

作文应该怎样写 特级教师告诉你

高中三年级

金志浩 毛荣富 主编

上海教育出版社

编辑的话

你可能已经拿起又放下过无数本作文辅导书，妈终寻找着能提高作文能力的“点金石”。你拿起《语文学习》编辑部策划编辑的这套书的时候，请别再轻易放下，认真仔细地读一读、想一想、再练一练，没准，你会惊喜地发现：它就是你踏破铁鞋无觅处的“点金石”。

说它是“点金石”，有三个令人信服的理由：

一、一流的作者。这套书的六位主编都是名牌重点中学的教师，都已经有三四十年的教龄，都是语文特级教师在语文教学特别是广教学上积累了丰富的经验。他们对每个年级应该达到的作文训练目标、学生作文普遍存在的薄弱环节、适时点拨的方式方法等等的了如指掌。且所有参加编写的老师都是重点中学的骨干教师。

二、创新的体例。这套书分高中一年级、高中二年级、高中三年级，共3本。每本书设有12个单元（高三年级增设“话题作文”单元），单元训练目标明确，每个单元提供3至5个作文题选有3篇同龄人并不完美的真实习作。同题作文，或不同角度切入，或不同写法表述，拓宽了作文的思路。旁批、点拨、总评，名师的点拨形式多样，且准确到位。

三、平等的对话。本套书为你搭建起一个学习交流的平台。特级教师、你以及你的同龄人多方互动，在亲切平和的氛围中共同探讨习作中发现的问题。教师的指点并非居高临下的说教，而是像在与你切磋讨论、探讨交流，同龄人的习作更让你产生共鸣，得到启迪。

当然，真正的拥有在于使用。为防止你把到手的“点金石”再度丢弃，使用“点金石”的秘诀切切要牢记：读这套书的时候，要参与进去进入角色，与名师对话、与同龄人对话、与自己的心灵对话，在对话中揣摩、感悟，在对话中切磋、提高。如果能这样，那么，你手中的这本文辅导书真的会变成你所拥有的且只属于你的作文“点金石”。

主编寄语

书中的作文题也许并不新颖，
但一篇篇例文决非老生常谈，
青春的思绪与丰富的时代信息
总是联袂而至。

书中的点拨总评，
也非居高临下的八股说教，
而是或交流、或切磋、或商榷、或赞叹……
相信富有悟性的你，
静下心来，读读此书，
便会有一种豁然贯通之感。



目 录

审题

作文题 自强自立说	2
习作例文 3 篇	
作文题 小议“巧安排”	10
习作例文 3 篇	
作文题 谈“方圆”	18
习作例文 3 篇	
作文题 烤火与添柴	27
习作例文 3 篇	

立意

作文题 强与弱	38
习作例文 3 篇	
作文题 窗外的世界	47
习作例文 3 篇	
作文题 邻居	55
习作例文 3 篇	
作文题 “水滴石穿”的启示	65
习作例文 3 篇	

选材

作文题 “聚焦”小议	76
习作例文 3 篇	
作文题 最珍贵的.....	85
习作例文 3 篇	
作文题 又一次默契	95



习作例文 3 篇	
作文题 学会选择	103
习作例文 3 篇	
作文题 也谈“代沟”	111
习作例文 3 篇	
寓理于物 托物言志	
作文题 红烛的价值	121
习作例文 3 篇	
作文题 绿叶的风格	128
习作例文 3 篇	
作文题 路标	135
习作例文 3 篇	
学习评析文艺作品	
作文题 我喜欢的一首歌	144
习作例文 3 篇	
作文题 评小说《xx》	151
习作例文 3 篇	
作文题 细节不细	159
习作例文 3 篇	
作文题 一个耐人寻味的电影镜头	167
习作例文 3 篇	
说理要把握分寸	
作文题 “专”“博”小议	176
习作例文 3 篇	
作文题 失败,是好事还是坏事	182
习作例文 3 篇	
作文题 “尺有所短,寸有所长”	189



习作例文 3 篇	
作文题 关于××问题之我见	196
习作例文 3 篇	
学会辩证的分析	
作文题 忍与争	204
习作例文 3 篇	
作文题 说机遇	212
习作例文 3 篇	
作文题 逆境与顺境	222
习作例文 3 篇	
作文题 “班门弄斧”小议	231
习作例文 3 篇	
学习写调查报告	
作文题 废物不废	242
习作例文 3 篇	
作文题 个体户经营之道	250
习作例文 3 篇	
作文题 书店是一面镜子	258
习作例文 3 篇	
作文题 八小时之外	267
习作例文 3 篇	
怎样写驳论文	
作文题 驳“人生就是一场交易”	277
习作例文 3 篇	
作文题 女生一定不如男生吗?	284
习作例文 3 篇	
作文题 老实人吃亏吗?	292



习作例文 3 篇

学写科学小论文

作文题 关于天外来客的种种推测 301

习作例文 3 篇

作文题 人类未来的饮食 310

习作例文 3 篇

作文题 上海的水质调查 319

习作例文 3 篇

表达方式的综合运用

作文题 节日剪影 334

习作例文 3 篇

作文题 春天来了 344

习作例文 3 篇

作文题 雨中 353

习作例文 3 篇

作文题 热潮 361

习作例文 3 篇

一题多作时的文体选择

作文题 青春的火花 371

习作例文 3 篇

作文题 精神 381

习作例文 3 篇

作文题 泥土的赞歌 391

习作例文 3 篇

作文题 上海,你听我说 400

习作例文 3 篇

话题作文



ZUOWEN

作文应该怎样写 特级教师告诉你

作文题 关于“生命”	411
习作例文 3 篇	
作文题 关于“门”	422
习作例文 3 篇	
作文题 关于“词语”	433
习作例文 3 篇	
作文题 关于“风”	444
习作例文 3 篇	
后记	455



审 题

训练要求

能对作文题目所显示的中心、范围和所暗示的体裁特点等作全面审视。

学会审题,是写好作文的第一步。

“小议‘巧安排’”和“谈‘方圆’”这两个题目所要议论的一件事、一个概念,看似简单,但要“审”出其深层的、具有新意的东西来却不太容易。写日常小事和学习生活的“巧安排”,往往会流于一般化,还有一种“巧安排”是属于战略上的、宏观上的,是一种哲学智慧,是不是更值得谈谈呢?“方圆”,既可把它看成是一个词,也可看成是两个词,既可理解为“成功”,也可理解为“规矩”、“完美”、“圆满”。

“自强自立说”和“烤火与添柴”皆含有两个概念。其中“烤火”与“添柴”只是比喻的说法而已,你把本体定位在哪里?这是决定文章的重要一步,如果仅仅是“索取”与“奉献”,是不是落入一种俗套了呢?“自强”与“自立”两者有同有异,深入地想一想它的关系,再想一想详略的处理,也许就能“审”出文章的内容来。

审题是一个研究题目、深入开掘的过程,又是一个展开思想从而捕捉到题中应有之要义、精义的过程。

所以,不要仅仅把审题看作一个拘谨的思维过程。如果所想的都是怎么才能不离题不偏题的问题,又何来驰骋思想、挥洒激情的写作乐趣可言呢?



作文题

自强自立说 → 习作例文 3篇

例文 1

报载:1999年1月5日下午2时,25岁的山西青年王国华进入北京,完成了一项名为“经济考察徒步单车环行中国”的壮举。毕业于山西经济管理学院的王国华,1995年9月10日从山西太原出发,历时三年四个月,行程4.65万公里,用双脚和双轮在中华大地上画出了一个“8”字。①

王国华独步中华的事迹有一点引起了人们的深思:他出发时身上只有170元人民币,在环游中国的三年零四个月里,经他手一共花掉1.4万元人民币。②钱的来源有三部分,一是资助,二是朋友送,三是沿途自己挣。③

不同的人由此可以得出不同的结论。我的看法是:敢于在身无分文(170元人民币和4.65万公里的行程相比几乎等于零)④的情况下独闯天下,王国华的身上体现了真正的自立自强、自力更生、艰苦奋斗的精神。⑤这是我们社会主义现代化建设中最宝贵的品格。⑥

世界上有许多事是从零开始的。白手起家的事情关键在于,踏出自己的第一步后要不畏惧困难,不回避斗争,不在挫折面前长嘘短叹,不在失败面前彷徨徘徊。⑦而要勇敢地发展自己,壮大自己,一步一个脚印地坚定地向前迈进。这样,你就会从无到有,从小到大,从弱到强,到达光辉的彼

引用一则报上的消息作为开头。这是议论文常用的方法之一。基本情况交待清楚,同时又突出了材料中的重点,而不是详尽复述原材料。

突出钱少与在外时间长、花销大的矛盾。

说明是如何解决上述矛盾的。“资助”与“朋友送”不能并列。

括号之中的补充说明增强了文章的严密性。

概括“独闯天下”这一举止的精神。

评价这种精神的社会意义。

四个“不”构成一组



排比。

从正面来谈。是对自强自立精神的具体阐述,既紧扣文题,又依前面的事例而生发。

“注目”改为“涉足”为好。

⑩个人的例证共有三个。前两人为人熟知,一笔带过。后一个鲜为人知,故详写。这三人的材料都突出其起步时处境的困窘和条件的简陋。这样也就论证了“自强自立”精神的重要。

⑪此例写得比较空泛。

⑫总结本段意思。

⑬这几句回应了第二段。这样的分析是辩证的。首先要自强自立,尔后才有人愿意帮你。

⑭联系中学生的现状,提出自强自立的精神理应发扬。

岸,品尝胜利的欢欣。⑧小到个人的成功:华罗庚起步时,只有几本数学教材;爱迪生创业时,只有几只瓶瓶罐罐;吉林大学古文字学教授徐宝贵刚开始注目⑨于古文字学时,读书何尝有敞厅广厦、类书满架?地垅沟坎都是他自学的场所。一本《新华字典》、一部并不完全的《康熙字典》就是他的全部家当。经过二十多年的努力,他终于学有所成,成为我国古文字学领域中的佼佼者。⑩大到革命事业的发展:中国共产党成立时,偌大中国,只有几十个党员;新中国建立时,一穷二白,满目疮痍,经过几十年的奋斗,党正领导着中国人民在社会主义现代化建设的事业中排除万难去争取胜利。⑪古今中外的历史故事告诉我们:谁自强自立,谁就将无往不胜。⑫

王国华边走边挣钱,是自强自立。让朋友理解自己,让世界上更多的人支持自己,从而得到一定的资助,靠的也是自强自立的精神。⑬我们这些凡事靠家长、教师安排、准备、监护、帮助,没有充分的物质条件就寸步难行的中学生,欲成大事,就应从王国华的自强自立中获得启示。⑭

[点拨]本文的题目中有“自强”和“自立”两个概念。应该说,这是两个既有联系又有差别的概念,而本文始终把它们看作是一个整体的。这也是可以的,因为文章所引的王国华徒步单车环行中国的举动中既有自立又有自强的精神。自立就是自强,自强则必能自立,自强自立所强调的就是依靠自己去克服困难,依靠自己去发展开拓的精神。

报上所刊载的王国华的事迹和“自强自立”



这个题目是完全吻合的。选择这则材料就是基于作者对题目的准确理解。文章主要就是依据这则材料来生发议论,阐明谁自强自立谁就将无往不胜这一观点的。

文章并不回避王国华环游中国共耗资 1.4 万元,其中除了自己挣,还有靠别人资助。但对这一点作了令人信服的分析,反而加强了对“自强自立”这一观点的阐述。事实也是如此。别人怎么会去资助一个不愿自立,自甘消沉的人呢?

“自强自立”这一话题在今天是很有意义的。许多青少年缺乏的正是这种精神。可惜本文联系这一实际不够,未能更充分地展开议论。这样也就削弱了文章应有的价值。

例文 2

牵牛花夏季花成后即攀附在篱笆上或支架上,为人们送来一道绿色的瀑布,抵消夏日的炎热。但是我并不欣赏它,因为它是依靠别人才取得如此成绩的,如果把篱笆或支架一撤,它就只能趴在地上任人践踏。由此,我想到我们做人不能光依赖别人,必须要有自强自立精神。①

首先,自立能使我们健康地成长。②现在的独生子女大多在家中受到爸爸妈妈、爷爷奶奶、外公外婆的疼爱,一个个俨然成了“小皇帝”、“小太阳”。他们过着饭来张口、衣来伸手的生活,缺乏“自立”能力,一旦远离父母,在生活中遇到困难,就会无所适从。③前不久,报载清华大学一个学生由于在家里一切被父母包办,缺乏生活自理能力而苦闷自杀的事例不正是沉痛的教训吗?④与之相反,美国的大多数家长注意从小就培养孩

从牵牛花起笔,以其为反例,引出“自强自立”的观点。这样写能吸引人。如果直接提出观点,固然醒目,却失了趣味。

分论点之一。

从反面对分论点一进行阐述。

以一个典型事例进行论证。提倡“自强自



立”已是十分必要。

又以正面事例进行论证。可惜此例比较空泛,不够具体,影响了文章的说服力。

分论点之二。

联系开头的牵牛花来谈,既形象,又使文章前后贯通。

具体阐述“自立才能自强”的道理。正反结合,较为有力。

从个人到国家,其理相同。文章由此跃入一个更广阔的思想层面。一些同学写作时往往打不开思路。从这里可以获得启发。

⑩这一个长句多有转折且表达严密。作者的语言功力由此可见。虽是叙述语句,却多感叹。

⑪又从正面来谈。可惜这一句写得较为浮泛,不够扎实,不像上面那句可让人回味。

⑫两个“为了”回应前

子的自立能力,让他们到生活中去磨练,这对孩子的健康成长无疑是很有意义的。⑤

其次,只有自立才能自强。⑥牵牛花虽然有娇美的花朵,却没有足以抵挡风雨的枝干,显得太柔弱,其原因就在于它从未独立过,从未靠自己的力量去经受风雨的考验。如果它生来就独立支撑,恐怕早就有刚劲柔韧的枝干了。⑦我们在学习和生活上总会遇到这样那样的困难,只有勇于自立的人才能迎着困难,以惊人的毅力和坚韧的精神去克服困难,最终享受胜利的欢乐。而那些一味依靠别人的人,一旦失去所依赖的“支柱”,便像牵牛花一样永远匍匐于地,再也站不起来。这种人是不可能在事业上取得成功的。⑧

一个人缺乏自立自强的精神,就不能取得事业上的成功。推而广之,一个国家如果不能自立自强,就要沦为被人宰割的对象。⑨晚清政府腐败无能,缺乏自立意识、自强精神,仗着祖宗遗烈,而充“泱泱大国”,一旦被洋枪洋炮轰开了国门之后,割地赔款,任人欺凌,再也没有其先祖康熙逐俄军、保边疆,乾隆拒英使、抗侵略的壮举了。⑩直至独立自主的中华人民共和国成立,人民生活才安定,国家经济才腾飞,国家地位才日增。⑪由此可见,不但我们个人要有自强自立精神,一个国家、一个民族也要有自力更生、奋发图强的精神。

自立方自强。为了我们个个都成为生活的强者,为了祖国的繁荣富强,请重视培养我们自强自立的精神吧!⑫

[点拨]与上一篇作文相比,这一篇在审题上更细。它把“自立”和“自强”之间的关系审得更清



楚,提出了“只有自立才能自强”的观点,认为一个人首先要学会自立,然后才能走上自强之路。的确,一个人如果连自立都做不到,又如何做到自强呢?而自强显然比自立更难做到,正如文章所说,需要有“惊人的毅力和坚韧的精神”。

从小什么事都依赖父母,到学校后又是什么事都依靠师长。现在许多学生缺少的就是自强自立的精神。应该说这个题目是颇有针对性的。在审题上也没有多大难度。难就难在把这个道理说透,容易让人接受。文章的第一段写得较好,牵牛花是靠攀附他物而生存的,以花喻人,自然而巧妙。“牵牛花现象”在当今生活中是并不少见的。可惜文章只联系到独生子女缺少独立生活的能力来谈。文章的思路还可开阔一些。文章对于“自强”的论述还略嫌单薄。其实,任何人要成为“强”者,都是只能靠自己,但有些人由于种种原因成了弱者,比如残疾人、家庭困难者、命运多蹇者,而这些人群中的自强者是很多的,也不乏作出杰出贡献者。若能以由弱者而变为强者的人为例来展开论述,文章可更见深度和力度。

文章由个人成才谈到国家发展都需要有自强自立的精神,从篇幅上看,两者差不多。其实,应有详略之分,可以谈个人成才为主而以谈国家发展为次,两者似不应平分秋色。

例文 3

《小马过河》讲述了这样一个故事:小马准备过河,牛大伯告诉它水很浅,可以趟过去,而松鼠制止它,说河水深不可测,曾经淹死了它的一个同伴。面对两种不同的意见,小马失去了独立思考、

文。以感叹句作结。



开头即引用《小马过河》的故事,作为生发议论的引子。但还可修改一下,使故事和论题联系得更紧一些,或用夹叙夹议的方法来写。

联想自然。点明了故事中的小马和生活的中学生的共同点。

摆出具体现象。说明问题已相当严重。“从来没有把自己当成自己的‘主人’”,语意深刻。

引用日本人语,令人警醒。

正面提出观点。

阐述自强自立精神对人才成长的重要意义。

进一步阐述理由。

以李四光为例来论证自强自立对人才成长的重要意义。但有一点不妥。把“十四”改为“李四光”,是思维灵活,有应变能力的表现,用这一事例来论证自强自立的精神是否有点勉强?这里涉及到一个材料要

独立解决问题的能力,只得回去询问妈妈。妈妈鼓励它自己去试一试,结果水既不深也不浅,小平安地过了小河。①

由上面这个故事,我不禁联想到了当今的中学生。他们中间不也普遍存在着这种依赖心理吗?他们很多都缺乏自强自立的意识和精神。②在家听家长的话,是个“好”孩子,在校依顺老师的意见,是个“好”学生,但一旦离开了家长便一件事也不会主动去做,离开了老师便任何事也不敢多想,从来没有把自己当成自己的“主人”,③以至于日本教育界有人公开宣称:“你们这一代的孩子不是我们日本孩子的对手!”④

中国这一代孩子难以自强自立,必须引起我们的足够重视。“祖国的花朵”不能再依赖温室的保护了。⑤

中学时代能否具有自强自立的精神,关系到这一代人能否在学习上奋发图强,也关系到他们今后能否在事业上有所作为。⑥因为当一个人有了自强自立的精神和能力之后,他就不会再因别人的夸奖或嘲讽而影响情绪,也不会随外界环境的变化而改变志向。⑦著名的地质学家李四光在少年求学时,由于笔误将年龄“十四”填入姓名一栏,但他并没有紧张慌乱,而是在思考片刻之后,巧妙地把“十四”改成了举世闻名的“李四光”三字。正是由于他在十四岁时就具备了这种独立处理问题的能力,他十六岁就东渡日本,正确地为自己树立了人生的奋斗目标,并在极其恶劣的条件下都坚定不移,取得了巨大的科学成就。⑧这种自强自立的精神,几乎都在一切有成就的人的童年、少年时代就开始显露出来了。⑨历史在前进,



时代在发展,改革的大潮正推出色彩缤纷的思想浪花,开放的空间也展现出了错综复杂的社会现象。在这种情况下,我们中学生更应该注重培养自己自强自立的精神,否则就会被历史和时代的潮流所淘汰。⑩

也许日本人的那句话已经震撼了许多中学生的心,许多多少男少女都开始重视加强自己这方面的训练。⑪风靡全国各地的当今中学生的时髦语“独立生活,闯荡世界”,正被越来越多的人所接受。有人终于明白了“外面的世界很精彩,外面的世界很无奈”的内蕴。⑫姑且先不考虑这些信条和行为的对错与否,⑬令我们感到振奋的是:中国当代学生,是好样儿的。他们开始崇尚自强自立,要靠自己校准人生的罗盘,靠自己驾驭人生的航船去远航去搏击风浪。⑭他们终于骄傲自信地向日本学生挑战:让我们比比看,21世纪的蓝图谁能描绘得更灿烂⑮?

胆怯畏缩的“小马”,应跟上时代的步伐,走自强自立之路,总有一天会成为引人瞩目的强悍有力的千里马。⑯

[点拨]“小马过河”的故事可以引出许多观点,比如凡事要亲自实践、要学会独立思考等等,但本文却从中引出了要自强自立的观点。应该说,取这一角度与题目本身是完全相符的。

对“自强自立”这个题目,一般不会审错而导致文章内容离题。问题是要把题中应有之义都审清楚,却有一定的难度。联系实际谈谈自强自立的重要性,再举几个名人如何自强自立为例,这些都不难做到。难的是应深入地谈一谈在今天应如何

与观点相统一的问题。

⑨概括有力。

⑩今天的时代尤其需要自强自立的精神。但这一层意思表述得比较空泛。

⑪与第一段的最后一句相呼应。

⑫传达了一种新的信息。中学生开始认识到自身的不足。

⑬有这么一句,文章就显得更加严密。

⑭以抒情的语句称赞开始崇尚自强自立的中学生。

⑮又一次回应开头。前后相联,文脉相通。

⑯与开头呼应。对“小马”抱有热切期望。



培养这种精神。要培养青少年学生的自强自立的精神,恐怕不能单单依靠青少年自身,家长、学校和社会都要达成共识、承担责任。如果不改变应试教育的整套机制,要培养学生自强自立的精神是很难的。

作为一名中学生,在文中所谈的认识还是有可取之处的。尤其是想与日本的青少年比一比,不相信自己这一代人就不是他们的对手。文中有一种非常可贵的民族自尊心和自信心。

文章能够注意首尾呼应,前后连贯,有较强的结构意识。语言上也能少用陈词,在朴实中含有真挚的情感。

[总评]三篇《自强自立说》写得各有特色。

在审题这一点上,三篇文章都能做到准确,但在深刻把握题意这方面做得还不够。第一篇作文是就报纸上的一则消息而发表评论的,可以说是一事一议。王国华为进行经济考察而徒步单车环行中国这件事对广大青少年来说,是一个榜样,一个自强自立的榜样。但作者还可再集中地深入地谈一谈王国华正是靠这种精神才完成他的这次考察活动的,也就是说,一个人要在事业上有所成就,是不能单纯依靠别人的。自强自立实际上就是要强调培养性格的独立和意志的顽强。第二篇作文对题目中的“自强”和“自立”的关系作了正确的解释,但文章内容还不够深入。比如说,只有自立才能自强这是不错的,但自立者未必能自强。生活中像这样的例子还不少,有些人自小就开始独立生活,比较早地就能自食其力,什么事都靠自己处理,但他却未必是一个强者。所以,自立恐怕主要是指独立生活、独自