

考点 缘 正确使用成语

运笔的横

第 1 课时 研究高考

考点明示

成语的考查是词语考查的重点,考试出现的频率高,要特点予以重视。

近年高考成语题考什么内容,应采取什么样的备考对策呢?①立足教材,积累成语。汉语成语丰富多彩,复习时首先要立足教材,掌握初高中十二册课本中的成语,可根据课文注释、思考和练习、现代汉语词语表加以摘录,这样做就会积累起数量可观的成语。近几年高考成语题所涉及的成语绝大多数取材于教材,要切实掌握课本中的成语,切不可舍近求远。②留心课外,广识成语。中国的成语是华夏语汇的瑰宝,成语在语言表达中的作用和效果是一般词语无法比拟的。但如果不理解一些成语的意义,不懂一些成语通常的用法,就会弄巧成拙。因此,必须对那些容易误解、误用的成语重点复习掌握。

老题研究

成语的运用涉及以下几方面:①词义的深浅轻重问题;②词义的范围大小问题;③词义的具体性与概括性问题;④词语的适应对象问题;⑤词语的感情色彩问题;⑥词语的搭配对象问题;⑦词性和语法功能问题;⑧词语的语体风格问题,误用典故问题,尊卑关系颠倒问题,因成语连用而导致自相矛盾的问题等。

正因为有这么多相同和不同的地方,故高考一般从以下几方面入手:

1. 看词语的感情色彩

【例 1】下列各句中,加点的成语使用恰当的一句是() (2005 年高考试题)

粤省时暴雨如注,满路泥泞,汽车已无法行走,抢险队员们只好安步当车,跋涉一个多小时赶到了大坝。

月她从小就养成了自认为高人一等的优越

感,即使在医院里要别人照顾,也依然颐指气使,盛气凌人。

悦会议期间,农科院等单位在会场外摆出了鲜花盆景销售摊。休息时,摊前车水马龙,产品供不应求。

阅蓼刚刚乔迁新居,房间宽敞明亮,只是摆设略嫌单调,建议您挂幅油画,一定会使居室蓬荜生辉。

【考查重点】这是一道重点考查考生正确使用词语的能力的试题,重点考查使用成语的能力。做这道题可从成语的感情色彩和适用范围入手。

【答案】月

【研析】粤项中的“安步当车”是“慢慢步行,就当是坐车”的意思。所表示的一种比较闲适的心态,与语境中“汽车无法行走”“跋涉了一个多小时”“赶到”的语意矛盾。月项中的“颐指气使”是“不说话而用面部表情来示意,指有权势的人傲慢的神气”的意思,是一个贬义词,用在这里正好表现对“从小就自认为高人一等”的“她”的批评,而且与后面的“盛气凌人”和谐一致,所以这个成语的使用是正确的。悦项中的“车水马龙”是“车像流水,马像游龙。形容车马或车辆很多,来往不绝”的意思。这是中学教材中出现过的成语,很多考生可能因为没能很好地注意“会场外”“摊前”这两个场景的限制而误选为正确答案。这“车水马龙”一般是用来描写大街上的情形的。阅项中“蓬荜生辉”是一个谦词,文句是他人提议,不合自谦的语境。

【例 2】下列各句中,加点的成语使用恰当的一句是() (2005 年高考试题)

粤藏都五牛俱乐部一二三线球队请的主教练及外援都是清一色的德国人,其雄厚财力令其他甲月队望其项背。

月为了救活这家濒临倒闭的工厂,新上任的厂领导积极开展市场调查,狠抓产品质量和开发,真可谓处心积虑。



悦~~参~~年初上海鲜牛奶市场燃起竞相降价的烽火,销售价格甚至低于成本,这对消费者来说倒正好可以火中取栗。

阅~~数~~京大学“五四剧社”为百年校庆排练的话剧《蔡元培》是否会以全新的风格出现在舞台上,大家都拭目以待。

【考查重点】 本题考查成语的正确使用能力。

【答案】 阅

【研析】 粤项和悦项均属于望词生义,不理解该成语的意义。“望其项背”指“赶得上或比得上”。应表述为“难以望其项背”;“火中取栗”指“冒着危险给别人出力,自己上了大当,一无所得”,应为“坐收渔翁之利”。月项则不清楚“处心积虑”的感情色彩;“处心积虑”是贬义词,指“千方百计的算计”。

【例 猜】 下列句子中,成语使用正确的一句是(~~2009~~ 年高考题) ()

粤~~些~~些年轻的科学家决心以无所不为的勇气,克服重重困难,去探索大自然的奥秘。

月~~陕~~西剪纸粗犷朴实,简练夸张,同江南一带细致工整的风格相比,真是半斤八两,各有千秋。

悦~~第~~二次世界大战时,德国展开了潜艇战,于是使用水声设备来寻找潜艇,成了同盟国要解决的首当其冲的问题。

阅~~基~~于金字塔和狮身人面像的种种天真的、想入非非的神话和传说,说明古埃及人有着极为丰富的想象力。

【考查重点】 这是一道考查考生正确使用词语的能力的试题,重在考查学生正确使用成语的能力。做这道题,要特别注意弄清成语的感情色彩,从而避免误用。

【答案】 阅

【研析】 粤项中“无所不为”是“没有什么不做”的意思,指什么坏事都干,是贬义词。这里却用来形容青年科学家的“勇气”,属感情色彩不当。月项中的“半斤八两”是比喻不相上下,且多用于贬义。而此处是将陕西剪纸同江南剪纸的风格进行比较,一种粗犷朴实,一种细致工整,是两种不同的风格,只能说“各有千秋”,不能说“半斤八两”,更何况感情色彩也不当。悦项的“首当其冲”是比喻首先受到攻击或遭遇灾难,但这里却把它当作“首要”来理解,当然就错了。此外,阅项中的“想入非非”不能单纯看作是贬义词。

圆看词义适用的范围

【例 源】 下列各句中,加点的成语使用恰当的一句是(~~2009~~ 年高考试题) ()

粤~~素~~人中不乏刻苦学习的楷模,悬梁刺股者、秉烛达旦者、闻鸡起舞者,在历史上汗牛充栋。

月~~援~~崇尚科学文明,反对迷信愚昧“图片展”,将伪科学暴露得淋漓尽致,使观众深受教育。

悦~~本~~刊将洗心革面,继续提高稿件的编辑质量,决心向文学刊物的高层次、高水平攀登。

阅~~数~~起电脑、互联网,这个孩子竟然说得头头是道,左右逢源,使在场的专家也惊叹不已。

【考查重点】 此题重点考查正确使用成语的能力。

【答案】 月

【研析】 本题的正确选项为月项。“淋漓尽致”形容文章或谈话详尽透彻,也可指暴露得很彻底。其中“淋漓”指酣畅、尽情;“尽致”指达到极点,无以复加。“淋漓尽致”用来形容“崇尚科学文明、反对迷信愚昧”图片展对伪科学的揭露恰到好处。粤句是说古人中有很多刻苦学习的楷模,对青年学生进行刻苦学习、勇攀科学高峰具有积极的教育意义,但“汗牛充栋”显然使用不恰当。因为“汗牛”指用牛拉车,牛累得出汗;“充栋”指堆满了屋子。“汗牛充栋”形容书籍极多,而不能用来形容古人刻苦学习的楷模。悦句是刊物广告用语,但“洗心革面”使用不恰当。“洗心革面”也可以说成“革面洗心”;“洗心”指清除邪恶的心思;“革面”指改变旧的面目。“洗心革面”比喻彻底悔改,指人的改过自新。悦句指刊物决心“继续提高稿件的编辑质量”,既不是指人,也没有“悔改”之意,显然不恰当。阅句说孩子对电脑、互联网非常熟悉,能说得上“头头是道”,“左右逢源”。“左右逢源”有两种意思,一是比喻做事得心应手,顺利无阻,属褒义;二是比喻处事圆滑,属贬义。现在以贬义用法较常见。阅句重在这个孩子对电脑、互联网的“说”,显然两种意思都不恰当。本题所选用的语料,涉及刻苦学习,反对迷信、文学刊物质量以及电脑、互联网,切合考生生活实际,具有一定的现实意义和针对性。所考的几个成语,都是很常见的,在学生的语文实践中,也经常被用错或用得不恰当。对此加以考查,对学生具有一定的导向作用。

【例 缘】 下列各句中,加点的成语使用恰当的一句是(~~2009~~ 年高考试题) ()



粤近十年来,我国取得了一批批举世瞩目的科研成果,这同几代科技工作者殚精竭虑、忘我工作是密不可分的。

月博物馆里保存着大量有艺术价值的石刻作品,上面的各种花鸟虫兽、人物形象栩栩如生,美轮美奂。

悦家用电器降价刺激了市民消费欲的增长,原本趋于滞销的彩电,现在一下子成了炙手可热的商品。

阅美国国务卿奥尔布赖特的中东之行,并未从根本上解决美伊之间的矛盾,海湾地区的局势也不会从此一劳永逸。

【考查重点】 此题考查正确使用成语。

【答案】 粤

【研析】 “殚精竭虑”意思是“用尽精力,费尽心思”,用在科学工作者身上是恰当的。月项“美轮美奂”在现实生活中经常用错,原意是“形容房屋高大华丽”。这句话中用以形容石刻作品,是不恰当的。悦项中的“炙手可热”,意思是“手一接近就感到热,比喻气焰很盛,权势很大”,而句中则形容家用电器,是不恰当的。阅项中“一劳永逸”,意思是“辛苦一次,把事情办好,以后就不再费事了”。“一劳”是指把事情办好了,而句中奥尔布赖特并没成功,因而不恰当。故选粤。

【例 远】 依次填入下列各句横线上的成语,与句意最贴切的一组是() ()

①故宫博物院的珍宝馆里,陈列着各种奇珍异宝、古玩文物,令人_____。

②玉器厂展品室里陈列着鸟兽、花卉、人物等各种玉雕展品,神态各异,栩栩如生,真是_____。

③汽车向神农架山区奔驰,只见奇峰异岭扑面而来,令人_____。

④货柜上摆满了具有传统特色的珠宝、翡翠、玉雕、字画,品种齐全,真是_____。

粤接应不暇	琳琅满目
目不暇接	美不胜收
月目不暇接	琳琅满目
应接不暇	美不胜收
悦接应不暇	美不胜收
目不暇接	琳琅满目
阅目不暇接	美不胜收
应接不暇	琳琅满目

【考查重点】 这是一道考查正确使用词语能力的题,重在考查成语的运用能力。

【答案】 阅

【研析】 “应接不暇”,是指各种事物接收不及;“目不暇接”,是东西太多,眼睛看不过来。可见两个成语都有接不过来的意思,但适应的范围却是不同的。从提供的语境来看,“陈列着各种”显然是指东西多看不过来,故应用“目不暇接”。而“奇峰异岭”显然是指风景,故应用“应接不暇”。“美不胜收”和“琳琅满目”都有形容好的东西很多的意思,但强调的重点不一样,“美不胜收”强调美,而“琳琅满目”强调“满”“齐全”。根据语境,第二句是强调工艺品精美的,故应用“美不胜收”,而第四句是强调“品种齐全”的,故应用“琳琅满目”。

猜看词义的具体性与概括性

【例 近】 下列句子中加点的成语,使用恰当的一句是() ()

粤那是一张两人的合影,左边是一位英俊的解放军战士,右边是一位文弱的莘莘学子。

月这次选举,本来他是最有希望的,但由于他近来的所作所为有负众望,结果落选了。

悦齐白石画展在美术馆开幕了,国画研究院的画家竞相观摩,艺术爱好者也趋之若鹜。

阅这部精彩的电视剧播出时,几乎万人空巷,人们在家里守着荧屏,街上显得静悄悄的。

【考查重点】 这是一道考查考生正确使用词语能力的题,重在考查考生运用成语的能力。

【答案】 月

【研析】 粤项中“莘莘学子”的“莘莘”有众多的意思;“学子”指学生,因此“莘莘学子”也就有众多学生的意思,是一个概括性的名词,不能用“一个”来修饰,这与前面提到的“岁月”不能用“七百多个”来修饰是一样的。而“学子”则是一个具体名词,可以用一个来修饰。同学们一定要注意这类问题。悦项中的“趋之若鹜”的“趋”,有奔赴、归附的意思;“鹜”是野鸭子,这一成语的意思是像鸭子一样成群地跑过去,比喻很多人去追逐某些东西,它多含贬义。但悦句是要表现艺术爱好者对齐白石画的热爱,并不是去追逐什么东西,所以无论是从语意表达上看还是从感情色彩上来看,“趋之若鹜”都是用错了。阅项中“万人空巷”的“空巷”是指街巷的居民都出来了,这一成语是用来形容盛大的集会或新奇的事物把居民吸引、轰动一时的情景。但阅句是说人

们都在家里看电视；街上静悄悄的”，那就谈不上“万人空巷”了。月项中“有负众望”的“负”有

“辜负”的意思；“有负众望”就是“辜负众人的希望”。用在这里是恰当的。

巩固性练习

员依次填入下列各句方框里的成语，恰当的一组是 ()

①人的想象有很大局限，有时与实际 ，而实际永远是丰富多彩的。

②他双手捧着一个不大不小的包袱，看他那 的样子，里面像是有什么怕碰、怕压的东西。

③教师节那一天，我们初中时期的同班同学都 地回到母校，看望原来的班主任老师。

④这里的散文大家 ，一举就能举出一连串光辉的名字。

粤大相径庭 小心翼翼
不约而同 灿若列星

月大相径庭 谨小慎微
不约而同 寥若晨星

悦迥然不同 小心翼翼
不期而遇 灿若列星

阅迥然不同 谨小慎微
不期而遇 寥若晨星

【答案】粤

【解析】“大相径庭”意为彼此相差很远或矛盾很大；“迥然不同”意为差别很大。“不约而同”意为没有事先商量而彼此见解或行动一致；“不期而遇”意为没有约定而意外地相遇。“灿若列星”比喻很多。“寥若晨星”则形容很少，根据文意选粤。

圆下列句子中成语使用无误的一项是 ()

粤第二次世界大战时，德国展开了潜艇战，于是使用水声设备来寻找潜艇，成了同盟国要解决的首当其冲的问题。

月这些年轻的科学家决心以无所不为的勇气，克服重重困难，去探索大自然的奥秘。

悦翘首西望，海面托着的就是烟波浩渺的蓬莱仙阁，烟云缭绕，或明或暗，真是巧夺天工。

阅战士们都趴在壕沟沿上，紧握着上了刺刀的枪，虎视眈眈地望着北营。

【答案】悦

【解析】“首当其冲”意为比喻最先受到攻击或遭遇灾难；“无所不为”是贬义词语；“虎视眈眈”是贬义词语。

猿下列句子中加点的成语，使用恰当的一句是 ()

粤勤了应付高考，教师越教越细，其结果是肢解了课文，长此以往学生自然目无全牛。

月小强在车间的技术比赛中，总是名列第三名，真是首屈一指。

悦法庭认为，张师傅因正当防卫而致使歹徒丧命，实属情有可原，罪不容诛。

阅真正的名家学者并不愿他的学生只是亦步亦趋，而希望后辈能超越自己。

【答案】阅

【解析】粤项“目无全牛”形容技艺已达到十分纯熟的地步，与全句感情色彩相悖；月项“首屈一指”表第一，与前句意思不统一；悦项“罪不容诛”意为罪大恶极，处死都不能抵偿，与全句文意相左。

源下列各句中，加点的成语使用恰当的一句是 ()

粤敝家是服装个体户，在我告别时，非要送我几件高档衣服不可，真是大方之家。

月老师对我们的关心、照顾，真是无所不至。

悦有的部门或者是人浮于事，或者是在其位不谋其政，这些地方不减员、不裁官行不行？

阅天赋发展到七十分的，从古以来少有，发展到一百分的恐怕更是千载难逢。

【答案】悦

缘下列各句中，加点的成语使用恰当的一句是 ()

粤有的商品广告，哗众取宠，让消费者想得梦寐以求，给消费者以误导。

月有些人对经济建设上的浪费现象已经司空见惯，养成了一种麻木不仁的恶习。

悦犯了错误首先应该检查自己，无动于衷，自惭浅薄，都是不对的。

阅当前下岗人员增多，已成为一个社会问题，如何解决已是民怨沸腾。

【答案】月

选下列各句中,加点的成语使用恰当的一组是

()

粤戮国工农业的发展情况,从这次交易会的展品中便可略见一斑。

月戮总居然在别人的论文上故弄玄虚地署上自己的名字。

悦戮年的时间,张明不但成为博士,而且发表了几篇颇有影响的论文,享誉中外。

阅戮家银行的资金投到建筑上去的太多,问题一发生,当然就惴惴不安,很难应付用户需求。

【答案】粤

选下列句子中成语使用恰当的一项是 ()

粤戮我们现在的学习、生活条件和父辈们比起来,真是不可同日而语了。

月戮学习成绩好,所以大家会向他求教一些问题,可他却总是讳莫如深。

悦戮是否能够站在一个客观的立场,身临其境地为他想一想?

阅戮环保问题”已成为近年来一个炙手可热的论题。

【答案】粤

愿下列各句中,加点的成语使用恰当的一句是

()

粤戮寅恪先生上课时旁征博引,还不时夹着所引史料的数种语言文字,这使得外语尚未过关,文史基础知识贫乏的学生,简直不知所云。

月戮与望老共事多年,对于他的为人治学,以及领导才能,的确受益匪浅。

悦戮下不少店名乱用外来词,只求时髦,哗众取宠,而不考虑国情民意和实际效果。一个让人看不懂的店名,只让人贻笑大方。

阅戮做事认真,作画忘我。他的执着精神是聪明人的笨精神,这种东西恰是当今浮躁而急功近利的社会所缺乏的。

【答案】阅

【解析】粤“不知所云”是说讲的人讲得不好,这里形容听的人是表述不对,应改为“如坠雾中”。

选下列各句中,加点的成语使用不恰当的一句是

()

粤戮有刻苦勤奋,珍惜时间,迎难而上,才能登上理想的空中楼阁。

月戮一个献出自己的芳华,也要向人间启示“春华秋实”的哲理的人,那枝头硕果就是他赠予耕耘者的甘美的记忆。

悦戮寒冷,饥饿,憎恨,嘲笑,蔑视,侮辱,监狱,疾病,甚至于死亡,她都无所畏惧,她义无反顾地跨进了门槛。

阅戮将怀着敬畏的心情去观赏那光色的变幻莫测,正是在这变幻中太阳唤醒了沉睡的大地。

【答案】粤

选下列句子中,成语使用正确的一句是 ()

粤戮爸爸是乐队指挥,妈妈是歌唱家,平时耳闻目睹,所以他也爱好音乐。

月戮见面问一声“吃了吗”“您好”,“遭殃—遭殃”,人际关系也就在相敬如宾之中多了一分疏远和冷漠。

悦戮近日,甲粤联赛的球票已被炒得炙手可热。

阅戮景把门面装潢得金碧辉煌,别出心裁地把那些光怪陆离的货物陈列在霓虹灯下,真叫人目迷五色,爱不释手。

【答案】阅

选下列各句中成语使用恰当的一项是 ()

粤戮同学见了面,个个都很开心,大家不拘一格,那场面可真热闹。

月戮待人态度谦和,不论遇到谁,都先付之一笑。

悦戮门回归是人心所向,大势所趋。

阅戮为了灾区的孩子,“赈灾义演晚会”高潮叠起,捐献之举,令人心潮跌宕,荡气回肠。

【答案】阅

【解析】粤应为“无拘无束”;月“付之一笑”有应承、例行公事之意,应为“笑一笑”;悦项应为“人心所向”。

选下列各句中,加点的成语使用恰当的一句是

()

粤戮入世”后如果把国产片完全交给市场,中国电影将重蹈欧洲、东南亚等的地区电影衰败覆辙。

月戮了现代,狮子已不是难见之物,动物园是不可无此君的,画家观摩的机会多了,画狮子的作品也就方兴未艾了。

悦戮对于因特网企业来说,用户的信心和忠诚是它们赖以生存的中流砥柱,也是他们易受攻击的弱点。

搏

击

书

林

翰

海

造

就

中

华

英

才

愿

苑

愿

苑

愿

苑

愿

苑

愿

苑

愿

苑

愿

苑

愿

苑

愿

苑

愿

苑

愿

苑

愿

苑

阅读 美国来说,黑海石油储量多寡并不重要,该地区特殊的战略地位才是当务之急。

【答案】 粤

阅读 下列加点的成语使用不正确的一项是()

粤 铸到人们羡慕牛马,发生“乱离人,不及太平犬”的叹息的时候,……打死别人的奴隶 赔一头牛,则人们便要诚惶诚恐,恭颂太平的盛世。

月 由于他具有我们时代的聪明,身经革命,更看出了什么是人类的末日,也更了解了什么是天意,于是面带微笑,泰然自若,进行了令人生畏的研究,但仍然游刃有余。

悦 横眉冷对千夫指,俯首甘为孺子牛”,虽寥寥十四字,对方生与垂死之力量,爱憎分明,将团结与斗争之精神,表现具足。此真可谓前无古人,后启来者。

阅 实际上,中国人向来就没有争到过“人”的价格,至多不过是奴隶,到现在还如此,然而下于奴隶的时候,却是数见不鲜的。

【答案】 粤

阅读 选出下列成语使用正确的一项 ()

粤 在公园路幼儿园“六一”晚会上,小朋友们神气活现的表演,使观看的大人们非常高兴。

月 割家两兄弟自三十年前失散后,各无音信,今天在杭州破镜重圆,两人激动不已。

悦 这所普通中学每年考上本科的学生很少,至于考上北大、清华的学生更是凤毛麟角。

阅 他的发言,头绪纷繁,逻辑混乱,听来听去,始终叫人不可理喻。

【答案】 悦

【解析】 粤项“神气活现”指自以为优越而显得得意傲慢的样子;月项“破镜重圆”指夫妻;阅项“不可理喻”指态度蛮横、不讲理。

阅读 下列空白处,填入成语,最恰当的一项是

()

①他的精神,现在只在一个包上,仿佛抱着一个十世单传的婴儿,别的事情都已_____。

②街上黑沉沉的_____,只有一条灰白的路,看得分明。

③那老女人叹一口气,_____的收起饭菜;又迟疑了一刻,终于慢慢地走了。

粤 不足轻重 一无所有 无精打采

月 置之度外 一片漆黑 怅然若失

悦 微不足道 万籁俱寂 心不在焉

阅 置之度外 一无所有 无精打采

【答案】 阅

阅读 下面句中空格,依句意顺序填入词语正确的一项是 ()

①十娘道:“莫非□□□□,不能足三百两之数么?”

②(十娘)乃取钥开箱。公子在旁□□□□,也不敢窥觑箱中虚实。

③公子□□□□道:“若不遇恩卿,我李甲流落他乡,死无葬身之地矣。此情此德,白头不敢忘也!”

粤 人情淡薄 且惊且喜 自觉惭愧

月 人情淡薄 自觉惭愧 且惊且喜

悦 值空乏 且惊且喜 自觉惭愧

阅 值空乏 自觉惭愧 且惊且喜

【答案】 月

阅读 下列各句中,加点的成语使用不恰当的一句是 ()

粤 在西方曾为高雅艺术的罗丹的作品,面对今日的中国观众,已成满城唱和的下里巴人了。

月 其描述用语以及人物辞令的巧妙,都已经达到了出神入化的境界。

悦 这个贫县的三个领导分坐三辆轿车去基层检查工作,一路上洋洋洒洒,好不气派。

阅 他先反复思考,然后执笔成文,又不厌其烦地推敲修改。

【答案】 阅

【解析】 “不厌其烦”应为“不厌其烦”

阅读 下列各句中,加点的成语使用恰当的一句是 ()

粤 作为一个领导还是宽大为怀为好,不能把同志们的一点小小过失老记在心上。

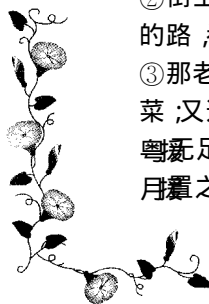
月 他们疼爱自己的孩子,孩子也喜欢他们,一家三口相濡以沫,美满幸福。

悦 想到一边喊“为人民服务”,一边用公款填饱酒囊饭袋的所谓公仆,不由你不生气。

阅 她爸爸是乐队指挥,妈妈是歌唱家,平时耳闻目睹,多方接触,所以她也爱好音乐。

【答案】 粤

【解析】 月相濡以沫“比喻患难中相互救助,用在幸福家庭中不啻。悦酒囊饭袋”指人,不是指“胃”。阅耳闻目睹“只是突出亲耳听和





亲眼看,而“耳濡目染”在此基础上还强调了“不知不觉受到影响”,故应改为“耳濡目染”。
阅读下列各句中,加点的词语使用恰当的一句是 ()

粤 你刚扔下,冷不防从柱子后面、从电话亭旁、从小卖部里会窜出一个值勤的大叔或大妈,他(她)守株待兔地要罚你的款。

月 世界杯后,张延受膝伤困扰,状态时起时伏。

悦 读书的关键在于透彻理解,如果生搬硬套,即使背得滚瓜烂熟,也没有用处。

阅 一个老秀才得知厨师因给皇上进茶而受奖赏的事,心里颇为不平,自怨自艾地吟道:“十年寒窗下,何如一盏茶?”

【答案】 阅

【解析】 粤守株待兔“比喻不主动努力而存万一的侥幸心理,希望得到意外的收获。月“时起时伏”形容高低不平,竞技状态只能用时好时坏来表示不稳定。悦生搬硬套”的意

思是“不顾实际情况,机械地套用别人的经验或办法”。

阅读下列各句中成语使用恰当的一项是 ()

粤 以色列军人训练严格,效率极高,表面的冷酷无情与内心的忠诚可靠,使他们在全球雇佣兵市场如虎添翼。

月 我们知道苦难是生命的常态,烦恼、痛苦总相伴人生时,我们何必自怨自艾,早早地放弃,早早地绝望?

悦 建设有中国特色的社会主义文学,必须坚持借鉴、继承与创新并举,只有如此,才能使文学的百花园呈现出如花似锦的景象。

阅 近几年,黄河、岷江的部分河段多次出现断流现象,面对这江河日下的情况,人们开始冷静地思考环保问题。

【答案】 月

【解析】 粤三项中加点的成语都属于词义用错,不合语境。

第 圆课时 辅导与训练

能力提升

正确使用成语

成语是汉语中独有的一种语言现象,它言简意赅,极具表现力。恰当地运用成语,会使自己的语言简洁而具有表现力。成语在结构上是个短语,但在使用上却只能当一个词来用。由于它在用法上的这一特点,使得正确使用成语与正确使用实词在原则上没有什么区别,它们在使用时需要注意的问题大体相同,在高考考查时的热点问题也相同。因此,如何正确使用成语的讲解,完全可以参照正确使用实词部分。

(员)要把握成语的“语性”。由于成语在使用上相当于一个实词,实词是按性质分类的,词性不同,用法也不同;成语也是如此,也有个“语性”问题。相当于名词的,与名词用法相同。比如“风云人物”指在社会活动中有影响的人物,它相当于一个名词,在使用时就只能起名词的作用;而“风卷残云”比喻一股强大的势力(力量)将东西一扫而光或消灭干净,它相当于一个动词,在使用时就相当于一个动词,而不作名词用。再比如“风调雨顺”,它用来指适宜农事的气候条件,

或比喻有利的客观条件,相当于形容词,在使用时就相当于一个形容词。

(圆)要以“古”论古,不要以“今”论古。成语中的多数出于古代典籍,自有它的本来含义,不要用今天的某些词义来推断它,如果理解错了,必然造成使用错误。比如有的同学一看到“求全责备”中的“责备”,就以为是现代汉语中的“批评指责”的意思;有的同学一看到“侧目而视”,只想到“斜着眼睛看”,而忘了是因为害怕而斜着眼睛看。

(猿)要注意追根求源,而不要望文生义。有些同学一见到某个成语,就望文生义,而不去探究它的本来意思,因而对有些成语造成错解错用。比如:有的同学一见到“不刊之论”,就认为是指水平低而不能刊登的文章;一看到“万人空巷”就认为人们都在家里,不出家门;甚至一看到“差强人意”的“差”字,就认为是不合心意。

(源)要把重点放在近义成语的辨析含义的微小差别上。与正确使用实词一样,意思差别大的成语一般不会彼此误用,造成误用的都是意思彼

搏

击

书

林

翰

海

造

就

中

华

英

才

此相近的成语。比如：“应接不暇”与“目不暇接”；“美不胜收”与“琳琅满目”；“别具一格”与“独树一帜”；“迫在眉睫”与“近在眼前”等等。至于如何辨析近义成语，请参看辨析近义实词部分。

（缘有些成语明显地带有褒义或贬义的感情色彩，运用时也要注意。下列成语都是褒义的：

颠扑不破 和蔼可亲 脍炙人口 洁身自好
气吞山河 出类拔萃 生龙活虎 欣欣向荣
蒸蒸日上 中流砥柱 无微不至 百折不挠
下列成语是贬义的：

抱残守缺 故步自封 不可救药 混水摸鱼
痴心妄想 粗枝大叶 朝三暮四 苟且偷安
夸夸其谈 明火执仗 盛气凌人 色厉内荏
“无微不至”和“无所不至”都有“没有一处不到”的意思，仅一字之差；“无微不至”用于褒义，“无所不至”用于贬义。例如：

①这些中小学生在唐山地震时失去了父母，学校的老师们对待他们有如家人，照顾得无微不至。

②种族主义者对于黑人采取十分反动的政策，压迫剥削直至贩卖屠杀，无所不至。

误区提醒

要注意成语的规范用法

成语是在语言交际中长期形成的固定格式，一般地说，它的结构是定型化的，不能任意改动，不能拆开来用。变通的用法是有的，变通得好是许可的，并且更能够增强表达效果。然而那只是运用成语精熟的人偶一为之，不宜一般提倡。

成语的写法也是固定的。如果对成语的意义了解得准确，就可能因语素之间字形相似或读音相同而写错。例如：“如火如荼”的“荼”容易错为“茶”；“川流不息”的“川”容易错为“穿”，等等。

考题中常见的成语使用的错误现象有如下几种：

〔要点 员望文生义。如“告别时，这位服装个体户一定要送我几件高档的衣服，真是大方之家。”“大方之家”是指专家学者，这里理解成了“出手大方的人”。

〔要点 圆意思弄反。如“这一仗打得真艰苦，直到增援部队及时赶到，才算功败垂成，取得小胜。”“功败垂成”的意思是快要成功时遭到失败，在此却理解成“快要失败时取得了成功”。

〔要点 猿张冠李戴。如“诚然，这并不意味着所有烦恼，只需哈哈一笑，便能涣然冰释，笑只不过是改变情绪的一种方式。”“涣然冰释”是形容嫌疑、疑虑、误会等完全消除。例句中其对象是“烦恼”，故错误。

〔要点 源色彩不当。如“今后一定要戒骄戒躁，变本加厉，取得更优良的成绩。”“变本加厉”是贬义词，不符合此处的感情色彩，故“变本加厉”应为“再接再厉”。

要正确地使用成语，必须正确地理解成语。首先要了解成语的含义，了解成语的来源、弄清它的本义、引申义、比喻义。成语的本义现在往往很少使用，使用的常常是引申义或比喻义。如“狐假虎威”本义是狐狸假借老虎的威风为自己鸣锣开道，现在比喻为某些人借他人盛名为己所用；“差强人意”原指稍微能振奋人的意志，后用来表示大体上还能令人满意。其次要注意成语的感情色彩。如“夸夸其谈”与“侃侃而谈”，其义相同，一贬一褒。

“猿综合”能力训练

员选出成语使用不当的一项 ()

粤不仅如此，还要在新楼建好后，尽量在楼前楼后、楼与楼之间见缝插“绿”。

月臻自成不是刚愎自用的人，他对明室的待遇也宽宏大度，绝不斤斤计较。

悦鲁迅先生对于友人，尤其对于青年，爱护无所不至，不但尽心竭力，还常主动帮忙。

阅既要字斟句酌，语意明确，也要铿锵悦耳，引人入胜。这就是说，广播的是话，可也是很好的散文。

【答案】悦

【解析】悦项中“无所不至”形容坏人到处干坏事或所有的坏事都做到了，贬义，用于此处不当。





圆面成语使用不当的一句是 ()

粤勤奋和才能息息相关,没有先验论的天才,但是有接触实际,勤学苦练,以汗水灌溉出来的天才。

月参加保险,虽不能使人化险为夷,但却能在灾祸不期而至时,使投保者或其受惠人得到一笔赔偿,尽量减轻损失的程度。

悦次冬季奥运会,某个国家派了不少运动员前往参赛,可结果呢,别说金牌,连前六名都捞不到一个,简直是滥竽充数。

阅孟母三迁的故事给我们启示已成了大家的共识,但故事中也渗透了“万般皆下品,惟有读书高”的思想,那也是显而易见的。

【答案】悦

【解析】此项中“滥竽充数”比喻没有本领的人混进来冒充有本领,或以次货充好货。

圆选出成语使用不当的一句 ()

粤这里秀丽的自然风光与丰富的文化景观珠联璧合,使游人留连忘返。

月资产阶级“铜臭”思想涌到广袤无垠的中国大地,一些意志薄弱者颐指气使成为金钱的奴隶。

悦喜欢推诿的学生常常事与愿违分数上不去,这就是所说的欲速则不达吧。

阅经济犯罪分子往往见利忘义,他们欲壑难填,置党纪国法于不顾。

【答案】月

【解析】“颐指气使”用到这里不妥。

源选出下列成语使用正确的一项 ()

粤学习一直第一的小刚急流勇退,成绩下降到了十五名。

月家商店里的商品,虽说不上汗牛充栋,却也是应有尽有。

悦明虽然被多次劝告,但仍怙恶不悛,不知悔改。

阅对建统治者统治人民,用迷信的手段蛊惑人心。

【答案】阅

【解析】粤项“急流勇退”比喻在处境顺利得意而情况又复杂多变时,果断地退出;月项,“汗牛充栋”形容藏书多;悦项“怙恶不悛”用在此处语意过重。

缘选出下列成语使用正确的一项 ()

粤车在倒车时由于尾大不掉,撞坏了院墙。

月只在选煤处,走马观花看了一遍。

悦强不懂得礼貌待人,他经常对自己的邻居颐指气使。

阅子是因人而异的人,对什么样的人说什么样的话。

【答案】月

【解析】粤项“尾大不掉”用来指机构庞大,指挥不灵;悦项“颐指气使”指傲慢地指挥别人,与语境不合;阅项,从教育的角度来说,此处宜用“因材施教”。

远选出下列成语使用正确的一项 ()

粤公园路幼儿园“六一”晚会上,小朋友们神气活现的表演,使观看的大人们非常高兴。

月家两兄弟自三十年前失散后,各无音信,今天在杭州破镜重圆,两人激动不已。

悦所普通中学每年考上本科的学生很少,至于考上北大、清华的学生更是凤毛麟角。

阅的发言,头绪纷繁,逻辑混乱,听来听去,始终叫人不可理喻。

【答案】悦

【解析】粤项“神气活现”指自以为优越而显得得意傲慢的样子;月项“破镜重圆”指夫妻;阅项“不可理喻”指态度蛮横、不讲理。

苑选出下列成语使用正确的一项 ()

粤到这样的好消息,他不仅付之一笑,而且积极行动起来。

月用文,比如“合同”、“调查报告”等官样文章,一般不使用文学语言。

悦的这篇文章珠圆玉润,赢得了评委的好感。

阅进入高三以来,一向成绩平平的小李特别刻苦,进步很大,叫人不得不另眼相看。

【答案】悦

【解析】粤项“付之一笑”形容不予理睬;月项“官样文章”形容徒具形式,内容空虚,或虽有条文却不实行的办法或手续;阅项“另眼相看”指对某人用不同一般的眼光看待,有优待或歧视义。应用“刮目相看”。

愿选出下列成语使用正确的一项 ()

粤平日里舞文弄墨,志趣高雅。

月对于这是否构成侵权,双方各执己见,最后只得对簿公堂。

悦凡热心举贤的人,也总是十分爱贤。不求田问舍,不因小过而废多。

阅地方一到夜晚,灯红酒绿,热闹非凡。



【答案】 阅

【解析】 粤项“舞文弄墨”①歪曲法律条文作弊,也叫舞文弄法;②玩弄文字技巧。月项“对簿公堂”指公堂受审;悦项“求田问舍”指人胸无大志,只关注私人的事。

怨选出下列成语使用正确的一项 ()

粤这篇论文引用了许多可靠的材料,深文周纳,令人信服。

月这个人做事不肯踏踏实实,老希望一些如昨日黄花的事发生。

悦我要你能设身处地为我想一想,你就会同情我的处境,不会对我这样责备了。

阅这件事布置得十分周详,可谓密云不雨。

【答案】 悦

【解析】 粤项“深文周纳”指不根据事实妄加罪名;月项“昨日黄花”比喻已过时的事物;阅项“密云不雨”指事情正在准备过程中尚未发作。

怨选出下列成语使用错误的一项 ()

粤高士其是一位可敬的儿童文学作家,他的作品大都写得平易近人。

月学习外语不必贪多求快,只要持之以恒,积少成多,就一定能成功。

悦父亲死后,他们兄弟之间,越发不睦,曾为了一点遗产,发生了阅墙之争。

阅排雷是生死攸关的工作,接受这一艰巨的工作以来,这个部队的伤亡人数已超过二百人。

【答案】 阅

【解析】 “生死攸关”指关系到生存和死亡,这里用“性命攸关”为好。

怨选出下列成语使用错误的一项 ()

粤现代社会商品经济意识无孔不入,一切都要围绕经济建设这个中心。

月世界三大歌王在埃菲尔铁塔下的演唱响遏行云。

悦情况变了办法也要适应,不能胶柱鼓瑟。

阅有的同学整天打疲劳仗。这是不足为训的。

【答案】 粤

【解析】 “无孔不入”比喻利用一切时机,多用于贬义。

怨选出下列成语使用错误的一项 ()

粤给某杂志社的稿子退回来了,大家取笑为不刊之论。

月成功败垂成,往往是防不胜防,不少人是

有过这方面的教训的。

悦数绽百出的一幅画,经过这位丹青妙手三笔两笔一改,竟变得无可挑剔了。

阅戴只关心我的教育工作。至于人际关系,我确是无所用心,一窍不通。

【答案】 粤

【解析】 “不刊之论”指不能改动或不可磨灭的言论。

怨选出下列成语使用正确的一项 ()

粤今天的天气真好,风和日丽,和光共尘。

月这篇报导语言犀利,见解深刻,真可谓空谷足音。

悦数人要正派,喜欢探索他人的隐私是不道德的,因而要做到目不窥园。

阅这个人有知识、有头脑、有魄力,在市场经济下,抓住改革开放时机,已成就了一番名山事业。

【答案】 月

【解析】 粤项“和光共尘”指不露锋芒、与事无争的外世态度;月项“目不窥园”形容埋头读书;阅项“名山事业”称著书立说。

怨选出下列成语使用正确一项 ()

粤能得到先生为拙作所写的读后感,真是狗尾续貂,令我十分高兴。

月戴厂的制度改革任重道远,堪称邯郸学步。

悦这篇文章苍劲有力,细细读来有令人振聋发聩之感。

阅排周周末,学校宣布了对他的处罚决定,无独有偶,他的父亲也收到了厂里的处罚决定。

【答案】 悦

【解析】 粤项“狗尾续貂”比喻以不好的东西接续好的东西;月项“邯郸学步”指没学会别人的长处,连自己原来的也忘了;阅项“无独有偶”指罕见的东西。

怨选出下列成语使用错误的一项 ()

粤他只不过在做自己的事情时,顺便帮了一下别人的忙,没想到却受到了不虞之誉。

月这个人本事很大,这点小事对他来说,简直是以汤沃雪。

悦他太高傲了,平时总是目无全牛,一个人也不放在眼里。

阅想一想上辈人,下乡时筚路蓝缕,多不容易。



【答案】悦

【解析】“目无全牛”指技艺纯熟,得心应手。

猿猿选出下列成语使用正确的一项 ()

粤项游桂林山水,见到那些奇形怪状的山峰,一定会说鬼斧神工,天造地设。

月项本着曲突徙薪之义,战士们都苦练军事技巧,准备参战。

悦项战士们趴在壕沿上,虎视眈眈地望着北营。

阅项一个月后,他终于闯过危险期,又一次起死回生。

【答案】粤

【解析】月项“曲突徙薪”指防止危险;悦项,“虎视眈眈”是贬义词;阅项,“起死回生”指挽救其他事物。

猿猿选出下列成语使用正确的一项 ()

粤项经常铤而走险,去一些寥无人烟的地方写生。

月项妈妈告诉我现在社会上鱼龙混杂,可要时时提防。

悦项石林里怪石林立,真是巧夺天工。

阅项他一生做的好事擢发难数。

【答案】月

【解析】粤项,“铤而走险”形容走投无路时采取冒险行动;悦项,“巧夺天工”指人工胜过天然;阅项,“擢发难数”指罪恶多。

猿猿选出下列成语使用错误的一项 ()

粤项冬冬长得虎头虎脑,非常可爱。

月项应该纠正浪费的习惯,但是一变而为吝啬,那就是矫枉过正了。

悦项俯仰之间,一学期已过大半。

阅项这里的小吃,风味独特,耐人寻味。

【答案】阅

【解析】“耐人寻味”指抽象的东西。

猿猿下列句中成语使用正确的是 ()

粤项遗憾的是,因临时有事我未能去黄埔江码头送行,这是我第一次也是唯一的一次对他的失约,一直耿耿于怀,迄今未能忘记。月项万娟用审视的目光看了一眼金兆明,然后淡淡一笑,话里带着一种扪心自问的指责。

悦项参加座谈会的同志,对中央的方针政策表示坚决拥护,还与调查组的同志畅所欲言,反映了不少问题。

阅项可惜,帝乡日远,大漠孤烟,他们只能在茫茫大戈壁上小心翼翼地前行。

【答案】阅

【解析】粤项“耿耿于怀”形容心里有悬念,一直不能忘怀,而本题并非留有悬念;月项“扪心自问”指摸着胸口自己问自己,而“指责”是针对别人而言的;悦项“畅所欲言”是尽快地把要说的话都说出来,用在此处不当。

猿猿语使用恰当的一句是 ()

粤项我没有来得及按照总理的指示加工这个戏。这件事,我一直耿耿于怀,深感有负于总理的委托。

月项这个政府(注:蒋介石的国民党政府)一心一决地打了十年的内战,将刀锋向着同胞,置一切国防事业于不顾。

悦项战士们正趴在堑壕沿上,紧握着明晃晃的刺刀的枪支,虎视眈眈地望着北营。

阅项各级党组织要进一步发挥组织领导作用,发扬光大“五讲四美”活动的成果。

【答案】月

【解析】粤项“耿耿于怀”词义见上题,用在此处与文意不符;悦项“虎视眈眈”形容狠狠地盯着,将要动手取什么,贬义;阅项“发扬光大”指不断努力,使好事,好风尚更加显著盛大,一般不带宾语。

第 猿课 时 点拨与测试

解题方法点拨

猿猿熟带生

每年高考试题都有较生僻的成语,但百分之五十以上的还是常见常用的。这是出题的艺术,是在考虑中学生所掌握的成语词汇量的基础上故意拔高。其目的是以熟带生,使学生既能凭所

学所知来分析做题,又能促进学生扩大词汇量,同时也考查学生的聪明才智。那么,考试做题时如何发挥自己的聪明才智呢?那就是“避生就熟”。尤其是选择题,完全不必担心有未接触过的知识。一般来讲,四个选项有两个是很容易排



除的,另外两个,要避开生的,因为越是生僻的东西越不易出问题。抓住似懂非懂的一个先项,则可推测一下出题者的意图,是在有意混淆什么,一般即可做出判断。

圆矜静审视

由于疏忽将正确答案首先排除掉的现象是常有的,殊不知,当你苦于在说不清道不明的选项中徘徊时,却有一个漏掉的选项存在着十分简单的入选理由,而且理由可能还很充足。这就是“顿悟”;“顿悟”需要冷静地审视。

专项测试

班级_____ 姓名_____ 学号_____ 成绩_____

(总分 每小題 缘分)

题号	员	圆	猿	源	缘	远	苑	愿	怨	圆	员	圆	猿	源	缘	远	苑	愿	怨	圆
答案																				

员矜列句中成语使用恰当的一项是

粤矜张对王勇贵的现身说法很满意,认为他的话的确是抛砖引玉,有先见之明。

月矜时候,张大爷穷困潦倒,衣食无着,十分令人痛心,到头来只落得个马革裹尸的结局。

悦矜少有人知道,他最近出版了一本文不加点,几乎无注释,读起来很累人的书。

阅矜这篇文章未必有什么值得大家反复推敲的微言大义。

【答案】 阅

【解析】 粤项“抛砖引玉”是自谦之词;月项“马革裹尸”形容战斗英勇,死在战场;悦项“文不加点”指文思敏捷。

圆矜列句中成语使用恰当的一项是

粤矜次举行法律知识考试,有些人对“法人”、“行政处罚”等基本知识素昧平生。

月矜些干部一次宴请竟一诺千金,群众对此深恶痛绝。

悦矜随着晚会帷幕的拉开,那美轮美奂的歌舞,品味精良的小品,使晚会高潮迭起。

阅矜就悄悄地看下去,看到把各种责难都驳斥得体无完肤之后,他又低声念起来。

【答案】 阅

【解析】 粤项“素昧平生”指人一向不认识;月项“一诺千金”形容诺言的信用极高;悦项“美轮美奂”用来形容建筑物。

猿矜列句中成语使用恰当的一项是

粤矜诤友”之间,无论见地如何,都能披肝沥胆,以诚相见。

月矜珠宝专卖店的柜台里,各种样式的名贵宝石俯拾皆是,吸引了许多顾客。

悦矜如今,各种形式的周刊、杂志、专业报刊不断涌现,真有风起云涌之势。

阅矜歌到了《诗经》时代,有了琴瑟的伴奏,更是洋洋大观了。

【答案】 粤

【解析】 月项“俯拾即是”形容东西多而易得;悦项“风起云涌”比喻多种力量同时兴起,声势浩大;阅项“洋洋大观”形容数量大,种类多,非常可观。

源矜列句中成语使用恰当的一项是

粤矜创作的两部长篇小说虽然题材不同,发表的时间不同,但异曲同工,在评论界引起很大反响。

月矜二战”成了时下影视、美术、文学等艺术创作炙手可热的题材。

悦矜大伯已经退休了,但精力充沛,在许多事情上他都显出是一个年富力强的人。

阅矜我们提倡韦编三绝的读书精神,更提倡学以致用。

【答案】 阅

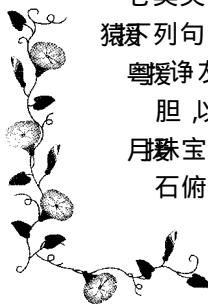
【解析】 粤项“异曲同工”比喻不同的人的辞章或言论同样精彩,或不同的做法收到同样的效果;月项“炙手可热”形容权势大,气焰盛;悦项“年富力强”指年纪轻,精力旺盛;阅项“韦编三绝”形容读书勤奋。

缘矜列句子中成语使用恰当的一句是

粤矜晓同学“理想与前途”的演讲,赢得了同学们的阵阵掌声,真是巧言令色。

月矜校庆那天,老校长兴致勃勃地讲了一个小时的话。

悦矜花了一晚上的时间,总算把这难题解出来了,真是叫人怕手称快。



阅~~管~~老师巧舌如簧,穷原委,但他还是无动于衷。

【答案】月

【解析】粤项“巧言令色”系贬义词,形容花言巧语,伪装和善来讨好别人;悦项“拍手称快”多用以形容邪恶被铲除,正义得到伸张或事情的结局使人满意时的痛快情绪;阅项“巧舌如簧”形容能说会道,巧伪的言辞,像乐器中的簧发出的乐音一样动听。

选~~出~~成语使用恰当的一项

粤~~教~~教室里传出了参差不齐的读书声。

月~~我~~我们要为祖国的繁荣富强,不遗余力地工作。

悦~~犯~~前,又一名同案犯被抓获,其余亦将在劫难逃。

阅~~第~~第二天改变战略,上级命令转移,战斗就半途而废了。

【答案】月

【解析】粤项“参差不齐”多形容人的水平不一;悦项“在劫难逃”原指命中注定要遭受的灾难是难以逃脱的,现有时也借指不能避免的灾祸,用在此处欠妥。阅项“半途而废”指事情未做完就中途停止,指做事情有头无尾。

选~~下~~列各句中,加点的成语使用不恰当的一句是

粤~~长~~期以来,学生对于学校里自来水龙头长流水的现象早已司空见惯,现在假使我们要求他们自觉地节约用水,还要做很多工作。

月~~老~~王这个人是个远近闻名的评书迷,经常听得出神入化,有时听起来竟忘了吃饭和睡觉。

悦~~如果~~台独势力一意孤行,彻底背弃一个中国原则,把台湾从祖国分裂出去,我们将不得不义无反顾地采取果断措施,决不姑息。

阅~~近~~两天我们走访了四所学校,只是管中窥豹,对全市各校推行素质教育的情况还不能说大体掌握了。

【答案】月

【解析】出神入化:形容技艺达到了绝妙的境界。句中词意用错

选~~下~~列句子中成语使用恰当的一项是

粤~~我~~们现在的学习、生活条件和父辈们比起来,真是不可同日而语了。

月~~他~~学习成绩好,所以大家会向他请教一些问题,可他却总是讳莫如深。

悦~~他~~是否能够站在一个客观的立场,身临其境地为他想一想?

阅~~环~~保问题”已成为近年来一个炙手可热的论题。

【答案】粤

选~~下~~列各句中,加点的成语使用恰当的一句是

粤~~这~~篇文章不仅结构混乱,而且文不加点,令人费解。

月~~圆~~学生们经常向老师请教,这种不耻下问的精神值得提倡。

悦~~中~~国旅游资源丰富,吸引着世界各国游客纷至沓来。

阅~~对~~贫困地区,大家又是捐钱又是捐物,真是无所不至。

【答案】悦

选~~下~~列各句中,加点的成语使用恰当的一句是

粤~~现~~在的电视连续剧,十几集、几十集的习以为常。

月~~这~~次在浦东的参观尽管浮光掠影,但是仍然留下了深刻的印象。

悦~~他~~俩同窗八载,一直是相敬如宾,从来没有为琐事吵过架。

阅~~新~~的文化观念”日趋多元,常常让我们莫衷一是。

【答案】阅

【解析】“习以为常”指自身习惯,应为“司空见惯”;“浮光掠影”不合语境,可用“走马观花”;“相敬如宾”形容夫妻互敬。

选~~下~~列各句加点的成语使用恰当的一句是

粤~~暴~~雨如注,防汛指挥部的汽车已无法行走,他们就安步当车,跋涉了员小时赶到水库。

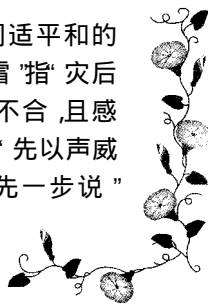
月~~由~~于缺乏相当的华夏文化背景知识,外国人翻译中国作品,有时会望文生义。

悦~~某~~厅长前不久因违纪受到处分,最近又因腐败丑行而被停职,真是雪上加霜。

阅~~接~~对孪生姐妹,在向记者自我介绍时,活泼的妹妹先声夺人,文静的姐姐却笑而不答。

【答案】月

【解析】粤“安步当车”带有一种闲适平和的心情,与此处语境不合;悦“雪上加霜”指“灾后又遭灾”,与此处“罪上加罪”语境不合,且感情色彩也不合;阅“先声夺人”应是“先以声威慑人”,此句误用作“快人快语,抢先一步说”



了。

粤下列各句中,加横线的成语使用不正确的一项是

粤对于反腐倡廉,有些人只是停留在口头上,一旦身临其境便接受腐蚀没商量了。

月减轻学生过重负担需要整个社会的关心、参与,但学校更应该在具体的教学实践中身体力行,努力把减负工作落到实处。

悦他们两人创作的这两篇小说虽然题材不同,但人物刻画手法都十分精湛,堪称异曲同工。

阅不言而喻,21世纪的最近这十几年,中国的经济建设取得了令世人瞩目的高速发展。

【答案】月

【解析】身体力行 亲身体验,努力实行。用在句中不当

粤下列各句中,加点的成语使用不恰当的一句是

粤在西方曾为高雅艺术的罗丹的作品,面对今日的中国观众,已成满城唱和的下里巴人了。

月描述用语以及人物辞令的巧妙,都已经达到了出神入化的境界。

悦这个贫困县的三个领导分坐三辆轿车去基层检查工作,一路上洋洋洒洒,好不气派。

阅他先反复思考,然后执笔成文,又不厌其详地推敲修改。

【答案】阅

【解析】“不厌其详”应为“不厌其烦”

粤下列句子中,加点的成语使用恰当的一句是

粤在“斯韦思林杯”再一次回到我们怀抱的时候,运动员们奔走相告,弹冠相庆。

月居高位,不思进取,反而贪污受贿,最终撤职罢官,落得个功成身退的下场。

悦译本粗制滥造者很多,往往是一个译者一个译法,随心所欲,叫读者莫衷一是。

阅我们虽然缺乏管理经验,但可以向先进企业学习,起初可能是邯郸学步,但终究会走出自己的路来。

【答案】悦

【解析】粤贬义词误用 月“功成身退”为褒义词,可改为“身败名裂” 阅邯郸学步:不但没有吸取到别人的优点,反而出洋相。与句意不符。

粤下列各句中,成语使用不当的一句是

粤在乒乓球队蝉联团体冠军,消息传来,人们无不弹冠相庆,兴奋异常。

月勤于学习,又善于动脑,使他能随心所欲地解决各种问题。

悦民族化的语言和传统戏剧曲中的表演手法,被他出神入化地用在电影表现手段中。

阅要奉劝你,填写志愿时,不要又想报北大,又想报外语学院,总是那么见异思迁。

【答案】悦

【解析】粤贬义误作褒用 月应为“得心应手” 阅应为“犹豫不决”

粤下列各句中,加点的成语使用恰当的一句是

粤在“读书无用论”甚嚣尘上,很多人把书籍当废纸卖出的时候,郭成望却去书店买回了《资本论》。

月这种创造性的艺术作品充分反映了战国时期劳动人民炉火纯青的聪明智慧。

悦知识经济已经来临,我们必须认真学习。掌握本领,不然身无长物,将无法适应新时代的要求。

阅看着那一双双渴求知识的眼睛,他下决心做个悬壶济世的企业家,援助那些失学的儿童重返学堂。

【答案】粤

【解析】月项“炉火纯青”比喻学问、技术或办事达到了纯熟完美的地步。悦项“身无长物”形容空无所有。阅项“悬壶济世”指以行医来救助世人。

粤下列各句中,加点的成语使用恰当的一句是

粤在寅恪先生上课时旁征博引,还不时夹着所引史料的数种语言文字,这使得外语尚未过关,文史基础知识贫乏的学生,简直不知所云。

月我与望老共事多年,对于他的为人治学,以及领导才能,的确受益匪浅。

悦时下不少店名乱用外来词,只求时髦,哗众取宠,而不考虑国情民意和实际效果。一个让人看不懂的店名,只让人贻笑大方。

阅他做事认真,作画忘我。他的执着精神是聪明人的笨精神,这种东西恰是当今浮躁而急功近利的社会所缺乏的。

【答案】阅



【解析】 粤 不知所云 ”是说讲的人讲得不好 这里形容听的人是表述不对 ,应改为“ 如坠雾中 ”。

阅 下列各句中加点的成语 ,使用恰当的一项是

粤 面对狡滑的犯罪分子 ,我公安人员机智灵活 ,采取先开门揖盗再关门打狗的战略战术 ,终于将罪犯缉拿归案。

月 本右翼反华分子极力否定“ 南京大屠杀 ”的历史 ,其数典忘祖的逆行激起了中国人民的强烈义愤。

悦 她深谙经营之道 ,对顾客相敬如宾 ,令消费者有一种宾至如归的感觉 ,生意越发红火。

阅 经过三年的惨淡经营 ,这个厂终于扭亏为盈 ,取得了可喜的成绩。

【答案】 阅

【解析】 粤 “开门揖盗”是比喻引进坏人 ,自招祸患 月 “数典忘祖”意为忘本 ,对本国历史的无知 悦 “相敬如宾”中“ 敬 ”的对象是夫妻。

阅 下列各句 ,加点的成语使用恰当的一句是

粤 一个月后 ,王小明的病逐渐好起来 ,他又一次起死回生了。

月 真是有意思 ,小赵一跨进会议室 ,我们这些参加质量分析会的代表都不谋而合地站了起来。

悦 关于李自成的传说 ,有不少地方是混和着穷苦百姓的感情和希望 ,真实的事物未必

尽都被众人知道 ,而哄传的故事未必不含有虚构的、添枝加叶的地方。

阅 这不能不感谢船家和乘客诸公“ 卫道 ”之功 ,而论功行赏 ,船家尤该首当其冲。

【答案】 悦

【解析】 粤 “起死回生”是说医生的医术高明 ,能把垂死的病人救活。这里应改为“ 死里逃生 ”。月 “不谋而合”多指见解、主张、理想相同。用它形容不同人的相同动作是欠妥的。“ 不谋而合 ”应为“ 不约而同 ”。阅 “首当其冲”比喻最先受到攻击或遭遇灾难(冲 :要冲)。这里应改为“ 首屈一指 ”。

阅 下列各句中 ,加点的成语使用恰当的一句是

粤 这点小错误还算不上什么 ,不足为训 ,您不要老记在心上 ,畏首畏尾是干不好工作的。

月 好好一个连长他不当 ,却自愿到一个负债近百万的服装厂当厂长 ,大家都觉得不可理喻。

悦 美国对别国的人权问题说三道四 ,横加指责 ,而对本国侵犯人权的行为却讳莫如深。

阅 她站在门口微笑着说 :“ 李铁同志 ,你这样连着几天几夜通宵达旦的忙活 ,可要注意身体啊 ! ”

【答案】 悦

搏

击

书

林

翰

海

造

就

中

华

英

才

怨

苑

怨

苑

怨

苑

怨

苑

怨

苑

怨

苑

怨

苑

怨

苑

怨

苑

怨

苑

怨

苑

怨

苑



考点知识 资料集锦

材料一 常见近义成语辨析

爱财如命、**一毛不拔**都形容极其吝啬。异：前者偏重于性格上的吝啬，语意重；后者偏重于行为上的自私吝啬，语意轻一些。

爱憎分明、**泾渭分明**都有“界限清楚”的意思。异：前者专指思想感情的爱与恨；后者多指人或事的好坏显然不同。

安分守己、**循规蹈矩**都有“规矩老实”的意思。异：前者偏重于本分，不胡来；后者偏重在拘守成规，不敢变易。

安之若素、**随遇而安**都能表示“对任何遭遇都不在意”的意思。异：前者多指处困困境，仍能跟往常一样（素：平日、往常）；后者，强调能适应任何环境。

按部就班、**循序渐进**都有“遵循一定的程序”的意思。异：前者强调按一定步骤和规矩。部、班：门类、次序。后者强调逐渐深入或提高。

暗箭伤人、**含沙射影**都比喻暗中诽谤、攻击或陷害别人。但使用的手段有差别，前者使用的手段包括语言、行动，比“含沙射影”重；后者的手段只是语言，并有影射某人某事的意思。

八面玲珑、**面面俱到**都有“对各方面应付得很周到”的意思。有时可通用。异：前者多含贬义，偏重于处事手腕圆滑；后者是中性，偏重于“应付得十分周到”。

跋山涉水、**风尘仆仆**、**风餐露宿**都有“旅途辛苦”之意。异：跋“重在远行艰辛”；风尘仆仆“重在长途奔波忙碌”；后者重在强调野外食宿艰难。

百依百顺、**唯命是从**都有“怎么说就怎么做”的意思。异：前者含有由于感情的爱而表现出来的顺从；后者有贬义，多用于上下级之间。

半斤八两、**势均力敌**都有“彼此一样，不分上下”之意。异：前者强调水平相等；后者偏重力量相等。

半途而废、**浅尝辄止**都有“中途停止”之意。异：前者偏重在“半”，中途停止，有惋惜之意；后者偏重在“浅”，不深入（辄：就）。

包办代替、**越俎代庖**都有“包办”之意。异：前者重在“包办”；后者重在“超越权限”。

抱残守缺、**故步自封**、**墨守成规**都有“因循守旧”的意思。异：“抱残守缺”偏重在不肯接受新事物；“故步自封”偏重在不求进取；“墨守成规”偏重在

按规矩办事。

卑躬屈膝、**奴颜婢膝**、**奴颜媚骨**都有“向别人讨好”的意思，有时可以通用。但前二者偏重在“奴气”；奴颜媚骨“偏重在”奴性”。

本末倒置、**舍本逐末**都有主次关系处理不当的意思。但前者强调把主次关系颠倒了；后者重在丢掉主要的，追求次要的。

标新立异、**独树一帜**都有“自成一派，提出的主张与众不同”的意思。异：前者偏重在显示特点；后者偏重在创造出独特风格或另外开创局面，多含褒义。

别具一格、**别开生面**都有“与众不同，给人一种新的印象、新的感觉”的意思。异：前者偏重在“格”，表示“风格”、“样子”与众不同，一般用于文艺创作和某些事物；后者偏重在“生面”，表示新的“局面”或“形式”，适用范围较广。

彬彬有礼、**文质彬彬**、**温文尔雅**都可形容人态度温和、举动斯文。异：前者偏重在对人有礼貌；后者不仅形容人举止文雅，而且可以形容人的气质。

病入膏肓、**回天乏术**、**不可救药**都表病情严重，无法医治。异：前者偏重在“病”，比喻病情严重到了不可挽救的地步；后者偏重在“救药”，强调无法挽救。

博闻强记、**见多识广**都含有“见识广”的意思。异：前者偏重在见闻广博，知识面宽，记忆力强，只用于书面语；后者偏重于阅历多，多用于口语。

捕风捉影、**无中生有**都含“凭空捏造”之意。异：前者偏重在没有事实根据；后者偏重在“本来没有”，语气较重。

不刊之论、**不易之论**都有“不能改变”之意。异：但前者强调不可磨灭，不可更改（刊：消除，删改）；后者重在论断正确，不可改变。

不识好歹、**不识抬举**都表不理解别人对自己的好意。异：前者含有不珍视别人对自己的器重、称赞、提拔；后者表示不懂得别人对自己的好意。

不闻不问、**漠不关心**都有冷漠，不关心之意。异：前者重在行动，后者重在态度。

不由自主、**情不自禁**都有“自己控制不住自己”的意思，有时通用，偏重在感情的流露，只用来



形容整个人。前者不限于此,还可以形容人体的某一部分。当形容热情奔放、心情无比兴奋和激动时,宜用“情不自禁”;当形容震惊、慌张,以及由于某种外界原因而由不得自己时,宜用“不由自主”。

国惨绝人寰(惨无人道)都有“狠毒残暴”之意。异:前者语义重,强调人世从没见过惨痛,不能用来形容人;后者强调无人性,不讲理,常用来形容人。

国畅所欲言(各抒己见,推心置腹)都表说出自己心里想说的话。异:“畅所欲言”偏重在说话心情,“各抒己见”重在发表己见;“推心置腹”重在待人真诚,而且“推心置腹”所涉及的对象一般是个人或较少的人。

国陈词滥调(老生常谈)都指讲惯听厌的话。异:前者谈的内容既陈旧,又空泛(滥:空泛不合实际),含贬义;后者谈的虽是老话,但不一定没有现实意义,属中性成语。

国乘人之危(落井下石)都表趁人之危难之时去侵害人家。异:前者重在别人遭危难时用要挟引诱等手段去害别人,后者重在要置遭难者于死地。

猿出尔反尔(反复无常)表经常变卦。但前者偏重语言上的前后矛盾;后者偏重表现上的变化无常。

猿出入神化(炉火纯青)都指“达到的境界很高”。异:前者只能形容技艺高超、神妙;后者还可以用于学术修养方面。

猿穿凿(牵强附会;牵强附会)都表生拉硬扯(附会:把没有关连的事物比附在一起)。异:穿凿,硬把讲不通的道理,牵强解释;牵强,把不相关的事硬拉在一起。

猿唇齿相依(唇亡齿寒)都比喻关系密切,互相依存。异:前者强调相互依存;后者强调利害与共,一方遭难,另一方也跟着遭难。

猿大吹大擂(自吹自擂)都有吹嘘之意。异:前者吹嘘的可以是自己,也可以是别人;后者仅指自己。

猿大发雷霆(怒不可遏)都表示十分愤怒。异:前者偏重发怒时的高声斥责;后者强调愤怒难以抑制(遏:止住)。

猿大公无私(铁面无私)都表示没有私心。异:大公,一心为公;铁面,指不畏权势,不讲情面。

猿大庭广众(众目睽睽)都可以表示有许多人的场合。异:前者指聚集了很多人的公开场合;后者指很多人注目的场合(睽睽:睁大眼睛,注视的样子)。

猿得寸进尺(得陇望蜀)都比喻贪得无厌,不知满足。异:前者表逐步进逼,越要越多;后者强

调的是得到了这个,还想那个。

猿低声下气(低声下气)都形容卑恭,无骨气。异:前者偏重卑恭下贱;后者偏重恭顺小心。

猿顶礼膜拜(五体投地)都表示崇拜之意。异:前者偏重在崇拜;后者偏重在敬佩。

猿独断专行(专横跋扈)都有“不考虑别人意见,办事主观蛮干”的意思。异:“专横跋扈”含有“蛮横,霸道”的意思,语意较重,一般只用于掌权者;“独断专行”和“一意孤行”,多形容缺乏民主作风,语义较轻。而且不限于当权者,一般人也可用,应用范围较宽。

猿咄咄逼人(盛气凌人)都能形容气势汹汹,使人难堪。异:前者的应用范围广,不限用于人,还可用于气势、形势、命令等;后者只用于人,并含有“傲慢自大”的意思。

猿阿谀逢迎(趋炎附势)都有巴结奉承之意。异:阿谀,用好听的话讨好人;趋炎,迎合权势(炎,势,比喻权势)。后者比喻奉承依附有权势的人。

猿耳闻目睹(耳濡目染)都有“耳朵听到、眼睛看到”的意思。异:前者强调亲自听到、看到,受没受到影响则不管;后者强调经常听到、看到,并不知不觉受到深刻的影响(濡:沾湿、润泽。染:沾染)。

猿防患未然(未雨绸缪)都表事前做好准备。异:前者重在预防;后者重在准备(绸缪:用绳索紧密缠捆,引申为修补)。

猿风言风语(流言蜚语)都表没有根据的话。异:前者多指无意传说,传说者多出于无知、怀疑和猜测;后者多指有意传说,传说者往往出于险恶用心。

猿锋芒毕露(崭露头角)都有才能显露出来之意。异:“毕”,指全部;“崭”,指突出的才能。锋芒毕露,还可比喻骄傲自负,后者不能。

猿改过自新(痛改前非)都有“改正错误”的意思。异:前者偏重未来,强调重新做人;后者偏重过去,强调改正错误的彻底。

猿改邪归正(弃暗投明)都指从坏的方面转到好的方面来。异:前者偏重指不再做坏事;后者偏重指在政治上脱离反动势力,投向进步势力。

猿得过且过(苟且偷安)都形容只图眼前,不顾将来。异:前者偏重贪图眼前安逸(苟且:敷衍马虎,得过且过。偷安:只求眼下过得去);后者偏重胸无大志,工作马虎,不负责任。

猿孤注一掷(破釜沉舟)都有“最后拼一下以求胜利”的意思。异:前者偏重在尽所有力量作最后一次冒险(注:赌注、赌博时押上的钱),多含贬义;后者偏重在下决心决一胜负,多含褒义。

猿故步自封(墨守成规)都含有“因循守旧,不求进步或革新”的意思,都含贬义。异:前者偏重