

LOVE

爱的教育——中国孩子情感日记

序《爱的教育——中国孩子情感日记》

王蒙

在我上小学的时候有三本书曾经特别地打动过我，一本是意大利的作者写的《爱的教育》，其中最动人的是《六千里寻母》。一本是《木偶奇遇记》，比诺乔的命运使我牵肠挂肚。再有就是北新书局出版的《冰心全集》了。这一类的书我长大以后并没有看过许多，但是它们毕竟把善良、爱心、向上的种子撒到了我心里。

社会的发展进步要讲究全面、均衡、协调与可持续性，人的发展又何尝不是如此。可怜天下父母心：每当我看到父母们为了子女的升学、就业、婚姻嫁娶以至练琴、奥林匹克班、游泳班、暑期班等等名目繁多的事情操心费力，奔波劳累的时候，心中不免叹息。在那么多的父母将自己的精力、财力倾注到孩子的身体与智力上的开发的同时，对于孩子心灵的塑造与关注，对于孩子情感的培育与熏陶又如何呢，我又不免有些疑虑和担心。这次的征文大赛，“爱的教育——中国孩子情感日记”多少弥补了我些许的遗憾，减轻了我的担心，使我回忆起自己的童年时期。还是有人在关注，在做这样的

事情,对于孩子进行爱的教育,进行情感教育,这是一件功德无量的事情,也是一件刻不容缓的事情,但愿我们每一个人,但愿全社会都真正意识到这件事情的重要性与紧迫性,意识到我们的孩子在成长发育的过程中客观存在的某种巨大的不平衡。作为成年人,作为父辈,我们有义不容辞的责任和义务对下一代提出我们的要求,传授我们古老的文明与世界文明当中那些优秀的、充满了人性的传统文化。让我感到欣喜的是看看这些参赛的作品,我们的孩子内心世界又是多么丰富啊!《爱的逃亡》真像一篇关于爱关于理解和隔阂的美丽的寓言,《微笑》于质朴中恰恰传达出了人和人之间最为温暖和基础的那些东西,《我家住在瓦屋》充满了难得的少年的怀旧与温馨,《“学校午餐有肉吗?”》则证明了我们的孩子将自己的爱心与视野已经投向了更为广阔的社会生活……在美丽的文字背后是如此美丽的情感与心灵,愿这样的文字和情感在我们的孩子当中更多一些,更多一些。

是为序。



爱的教育——中国孩子情感日记

没有爱就没有教育

——《爱的教育——中国孩子情感日记》序

顾明远

著名教育家夏丏尊先生在 80 多年前把《爱的教育》翻译至中国时曾在序言中写道：学校教育到了现在，真空虚极了。单从外形的制度上、方法上，走马灯似的更变迎合，而于教育的生命的某物，从未闻有人培养顾及。好像掘池，有人说四方形好，有人又说圆形好，朝三暮四地改个不休，而于池之所以为池的要素的水，反无人注意。教育的水是什么？就是情，就是爱。教育没有了情爱，就成了无水的池，任你四方形也罢，圆形也罢，总逃不了一个空虚。夏丏尊先生的话如果用一句话总结，那就是没有爱就没有教育。这个教育，我们应该从最广泛的意义上理解，也就是把家庭、学校和社会囊括在内的整体教育。

一、家庭是爱的第一所学校

爱是不能独自发生的，爱产生于人际关系中。人们最早体验学习与他人共处的场所是在家庭里，因而家庭自然是我们的孩子学习并懂得爱的最佳学校。爱、尊重、体谅和包容等

美德是无法从教科书上学到的，只能在现实生活中通过感受、体验和实践逐渐领悟。如果我们要对孩子实施爱的教育，那么家庭就是爱的第一所学校。如果我们有一个幸福温馨的家庭氛围，有一个父母和子女平等交流的家庭环境，那么我们的孩子就是在爱的环境下沐浴成长。可惜的是，我们现在很多的家庭，父母和子女的关系就像是阶级敌人。父母很容易强行让孩子按照自己的意愿行事，没有倾听孩子的声音，结果我们不少少年儿童出现心理问题甚至走入歧途。如果我们的家庭没有办法让儿童体验爱、尊重、体谅和包容等美德，那么我们的教育就无从谈起。如果我们为人父母对子女缺乏发自内心的爱，缺乏有心之爱，那么我们就没有资格教育孩子。孔子所说的“父慈子孝、兄友弟恭”，其实在另外一个方面向我们展示了家庭温情脉脉的一面，在这样一个充满爱的环境下，我们才能对孩子言传身教。只有孩子在家庭这人生第一所爱的学校里感受、体验和领悟到爱的真谛，孩子才能有一个身心健康成长的基础。

二、爱是教师职业道德的核心

苏霍姆林斯基曾说：“教育技巧的全部奥秘就在于如何爱护儿童。”作为一名“传道、授业、解惑”的引路人，作为一名从事着太阳底下最光辉事业的人类灵魂的工程师，教师对于儿童发展的重要性是有目共睹的。我们应该呼吁让爱成为教师职业道德的核心，只有教师对教育这份事业心中有爱，才能有强烈的事业心、崇高的使命感；才能视教育如生命，视

LOVE

爱的教育——中国孩子情感日记

学校如家庭,视学生如子女;才能朝夕思虑其事,日夜经纪其物,无私奉献,鞠躬尽瘁;才能拒绝平庸、追求卓越、出类拔萃。实践证明,从爱出发,发现每一个孩子身上的“闪光点”,对学生动之以情、晓之以理、导之以行、持之以恒,那么就没有“问题学生”,就没有教不好的孩子,我们学校和教师就不应把孩子分成三六九等,影响他们的身心健康发展。

三、大爱无言,润物无声

如果只是家庭有爱,学校有情,而整个社会环境却风声鹤唳,那么爱的教育就无从谈起。在我们今天这个倡导“以人为本”的科学发展的伟大时代,我们社会需要有“大爱”的精神,需要从细处为孩子的发展着手,做到“润物细无声”。如果我们的孩子生活在一个充满爱的社会环境里面,那么我们对孩子的情感教育就不再是说教,而是身体力行。

1989年11月20日联合国第44届大会通过了《儿童权利公约》,1991年我国李鹏总理也签上了中华人民共和国神圣的名字。《儿童权利公约》其中包含四个原则,即儿童利益优先原则、尊重儿童尊严原则、尊重儿童观点与意见原则和无歧视原则。《儿童权利公约》不仅是一份让儿童享受他应得之爱,更是彰显了我们这个世界、这个社会对儿童所许下的承诺和肩负的责任的宣言。我国是一个人口大国,如何把这个人口大国变成一个人力资源大国是我们国家在这个新世纪的“攻关项目”,我们国家和社会应当创造条件,让儿童沐浴在爱的光辉下健康成长,茁壮成长。我们看到了当代中

国成为人力资源大国所赖以产生的制度环境和人文环境正在逐渐形成和完善,期待在不远的将来,中华民族实现伟大复兴!

浙江少年儿童出版社联合全国少工委办公室、中国教育学会、新浪网等部门和媒体在全国范围内发起了以“情感教育”为主题的征文大赛,此次征文内容展示了中国的孩子们把握身边的平凡点滴,留意生活的细微瞬间,拿起自己的笔,用最真的情感抒写对自然的博大之爱、对朋友的友谊之爱、对家庭的亲情之爱、对社会的无私之爱以及对国家民族的庄重之爱,记录了一部中国版本的《爱的教育》,绘出中国儿童心中的爱之地图,闪烁温馨的人性之美,展示人性的善良与纯洁。浙江少年儿童出版社把这些满载着爱的作品结集出版实在是一件值得称颂的实事。我国有3亿多的少年儿童,他们是未来祖国的栋梁,是我们明天的希望,让他们健康快乐地成长是我们所有人的希望,更是我们每一位教育者所肩负的重任。

欣然闻之,奋笔疾书,与君共勉,言不尽意,是以为序。

AI

DE JIAOYU

目录

生命的风景

| | |
|---------------|----|
| 生命的硬度 / 杨林 | 2 |
| 彩色世界 / 史丽燕 | 9 |
| 逝去的日子 / 刘晗 | 15 |
| 永远在一起 / 李哲泓 | 19 |
| 生命因爱而温馨 / 黄璐莹 | 27 |
| 没有理由不坚强 / 任友涛 | 32 |
| 苦难的母亲 / 曹南英 | 36 |
| 兔冢 / 卢希 | 40 |
| 旧欢 / 陈斐 | 43 |
| 养猫日记 / 胡文婷 | 48 |
| 壁虎日记 / 陈珏婷 | 53 |
| 两只鸭子 / 任大红 | 58 |

成长的足音

| | |
|--------------|-----|
| 记我走过的岁月 / 关静 | 62 |
| 秘密花园 / 赵乐飞 | 66 |
| 走在爱的路上 / 魏源 | 72 |
| 成长的痛 / 邓青 | 77 |
| 拥抱阳光 / 周振新 | 84 |
| 今年夏天 / 沈海良 | 88 |
| 守候的紫罗兰 / 郑秀静 | 93 |
| 飘逝的花瓣 / 洪玉琴 | 96 |
| 新鲜的人生 / 王沛 | 100 |
| 梦醒说再见 / 罗洋 | 103 |
| 迷途 / 宋跃 | 109 |

| | |
|--------------|-----|
| 十八岁的天空 / 唐欢茹 | 113 |
| 我才十七岁 / 徐黎薇 | 117 |
| 励志篇 / 胡科 | 119 |

飞扬的青春

| | |
|--------------|-----|
| 兰尼如是说 / 张雨菲 | 124 |
| 秋日思绪 / 翟羽清 | 134 |
| 悠悠南山情 / 张文佳 | 137 |
| 水纹恋恋的穿行 / 王绚 | 142 |
| 紫罗兰的等候 / 张雅婷 | 146 |
| 军训拾零 / 沈潇敏 | 150 |
| 与彩屏共精彩 / 陈思洁 | 153 |
| 越洋思念 / 王雨洁 | 156 |
| 风流云散 / 程骧飞 | 163 |
| 玻璃做的岁月 / 张丽莎 | 170 |
| 邂逅在一个秋天 / 胡昱 | 173 |
| 我们仨 / 李慧 | 177 |

心灵的沟通

| | |
|-------------------|-----|
| 爱的逃亡 / 陈静 | 182 |
| 奶奶和猫 / 陆玮毅 | 187 |
| 指愈 / 姜楠 | 194 |
| 分不开的雪花 / 陈晓瑾 | 204 |
| 不同的只是方式 / 谭琼 | 208 |
| 带锁的抽屉 / 张婷婷 | 213 |
| 生活在微笑中 / 平黄蓉 | 216 |
| 爱还在,只是天使暂时离开 / 韦晓 | 220 |
| 父亲 / 边新杰 | 224 |
| 爸爸,我想你 / 姚依帆 | 228 |
| 在那心灵深处的…… / 钟珊珊 | 234 |
| 其实我不懂 / 虞文怡 | 239 |
| 厚门内外 / 陈肖波 | 243 |

| | |
|-------------------|-----|
| 回家 / 孙兰蕾 | 246 |
| 告诉我,永远到底有多远 / 秦宇洲 | 251 |

奉献的意义

| | |
|-------------------|-----|
| 盈雪·拾忆 / 胡海汐 | 256 |
| 老师的狗娃 / 胡华一 | 263 |
| 木叶馨 / 房海娟 | 270 |
| 特殊的车 / 郭丹宇 | 274 |
| 天上掉下片小叶子 / 胡雪 | 277 |
| 山野百合 / 邓山峡 | 281 |
| 爱之路 / 李晔 | 286 |
| 高三,带着姐姐的爱上路 / 王金玉 | 290 |
| 在爱的天空下成长 / 袁武康 | 293 |
| 点燃爱的圣火 / 李利军 | 296 |
| 板刷声声 / 骆冰冰 | 298 |

和谐的追求

| | |
|----------------|-----|
| 爱的教育 / 延俐萱 | 302 |
| 锁不住的爱 / 任烨 | 310 |
| 回家 / 吕田 | 312 |
| 拾爱 / 马频 | 315 |
| 给妈妈的一封信 / 黄漪宁 | 318 |
| 看够了再画 / 高舒璐 | 322 |
| 寻找迷失的心 / 褚王欢 | 324 |
| 提拉米苏,带我走 / 赵苓苓 | 327 |
| 细节 / 苏晨晨 | 331 |

亲情无极限

| | |
|---------------|-----|
| 沏一壶茉莉花茶 / 王安琪 | 334 |
| 糊涂老爸 / 薛宇航 | 339 |
| 等你回家,爸爸 / 胡芬娟 | 341 |
| 我的爷爷奶奶 / 陈少良 | 346 |

| | |
|-------------|-----|
| 爱的风眼 / 焦思雨 | 350 |
| 温暖的天空 / 王燕东 | 353 |
| 爱的传承 / 陆雷 | 356 |
| 女儿心 / 俞鲁 | 358 |
| 外公的世界 / 张东梅 | 363 |
| 母亲节日记 / 张巧月 | 366 |
| 给母亲洗脚 / 张景拓 | 369 |
| 心酸的甜蜜 / 周雅婷 | 373 |
| 雪是蓝色的 / 王媛媛 | 376 |
| 遥远的想念 / 王伊雯 | 379 |
| 爸,回来吧 / 莫堃泉 | 382 |
| 我会飞 / 李良基 | 385 |
| 长大 / 李敏 | 388 |
| 永恒的爱 / 周文清 | 392 |

我思故我在

| | |
|-----------------|-----|
| 我的四季 / 徐旻 | 396 |
| 院殇 / 陈邓 | 399 |
| 有一种感情可以永恒 / 施康寅 | 407 |
| 爱,无处不在 / 徐颖婷 | 411 |
| 恋雾情怀 / 吴秋逸 | 416 |
| 爱的纪念 / 吴雅静 | 418 |
| 爱的留言 / 左鹏 | 422 |
| 校园走笔 / 匡兴 | 424 |
| 平淡生活 / 徐璐 | 431 |
| 一种明眼盲心的骗术 / 李俊杰 | 434 |
| 天籁 / 谭文萍 | 437 |

亲爱的祖国

| | |
|----------------|-----|
| 西部狂想 / 陈津竹 | 440 |
| 山踞北国,水动江南 / 石璞 | 445 |
| 爷爷的歌 / 陈婷 | 447 |

中国情结 / 罗佳媛 450
何时旧梦回江南 / 姚婷婷 452
青岛印象 / 肖怡娜 456
申奥成功之夜 / 张雪孜 459
传统三题 / 陆璐 462

“爱的教育——中国孩子情感日记”征文大赛
获奖名单(高中部分)

悠悠南山情

仇胜奖 高二 张文佳(新疆)

7月29日 星期四 晴

“不知道这是第几次来南山了。感觉每年一到最热的时候这里就到处都是人。”我皱着眉头,用力靠在座椅上,懒懒地把目光从窗外收回来。

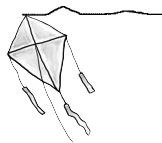
“可是,可是风景永远都不会变啊。不管人多么拥挤,那里仍然有漂亮的野花和在乌鲁木齐见不到的绿草。”涟漪侧过身子来微笑着说,“每天都做题的话脑子会锈掉,还是要偶尔换换脑筋。”

涟漪是那么善良的一个女孩。她永远都会对生活感恩,她对任何人都在微笑。而我是孤单阴郁的孩子,我站在阴暗的角落看着她明亮的微笑。

直到有一天,涟漪伸出手来说:“诶遥,你有一个多么好听的名字啊。和我在一起,我想起你和我一起站在阳光下面,微笑比绽放的樱花还要美丽。”

夏天最热的时候,涟漪打电话来:“诶遥,明天是你生日。一起去南山吧,天热得头都要炸掉了。”

到达南山的时候已经是傍晚。落日的余晖笼罩在起伏



的黑色山峦上，仿佛是会灼伤眼睛的一圈金黄。我匆促地用手指遮挡着眼睛，涟漪轻轻地拨开我的手指。

“诶，你看，多么美。”

住宿的地方很简陋，食物非常难吃。单人床上铺着洁白的床单，一坐上去就嘎吱嘎吱地响。没有热水。我把冰冷的水泼在脸上，心中有失望与落寞。

“这是山上的泉水呢。”涟漪却像孩子一样快乐。

“还是早点睡吧。明天要爬山，会很累。”我回头应道。

“嗯。”涟漪说。她开始唱歌，这应该是心情好的表现。

窗外天已经黑了。明天，明天我就要告别我的16岁。我轻轻对自己说晚安。

晚安。明天就是17岁了。

7月30日 星期五 晴

早晨很早就被涟漪拽起来了。我还在和周公拉拉扯扯，涟漪一杯冰水浇下来我立刻清醒。我跳起来去换衣服。涟漪笑嘻嘻地递给我一件长袖T恤和外套。

“今天很冷哦，所以更应该早起。”

“哎？”

“因为很冷所以要早起去外边逛一逛啊。早晨一定人很少。”

我感觉哭笑不得，抓了一把梳子胡乱扎起马尾，跟涟漪出去。

早晨的南山，好像连空气都比平时纯澈透明，弥漫着青草和泥土的气息。那些依山坡生长的松树笔直地指向天空，树冠下部倾斜成和山坡一样的角度。一大片黑压压肃穆的树林。其中窸窣窸窣传出的似乎是小动物做巢的声音。天空中有鹰孤独地飞翔。

“那些松树，何苦长成这样？直固然直，似乎站得很辛

苦。”我对涟漪说。

“因为它们有自己的信仰,有信仰所以不管坡度多么陡它们都保持竖直的角度。”

“树会有信仰吗?”

“万事万物都有信仰,树的信仰是阳光。”涟漪仰起脸来。清晨的阳光洒在她的脸庞上,她身后是一道伤痕一般长长的影子。

吃过早饭,拎上背包就去爬山。一大群人带着满足的神情三五成群地选定自己的目标。涟漪侧过脸来问我,略一迟疑,我指了指那座最高的小山。

进入林子以后我所厌恶的人声就彻底消失。脚下是厚厚的松软土壤,应该沉积着很多层针叶的尸体;笔直粗壮的树干上渗出芬芳黏稠的松脂;大部分阳光被这些高大的松树遮蔽,漏下一块一块光斑。坡度一直保持在45度左右,并不是非常陡,也没有难以攀登的岩石。我和涟漪扶着树干和裸露在外的树根笔直地向上攀。涟漪一直跟在后边,采摘紫红色的野花和蘑菇。我们把沿途看到的被废弃的矿泉水瓶子都收在一个巨大的塑料袋里。后来我们都累了,却谁也不肯先停下来。寂静的空气中只有些不知名的鸟叫,我们的呼吸逐渐变得浊重急促。应该是爬了很久。我扬起头,终于看见头顶有明晃晃的阳光。

“涟漪,快到了。要不要休息一会儿?”我回头问。

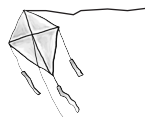
涟漪微笑着摇摇头:“你累了吗?我都还有力气跑呢。”

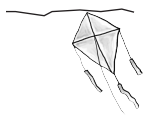
于是我们半跑半爬气喘吁吁地到达山顶,跌坐在柔软的草地上。我们都笑了。

“湫遥,为什么一路都直着爬?我一直以为走之字会较省力。”

“从小就这样爬山,已经习惯,不愿意再改。”

“啊,你是个又固执又直接的人。”涟漪笑着说,“这是





给17岁的你的。”她拿出一张贺卡和一束刚才采摘的野花，又陆续掏出小块蛋糕、可乐和一支蜡烛，“你可以许个愿。闭上眼睛。”

我笑着把一朵蒲公英插在头上，用卡子别住；把卡片收好，闭上眼睛开始许愿。

“喀嚓。”按动快门的聲音。

我睁开眼睛，就看见涟漪狡黠的笑容。

我转过身去，面前是一片暗绿色的林海。有风呼啸着席卷而下，感觉似乎跳下去就会消失得无影无踪。我对着那一片无际的林海大声地喊：“我爱这个偷拍我许愿的女孩！”然后躺下来，非常放肆地开始笑。

涟漪也大声喊：“我也爱这个躺在我旁边的女孩！”她的眼睛忽然那么明亮，像阳光一样洒落在我的脸上。

涟漪说：“我上初二的时候，外婆病重去世。我从此知道人的消失是随时可以突然发生的事。”

我侧过脸望着涟漪：“我明白。初三毕业的那一天，所有的同学在一夜之间消失不见。而前一天我们还是互相填写同学录一起微笑一起哭泣的孩子。”

涟漪的眼神立刻就变得婉转。她握住我冰冷的手指，说：“经历过亲人死亡，我才决心要更加珍惜每一个我爱的人，温暖他们心里阴暗的角落。”

我轻轻闭上眼睛，我想我的眼神一定分外寒冷。“即使是爱的人，也会离开，倏忽不见。”我渐渐地不想说话。

“诶，你要相信爱。就像树的信仰是阳光，人的信仰，是爱。”

是……爱？

我的眼泪落在柔软的草地上，我紧紧握住涟漪的手指。

“我们永远不分开好吗？”涟漪问。

我用力点头。内心冰冷坚硬的部分，被死亡的阴影遮蔽

的地方,是不是可以慢慢重新变得柔软温暖呢?

8月5日 星期四 晴

从南山回来已经有好几天了。这次南山之行,似乎是我所经历过的最美丽的旅行。

今天涟漪把洗出来的照片给我,我们一起一张一张地看。非常美丽的风景:暮色中的南山,起伏的连绵的山峦,夜空中明亮的星星,清澈的溪水,维吾尔族牧民骑着马踏过涧水时溅起一朵朵水花。的确,即使有再多的人,南山依然有美丽的风景。

还有我们互相拍的照片。涟漪偷拍我许愿的那一张,照片上的女孩头上别着蒲公英,合十的双手上还沾着黏稠的松脂,神情却安详恬静。

涟漪说这张是送你的。我翻到照片背面,看到涟漪漂亮的字:“信仰阳光的树木生长在多么陡的山坡上都会保持竖直指向天空的姿势。信仰爱的人经历多少离别都会拥有比绽放的樱花更加美丽的微笑。”

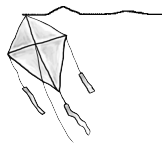
我忽然就笑了。

涟漪,这是比樱花更加美丽的微笑吗?

名师点评

文章写景叙事抒情自然流畅,富有诗情画意,是一篇美文,美不胜收。美丽的季节,美丽的女孩,美丽的旅行,美丽的容颜,美丽的风景,美丽的心情,美丽的微笑。“我爱这个偷拍我许愿的女孩!”“我也爱这个躺在我旁边的女孩!”无法抗拒。


——许国全



水纹恋恋的穿行

优胜奖 高二 王绚(新疆)

9月7日 星期二 晴



我以为每个匆匆走过校园的学生，他们的表情总是执著而不羁，抑或永久保持淡雅微笑，叫人永远无法洞察少年人隐忍或者笃定的心意。是景仰，骄傲，甚至宁静的哀伤？

司机将车开得很奔放，周围有许多大吊车张牙舞爪着，不甘心在尘土弥漫的灌木中归隐。

坐位上有繁杂的花纹和淡黄的污渍。不要紧，没关系。我抱紧半人大小的玩偶流氓兔，庆幸它外面罩着精致的透明塑料纸。我望望前方，不知道这是什么地方，就喊：“老牛，老牛！”

他听不见。我在最后他在最前，在汽车马达的轰鸣之下，我这种克格勃级别的听力也只能依稀听见他们谈笑的声音而分辨不出内容，倒也难怪他们无动于衷。

我附近的乘客纷纷侧目。好好，我无奈，乖乖闭上眼睛嘴巴，伏下身，养神。

我居然粗心地忘了交代记叙文的几大要素：秋天，高二的五个小鬼，老牛、浔梦、憨憨、唐僧和我，兴冲冲地出发去