

【中國象棋古譜新編】

自出洞来无敌手

张连芳编



金城出版社

中国象棋古谱新编

自出洞来无敌手

张连芳
编

金城出版社

图书在版编目(CIP)数据

自出洞来无敌手:中国象棋古谱新编 / 张连芳编
北京: 金城出版社, 2000.3

ISBN 7-80084-284-3

I. 自… II. 张… III. 中国象棋-古谱(棋类运动) IV. G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 04786 号

金城出版社出版发行

(北京市朝阳区和平街 11 区 37 号楼 100013)

中国农业出版社印刷厂印刷

850×1168 毫米 1/32 4.875 印张 60 千字

2000 年 3 月第 1 版 2000 年 3 月第 1 次印刷

印数: 1—5000 册

ISBN 7-80084-284-3 / G·50

定价: 7.50 元

前 言

中国象棋古谱《自出洞来无敌手》纯阳道人著，成书大概在明代，据说有印本，但尚未见到。民间流传多为手抄本。解放前邵次明将棋谱录入《象棋战略》内。一九八六年屠景明先生又将其录入《中国象棋词典》。民间对此有很多传奇故事。传说明代山东有一位象棋爱好者名叫顾尔协，人称顾老邪。此人好弈，弈而忘食，棋艺在当地颇有名气，远近寻名手对弈。后听说崂山太清宫老道棋艺了得，欲寻求教。一日寻至山上，见一道童，顾上前见礼，说明来意。道童看了顾老邪一眼，眼珠一转，摇着头说：“欲见吾师，须先胜吾，胜吾者为吾师，不胜吾者吾为师，如何？”顾老邪见道童说得正言无假，只好应战。二人弈至天将中午不分胜负，最后弈成和局。顾老邪要拜道童为师，童子忙道：“使不得！使不得！方才是我和你开玩笑的，我带你见老师。”说着童子带顾老邪来到大殿，童子道：“施主少候，待我禀报老师”。只见童子上前说道：“老师，有位施主求见”。顾老邪忙上前施

礼，只见道长闭目说道：“施主不必开言。童儿，把那部《金鹏秘诀》送给施主，下山去吧”。顾老邪还想说什么，就见道童送给他一个布包，说道：“快走吧”。顾老邪得书后如获至宝，拜谢后下山。他边走边看，不知不觉来到一山洞前，洞名“明霞洞”。顾老邪就住在此洞，潜心习读《金鹏秘诀》。三年后棋艺大进，从此云游四海，会过不少当时名流高手，每弈必胜。后著有一书《自出洞来无敌手》流传至今。

《自出洞来无敌手》按书名七字为序排列：全书共分七类，每类五局。“自”字——信手炮；“出”字——列手炮；“洞”字——入手炮；“来”字——顺手炮；“无”字——袖手炮；“敌”字——出手炮；“手”字——应手炮。每字五局，共计三十五局。

本谱编排严谨，运子灵活，着法精彩，杀法绝妙。运筹帷幄，弃子准确大度，决策果断，速战速决。

新编《自出洞来无敌手》与古谱编法基本相同，每字为七局，共七编，七七四十九局。比古谱多一十四局，多选自《适情雅趣》和《桔中秘》等谱中的传统战术。新编《自出洞来无敌手》不但是量的增加而且增添了一些变化，在开局与残局定式阶段，都附图例参照，并有简单点评，以便青少年

及初学读者演习。新编保持古谱的风格神韵，短小精练，易于背诵。为了方便青少年及初学者学习，增加了图例并附录原谱《自出洞来无敌手》，读者可对照阅读，以偿古谱风格神韵。

该谱在编辑过程中得到了很多象棋爱好者和多位前辈的帮助，在此一并表示感谢！

编者本人只是一名象棋爱好者，在编排中，定有疏漏及谬误之处，还请读者批评指正。

张连芳

2000年1月10日



目 录

第一编 “自”字 信手炮(共七局)

- 第一局 信手炮(顺手炮横车勒马车)..... 3
- 第二局 信手炮(顺手炮横车勒马车)..... 5
- 第三局 信手炮(顺手炮横车对直车)..... 6
- 第四局 信手炮(顺手炮横车弃马局)..... 7
- 第五局 信手炮(顺手炮横车破直车)..... 8
- 第六局 信手炮(顺手炮横车破巡河车)..... 9
- 第七局 信手炮(顺手炮横车破直车后补士角炮)···10

第二编 “出”字 列手炮(共七局)

- 第一局 列手炮.....13
- 第二局 列手炮.....15
- 第三局 列手炮.....17
- 第四局 列手炮.....19
- 第五局 列手炮.....21
- 第六局 列手炮.....22
- 第七局 列手炮骑河车.....24

第三编 “洞”字 入手炮(共七局)

- 第一局 入手炮(中炮直车盘头马破左单提马).....27
- 第二局 入手炮(中炮过河车盘头马破左单提马)···28

第三局	入手炮(中炮直车盘头马破左单提马)·····29
第四局	入手炮(中炮直车破右单提马)·····30
第五局	入手炮(中炮盘头马破右单提马)·····32
第六局	入手炮(中炮双横车破右单提马)·····33
第七局	入手炮(中炮双横车破右单提马)·····34
第四编 “来”字 窝心炮(共七局)	
第一局	窝心炮盘头马破补士角炮·····37
第二局	窝心炮盘头马破后补士角炮·····38
第三局	窝心炮破后补士角炮·····39
第四局	窝心炮破后补士角炮·····40
第五局	窝心炮破后补士角炮·····41
第六局	窝心炮破后补士角炮·····42
第七局	窝心炮破后补士角炮·····43
第五编 “无”字 袖手炮(共七局)	
第一局	袖手炮(先手屏风马帖将车破当头炮)·····47
第二局	袖手炮(屏风马破当头炮)·····48
第三局	袖手炮(屏风马破当头炮)·····49
第四局	袖手炮(先手屏风马破当头炮)·····50
第五局	袖手炮(屏风马进七兵破当头炮)·····51
第六局	袖手炮(屏风马横车破当头炮)·····53
第七局	袖手炮(屏风马横车破当头炮横车)·····55
第六编 “敌”字 出手炮(共七局)	
第一局	出手炮(顺手炮直车左炮巡河破横车)·····59
第二局	出手炮(顺手炮直车左炮巡河破横车)·····60
第三局	出手炮(顺手炮直车左炮巡河破横车)·····61

第四局	出手炮(顺手炮直车破横车)·····	62
第五局	出手炮(顺手炮直车巡河炮破横车)·····	64
第六局	出手炮(顺手炮直车攻横车压肋道)·····	66
第七局	出手炮(顺手炮直车左炮巡河破横车)·····	68
第七编 “手”字 应手炮(共七局)		
第一局	应手炮(顺手炮横车弃马破直车)·····	73
第二局	应手炮(顺手炮横车弃马破直车先上马)·····	75
第三局	应手炮(顺手炮横车破直车弃马他不打)·····	77
第四局	应手炮(顺手炮横车破直车巡河炮)·····	79
第五局	应手炮(顺手炮横车破直车巡河炮)·····	81
第六局	应手炮(顺手炮横车破直车)·····	83
第七局	应手炮(顺手炮横车破直车卧心马)·····	84
附录一		
	原本《自出洞来无敌手》·····	87
附录二		
	棋经论·····	125
	桔中秘全旨·····	126
	歌诀·····	127
	常用名词术语·····	130
	图例说明·····	142

第一编

『自』字

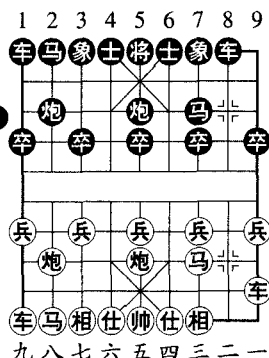
信手炮
(共七局)

炮

第一局

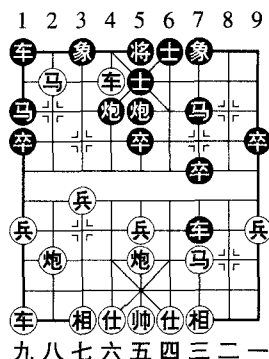
信手炮(顺手炮横车勒马车)

- (1) 炮二平五,炮 8 平 5。
- (2) 马二进三,马 8 进 7。
- (3) 车一进一,车 9 平 8 如“自”字图 ①
- (4) 车一平六,士 4 进 5。
- (5) 车六进七,马 2 进 1。
- (6) 兵七进一,车 8 进 6。
- (7) 马八进七,车 8 平 7。
- (8) 马七进六,卒 7 进 1。
- (9) 马六进七,炮 2 平 4。
- (10) 马七进八如“自”字图 ②,炮 4 平 2?



“自”字图 ①

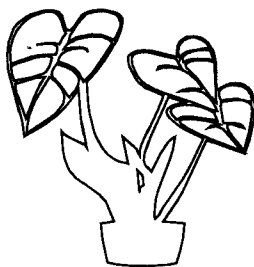
- (11) 车九进一,卒 7 进 1?
- (12) 车九平二,卒 7 平 6?
- (13) 车六进一!士 5 退 4。
- (14) 马八退六,将 5 进 1。
- (15) 车二进七。红方胜。



“自”字图 ②

〔点评〕 双方一开局都架“中炮”，也称“当头炮”，呈对攻阵势。这种从同一侧运炮，习惯上称为“信手炮”，也叫“顺炮局”、“顺炮”、“斗炮局”。红方车一进一、黑方车 9 平 8 弈成顺炮横车对直车布局。红方马八进七，占据

下二路，比“卧槽马”远离黑将一步，古谱亦称“卧槽马”，同样有攻击力。十二回合黑方走卒步速度太慢，影响主力进军、给红车直捣黄龙创造机会，构成绝杀局。

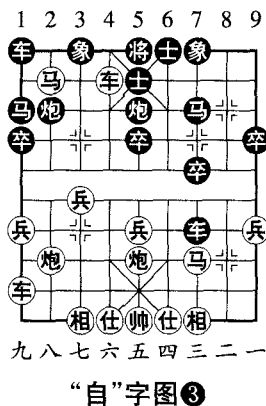


第二局

信手炮(顺手炮横车勒马车)

- (1) 炮二平五,炮 8 平 5。(2) 马二进三,马 8 进 7。
- (3) 车一进一,车 9 平 8。(4) 车一平六,士 4 进 5。
- (5) 车六进七,马 2 进 1。(6) 兵七进一,车 8 进 6。
- (7) 马八进七,车 8 平 7。(8) 马七进六,卒 7 进 1。
- (9) 马六进七,炮 2 平 4。(10) 马七进八,炮 4 平 2?
- (11) 车九进一如“自”字图③,卒 7 进 1。
- (12) 车九平二,车 1 进 1。
- (13) 车二进七,卒 7 平 6。
- (14) 车六进一!士 5 退 4。
- (15) 马八退六,车 1 平 4。
- (16) 车二平六,士 6 进 5。
- (17) 车六进一!将 5 平 4。
- (18) 炮八平六。红方胜。

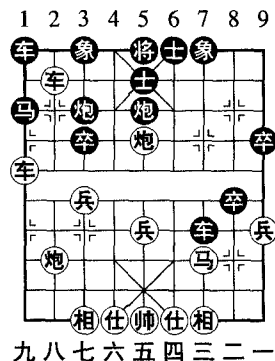
〔点评〕 第十回合红方跃马槽边正形成立马车定式,以待夺关。黑方走黑卒 7 平 6 错着,使对方形成多兵种联合作战态势,立马车阵型八面威风,巧妙至胜。



第三局

信手炮(顺手炮横车对直车)

- (1) 炮二平五,炮 8 平 5。(2) 马二进三,马 8 进 7。
- (3) 车一进一,车 9 平 8。(4) 车一平六,士 4 进 5。
- (5) 车六进七,马 2 进 1。
- (6) 兵七进一,车 8 进 6。
- (7) 马八进七,车 8 平 7。
- (8) 马七进六,卒 7 进 1。
- (9) 兵九进一,卒 7 进 1。
- (10) 兵九进一,卒 1 进 1。
- (11) 车九进五,炮 2 平 3。
- (12) 车六平八,卒 7 平 8。
- (13) 马六进五! 马 7 进 5。
- (14) 炮五进四如“自”字图④,车 7 进 1。 “自”字图④
- (15) 车九进二! 车 7 平 2。
- (16) 车九进二,车 2 平 4。
- (17) 车九平七,车 4 退 7。
- (18) 车八进一,炮 3 进 3。
- (19) 车七平六。红方胜。



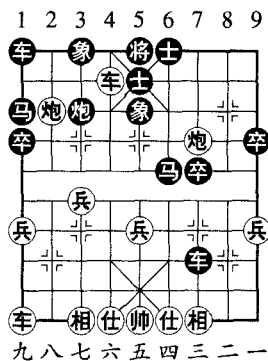
〔点评〕 红方车九进五,为第十五回合车九进二杀马妙着设下伏击,十六、十七、十八、十九回合双车杀出威风,黑方告败。

第四局

信手炮(顺手炮横车弃马局)

- (1) 炮二平五,炮 8 平 5。
(2) 马二进三,马 8 进 7。
(3) 车一进一,车 9 平 8。
(4) 车一平六,士 4 进 5。
(5) 车六进七,马 2 进 1。
(6) 兵七进一,车 8 进 6。
(7) 马八进七,车 8 平 7。
(8) 马七进六,卒 7 进 1。
(9) 马六进七,炮 2 平 3。
(10) 马七进五!象 7 进 5。
(11) 炮八进五!马 7 进 6。
(12) 炮五进四!车 7 进 1。
(13) 炮五平三如“自”字图⑤(变),车 7 平 2。
(14) 炮八平五,士 5 进 4。(15) 炮三平五!红方胜。
- 接图⑤变:
(13)……炮 3 进 7。(14) 车九平七,车 7 平 2。
(15) 炮八平七,马 6 进 5。(16) 炮七退二!马 1 进 3。
(17) 车六退二,马 3 进 1。(18) 炮七平五!红方胜。
-
- Diagram 5 is a chess position showing a game in progress. The board is oriented with Red at the bottom and Black at the top. The top edge is numbered 1 to 6 from left to right, and the bottom edge is numbered 9 to 4 from left to right. The pieces are as follows: Black has a Car (车) at 1, a Horse (马) at 2, a Cannon (炮) at 3, a Cannon (炮) at 4, a Elephant (象) at 5, a Horse (马) at 6, a General (将) at 7, a Advisor (士) at 8, and a Soldier (卒) at 9. Red has a Cannon (车) at 1, a Horse (马) at 2, a Cannon (炮) at 3, a Cannon (炮) at 4, a Elephant (象) at 5, a Horse (马) at 6, a General (将) at 7, a Advisor (士) at 8, and a Soldier (卒) at 9. The caption is "自"字图.

〔点评〕红方炮五平三，形成双炮逼宫之势，车压黑方右侧象眼，最后重炮绝杀。

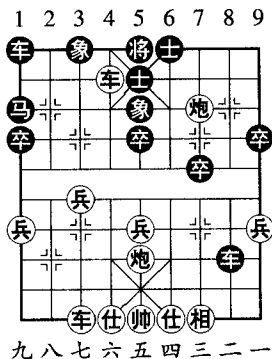


“自”字图⑤

第五局

信手炮(顺手炮横车破直车)

- (1) 炮二平五, 炮 8 平 5。
(2) 马二进三, 马 8 进 7。
(3) 车一进一, 车 9 平 8。
(4) 车一平六, 士 4 进 5。
(5) 车六进七, 马 2 进 1。
(6) 兵七进一, 车 8 进 6。
(7) 马八进七, 车 8 平 7。
(8) 马七进六, 卒 7 进 1。
(9) 马六进七, 炮 2 平 3。
(10) 马七进五, 象 7 进 5。
(11) 炮八进五, 炮 3 进 7。
(12) 车九平七, 车 7 进 1。
(13) 炮八平三, 车 7 平 8 如“自”字图⑥。
(14) 炮五进四, 车 8 退 7。
(15) 兵七进一, 车 1 平 2。
(16) 士六进五, 车 2 进 3。
(17) 兵七平八, 车 2 平 3。
(18) 帅五平四, 车 7 进 6。
(19) 帅四进一。红方胜。



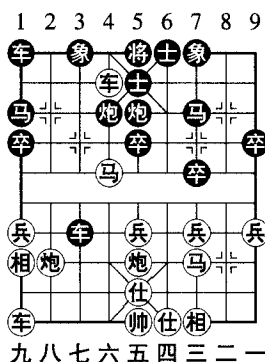
“自”字图⑥

〔点评〕 本局别有变化，请参见原谱信手炮第四局《适情雅趣》。

第六局

信手炮(顺手炮横车破巡河车)

- (1) 炮二平五,炮 8 平 5。
- (2) 马二进三,马 8 进 7。
- (3) 车一进一,车 9 平 8。
- (4) 车一平六,士 4 进 5。
- (5) 车六进七,马 2 进 1。
- (6) 兵七进一,车 8 进 4。
- (7) 马八进七,炮 2 平 4。
- (8) 马七进八,卒 3 进 1。
- (9) 兵七进一,车 8 平 3。
- (10) 相七进九,卒 7 进 1。
- (11) 士六进五,车 3 进 2。
- (12) 马八进六如“自”字图⑦,车 3 平 2。
- (13) 马六进四,炮 5 平 6。
- (14) 炮五进四,炮 4 平 5。
- (15) 车九平六。红方胜。



“自”字图⑦

〔点评〕 如炮 5 平 6 改为象 7 进 5, 另有妙杀、请参见原谱、信手炮第五局(原谱步法为反手式,与新编步法正相反)。