

《中国元帅的故事》之五

陈毅元帅的故事

梁 刚 编

中共党史出版社

2004年·北京

图书在版编目(CIP)数据

中国元帅的故事 / 石仲泉, 陈登才主编; 沈丹英,
冯世平编. — 北京: 中共党史出版社, 1993.12 (2004.5再版)

ISBN 7-80023-742-7

I. 共... II. ①石...②陈...③沈...④冯...
III. 元帅—生平事迹—中国 IV. K825.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第020686号

陈毅元帅的故事(之五)

主编: 石仲泉 陈登才 副主编: 冯世平 沈丹英

出版发行: 中共党史出版社

通讯处: 北京 8796 信箱 邮编: 100080

地 址: 北京市海淀区芙蓉里南街6号院1号楼18层

电 话: (010)82517246

经 销: 新华书店

印 刷: 唐山新苑印务有限公司

850×1168毫米 32开 7.25印张 400千字

1993年7月北京第1版

2004年5月北京第2版第1次印刷

ISBN 7-80023-742-7/K·690

定价: 138.00元(全10册) 单册定价: 13.80元

目 录

少年时代	1
探求真理	17
革命救国	37
投笔从戎	59
会师井冈	79
百战创业	95
文韬武略	115
星星火种	139
驰骋疆场	161
英雄本色	183
附：陈毅元帅生平简介	205
再版后记	210

少年时代



1901年8月26日，陈毅诞生在四川省乐至县薛苞镇张安井村。传说药师王菩萨在这里炼过丹，此地又被人叫做药师湾。然而，在这里，却诞生了一位名扬四海的政治家、军事家和外交家陈毅。

陈毅的父亲陈昌礼是个文人。他琴棋书画无所不能，学识又很渊博，既擅长书法，又会作诗填词，家中有许多藏书。母亲黄培善出身富有之家，端庄秀丽，性格刚强，办事果断，擅于操持家务，又教子有方，是位贤妻良母。陈毅从小就受到家庭的熏陶和父母良好教养的影响。

陈毅**5岁**开始跟父亲认字。父亲规定他



1945年10月，陈毅(左二)在山东临沂与刘瑞龙等合影。



每天要写**150**个毛笔字，**50**个大字，**100**个小字。陈毅很勤奋，进步很快。每到晚上，妈妈在油灯下做针线活，陈毅就在旁边读书。他有很强的记忆力，书读两遍便能够背诵。

小陈毅爱好广泛，喜欢拉胡琴、吹箫、下棋和游泳。一到夏天，他就到水塘里去游泳，会蛙泳和仰泳，也敢跳水。他一有空就在自家老屋前的老柏树下与小伙伴下“裤裆棋”和“六子棋”。六七岁时，就开始学下象棋。父亲的棋艺很高，经常给陈毅一些指点。他说，下棋可以打开人的思路，并告诉陈毅，象棋的走法，千变万化，善于调兵遣将，就会取胜；目光短浅，胸襟狭窄，就会



1922年，陈毅(右二)在重庆任《新蜀报》主笔期间与同仁在社址合影。



变成光杆司令。陈毅问父亲怎样才能下好棋，父亲指着棋盘中央河界里的“胜不骄，败不馁”几个字告诉陈毅：胜利了不要骄傲，百尺竿头更进一步，失败了要吸取教训，想办法转败为胜，最后把对方“将死”。父亲的正确指点，陈毅永记心头。

1908年，陈毅7岁时，外祖父黄福钦花200两银子在湖北省利川县买了个小官——建南司巡检。父亲应外公之邀，带着陈毅到利川县去给外公当书办(即文书)。

旧时官场是十分腐败的。外公在官场虽然是个小得不能再小的官了，但仍然握有很大的权力。巡检负责审案子，经常动刑拷打



1945年10月，陈毅(左二)在山东临沂与刘瑞龙等合影。



犯人，很多“犯人”是被苦打成招的。但有时犯人誓死不招，黄福钦就动大刑拷问，但又不能把人打死，就想出个主意，让陈毅在犯人快受不住的时候跑到堂上求情，黄福钦便顺势下令免打。黄某搞的是假仁慈的把戏，而陈毅却乘机经常跑到上求情，搞得外公黄福钦哭笑不得。

过了一年左右，父亲陈昌礼因事与外祖父发生了矛盾，便离开了建南司，这样一来，陈毅也就不再得宠。外祖父经常骂他，还让他打赤脚。面对外祖父的虐待，陈毅有他的办法。有一次，黄福钦挪用仓库的谷子被上司发现，勒令其追回，他只好请客说



1922年，陈毅(右二)在重庆任《新蜀报》主笔期间与同仁在社址合影。



情，大事化小。而陈毅偏偏在客人到家来的时候，穿着破衣烂衫，站在门口，给外公难堪。事后外公大发雷霆，为此小陈毅还差点挨一顿打。

不久，父亲陈昌礼到利川讨债，九岁的陈毅便随父亲回到乐至老家。

陈毅回到家乡后，被送到书馆读书。老师陈玉堂博学多才，是乐至县的名士。陈毅在陈老师门下学了一年多，由于认真、聪明，深得老师器重。

陈毅的父亲一直想搬到成都这个繁华的大都市。在大伯陈昌仁的倡议下，陈家变卖家产，举家迁至成都。一到成都，陈毅就被



1945年10月，陈毅(左二)在山东临沂与刘瑞龙等合影。



送进私塾，跟老师学声律，背诵诗词。很快，陈毅在考入华阳县的一所高等小学。校长冯赞恩是清代末年举人，在成都颇有声望。陈毅在此校刻苦读书，取得了优异成绩，期终考试常名列前茅。他很喜欢名著，在课外阅读了大量作品，如《古文观止》、《封神榜》、《西游记》、《聊斋》、《说岳全传》、《官场现形记》、《诗经》、《千家诗》、《唐诗集解》和宋词元曲。陈毅特别喜欢诗词，学校里举行作诗比赛，同样的题目，他连作七首，荣获全校第一。他的作文也气势磅礴，笔锋流畅，很得老师赞赏。他的作文被张贴在醒目的地方，供同学观摩参考。陈



1922年，陈毅(右二)在重庆任《新蜀报》主笔期间与同仁在社址合影。



毅在这所学校打下了深厚的文化基础，使他一生都受用不尽。

陈毅在成都读书期间，也经常干农活，拾麦穗，挖红薯，什么都干。他热爱、同情广大劳苦大众。

1911年5月，清政府将已由民办的川汉铁路又收归国有，而且将筑路权出卖给了英、法、德、美等国的银行团。这样就引起了四川人民的激烈反对。成都最先建立了保路同志会，由于革命党人的推动，同志会很快发展到几十万人，与清朝卖国政府和外国财团展开了波澜壮阔的斗争。这就是历史上著名的保路风潮。



1945年10月，陈毅(左二)在山东临沂与刘瑞龙等合影。



8 月，保路运动如火如荼。学生罢课，农民抗粮抗税，商店关门。成都四乡农民头缠着纱、高举着大刀长矛，冲进城痛打平时鱼肉人民的官老爷，全城沸腾了。陈毅和同学经常到九眼桥、三官堂一带去看保路会的宣传活动。广大群众反帝反封建的斗争，在他心中引起强烈共鸣。

9 月，保路会去督府请愿，四川总督赵尔丰竟下令开枪，打死数十无辜群众，伤者不计其数，制造了“成都血案”。四川人民坚决不屈服，马上在全省组织起同志军，并发动了大规模武装起义。四川的起义最终导致了震惊中外的武昌起义的爆发。



1922年，陈毅(右二)在重庆任《新蜀报》主笔期间与同仁在社址合影。



1911年秋天，孙中山领导的同盟会在武昌发动起义，兵分三路，通宵血战，攻下总督府。接着，湖北、湖南、四川等省纷纷响应，先后宣布独立，并于1912年元旦在南京选举孙中山为临时大总统，建立了中华民国政府。清朝政府这个中国历史上最后一个封建王朝的统治宣告结束，两千多年来的封建君主专制被推翻了。这年陈毅整10岁。他虽然对革命的意义不甚了解，但耳闻目睹了这场新旧社会制度的大变革。大变革带来了新鲜事物，在他童稚的心灵中激起了共鸣。革命党人剪子辫子，他就与哥哥也剪掉了辫子。而且要妹妹陈重坤也剪去长辫子。母亲



1945年10月，陈毅(左二)在山东临沂与刘瑞龙等合影。



要按传统给妹妹缠脚，陈毅听见妹妹哭，就去劝妈妈，说明缠足的痛苦和不便。祖母让陈毅少管闲事，陈毅对祖母说：现在世道大变，兴剪辫放脚，我们为什么不放？父亲也主张女子剪辫放脚，这样，妹妹从小免受了缠脚的痛苦。陈毅还劝来自穷乡僻壤的表弟剪掉长辫、学习新知识。

高小毕业后，家里长辈有的主张他考师范，将来当教师，有的主张考商业学校，将来从商。陈毅则决定考成都甲种工业职业学校。这所学校由省教育局拨款兴办，是新式的工业学校，收费少，学新知识多。陈毅向父母解释了自己要学些本事，为国为民做事



1922年，陈毅(右二)在重庆任《新蜀报》主笔期间与同仁在社址合影。



的愿望，父母表示支持。1919年秋，陈毅以优异成绩考入这所学校。

陈毅爱踢足球，他常在课余时到操场踢球。他也是全省大中学校球队中著名的“五虎将”之一。

他更爱读书，并且善于独立思考。有一本书叫《雅俗抄》，书里说《红楼梦》、《西厢记》、《水浒》不是好书，是“诲淫诲盗”。陈毅当即在这本书上写了反驳的批语：“余（我）读过《红楼梦》、《水浒》等书，并未学偷学盗”。

优异的学习成绩使陈毅这个穷学生在同校学生中产生很高的威信，那些本来瞧不起



1945年10月，陈毅（左二）在山东临沂与刘瑞龙等合影。



他的军阀子女，纨绔子弟也不得不对他刮目相看。由于陈毅在学生中出类拔萃，经常代表学生出面讲话、闹学潮。

他崇尚科学，敢于讲话，经常引起和老师的冲突。有一次考试，以《易经》中的一句话为题。陈毅很快交了卷子，老师阅后大怒，给了他一个倒数第一。老师倒不是因为他文笔不好，而是骂他离经叛道，竟敢反驳《易经》。实际上陈毅讲的是科学和道理，因此有许多学生帮陈毅说话，校长无奈，只好说不是他文章做得不好，是他待人处事之策不好。陈毅反驳道：我们是甲种工业学校，应该提倡科学，为什么反而推崇迷信呢？他



1922年，陈毅(右二)在重庆任《新蜀报》主笔期间与同仁在社址合影。



还要求退回文章，以便送报馆，交社会讨论。

俄国十月革命胜利的消息传来，学校里议论纷纷，形成两派鲜明观点。有钱的学生说：过激党（指共产主义政党）和富人作对，行不通，富人出钱雇人打仗，一定能打垮过激党。陈毅则反驳道：假如穷人知道过激党是为穷人办事，就一定不会替富人打仗卖命。

陈毅在甲种工业学校读的是纺织科。因为没读过，当时很新鲜，可越往后学越觉枯燥，慢慢滋生了厌倦情绪。而文学爱好却不可抗拒地占据了我的心。他的两位国文老师



1945年10月，陈毅（左二）在山东临沂与刘瑞龙等合影。