在禹当年疏导马颊河休息过的地方，人们又修建了禹王庙。鲧堤和禹王庙都是马颊河畔的名胜古迹，《鲧堤的传说》和《禹王庙的传说》，也世代地地在马颊河畔人民群众中间流传着。

《无良心不行》说的是鲁班的故事。鲁班不只是个能工巧匠，而且俭朴、善良、舍己为人。《无良心不行》的故事，就是通过巧妙的构思说明一个道理，做人不光要学好本领，更要紧的是心底光明善良。《没味的葡萄》是个很有趣的故事，有一个善画葡萄的人，能够把葡萄画得从画上凸下来，这个神奇的故事给人以这样的启发，只有经过自己辛勤劳动，得来的果实吃起来才有滋味。

除上面所说的故事以外，书里还有许多引人入胜的故事传说。《扁鹊巧治懒馋病》中，战国时期的名医扁鹊，一个“药方”便治好了一个二流子的懒馋病。《红“囍”的来历》中的王安石，是宋朝的宰相，尽管他读书万卷，聪明过人，当年进京赶考对句的工夫，还是不能不借重自己经过的生活，便是他创造的“囍”字也是从生活中来的。

民间文学是群众的口头创作，在广泛流传的过程中，经过劳动人民不断加工、提炼、丰富，集中了群众的智慧，它不只是闪耀着劳动人民的艺术才华，而且表达了广大人民的

思想和愿望，善总是要战胜恶的，正义终久要获得胜利。像书中所描绘的，狡猾狠毒的地主终是没有斗过聪明的二诨，只好把工钱给了他；财主硬砸爷尽管诡计多端，最后还是不得不在法多面前认输。

花在树上开，莫忘地下根。刘公明所以爱好民间文学，并能在这方面做出成就，因为他把根儿早已扎在家乡的民间文学沃土上。刘公明是鲁北马颊河畔人，自幼就受到家乡众多的民间传说、故事、笑话的熏陶，即是离家数载，也始终忘记不下它们。民间口头文学，是储存在人们头脑中的“活文学”，如果不把它们及时地搜集整理出来，很有像浪花一样消失的危险。几年来，刘公明在炎夏之午，严冬之夜，利用业余时间，辛辛苦苦把家乡的传说、故事、笑话搜集整理了出来，作品语言通俗朴实，保持了民间文学口语化的特点，这是很难能可贵的。他终于在自己热爱的民间文学园地上，使自己的愿望和劳动开花结果了。

一九九三年十一月一日  
于济南

# 目 录

---

## 传说

丈八佛的传说	3
鲧堤的传说	6
禹王庙的传说	8
许商与商河	10
龙桑泉·龙桑树·金头玉蜈蚣	12
老姜背老婆	14
祢衡智骗孔融	16
东方朔猜鹅	17
东方朔偷饮“长生不老”酒	18
“妙哉”“善哉”	19
长寿面的由来	20
温青天收礼办学	21
惩办恶棍	22
一举两得	24
离职前的善举	26
扁鹊巧治懒馋病	27
捕杀蚂蚱神	29

二位门神何许人也·····	31
裹红砖与绑干草的来历·····	33
红“囍”的来历·····	35
贴“福”字的传说·····	37
倒贴“福”字的传说·····	39
灶王爷的传说·····	40
孔子门上要饭吃——不得不给·····	42
金不换的传说·····	44
“二百五”的来历·····	46
“狗腿子”的来历·····	47
“走马观花”的传说·····	49
铁公鸡一毛不拔·····	50
“吃醋”的由来·····	51
鸡的传说·····	52
蛇吞象·····	53
马儿为啥“唉儿、唉儿”地叫·····	55
蛤蟆为啥“棍儿褂儿”地叫·····	57
蛇吃蛤蟆的由来·····	59
大黑和小花·····	62

## 故事

阴差阳错·····	67
啼笑姻缘·····	72
有情人终成眷属·····	78
死而复生·····	80
巧奇案·····	84

乔老七算卦·····	97
穷秀才拆字算命·····	101
张三郎巧治独眼狼·····	103
大夯和二诨·····	105
法多智斗硬砸爷·····	107
没味的葡萄·····	109
智打朱老爷·····	112
都来看·····	115
嘎小子智斗朱胖子·····	117
丫环巧治恶少爷·····	121
“鬼”戏“钟馗”·····	123
刘志平智惩花脸狼·····	125
宝葫芦的故事·····	128
王二婶计救张三媳妇·····	131
要面子不要胃·····	134
傻小子做好事·····	136
无良心不行·····	138
铁公鸡与瓷公鸡·····	140
祷告没完神也烦·····	142
见鬼·····	143
量才用人·····	146
报应·····	148

### 谜语故事

谜联·····	155
作诗叙情怀·····	156

赶考设誓·····	157
无一正经人·····	158
猜不着请便·····	159
人大头都朝下·····	161
两只黑狗·····	162
啥都懂、全不晓·····	163
张三李四猜谜·····	164
为的路一条·····	165
农民以谜难书生·····	166
四个大嫂·····	167
为了亲生子·····	168
商人以谜答店家·····	169
农民谜难酸秀才·····	170
锯木猜谜·····	172
何方而来·····	173
今昔对比·····	174
四个谜友出怪谜·····	175
以谜射谜付工钱·····	176
六口之家不团圆·····	177
算卦先生算不着谜·····	178
猜谜请木匠·····	179
重逢话扛活·····	180

## 笑话

脸皮翻新·····	183
截足适床·····	184

皆通·····	185
朽木不可雕也·····	186
酒鬼王·····	187
两瞎子吃鱼·····	188
谈诗·····	189
不同生便同死·····	190
老财迷·····	191
一个比一个性急·····	192
“秀才”教子·····	193
傻小子做买卖·····	194
投鼠忌“气”·····	196
说不清听不明·····	197
二妮妈妈大成爸·····	198
没醉·····	199
一个鹅蛋·····	200
胖了许多·····	201
“都他妈的混蛋”·····	202
叫天明·····	203
秀才问路·····	204
白校长“审张正义”·····	205
饭桶加草包·····	206
改行杀人·····	207
张好饮与王吝啬·····	208
借不得·····	209
孝子·····	210
巧媳妇·····	211

对诗吹牛·····	212
钥匙还在我手里呢·····	213
鸭蛋飞远了·····	214
增和桥·····	215
庙前出恭·····	216
兄弟仁·····	217
拧种和犟眼子·····	218
多麻烦·····	220
猜谜争被子·····	221
我来坐·····	222
张大吹和李大吹·····	223
犟眼子·····	225
宝贝引起的风波·····	226
有何相干·····	228
父债子还·····	229
一卦灵·····	230
又拿我来当活靶子·····	231
头难剃·····	232
王老太进城·····	233
滚蛋·····	235
傻小子买坛子·····	236
想的不是时候·····	237
这又不是看戏·····	238
戒烟述怀·····	239
“好哇”·····	241
等我当了爸爸再打·····	242

训子·····	243
酒囊饭袋·····	244
后语·····	245



## 丈八佛的传说

---

话说明朝万历年间，德平城里有一个穷汉子姓汪名恩，一家六七口人，半年糠菜半年粮，还是常常接济不上。多亏乡下有一位姓单名柱的朋友，仗义疏财，解人危急，吃的穿的，年年对他帮助不少。为此，汪恩一家十分感激。

单柱觉得这样下去也不是个办法，就筹集了五十两银子交给汪恩，让他开个洗染店。他说：“银子啥时赚了啥时还，还不起我就不要了。”汪恩见单柱对自己如此关照，感激得含着热泪说：“我一家人绝忘不了兄嫂的大恩大德。你的银子也不是容易来的，等我时来运转赚了钱一定加倍偿还，报答兄嫂的一片深情厚意。”单柱不安地说：“救人危急，理应如此，些许银两何足挂齿？兄弟不必耿耿于怀。”

真是“此一时，彼一时”，“十年河东，十年河西”。汪恩回家后办起了洗染店，生意兴隆，财源茂盛，不几年就发得冒油了。可他只知忙生意赚钱，得了钱财忘故人，把个单柱置之脑后，忘得一干二净了。单柱呢，因年老多病不久便一命哀哉了。撇下妻子与一个未成年的儿子相依为命，日子逐渐萧条，家境败落。

单夫人看看无法度日，便想起了汪恩。她听说汪恩这几年在德平城里发起来了，心想：前些年丈夫在时没少接济于

他，这几年虽没什么来往，凭以往的交情他也不能袖手旁观，再说他欠的五十两银子还没还呢。于是便带儿子去城里登门求助。

汪恩今非昔比，哪里还认得单家嫂子！单夫人本来难以启齿，见汪恩一家对她冷冷淡淡，不免掉下了眼泪。求施舍，施舍什么？他啥也舍不得！要账，要啥账？空口无凭，他死不认账！娘儿俩去了三五次都被驱逐门外。这天单夫人又来要账，汪恩蛮横地说：“要银子我这儿有，就是不给，有本事请个丈八大汉来要吧！”

单夫人看是要不回银子，便带着儿子含泪走了。她拖着疲惫的身子来到城南龙泉寺前，心想，自己到了山穷水尽走投无路的地步，呼天不应，叫地不灵，何不求助于神灵呢！她母子俩走进寺院，虔诚地跪在佛像面前诉说了自己的苦衷，祷告神灵保佑。然后回家去了。

这天夜里，汪恩一家正在睡觉，朦胧中听到有人在门外呼叫，房子也一摇三晃吱嘎直响，好像是发生了地震。一家老小急忙跑出来观瞧，原来是一个丈八大汉站在院子中间，一只脚蹬着他家的房檐，看那气势稍一使劲房子非塌不可。汪恩一家吓呆了，赶忙趴在地上磕头。丈八大汉说：“你这忘恩负义的小人，竟然欺负到人家孤儿寡母身上去了！快快拿出银子还了恩人。不然我叫你家破人亡不得善终。”汪恩知道这是自己做了亏心事，神仙看不过，抱打不平来了，便一边磕头一边说：“我还，我还，我马上还。”说罢他跑进屋里取出一百两银子交给了丈八大汉，又趴在地上磕头说：“五十两还账，五十两报恩，今后我一定好好看待恩嫂。请佛爷宽恕，请佛爷饶命！”一家子磕头如捣蒜。磕了半天不见了

动静，抬头一看丈八大汉早没了踪影。

再说单夫人夜晚心寒意冷、愁绪万千，想起丈夫在日夫妻恩恩爱爱，靠得男耕女织勤俭持家，小日子过得何等幸福。现如今人去房空，孤儿寡母何以为生……她翻来复去不能入睡，不知何时才进入了梦乡。

单夫人梦中手提饭篮，牵着儿子来到丈夫坟前，化了纸钱便大放悲声，一边哭一边向丈夫诉说自己的苦衷。哭着哭着，忽然来了一个丈八大汉，对她说：“老嫂子莫要悲伤，我替你做主就是了。”一转眼人不见了。单夫人从梦中惊醒，心想莫非神仙真的显灵了？早上起来，她发现桌上放着一百两白银，另有纸条一张，上面写道：

单柱夫妇善助人，  
救了汪恩一家人；  
只是汪恩忘了恩，  
知恩不报丧良心。

这件事一传十、十传百，很快十里八乡人人皆知了。后来人们捐款在龙泉寺雕塑了一尊汉白玉丈八佛。从此，龙泉寺香火更加旺盛，求神拜佛的人来往不断。

## 鲧堤的传说

---

德平境内有一道鲧堤的遗迹。

传说尧做帝王的时候，这一带洪水泛滥，大地上一片汪洋，淹没了五谷，淹没了村庄。人们没有饭吃，没有房住，只好扶老携幼四方漂流，饥寒交迫，生活非常艰难。据说这是人们得罪了水神共工，他恼怒起来，才发水警告世人的。

上天名列仙班的鲧知道了这件事，对人民的痛苦非常同情，多次向玉皇大帝请求惩治共工，让人们过上安居乐业的日子。但是玉皇大帝视而不见，听而不闻。反而把鲧训斥了一番。

这天，鲧正为不能解除人民的痛苦而闷闷不乐，一只猫头鹰和一只乌龟来了，问鲧为什么不高兴。鲧把不能平息洪水解救百姓的心事告诉了它们。

猫头鹰和乌龟说：“平息洪水是个容易事啊。”

鲧急忙问：“你们二位有什么好办法？”

猫头鹰说：“你知道天宫中有一种叫‘息壤’的宝贝吗？”

鲧说：“我只听说过，但不知有何用途。”

乌龟说：“‘息壤’是一小块土壤，只要弄一点投向大地，马上就会以一生十、以十生百，积成岭、堆成堤。用它来