中国学生快乐阅读系列

第 圆辑

智 慧 背 囊

小雨 辖主编

人 民 日 报 出 版 社

需要全本请访问 www.ertongbook.com

卷 首 语

因为拥有梦想，所以才有远方；因为想要飞翔，所以才有高度。朋友，你的梦想是否在远方，你是否愿意去高高地飞翔？那么，在路上，你应该带一副“智慧背囊”！

《智慧背囊》，既朴实无华，又丰富多彩；

《智慧背囊》，既青春靓丽，又真挚感人；

《智慧背囊》，既告诉你人生深刻的大道理，也让你感受哲理的力量。

拥有《智慧背囊》，可以倾听心海的低吟，可以感觉情怀的炽热，可以把握人世的冷暖，可以体验飞翔的快乐……

《智慧背囊》有蓝天的颜色，让你体味纯净中的深沉；

《智慧背囊》有白云的倩影，让你感悟聚散的悠游；

《智慧背囊》有命运的交响，让你咀嚼造化的奇妙；

《智慧背囊》有大地的胸怀，让你触摸静默的尘埃……

人生五彩缤纷，人生悲喜哀乐。人生之路该如何走过？人生的目标又在何方？

愿《智慧背囊》与你一同打开心窗，携手共舞。

目摇录

粤辑摇幸福是种感觉

摇摇幸福是一种感觉，是一种自我意识。幸福的感觉因人而异因心态而异，很多时候，我们身处幸福的山中，在远近高低的不同角度看到的总是别人的幸福风景，往往没有悉心感受自己所拥有的幸福天地。往往我们所得到的，正是别人还在拼命追逐的东西，只是我们自己没有感觉到罢了。

好日子怎么过 …… 池摇莉 辑圆
分享甜蜜 …… 韩摇杰 辑源
要活在巨大的希望中 …… 池田大作 辑缘
手掌上的希望 …… 孙摇洁 辑苑
富翁和妓女 …… 佚摇名 辑怨
幸福是个弯弯绕 …… 潘国本 辑员
回味贫穷 …… 何国权 辑源
火炉旁 …… 李巧梅 辑远
温　暖 …… 张永乐 辑愿
心疼的底线 …… 大摇卫 辑圆
不要虚度时光 …… 欧摇阳 辑圆
幸福的尾巴 …… 包利民 辑缘
幸福是种感觉 …… 佚摇名 辑源

快乐是种“角度” …… 赵大海 辑园
为真诚喝彩 …… 姜殿舟 辑范
呼吸困难 …… 赵摇欣 辑恕
笑纳生活 …… 刘摇辉 辑员
领着自己回家 …… 佚摇名 辑藏
两种活法 …… 梅摇资 辑元
朋友从陌生人开始 …… 王摇强 辑愿
我家三国 …… 李摇彦 辑恕
割麦的时候 …… 张摇钧 辑员

月辑摇给心灵洒点光

摇摇“人一旦被贴上某种标签，就会按照标签所标定的去塑造自己。”在人生的道路上，何不为自己的理想贴上光明的标签，收获金色的太阳呢？

淡忘起初 …… 王安雄 辑源
感恩经营 …… 胥加山 辑缘
福特的“吝啬” …… 崔修建 辑范
母亲的责任 …… 李忠东 辑恕
谁也不能拥有世界 …… 柳摇君 辑员
没见过这么美的牛奶海洋 …… 农先安 辑藏
一件小事的震动 …… 索尔·贝娄 辑缘
巴西咖啡的浓香 …… 查一路 辑范
捡起地上的鸡毛 …… 扬摇子 辑恕
你有“酷”的资格吗？ …… 刘摇塘 辑员
最好的东西都是免费的 …… 蔡雨玲 辑藏
两颗种子 …… 迟摇伟 辑缘
心愿清单 …… 潇摇潇 辑元
给心灵洒点光 …… 碣石草 辑愿
别让眼睛老去 …… 潘摇炫 辑园

悦辑摇活着是美好的



摇摇人正是知道了死，才掂出了生的分量。尽管长途跋涉叩开的都将是死亡的大门，人还要去抓住生的每一瞬间，开掘生命的价值。



给别人的幸福让道 …… 黄金喜 辖圆
每天给自己一个希望 …… 王虎林 辖源
忘　我 …… 琦摇君 辖瓯
选择快乐 …… 林摇夕 辖愿
永远都要坐前排 …… 王东风 辖园
只选一把椅子 …… 王绍明 辖圆
一杯牛奶 …… 吕摇航 辖猿
牛奶与酒 …… 阎恩虎 辖缘
买酱油的故事 …… 张究凯 辖苑
心上的草 …… 刘心武 辖愿
孤独是一笔财富 …… 黎摇巧 辖园
面对生活 …… 陈吉伟 辖圆
多一句赞美声 …… 雅特·鲍奇华 辖源
活着是美好的 …… 佚摇名 辖瓯
恐惧来自于想象 …… 李小李 辖愿

阅辑摇崭新的开始



摇摇这就是大发明家对这场灾难的辩证看法。在他眼里，挫败、失误，甚至是灾难，都是一次重新开始的良机。态度决定一切，爱迪生一生经历了无数次失败和挫折，正是他不同寻常的对待失败的态度，使得他一次次超越失败，一次次重新开始，也才有了一项又一项伟大的发明。



需要全本请访问 www.ertongbook.com

用微笑把痛苦埋葬 …… 蒋摇文 辑录
做你不喜欢做的事 …… 杰可·霍吉 辑录
一小口 …… 莫小米 辑录
做自己最好 …… 见摇风 辑录
孩子施舍的天堂 …… 张丽钧 辑录
崭新的开始 …… 尹玉生 辑录
给芝麻加上糖 …… 吴摇茗 辑录
一句话一辈子 …… 董保钢 辑录
幸福的感觉 …… 叶华荫 辑录
快把好话说出口 …… 刘心武 辑录
有为有不为 …… 蒋光宇 辑录
轿夫的快乐 …… 鲁先圣 辑录
笑口常开 …… 贾平凹 辑录
有一种愚蠢叫诚信 …… 陆勇强 辑录

耘辑摇生活的境界

摇摇生活就是这样。换一种心态去面对，也许将是另外一种风景，另外一种境界。

种一株快乐的兰花于我心 …… 陈文杰 辑录
因幸福而哭泣 …… 张宏森 辑录
东　邻 …… 乐忆英 辑录
相　片 …… 孙摇犁 辑录
小　节 …… 刘摇墉 辑录
做人还是要虔诚 …… 姜维群 辑录
高跟鞋 …… 方淳纯 辑录
难忘的体罚 …… 兰妮·麦克穆林 辑录
感悟死亡 …… 刘德水 辑录
平和的心是金 …… 刘燕敏 辑录

今天，你是否疯狂 …… 王笑东 辑录员
生活的境界 …… 张蔚生 辑录猿
凡事要想开点 …… 戴尔·卡耐基 辑录源
背后的道理 …… 流摇沙 辑录元
屋　檐 …… 陈志宏 辑录愿
缺少一点儿缺少 …… 乔摇叶 辑录园
平和是一种美德 …… 宋摇森 辑录圆

云辑摇捕获意外

摇摇我们寻找机遇的时候，也许它就在你的身边。你之所以没有发现它，是因为它出现得太意外了。那么努力地去捕获这种意外吧，捕获这种也许会令你的人生从此不同的机遇。不站着等待机遇，而是主动地去捕获那些意外而来的机遇，不少人的成功就是这样靠着捕获完成的。

幸福离你有多远 …… 矫友田 辑录源
感恩之心 …… 林清玄 辑录元
忙碌与悠闲 …… 林清玄 辑录苑
捕获意外 …… 汪摇洋 辑录愿
带快乐回家 …… 杨志刚 辑录园
心　窗 …… 尤天晨 辑录员
笑靥千秋 …… 舒摇婷 辑录猿
一片茶叶 …… 占梅姿 辑录缘
多想一步 …… 简摇单 辑录苑
但丁问鱼 …… 佚摇名 辑录愿
借　钱 …… 佚摇名 辑录园
焉知非福？ …… 占梅姿 辑录员
一个人与一辆牛车 …… 清摇华 辑录圆
不随波逐流 …… 佚摇名 辑录源
重　心 …… 司玉笙 辑录缘

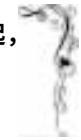
一双靴子 …… 杂 查辛 辑录
忍　耐 …… 刘摇塘 辑录
寂　寞 …… 雷选会 辑录
卖画与送画 …… 刘摇塘 辑录
在乎的是水 …… 老摇三 辑录
一句话一辈子 …… 陈文杰 辑录
只要心路不被迷雾遮住 …… 崔修建 辑录
那天凌晨的惊心动魄 …… 陈大俭 辑录

郧辑摇重要的是心境



摇摇我有很多书哇。一本书就是一位老师，和这么多老师在一起，我时时刻刻都可以向他们请教，这怎不令人高兴呢？

“决定一个人心情的，不在于环境，而在于心境。”



善良的回报 …… 文摇心 辑录
一把椅子的问候 …… 佚摇名 辑录
盲人的灯笼 …… 李雪峰 辑录
没有一件善事是渺小的 …… 阅读世界摇宰辑录
莺鸟与铁星 …… 毕淑敏 辑录
幸福是什么 …… 郑摇强 辑录
心　态 …… 牟丕志 辑录
原来可以这样拼 …… 苏怡红 辑录
美丽的背影 …… 许摇丽 辑录
家是心灵温暖的情怀 …… 罗路晗 辑录
我没有鞋，他却没有脚 …… 戴尔·卡耐基 辑录
与善良为邻 …… 凌泽泉 辑录
不过一碗饭 …… 刘摇塘 辑录
别把自己装进去 …… 英摇涛 辑录
你伤着了没有 …… 谢志强 辑录
悲剧是这样发生的 …… 师摇声 辑录

一闪念 …… 吴泊宁 转型期原
每个人只错了一点点 …… 赵文斌 转型期园
庙 …… 佚摇名 转型期圆
花谢了，叶还绿着 …… 王玉兰 转型期慧
生活如蛋糕 …… 郭摇言 转型期源
别急着站起来 …… 佚摇名 转型期缘
给每一棵草开花的时间 …… 李雪峰 转型期苑
降低快乐的标准 …… 流摇沙 转型期愿
还有一个苹果 …… 崔修建 转型期园
最后一周的粮食 …… 鲁先圣 转型期圆
随遇而安 …… 杭大庆 转型期源
重要的是心境 …… 凡摇夫 转型期元
一生干好一件事 …… 陈鲁民 转型期愿

勾辑摇活在多种可能中

摇摇每个人都是一个向所有可能开放的系统。一个深层次的矛盾就在这里：对人而言，一切皆有可能，但我们只能选择其中的一种作为立命的基石。如何选择就成了我们的人生之痛。为了减轻这份痛苦，许多“哲言”劝我们学会放弃。

怀揣两块糖 …… 崔修建 转型期园
请您也吻我一下好吗 …… 李顺宜 转型期园
坦然面对 …… 老摇酷 转型期源
原谅的灯笼 …… 佚摇名 转型期缘
千万不要忘了自己是谁 …… 佚摇名 转型期苑
一次医疗事故 …… 于炳绅 转型期愿
把伤害留给自己 …… 佚摇名 转型期员
重复一遍 …… 王培庆 转型期慧
活在多种可能中 …… 吴静男 转型期源
窗外的天空很蓝 …… 高摇兴 转型期元

需要全本请访问 www.ertongbook.com

尊重简单 …… 赵俊辉 辑录
天使的翅膀 …… 李阳波 辑录
我在等你说谢谢 …… 朱克波 辑录
童眼看佛 …… 马摇强 辑录
最后一份晚报 …… 魏振强 辑录
暖 …… 朱易丝·安瑞森 辑录
什么样的角色 …… 党智锋 辑录
痛苦和盐 …… 田摇语 辑录
生活到底是什么 …… 塔尼娅·科奈斯 辑录
花朵静悄悄地开放 …… 纪广洋 辑录
相濡以沫 …… 亦摇夫 辑录
大象从不倒下 …… 袁利霞 辑录
袋鼠的“育儿经” …… 严摇三 辑录
躲开鹰的飞影 …… 向远方 辑录
骆驼妈妈 …… 佚摇名 辑录
只差一点点 …… 占摇平 辑录
穿一双合脚的鞋上路 …… 陈文杰 辑录
至少还可以微笑 …… 佚摇名 辑录
不是每个人都能够穿拖鞋 …… 綦摇霏 辑录
洛克菲勒和农民 …… 胡桂英 辑录
比别人多付出一份 …… 佚摇名 辑录
没有等很久 …… 佚摇名 辑录
第一趟班车 …… 夏小桔 辑录
贫穷不是理由 …… 国摇国 辑录

粤辑摇

幸福是种感觉

摇摇寻找幸福的人碰到人就问“你幸福吗？”回答总是说：不幸福，我没有钱；不幸福，我没亲人；不幸福，我得不到爱情……就在他们不再抱任何希望时，从对面被阳光静照着的山坡上，传来了悠扬的歌声，歌声中充满了快乐。他们随着歌声找到了那个“幸福人”，只见他躺在山坡上，沐浴在金色的暖阳下。

幸福是一种感觉，是一种自我意识。幸福的感觉因人而异因心态而异，很多时候，我们身处幸福的山中，在远近高低的不同角度看到的总是别人的幸福风景，往往没有悉心感受自己所拥有的幸福天地。往往我们所得到的，正是别人还在拼命追逐的东西，只是我们自己没有感觉到罢了。

摇摇好日子就在自己的手中，像泥鳅，要有把握的技巧。偏偏就是这个技巧，不是那么容易掌握，真叫人难过。

好日子怎么过

□池摇莉

都说穷日子难过，我不怀疑这种说法。我过过穷日子。在做知青的时节，常用盐水拌饭吃。那样的夜，非常非常的漫长，饥饿噬咬年轻的胃，狼一般凶狠。

知青中的坏孩子说，谁和我去偷老乡的鸡？好孩子们不由自主，纷纷起立。最好的模范知青不起立，小声说："我不去……我在家里烧开水吧。"坏孩子是真小人，好孩子是伪君子。很惭愧，我是留在家里烧过开水的。不过不是我要求烧开水，是大家认为我偷鸡的技术不够好。然而我还是惭愧，我因为自己技术不好而暗自庆幸自己从来没有偷过鸡。可是我还是吃了鸡的，可见我还是比较虚伪的。没有过穷日子的人真是不知道，穷而守志，那是太难了。肚子太饿，人就不是人了，是动物了。除了想吃，几乎不想别的。

好日子不好过，这是从前没有想到的。因为什么叫做好日子，很难界定。温饱不愁了，还有山珍海味呢？别人能够吃到，我不能够吃到，就不觉得自己的日子好。你有住房了，那边厢却竖起了别墅；公共汽车不拥挤了，大路上却跑过一辆辆私人的豪华轿车；你开始吃肉了，时尚标榜的却是吃野菜；你穿得整整齐齐了，流行的却是衣不遮体；你的工资提高了，有人赚钱却是成百上千万。因此我们的耳朵里，听到的一片声音，都是说：他妈的，现在日子真是难过！

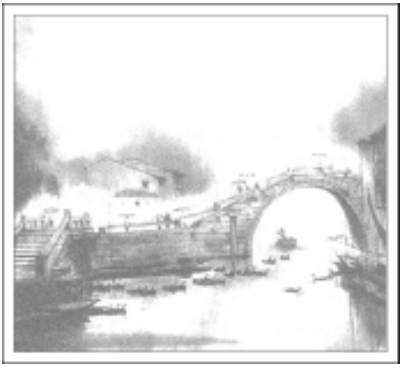
好日子是难过得多。好日子弹性太大，物质太多，信息太多，诱惑太多，个人的选择却比穷日子还要少，不是你想要什么就有什么的。而在穷日子里，发自内心的要求就是吃饱肚子。在贵州的偏远山区，在小凉山的深处，到处可以看到，大人和小孩子，只要吃饱了，就会很安详地坐着晒太阳，甜蜜地打盹，万事不挂心。目光温和得如新生羊羔。穷日子固然难过，但容易满足。穷日子难过的是肚子，好日子难过的是心情。心情好不起来，吃了什么都白吃。

原来，好日子不仅仅是物质的，更是精神的。好日子是皮囊，须得人为地填充灵魂。这灵魂哪里来？读书得来，修养得来，智慧得来；安静中得来，爱意中得来，松弛中得来；不烦躁的时候得来，不虚荣的时候得来，不贪婪的时候得来；懂得珍惜时间的时候得来，懂得尊重他人的时候得来，懂得维护健康的时候得来。

好日子就在自己的手中，像泥鳅，要有把握的技巧。偏偏就是这个技巧，不是那么容易掌握，真叫人难过。

轻松与你品悟

摇摇满足物质上，充实精神；提高修养，强健体魄。这就是过好好日子的技巧。记住文章中的最后两段文字吧。过好自己的每一天。



摇摇当你无私地给予，你便会加倍地得到精神的欢愉！

分享甜蜜

□韩摇杰

赵慨与李升两家相邻，只有一墙之隔。赵家种了一棵枣树，挂着红楞楞大枣的枣枝伸进李升院内；李升种着一株苹果树，结着红艳艳大苹果的苹果枝也“越境”伸进赵慨院中。

实际上，各家只要将果树的枝条往自家院内撇一撇或用绳子将果枝勒住枝就不会“自由发展”。但赵想：李家很爱吃枣，就让他家尝尝鲜吧！李也想：赵家喜食苹果，就让他家尝尝苹果的美味吧！

于是两家互告邻居，过墙的果子随便吃。

由于互送甜蜜，两家都品尝到了滋味鲜美的水果；由于都惦着邻家，两家便亲如一家。

智者说：“将一个痛苦分给别人，便得到两个痛苦；将一个快乐分给别人，便能得到两个快乐。”

当你无私地给予，你便会加倍地得到精神的欢愉！

轻松与你品悟

摇摇懂得分享的人，是幸福快乐的。人生在世，不可能独立存在。“与人方便、自己方便”，“人敬我一尺，我敬人一丈”，一个会尊重人并善于向他人献出爱心的人，他必定会享受到更多的爱和尊重。

摇摇在走向人生的整个征途中，最重要的既不是财产，也不是地位。而是在自己胸中像火焰一般熊熊燃起的信念，即“希望”。

要活在巨大的希望中

□池田大作

亚历山大大帝给希腊世界和东方的世界带来了文化的融合，开辟了一直影响到现在的丝绸之路的丰饶世界。据说他投入了全部青春和活力，出发远征波斯之际，曾将他所有的财产分给了臣下。

为了登上征伐波斯的漫长征途，他必须买进种种军需品和粮食等物，为此他需要巨额的资金。但他把从珍爱的财宝到他领有的土地，几乎全部都给臣下分配光了。

群臣之一的庇尔狄迦斯，深以为怪，便问亚历山大大帝：

“陛下带什么启程呢？”

对此，亚历山大回答说：

“我只有一个财宝，那就是‘希望’。”

据说，庇尔狄迦斯听了这个回答以后说：“那么请允许我也来分享它吧。”于是他谢绝了分配给他的财产，而且臣下中的许多人也仿效了他的做法。

我的恩师，户田城圣创价学会第二代会长，经常向我们青年说：“人生不能无希望，所有的人都是生活在希望当中的。假如真的有人是生活在无望的人生当中，那么他只能是败者。”人很容易遇到些失败或障碍，于是悲观失望，挫折下去，或是在严酷的现实面前，失掉活下去的勇气；或怨恨他人；结果落得个唉声叹气、牢骚满腹。其实，身处逆境而不丢掉希望的人，肯定会打开一条活路，在内心里也会体会到真正人生欢乐。

保持“希望”的人生是有力的。失掉“希望”的人生，则通向失败之路。“希望”是人生的力量，在心里一直抱着美“梦”的人是幸福的。也可以说抱有“希望”活下去，是只有人类才被赋予的特权。只有人，才由其自身产生出面向未来的希望之“光”，才能创造自己的人生。

在走向人生的整个征途中，最重要的既不是财产，也不是地位。而是在自

己胸中像火焰一般熊熊燃起的信念，即“希望”。因为那种毫不计较得失、为了巨大希望而活下去的人，肯定会生出勇气，不以困难为事，肯定会激发出巨大的激情，开始闪烁出洞察现实的睿智之光。只有睿智之光与时俱增、终生怀有希望的人，才是具有最高信念的人，才会成为人生的胜利者。

轻松与你品悟

摇摇“我们继续前进！”这是哥伦布每篇航海日志上的最后一句话。这句话看似平凡，实则包含无比的信心和毅力。就凭着这一股大无畏的精神，他们乘风破浪、踏过蛮荒野地，克服了巨大的艰难险阻，终于发现了新大陆，完成了历史上惊人的壮举。

哥伦布的信心与毅力来自何处？来自希望——一定要到达美丽富饶的东方。他虽没有到达东方，但却在希望的指引下，发现了新大陆，开创了航海史上的新纪元。





摇摇在正午灿烂的阳光下，我的手掌，变成了红彤彤的颜色，分不清哪儿是阳光的恩赐，哪儿是自己血液的流淌。“这不就是希望？你一直携带、拥有着，只不过你自己尚未发现。”



手掌上的希望

□孙摇洁

公元前 年，亚历山大率领希腊联军渡过达达尼尔海峡，开始了人类最著名的军事远征。就在出发前夕，他将自己的财产全部分给了手下战士。有人问他给自己留下了什么，他的回答是：“希望。”

希望，多么美好的词汇，可是我们这样过着平淡日子的女孩，怎么可以和岁就占领了巴比伦的英雄共享？审视自己，不够美丽，不够聪明，成绩不够好，朋友不够多——我们一直是青涩的毛毛虫吧，怎样也不能迎来化蝶的那一天。

张小娴的小说里，提到过一种叫做雪花的花朵——雪白色，外形有些像百合的雪花，清清爽爽，象征逆境中的希望。

可是，时不时被逆境困扰的我们，时不时灰心丧气，愁眉不展的女孩，从来没有见过这种花朵。也许，它和传说中的风花一样，可望而不可即？周围一帆风顺的同龄人，年纪轻轻，成就一大把，相形之下，我们仿佛丑陋的陪衬。

希望，到底可不可以为我们所拥有？

一个来自山区的女孩，平常不多话，听到我的感叹，轻轻笑了：“来，举起你的手掌，对准太阳。”

疑惑着，我照她的话做了。

我看到了什么？在正午灿烂的阳光下，我的手掌，变成了红彤彤的颜色，分不清哪儿是阳光的恩赐，哪儿是自己血液的流淌。沸腾的红色，让我的心，突然于瞬间暴涨起来。

“这不就是希望？你一直携带、拥有着，只不过你自己尚未发现。”

需要全本请访问 www.ertongbook.com