

中华美德教育实验在北京

主编 兰宏生 王殿卿 范小韵

北京市哲学社会科学“九五”重点研究课题成果
全国教育科学“九五”规划教育部重点课题成果

主编 兰宏生 王殿卿 范小韵

上册

中华美德教育实验在北京

首都师范大学出版社

目录

上篇.....	5
开题报告.....	6
当今为何进行中华传统美德教育.....	6
《大中小学中华民族优秀传统文化道德教育实验研究》课题研究方案.....	15
关于教育实验法的几个问题(要点).....	19
中期研究报告.....	25
向青少年普及中华美德教育实验.....	25
结题研究报告.....	36
寻求中国学校德育之根.....	36
向青少年进行中华民族的优秀传统文化道德教育的必要性.....	59
简论中国传统文化的重德精神.....	66
中华美德教育实验应当继续下去.....	72
理工科大学生仍需学习中国优秀传统文化道德.....	74
中华传统美德与高师德育.....	79
净化心灵 呼唤良知.....	99
——开设“中国古代人生哲学”课程的情况.....	99
培根疏源续文明.....	105
——大学生与中华伦理.....	105
我讲“仁者爱人”.....	117
“博学笃行 人文日新”教案设计.....	127
“志存高远 脚踏实地”的课堂讨论.....	134
“梁楚浇瓜”故事与恕道的活动示例.....	138
大学生与孔子的对话.....	142
考评实验与研究.....	148
中华美德教育是素质教育的基础.....	161
让中华传统美德代代相传.....	191
德育工作抓根本 中华美德育新人.....	198
从中华传统美德教学谈初中政治课教学改革.....	214
中华民族传统美德教育实验.....	221

从学校德育整体工作全面推进美德教育.....	227
中华传统美德教育实验的探索与实践.....	237
中华传统美德教育要适合小学生的特点.....	249
思想品德课要对学生加强中华民族传统美德教育.....	254
提高对小学生进行中华传统美德教育的认识.....	260
弘扬美德 推动素质教育.....	266
中华传统美德教育实效性研究.....	279

上篇

开题报告

当今为何进行中华传统美德教育

王殿卿

在“九五”期间能够立上这样一项课题，进行实验研究，在中国近现代教育科学研究、理论建设和德育实践的历史上，都是比较少见的。它是举国上下对中华民族优秀传统文化的历史价值，又有了新的认同的一种体现。

下面我对这项研究作一简要的说明：

一、为什么要进行中华民族优秀传统道德教育？

1. 进行中华民族优秀传统道德教育，是党中央提出的一项战略任务，是建设社会主义精神文明的重要内容

1990 年，邓小平在《振兴中华民族》一文中，明确指出中国有 11 亿多人口，“亚洲太平洋世纪”没有中国的发展是形不成的，“下个世纪中国很有希望”。

1992 年，邓小平在南方谈话中指出，要学习和借鉴亚州“四小龙”的经验，尤其是新加坡进行精神文明建设的经验。从此，唤起我们研究以中华民族优秀文化传统为核心的东方文明与东方社会现代化的内在联系。东方实现社会主义现代化，可以走东方的路，不必一定要走西方的路，东方的模式比西方的模式，可能更加适合东方社会的实际。这是经历了 100 多年学习西方的痛苦实践所得出的结论。从而，使我们对有中国特色的社会主义理论的伟大战略价值，有了进一步的理解。

1993 年，中共中央制定了关于中国教育改革与发展纲要，它明确规定，教育要承扬中华民族优秀传统文化。这是新中国成立以来，第一次给教育提出的这种历史任务。

1994 年中共中央关于爱国主义教育 and 加强改进学校德育的两个文件，1995 年颁布的中华人民共和国教育法，都对继承和发扬中华民族优秀传统文化，做出了明确的规定。从此，接受中华民族优秀传统文化教育，成为每个公民的权利；对学生进行中华民族优秀文

化传统教育，也就成为每位教育工作者的义务。

1995 年年底，国务院副总理李岚清亲自领导全国数十名一流学者，从浩如烟海中国古代典籍中，精心选编《中国传统道德》多卷本和简编本，正式公开出版。

江泽民为该书题词：“弘扬中国古代优良道德传统和革命道德传统，吸取人类一切优秀道德成就，努力创建人类先进的精神文明。”

李鹏为该书题词：“弘扬精华，除弃糟粕，广征博引，治学严谨，以教兴国，精神文明。”

李岚清在该书的序言中指出：“继承和弘扬中华民族传统美德的根本目的，在于结合革命传统教育，更加振奋我们的民族精神，增强中华民族的自尊心、自信心、自豪感和凝聚力；在于使社会主义道德具备更为丰富的内涵；在于更好地协调人际关系，促进社会主义市场经济的健康发展；在于使社会主义、集体主义、爱国主义思想更加深入人心，成为社会文化思想的主旋律，并形成适应现代社会发展，有中国特色的价值观和伦理道德规范。”

李岚清还指出：“《中国传统道德》可作为德育的参考教材，在学校试用一段时间，收集一下各方面的意见和反映，然后再组织力量，在此基础上编写出适合各级各类学校学生使用的教科书。同时，还应通过电化教育手段和文艺作品的形式，扩大对传统美德的教育面”。对这件重要工作，要有紧迫感，要当做一项战略工程来抓。

1996 年党的十四届六中全会，做出了关于加强社会主义精神文明建设的决定。为弘扬中华民族优秀传统文化，提高新一代国民思想道德素质指明了方向。

短短四年，对于继承和发扬中华民族优秀传统文化，从统一认识，到中央文件，再到立法。如此强调、如此果断，是中国近百年历史所仅见。

2. 进行中华民族优秀传统文化与道德教育，是培养 21 世纪人才的需要

21 世纪的中国人，还需要继承和发扬中华民族优秀传统文化与

道德吗？

今年 3 月，国务院副总理李岚清在看望出席政协会议的教育界和文艺界代表时讲到，在文化上我们切勿妄自菲薄；传统文化是我们丰富的教育资源。

5000 年的文明史，是当今世界任何一个民族所不能比拟的。当国际汉学热正在兴起之际，国内有些人却武断地全盘否定我们的传统文化，这是没有远见的。

北京大学教授季羨林认为，中华文化的精髓，一个是爱国主义；一个是讲骨气、讲气节。其实这是我们民族的精神，民族活力所在，是中华民族的凝聚力的所在，丢失了它，中华民族何以为魂？

张岂之说，中华文化中对个人品德修养的强调，随着经济的高速发展会越来越重要；对正气和操守的维护将在 21 世纪不断得到发扬，追求天人合一的和谐美将会被世界上越来越多的人所认可。中华文化对下一代的影响是像春雨般“润物细无声”，其神奇的力量是其他文化不能替代的。

杨义文教授认为，中国文化是我们民族的血脉，必须有意地加以总结、继承，把他与社会主义事业结合起来。作为 21 世纪人才，应该具有坚定而深厚的爱国主义情感和自尊自强的民族精神；有一定的民族文化根基，深切了解国家的历史和国情，能继承中华民族优秀传统美德，有社会责任感和敬业精神。只有这样的人才，才能在 21 世纪担负起参与世界范围内的激烈竞争。

进入 90 年代以来，大学生的文化热点，已经从 80 年代的西方文化热转向了东方文化热、转向了中国文化热，对自己民族的优秀传统文化有了新的认同和自信。这对于他们的健康成长、对于高等学校乃至全国的安定，都有着某种程度的积极作用。在此基础上因势利导，将会收到更加理想的教育效果。

3. 对青少年进行中华民族优秀传统道德教育，符合世界历史发展的潮流

未来的一代中国人，需要有更加开放的胸怀，要吸收人类所创造的一切有价值的文明成果。若要吸收和借鉴外来优秀文明成果，

必须打好自己民族文化的根基，以便实现国内外文化精华的结合。

5000 多年来，世世代代的中国人，创造了自己的传统文化，这一传统文化又使生息繁衍在中国这块大地上的每个中国人，成为真正的中国人。中国的优秀传统文化，是海峡两岸的中国人、也是全世界华人，认祖归根、异地同心的灵魂。21 世纪的新一代中国人，应当继续强化这种民族文化的认同感。

自古以来，中国的传统文化就是一种开放的文化，在公元之初就有了佛教的传入，从西汉张骞出使西域、东汉班超西延“丝绸之路”为公元 100 年罗马商团到达洛阳奠定了基础、唐代玄奘西行取经、成吉思汗与元世祖忽必烈对东西方文化的沟通、明代郑和七下西洋，到清代“中学”与“西学”的“体”“用”之争，就从来没有间断过对外来文化的交流与吸收；当代，邓小平提出了扩大对外开放的方针以来，使东西方文化的接触、沟通与交流，就更加空前广泛和深入。我们是在更加开放的历史背景下，培养 21 世纪的中国人。

英国世界通史学家阿诺德·托·1995 年 6 月 9 日在德国刊物上讲：人类历史的重点，在几千年过程中一再由东向西转移，它起源于亚洲内陆草原，然后移到底格里斯和幼发拉底两河流域，然后又越过希腊和罗马，向西北欧推移，最后在 200 年前跨过大西洋。今天，许多人预料，历史的重点将再次向西移动，从北美跨过太平洋，移向亚洲。按此逻辑，中国的古老文明，经过 2000 多年从东方到西方的游历，围绕地球转了一周，今天，她在吸纳了人类所创造的一切有价值的文明成果之后，以全新的姿态又回到了自己的故乡。她将在人类文明的一个新起点上，使中华民族更加充满生机与活力。中国传统文化的复兴，正在受到全世界的关注，也正在成为一股世界性的文化潮流。

中国优秀传统文化再次复兴，是以中国经济的再度繁荣为基础；继承和发扬中华民族优秀传统文化，又是社会主义社会能够具有中国特色的一个标志。中国在制定自己未来经济发展战略的同时，也正在制定与之相匹配的思想文化发展战略。继承和发扬中华民族优秀的传统文化与道德，正是这一发展战略的重要内容。

二、这项教育实验研究的任务

根据课题申报和批准立项所确定的研究任务，我做以下的概括说明，供大家进行讨论时参考。

这项实验研究的根本任务，是要探索在 21 世纪如何向新一代公民进行中华民族优秀传统道德教育，以便提高他们思想道德素质的水平，成为一代堂堂正正的中国人，成为社会主义事业的建设者和接班人；同时也为加强和改进学校的德育，为建设有中国特色的社会主义的学校德育体系，摸索依据和探讨规律。

加强和改进学校德育，是一项永不停顿的工作，也是不应该停顿，而且也停顿不了的工作。至少从 1977 年恢复高考以来这 20 年，就一天也没有间断过。改进和加强学校德育涉及方方面面，但是最核心的是德育的内容。就是给学生提供哪些精神食品？是中国的？外国的？东方的？西方的？到底以谁为主？是“中学”为主？还是“西学”为主？对待两种文化如何选择？如何加工制作？是两种文化精华合成之后的精华？还是两种文化糟粕混合之后的糟粕？在过去 20 年，我们的德育内容，就是在这种文化交流与碰撞之中走过来的。我们高等学校的思想品德课，也就是在这种历史文化背景下面诞生的，几代教材的问世，就是对课程内容进行不断的充实和调整，就是结合学生的思想实际，不断地回答两种文化碰撞当中所提出的一系列的问题，以便给学生以正确的导向。

我们这项教育实验研究，仍然是这 20 年德育内容，当然也包括德育的途径和方法不断加强和改进的继续。而且，这项教育实验的成果，将在 21 世纪之初问世，并受到教育实践的检验与选择。因此，这是一项跨世纪的课题，不是“九五”一个周期的实验研究所能完成的历史任务。

这项实验研究的基本任务是：研究大中小学中华民族优秀传统道德教育的主要内容、途径和手段，及其三个阶段教育的适应性、衔接性和系统性，进行一条龙式的教育实验。

这项实验研究的具体任务有两个方面：课程的实验和教育活动的实验。

1. 课程实验

(1)编写实验教科书。内容选择，以国家教委在 1995 年组织编写的《中国传统道德》一书为基础，针对各阶段学生智力与品德发展的水平，编写相应的实验教科书。小学《中华美德》以讲故事为主；中学《中华道德》重在传授道德规范；大学《中华伦理》进行伦理与文化的理性升华与导向。

(2)为教师编写教学用书和教学参考资料。

(3)开展教学与教育研究，推广教学经验和教学成果，包括录像观摩课。

(4)培训教师。对参与实验的教师进行培训，既是创造实验的条件，也是实验的内容。在进行中华传统美德教育的过程中，教师与学生具有某种程度的同步性，他们既是进行教育的主体，也是接受教育的客体，他们的素质如何，直接影响这项实验的实效与成败。要以实验教科书为中心，对教师进行历史、文化、伦理等知识与理论的培训；要以马克思主义与现代教育理论为中心，进行教育实验的知识、理论与方法的培训。

2. 教育活动实验，探索学校进行中华传统美德教育的新模式

(1)在相关课程中、尤其是人文社会学科课程的教学中，如何进行中华民族优秀传统文化教育，以及实验课程与这些课程的关系与协调的实验研究。

(2)在学校各项教育活动中，如何进行中华民族优秀传统文化道德教育实验研究。

(3)通过常规教学与社会实践教育活动，如何培养学生道德意识与品德践履能力的实验研究；实验教育效果的跟踪比较研究；实验班与非实验班的对比研究。

(4)大中小三个阶段教学与教育内容、途径、方法如何衔接的实验研究。

(5)如何建立学校、家庭、社会三者和谐、三位一体传统美德教育网络的实验研究。

以上内容、模式和主体三个方面，彼此联系、相互制约，构成整体的教育实验研究。

近几年，国内不少学者，为大中小学编写了一批中华美德教育

的书刊，东北一些地区也进行了这项教育的实验；在东亚一些国家和地区，已经在大中小学的德育教科书中，突出了中华传统美德的教育。但是，系统而科学地研究大中小学三个阶段，一条龙的教育实验，在国内外尚属少见。而本课题组从 1993～1995 年所进行的前期实验，已经为“九五”期间此项教育实验研究，奠定了较好的基础。

此课题的重点与难点是一致的。一是，如何运用马克思主义唯物史观，对浩如烟海的传统道德，进行去其糟粕，取其精华，给那些具有普遍价值的传统道德，赋予新的内涵，形成社会主义的新道德，再进行深加工，使其通俗化、生动化，编成实验教科书；二是，如何在现代教育理论指导下，通过有效的途径和手段，把传统美德传授给新一代国民，成为他们的意识、行为与习惯；三是，大中小学三个阶段教育内容、途径与方法的各自特色与衔接。

三、进行此项教育实验研究的基本要求

首先，要坚决按照党中央关于继承和发扬中华民族优秀传统文化和道德的一系列指示精神去做。要用中华民族传统文化的精华培养下一代，反对用传统文化中的糟粕毒害青少年。这既是实验研究必须坚持的正确方向，又是我们从事此项实验研究者的坚定信念。

其次，要坚持以马克思主义、毛泽东思想和邓小平理论为指导。只有在这一正确的理论指导下，才能对中国古代传统文化与道德，进行批判的继承，真正做到去其糟粕、取其精华，推陈出新、古为今用，强固中华民族文化的脊梁；才能正确对待一切有价值的外来文化，做到中外文化精华的结合；也才能为新一代中国人，学习和掌握马克思主义奠定坚实的文化根基。

第三，要坚持理论联系实际的方针。在选择和设计教育内容、途径和方法的实践中，一定要把中华民族的优秀文化传统，与中国共产党领导中国革命和建设过程中所形成的优良传统相结合，这两者不是割裂的、对立的，而是统一的，后者是在前者的基础上，对前者的继承和发扬，是前者在当代的集中体现；一定要对中国古代的优秀传统文化与道德进行现代转化和诠释，结合现代化建设的实践和社会生活中的先进范例，针对青少年学生的思想实际和接受的

能力，开展生动活泼、有效的教育活动。

第四，坚持把中国古代传统文化与道德和近现代革命传统文化与道德结合起来，对学生实施教育才能使这项教育有历史的延续性。

第五，要坚持科学的态度。

对于这项教育实验研究的难度要有充分的认识。

对于 100 多年来西方列强在中国推行“西方中心论”，在中国所造成的影响，在一部分中国人的内心深处所形成的“殖民地意识”和文化心理，及其在当代演变成为历史与民族虚无主义的影响，要有清醒的认识。这是继承和发扬中华民族优秀传统文化和道德的主要思想障碍。

对于长期以来，在我国学校教育的内容中，对学生进行中华民族优秀传统文化与道德教育重视不够所造成的后果，要有充分的认识。这是我们进行这项教育实验的一个难以逾越的困难。

进行这项教育实验研究，要解放思想，大胆实验。实验的总体设计，只是一个框架，要实现总体构想，还必须依靠所有参与实验的专家、教师和领导的主观能动性和创造性。教育实验的全过程，是一个进行创造性劳动的全过程，应当是一个不断调整和丰富总体设计的过程。既要有统一的要求与安排，又要有每个实验地区和学校各具特色的创造。只有如此，才能有希望完成这项教育实验研究的预定任务。

四、大致的安排

课题应当在“九五”期间完成实验研究的任务。时间已经过去了一年。

1. 1997 年 3~9 月，是开题和准备进行实验的阶段

通过开题进一步统一所有参与课题实验研究的成员的认识。

具体落实实验研究的计划。

准备实验教材。

培训参与实验的教师，交流已有的教学经验与成果。

进行科学研究的理论准备、收集资料、抽样调查等。

为今年九月新学年开学，就立即进入正式实验做好各种准备。

2.1997 年 9 月 ~ 1998 年 8 月，这是第一学年的实验重点是课程实验。

要编写“教师用书”，录制教学录像。

各个实验地区和学校，要提交这一学年的实验报告，对教育的内容、途径、方法和初步效果，对于实验教材的修改意见等等，进行总结。在此基础上，总课题组写出第一阶段的实验报告。

利用 1998 年的暑假，在实验学校 and 教师中，进行经验交流和培训。

3.1998 年 9 月 ~ 1999 年 8 月，进入第二学年的实验

在继续进行课程实验的基础上，开展教育活动的实验。

修订实验教材。

通过教学录像，进行教学观摩活动，提高教师的教学和教育水平。

总结和交流教育活动的经验。

各个实验地区和学校，提交第二个实验报告。

总课题组写出第二阶段的实验报告。

修订和出版实验教材。

4.1999 年 9 月 ~ 2000 年 8 月，是第三学年的实验

对课程实验与教育活动实验，进行比较全面和深入的实践与研究。

各个实验地区和学校，提交三年的实验研究的整体报告。

再修订、出版可以推广的大中小学实验教科书。

修订和出版大中小学教师和家长用书。

修订和出版大中小学优秀课堂教学和教育活动的录像带。

总课题组撰写课题总结报告，并组织论证和申报结题。

5.在完成这项“九五”规划课题的基础上，申请“十五”规划的立项，争取 21 世纪再实验下去

我们都是从事教育事业的教育工作者，让我们共同努力比较好地完成这项“九五”教育实验研究课题，为中国 21 世纪的学校德育，做出一点点的贡献。

1997 年 4 月 28 日于首都师范大学

《大中小学中华民族优秀传统文化道德教育实验研究》课题研究方案

课题组负责人:兰宏生 王殿卿 范小韵

(本课题已被批准为全国教育科学“九五”规划国家教委重点课题和北京市哲学社会科学“九五”规划重点课题)

一、实验研究背景与目的

继承和发扬中华民族优秀传统文化道德,对大中小学学生进行优秀传统文化道德教育,是党中央提出的一项战略任务,是社会主义精神文明建设的重要内容,是加强改进学校德育的需要,是提高新一代公民思想道德素质的需要。

在新形势下,如何对大中小学学生进行中华民族优秀传统文化道德教育,是我们亟待解决的问题。本课题将对此进行理论与实践相结合的规律性探讨,以期有效地将中华民族优秀传统文化道德传授给新一代,逐步地成为他们的意识、行为和习惯,以使全社会的道德风尚提升到一个新的高度。

二、实验研究的目标与内容

实验研究大中小学中华民族优秀传统文化道德教育的主要内容、原则、途径、手段以及必要性、可行性、实效性,同时,还要研究批判与继承、传统与现代、适度与衔接等。其中:

(1)课程实验研究。编写教科书并进行实验研究:小学《中华美德》以讲故事为主;中学《中华道德》重在传授道德规范;大学《中华伦理》进行道德的理论提升与引导,以此作为现行教材的补充。

(2)模式实验研究。学校内的各学科教学、各项教育活动以及学校、家庭、社会三方面协调一致的美德教育模式。

在实验研究中要求:

(1)批判的继承。去其糟粕,取其精华,要用中华民族优秀传统文化道德教育下一代。对传统道德既反对全盘照搬,又反对虚无主义。

(2)理论联系实际。要将中华民族优秀传统文化道德与学生实际及社会实际联系起来进行教育。反对理论脱离实际。

三、实验研究方法步骤

1. 实验研究方法。以实验法为主并以下列方法配合进行:(实验法另述)

(1)教学法:以《中华美德》、《中华道德》、《中华伦理》三套教材为蓝本,以课堂教学为主,适当辅以相关材料和教育活动。

(2)调查法:通过访谈、问卷、测试等方法,收集相关资料进行分析研究。在实验前期、中期和后期,对大、中、小学的学生、教师、家长样本进行前测、中测、后测的抽样调查,了解学生接受“美德”教育的实际状况,并进行研究。

(3)观察法:在实验过程中,观察学生在学校、家庭、社会的道德行为表现,进行研究。

(4)反馈法:在实验过程中,学生、教师、家长对学生“美德”教育的意识、行为、习惯的反映信息的收集、整理、分析。各方面对“美德”教育的意见、建议。

(5)比较法:将实验前后学生的道德认识、道德情感、道德行为作比较;将实验班与非实验班,实验校与非实验校作比较,在比较中鉴别。

(6)文献法:阅读、收集、研究和中华优秀传统文化道德相关的文献,从前人、同辈人的理论和实践成果中吸取有益的部分,指导实验研究工作。

(7)个案法:选择具有典型性的某些学生为对象,对他们从小学至中学或至大学期间,连续接受中华民族优秀传统文化道德教育的规律性和实效性。

(8)追踪法:选择具有典型性的学生个体为对象,研究其在实验前后道德状况变化的因果关系及其规律性。

(9)行动研究法:是从教育实际工作的行动中发现“美德”教育问题,以教学实际工作者为主,在教育行动中进行研究,针对问题,提出改进行动计划和措施,系统地收集证据,不断地进行修改,进行验证而得出研究结果。此法,特别重视行动,也注意与理论工作者的合作。

2. 实验研究步骤

(1) 开题及准备实验研究阶段(1997 年 4 月至 1997 年 9 月)

开题会(1997 年 4 月 28 日)

准备实验教材

各区县成立实验工作领导小组制定各实验单位的具体计划

第一次研讨会(1997 年 11 月)

(2) 实施实验研究阶段(1997 年 9 月至 1999 年 9 月)

各实验单位实施计划, 开展各项实验研究工作(1997 年 9 月)

各实验单位提交第一份、第二份实验研究阶段成果报告(1998 年 9 月 1 日、1999 年 9 月 1 日前交)

修订实验教材; 组织录制优秀教学、教育活动录像带。

第二次、第三次研讨会(1998 年 10 月、1999 年 10 月)

(3) 总结实验研究阶段(1998 年 9 月至 2000 年 9 月)

各实验单位提交第三份实验研究报告(终结性成果)以及其他形式的成果(2000 年 9 月 1 日前)

修订出版: 大中小学实验教科书; 优秀教学、教育活动录像带。

第四次研讨会(2000 年 5 月)

总课题组撰写实验研究报告、申请结题、申请组织鉴定。

四、实验研究具体任务分工与预期成果

1. 实验研究具体任务分工

(1) 大中小实验学校承担以下任务:

制定学校实验研究的具体计划并予以实施。

根据总课题组的安排, 测试、了解学生学习每册教科书、参加各项教育活动前后的状况; 了解家长、社会有关反映。

研讨问题: 除全面研究总课题的问题外, 应选择适当的子课题和研究方法, 进行深入的研讨。

建立实验研究档案。

撰写实验研究的阶段性成果和终结性成果。

(2) 某些区县实验工作领导小组承担以下任务:

指导、督促、检查实验学校的实验研究工作。

抓典型, 有计划地组织备课、观摩、交流、研讨以及组织编