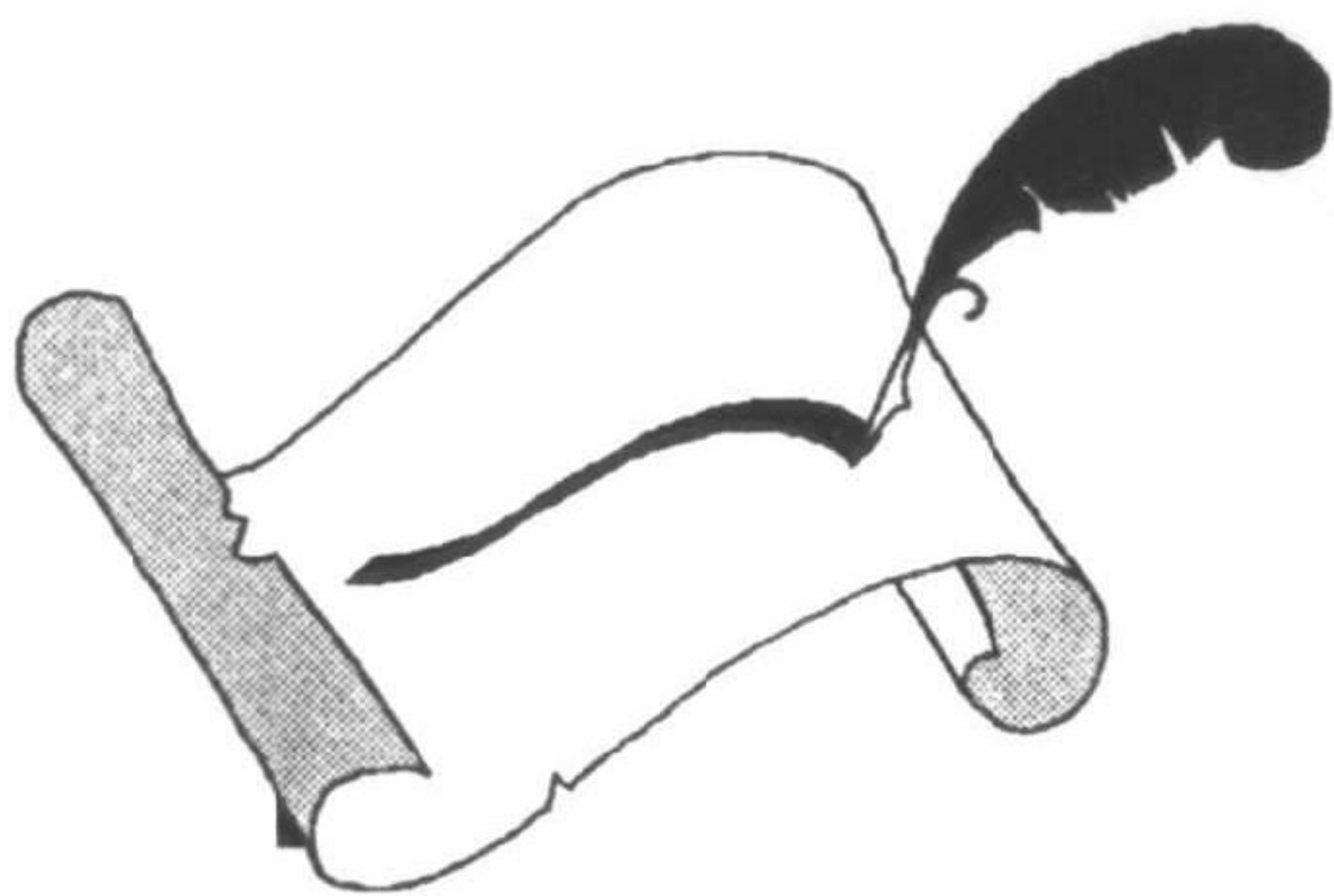


青少年经典阅读文库

爱的教育

编委：张玉利 冯小启
李茜 关成坚
周瑞翔 何海鹏



民主与建设出版社

前 言

21世纪是一个知识爆炸的时代，社会竞争越来越激烈，社会越来越注重人的素质培养，人们已清楚意识到，不同国家的国力较量归根结底就是全民素质的较量。而少年朋友作为祖国的未来和希望，在将来的社会建设中充当着主力军，他们身负着不可推卸的责任，提高自身素质也就势在必行。为此，许多父母都期望孩子们能成为有用的人才，而少年朋友们由于对外界感到好奇，他们也渴望从书中了解自己感兴趣、不懂的事。

针对这一现状，我们编辑了这套《经典阅读文库》。这套书在编写过程中注重故事性、趣味性、启发性。为了顾及小读者阅读的兴趣，故事避免正面说教性的叙述，多用日常生活中富于启发性的小故事来启迪小读者，以引发少年读者们的共鸣，激起小读者的热情。书中可见精美生动的插图，以图辅文，图文并茂，可以让读者开阔眼界、增长知识、懂得道理，汲取到健康成长所需的

丰富“营养”。

愿广大少年朋友在书的百花园里，采撷最丰硕的花果，吮吸最甜美的甘露，来滋养自己，丰富自己，提高自己。

希望家长、老师以及广大少年朋友在看完这套丛书后给我们提出宝贵的意见。

编者

目 录

十 月

开学的第一天	1
我们的老师	2
灾 难	4
卡拉布里亚的孩子	5
我的同窗好友	6
宽宏大量的品德	8
我的二年级女老师	9
在阁楼上	11
学 校	12
帕多瓦的爱国少年（每月故事）	14

十一月

扫烟囱的孩子	16
万灵节	17
我的朋友卡罗纳	18
烧炭工和绅士	20
我弟弟的女老师	21
我的母亲	23
我的同学柯莱蒂	24
校 长	27
士 兵	28
纳利的保护人	30
班级第一名	31
伦巴第的小哨兵（每月故事）	32

穷 人	36
-----------	----

十二月

小商人	38
虚荣心	39
初 雪	41
“小泥瓦匠”	42
雪 球	43
女老师	45
访问受伤的老人	46
佛罗伦萨的小抄写员（每月故事）	47
意 志	53
感 恩	54

一 月

助教师	56
斯达尔迪的图书室	57
铁匠的儿子	58
欢聚一堂	60
维托利奥·埃马努埃勒国王的葬礼	62
弗兰蒂被赶出学校	63
撒丁岛的少年鼓手（每月故事）	64
爱 国	71
嫉 妒	72
弗兰蒂的母亲	73
希 望	75

二 月

颁奖仪式	77
决 心	79
玩具火车	80
盛气凌人	81

工 伤	83
囚 犯	84
爸爸的看护人（每月故事）	87
工 场	94
小小的卖艺者	96
狂欢节的最后一天	99
盲 童	101
生病的老师	106
街 道	108

三 月

夜 校	110
打 架	111
孩子们的家长	113
七十八号的犯人	114
小孩的死亡	116
三月十四日前夜	117
发 奖	119
争 吵	122
我的姐姐	124
菲鲁其奥的血（每月故事）	125
重病中的小泥瓦匠	130
加沃尔伯爵	133

四 月

春 天	135
温伯尔托国王	136
幼儿园	139
体操课	142
父亲的老师	145
痊 愈	152

爱工人朋友.....	153
卡罗纳的母亲.....	154
朱塞佩·玛志尼.....	156
少年荣获勋章（每月故事）.....	157

五 月

患佝偻病的孩子.....	161
牺 牲.....	163
火 灾.....	164
六千里寻母从亚平宁山脉到.....	167
安第斯山脉（每月故事）.....	167
夏 天.....	194
诗.....	195
聋哑女.....	197

六 月

加里波第.....	205
军 队.....	206
意大利.....	207
三十二度.....	208
我的父亲.....	210
乡野远足.....	211
劳动者的发奖仪式.....	214
女老师之死.....	215
感 谢.....	217
客船失事（每月故事）.....	219

七 月

母亲的最后一页.....	225
考 试.....	226
口 试.....	228
告 别.....	230

十 月

开学的第一天

17日，星期一

今天开学了。3个月的乡村假期生活梦一般似地过去了！又回到了这都灵的学校来了。早晨，当母亲送我到巴蕾蒂学校报名上四年级时，我还在思念着乡间的事，很不愿意去呢！每一条街上都来来往往地走着学校的学生们。在文具商店门口，父母们都拥挤着为孩子们买书包、书夹和作业本等东西。许多人早就围在学校门前了。校工和警察正在费力地挤开围得水泄不通的人群，想从人缝里挤出一条路。走到校门前，我感到有人拍了一下我的肩膀，回头一看，原来是我三年级时的老师！他总是一头红色的卷发、一脸快活的神情。他冲我说：

“安利柯，我们永远分离了吗？”

这原是我早已知道的事，今天被这么一说，不由得又难过起来了。我们好不容易地挤到了里面，许多夫人、绅士、普通妇人、职工、官员、老奶奶、男佣、女佣，都一手拉孩子，一手拿成绩单，挤满在传达室、楼梯旁，嘈杂得如同戏院里一样。我重新看到这大大的休息室，非常高兴，因为我这三年来，每天到教室去都穿过这房间。我的二年级时候的女老师见到我：

“安利柯！你现在要到楼上去了！再不走过我的教室了！”

说着，恋恋地看着我。校长先生被妇女们围着，头发好像比以

前白了。学生们也比夏天的时候长高长结实了许多。才来上一年级的小孩子们怎么也不愿到教室里去，像驴似的倔，勉强拉了进去，有的又跑了出来，有的因为找不到父母，哭了起来。做父母的回了进去，有的哄孩子，有的大声教训，老师们也弄得没有法子了。

我分在二楼佩尔波尼老师的班里，我的弟弟分在德尔卡迪老师的班里。10点钟，我们全班共55个人都进入了教室，其中15个是我三年级时的同学，总得一等奖的德罗西也在我们班上。想到暑假时玩过的树林、高山，我就觉得学校真是一块狭窄的天地，沉闷得讨厌，使人憋得难受。我还时时想起三年级的那位好老师。他身材不高，和蔼可亲，同我们说话时总是面带微笑，就像我们的同窗好友一样。想到我以后再也看不到他那头红色的卷发了，心里不由得感到遗憾。我现在的老师是个高个儿，灰白长发，没有胡子，额头上有道直直的皱纹。他说话嗓门很粗，脸上没有一丝笑容。他一直目不转睛地上上下下打量着我们，似乎要把我们的心里看透。

我心想：“今天才是第一天，还有9个月呢！多少作业呀！多少考试呀！真累人哪！真讨厌哪！”下课后，我迫不及待地跑到校门口，飞也似的找到正在等我的母亲，吻她的双手。她对我说：

“勇敢点，安利柯，好好用功，我们一块儿学！”我高高兴兴地回到家。但从此以后，我再也看不到那位平易近人、满面笑容的老师了，想到这里，我感到学校也不如以前那样有趣、那样美好了。

我们的老师

18日，星期二

从今天起，新老师也可爱起来了。我们进教室去的时候，老师已在位子上坐着。老师去年教过的学生们都从门口探进头来和老师招呼。“老师早安！”“佩尔波尼先生早安！”大家这样说着。其中也

有走进教室来和老师匆忙地握了手就出去的。看来大家都喜欢这位老师，今年还想和他在一起。老师也说“早安！”去拉学生伸着的手，却不看学生的脸。和他们招呼的时候，虽然也露出笑容，可额上皱纹一蹙，脸孔就板起来，还把脸对着窗外，注视着对面的屋顶，好像他和学生们打招呼并不高兴。然后，老师又把我们一一地打量了一番，叫我们默写，自己下了讲台在课桌间踱步。看见有一个脸上生着红痘的同学，就让他停下来，两手捧起他的头仔细看，又摸摸他的额头，问他有没有发烧。这时老师后面有一个同学乘着老师不看见，跳上椅子扮起了鬼脸。恰好老师回过头去，那同学急忙坐下，低着头等着挨罚。老师把手按在他的头上，说：“下次不要再做这种事了！”便不再说什么。

默写完了，老师又沉默了，看着我们好一会儿，用粗大的但很亲切的声音说：

“同学们，我们将在一起相处一年。我们要十分珍惜这一年的时光。希望你们好好学习，做到品学兼优。我没有家，你们就是我的亲人。我母亲去年去世了，现在只有我一个人。除了你们，在这个世界上我再没有别的亲人。你们是我惟一的爱，你们就是我的孩子，我爱你们，请你们也爱我。我不想处罚任何人，请你们向我表明你们是真诚善良的好孩子。我们的班是一个大家庭，你们就是我的骄傲和慰藉。我不要你们做口头上的许诺，事实上，在你们心里，我相信你们已经做出了回答，谢谢你们。”

这时，校工来通知说，放学的时间到了。我们都默默地离开自己的座位。这时，刚才那个站起来的孩子走到老师跟前，用颤抖的声音说：

“老师，请原谅我吧！”

老师吻了一下他的额头，说：

“去吧，我的孩子。”

灾 难

21日，星期五

新学年开始就发生了意外的事情。今天早晨在上学路上，我和父亲正谈着老师所说的话。忽然见路上挤满了人，都奔入校门去。父亲说：

“出了什么事了？学年才开始，真不走运！”

好不容易我们挤进了学校，到处是人，大大的房间里挤满了孩子和家长。听见他们说：“可怜啊！罗伯蒂！”

从摩肩接踵的人们的头顶望过去，可以清楚地看到警察的头盔和校长光秃秃的脑袋。过了没多久，进来一位戴着大礼帽的先生。大家齐声说“大夫来了！”我父亲向一个老师打听：“出什么事了？”老师回答：“他的脚被车轮轧了。”另一个人说道：“脚轧断了。”原来，他们说的是一个叫罗伯蒂的孩子，他是三年级学生。他上学路过多拉·戈罗萨大街时，看见一位一年级的小学生从他母亲那儿跑开，因为跑得太快，摔倒在马路中央。这时，几步开外有一辆马车正向他驶来，眼看他就要遭殃了，罗伯蒂勇敢地跑过去，一把拖开这个小孩子。小孩子得救了，而罗伯蒂由于躲闪不及，车轮轧着他的一只脚。罗伯蒂是一位炮兵上尉的儿子。

我们正入神地听着，突然看见一个妇女发疯似地拨开人群，挤进大厅，原来她是罗伯蒂的母亲，是别人把她叫来的。接着，另一位妇女跑到她跟前，张开双臂抱着她的脖子大哭起来。这是被救孩子的母亲。两位妇女冲进校长办公室，人们立刻听到一声绝望的哭喊：“我的罗伯蒂！我的好孩子！”

这时，有一辆马车在校门口停下了。校长先生抱着罗伯蒂走了出来。罗伯蒂把头伏在校长先生肩上，脸色苍白，眼睛半闭。大家

都沉默了，只听见他母亲的哭声。不一会儿，校长先生将抱在手里的受伤的孩子给大家看，大家都齐声说：“罗伯蒂！好勇敢！可怜的孩子！”靠近一点的老师同学们都去吻罗伯蒂的手。这时罗伯蒂睁开他的眼说：“我的书包呢？”被救孩子的母亲拿书包给他看，流着眼泪说：“让我拿着吧，让我替你拿去吧。”罗伯蒂的母亲脸上露出微笑。这许多人出了门，很小心地把罗伯蒂放上马车。马车就慢慢地驶去，我们都默默地走进教室。

卡拉布里亚的孩子

22日，星期六

昨天下午，当老师正对我们说，今后罗伯蒂非要靠着拐杖走路时，校长领着一个新生走进了教室。那个男孩黑皮肤，黑头发，一双又大又黑的眼睛不停地转动着，一副浓密的眉毛长得快要连在了一起，一身黑衣服，腰里系一根黑色摩洛哥皮带，分外醒目。校长跟老师低声说了几句后就走了，留下新学生在老师身边。男孩儿用他那乌黑的大眼睛注视着我们，露出不安的神色。老师拉起他的一只手，对全班同学说：

“今天你们应当感到高兴。我们学校来了一位出生于列佐·卡拉布里亚市的意大利男孩，那个城市离我们这里有500多英里。你们要爱这位远道而来的兄弟。他出生在一个我们意大利人可以引以为自豪的地方。那里哺育了许多杰出的人物、强壮的劳动者和骁勇善战的军人。那里有广袤的森林，高大的山川，那里生活着勤劳、聪明和勇敢的人民，那里有我们祖国最美丽的土地。你们要爱他，别让他感到自己在这里是一个外乡人。你们应该让他看到不管来到哪一所意大利的学校，一个意大利孩子都能找到亲如一家的兄弟姐妹。”

老师说着，在意大利地图上指出卡拉布里亚的位置给我们看，又用了大声叫：“埃尔纳斯托·德洛西！”——他是每次都得一等奖的学生——德洛西立刻站起来。

“到这里来！”老师说，德洛西就离开了座位走到卡拉布里亚男孩面前。

“你是班长。请对这新同学致欢迎辞！请代表皮埃蒙特的孩子，表示欢迎卡拉布里亚的孩子！”

德洛西听见老师这么说，就抱住那男孩的头，用响亮的声音说：“欢迎你！”卡拉布里亚男孩也热烈地吻德洛西的脸颊。我们都鼓掌喝彩。老师虽然说：“安静些！在教室里不许鼓掌！”可自己也很高兴。卡拉布里亚男孩也挺高兴。一等到老师指定了座位，那个男孩就归座了。老师又说：

“你们应该好好记住我刚才说的话。我们要让卡拉布里亚的孩子感到，在都灵就好像在自己家里一样，而一个都灵的孩子到了卡拉布里亚市，也像到了自己家里一样。我们的国家经历了50年的战争，有3万人为国捐躯。你们每个人应该互相尊重，互相爱护。如果因为这个男孩儿不是出生在我们这个省，你们中有人去伤害他，干出对不起他的事，这种人就永远不配在我们美丽的国土上仰望三色旗。”卡拉布里亚的男孩刚刚坐下，周围的孩子就纷纷送给他钢笔和画片，坐在最后一排座位上的另一个男孩送了他一枚瑞典邮票。

我的同窗好友

25日，星期三

送给卡拉布里亚男孩邮票的那位同学，是我最喜欢的朋友，他叫卡罗纳。他是我们班里年龄最大的，快14岁了。他大脑袋，宽肩膀，脸上总是笑咪咪的，很讨人喜欢。他总爱像大人似的思考问题。

现在我已认识了很多同学。另一个我喜欢的同学名叫柯莱蒂，他活泼开朗，常穿一件巧克力色的毛衣，戴一顶猫皮帽。他父亲是开木柴店的，曾经在温伯尔托亲王麾下的第四营当过兵，参加过1866年的战役，还荣获过3枚勋章。小个儿纳利是个驼背，显得面容憔悴，弱不禁风，可怜的纳利！那个穿戴讲究的孩子名叫沃蒂尼，他总爱揪那些蓬松在衣服上的小绒毛。坐在我前面的那个孩子绰号叫“小泥瓦匠”，因为他的父亲是个泥瓦匠。他那圆圆的苹果脸上，长着一个蒜头鼻子。他有一种特殊本领——学扮兔脸，别人都爱纵容他扮兔脸，然后逗得大家哄堂大笑。他戴一顶软绵绵的小毡帽，不戴时就把它像手帕一样揉揉，塞进口袋里。小泥瓦匠边上坐着卡罗菲，他鹰钩鼻，小眼睛，身材细长，瘦骨嶙峋，常拿钢笔、画像、火柴盒等小玩意儿跟别的同学做交易，经常把课本上的内容写在指甲上，以便偷看。还有一个叫卡尔罗·诺比斯的，是个神气十足的小绅士。我喜欢那两个分别坐在他两边的孩子。一个是铁匠的儿子，套着长及膝盖的上衣，脸色苍白，像是刚刚生了一场大病似的，总露出惊慌的神色，从来不爱说笑；另一个一头红发，一只胳膊吊在脖子上，垂到前胸，因为残疾而失去了活动能力。听说他父亲到美洲去了，母亲靠卖菜为生。我的旁边坐着小个子斯达尔迪，他是个很有意思的人，身材矮胖，好像没有脖子，从不跟人说话，容易发火。尽管他眼睛一眨都不眨，皱着眉咬着牙认真地听老师讲课，可看上去他仍然什么都没听懂。如果在老师讲课时，要是谁想跟他说话，他第一次不理，第二次还是不理，第三次可就要动拳头了。坐在他旁边的弗兰蒂是个狡猾的家伙，他脸皮特厚，曾经被别的学校开除过。班上还有一对穿着相同、相貌酷似的兄弟，他们都戴着卡拉布里亚式的帽子，帽子上面插着雉鸡的彩色羽毛。我们班最漂亮的要数德罗西了，这小子非常聪明，老师时常提问他，他总是对答如流。老师心中早就有数了，这学年无疑又是德罗西得第一。我却喜欢那个铁匠的儿子波列科西，就是那个总穿着长长外套的孩子。听说他父亲经常打他。他非常害羞，每当他问别人问题，或碰了别

人时，便眨着一双善良而伤感的眼睛，说一声：“对不起！”就像他得罪了别人似的。然而，班里最有教养、个子最高的要数卡罗纳了。

宽宏大量的品德

26日，星期三

今天上午，教室里发生了一件事，它使我们认识了卡罗纳是怎样一个人。

上学的途中，我耽误了些时间，晚到学校一会儿。我碰到了二年级女老师，她说准备到我家去一趟，并问我什么时候在家。到了学校，我们班老师还没来。三四个同学正在捉弄可怜的科罗西，他就是那个一头红发、胳膊伤残、母亲以卖菜为生的孩子。他们用尺子戳他，朝他头上扔栗子壳，叫他“残废”、“怪物”，还模仿他的样子将手臂吊在脖子前。他一个人失神地坐在课桌后面，脸色苍白，尽力忍受着他们的污辱。他用乞求的目光一会儿看看这个，一会儿又望望那个，希望他们能放过他。但是那几个同学却愈发变本加厉地嘲弄他。他气得浑身发抖，面红耳赤。突然，那个脸皮很厚的弗兰蒂跳到课桌上，端起两只胳膊装作菜篮子，滑稽地模仿科罗西母亲在校门口等儿子的样子，逗得其他人捧腹大笑。最近科罗西的母亲没来接儿子，听说她现在正生病。

科罗西这时已愤怒得失去了理智，他抄起一个墨水瓶，朝着弗兰蒂的脑袋狠狠地砸过去。弗兰蒂敏捷地一闪，墨水瓶正好砸在刚进门的老师的胸脯上。

大家争先恐后地跑回各自的座位，个个吓得默不作声。老师的脸拉得老长，他走到讲台前，怒声问道：“谁干的？”一个人都不敢回答。老师更高了声说：“谁干的？”

这时，卡罗纳好像可怜了科罗西，忽然起立，态度很坚决地说：

“是我！”老师眼盯着卡罗纳，又看看呆着的学生们，平静地说：“不是你。”

过了一会儿，又说：“决不加罚，犯错的起立！”

科罗西起立了，哭着说：“他们打我，欺侮我。我气昏了，就把墨水瓶扔过去了。”

“好的！那么欺侮他的人起立！”老师说了，四个学生起立了，把头低着。

“你们欺侮了无辜的同学！你们欺侮了不幸的孩子，欺侮弱者了！你们做了最可耻的事了！卑怯的胆小鬼！”

老师说着，走到卡罗纳的旁边，把手搭着他的下巴，托起他低下的头来，看着他的眼说：“你的精神是高尚的！”

卡罗纳趁机在老师的耳边说了些什么。接着老师转过身来，对几个肇事者说：

“这次我饶恕了你们！”

我的二年级女老师

27日，星期四

我的女老师说话很守信用。今天，我和妈妈正准备出门，想把一些衣物送给《伽泽达日报》上报道的一位穷苦妇女时，她来到了我家。一年来，我们从没有在家里接待过我的女老师，她当然受到我们真挚的欢迎。

老师还是老样子，身材娇小，衣着简朴，帽子上缠着绿纱巾，由于没有时间打扮，她的头发凌乱，脸色比去年老多了，又多了些白发，而且经常咳嗽。母亲关心地问：

“亲爱的老师，您怎么了？您也太不注意自己的身体了！”

“呃，没什么！”老师回答，神色既忧郁又有些欢乐。

“与孩子们在一起，您讲话太多、太用劲了，您为孩子们的事到处奔波，太劳神了！”母亲说。

真的是这样，老师的声音，听不清楚的时候是没有的。我还记得：老师讲话总是连续不停，弄得我们学生连看旁边的工夫都没有了。老师不会忘记自己所教过的学生，无论在几年以前，只要是她教过的总还记得起姓名。听说，每逢月考，她都要到校长那里去询问他们的成绩。有时站在学校门口，等学生来了就叫他拿出作文本给她看，看他进步得怎样了。已经上了中学的学生，也常常穿了长裤，挂着表，去访问老师。今天，老师是领了本年级的学生去看绘画展览会，回去的时候转到我们这里来的。我们在老师那一班的时候，每逢星期二，老师常领我们到博物馆去，把种种的东西说明给我们听。老师比那时衰弱了许多了，可是仍旧非常起劲，遇到学校的事情，讲起来，很快活。两年前，我大病卧床不起，老师曾来看望过我，老师今天还说要看看我那时睡的床，这床其实已经归我的姐姐睡了。老师看了一会儿。也没有说什么。老师因为还要去看望一个生病的学生，不能久留。听说是个马鞍匠的儿子，发麻疹卧在家里呢。她又夹着今晚非改不可的作业本，据说，晚饭以前，一个商店的女主人还要到她那里来学习算术。

老师一边走，一边问我：

“安利柯，你现在解的习题难了，写的作文也长了，你还会爱你的老师吗？”

走到楼梯口时，老师吻了吻我，又叮嘱我一句：

“安利柯，千万别忘记我哟！”

啊，我会永远、永远地记住您！我敬爱的老师！将来等我长大了，我也不会忘记您，像您的那些已长大了的学生一样，我会回来看望您！每当我路过一座学校，听到一个女老师的声音，都会像是听见了您的声音，令我回想起在学校与您一起度过的两年时光。在那两年