中国学生快乐阅读系列

第 员辑

智 慧 背 囊

小雨 辖主编

人 民 日 报 出 版 社

需要全本请访问 www.ertongbook.com

卷 首 语

因为拥有梦想，所以才有远方；因为想要飞翔，所以才有高度。朋友，你的梦想是否在远方，你是否愿意去高高地飞翔？那么，在路上，你应该带一副“智慧背囊”！

《智慧背囊》，既朴实无华，又丰富多彩；

《智慧背囊》，既青春靓丽，又真挚感人；

《智慧背囊》，既告诉你人生深刻的大道理，也让你感受哲理的力量。

拥有《智慧背囊》，可以倾听心海的低吟，可以感觉情怀的炽热，可以把握人世的冷暖，可以体验飞翔的快乐……

《智慧背囊》有蓝天的颜色，让你体味纯净中的深沉；

《智慧背囊》有白云的倩影，让你感悟聚散的悠游；

《智慧背囊》有命运的交响，让你咀嚼造化的奇妙；

《智慧背囊》有大地的胸怀，让你触摸静默的尘埃……

人生五彩缤纷，人生悲喜哀乐。人生之路该如何走过？人生的目标又在何方？

愿《智慧背囊》与你一同打开心窗，携手共舞。

目摇录

粤辑摇人生的抉择

摇摇人生的抉择是最困难的，也是最简单的。困难在于你总是把抉择当作抉择。简单在于你别去考虑抉择的问题，只是动手去做。

向生命鞠躬 …… 孙盛起 辑摇园
人生的抉择 …… 赵摇辉 辑摇原
一束鲜花改变人生 …… 苇摇笛 辑摇远
幸福已经满满的 …… 郭摇葭 辑摇愿
如何找到自己 …… 佚摇名 辑摇园
习　惯 …… 鲍尔吉·原野 辑摇园
点亮心烛 …… 高摇兴 辑摇原
生命常青于自立 …… 李素清 辑摇远
三条鱼的命运 …… 佚摇名 辑摇苑
六字箴言 …… 熊摇伟 辑摇愿
给自己一个笑脸 …… 艾明波 辑摇悠
在生命的背后 …… 吴天明 辑摇园
永久的憧憬和追求 …… 萧摇红 辑摇园
幸　福 …… 巴克莱 辑摇原
一 分 钟 …… 纪广洋 辑摇远
下一次就是你 …… 占砚文 辑摇愿
生命的价值 …… 梅摇尔 辑摇园
学会感动 …… 刘小玲 辑摇员

生命需要什么 …… 刘燕敏 辖藐

月辑摇生命的本质



摇摇生命从一降生，就穿上了一双红舞鞋。这是生命的本质，是人在任何艰难困苦的情况下都会歌唱、都会欢乐的原因。



把命运交给自己 …… 叶剑虎 辖藐
生命不打草稿 …… 思想者 辖藐
感谢童年 …… 徐晓提 辖藐
奇迹诞生的途径 …… 亚摇萍 辖藐
童年的馒头 …… 聂作平 辖藐
生命之爱 …… 佚摇名 辖藐
善待生命，善待自己 …… 李摇菁 辖藐
生命倒计时 …… 苇摇笛 辖藐
生存的趣味 …… 得摇得 辖藐
生命是等值的 …… 刘永生 辖藐
生命的本质 …… 楚摇女 辖藐
人生在世 …… 谢摇冕 辖藐
人生如瓶 …… 崔鹤同 辖藐
比上帝还富有的人 …… 马摇德 辖藐
把握一颗珍珠的幸福 …… 矫友田 辖藐
日子一样很快乐 …… 黄小平 辖藐
生命的养料 …… 明飞龙 辖藐

悦辑摇青春就是太阳



摇摇从茫然地追寻太阳，到聪明地撞上太阳，再到勇敢地成为太阳，实在是国人步步攀援向上的象征啊！



明天提前到来 …… 王京宾 辑之恕
跑出自己的速度 …… 纪广洋 辑之员
一片叶子拥有树 …… 邓康延 辑之猿
别让雨下进灵魂里 …… 凌摇非 辑之缘
细化自己的特长 …… 王国华 辑之苑
童稚可嘉 …… 邓摇皓 辑之愿
放弃是成功的第一步 …… 刘摇艺 辑之园
创造奇迹的桥梁家 …… 刘志伟 辑之圆
史铁生与刘易斯 …… 姚育明 辑之猿
伟大的人生源自年少的梦想 …… 曹摇勇 辑之远
把过去和现在分开 …… 曾奇峰 辑之愿
要活在巨大的希望中 …… 池田大作 辑之园
决不放弃努力 …… 占梅姿 辑之圆
我们得回到幼儿园 …… 王四四 辑之源
呵护孩子的想象力 …… 向贤彪 辑之远
购买上帝的男孩 …… 徐摇彦 辑之恕
生　命 …… 曹雅丽 辑元员
青春就是太阳 …… 邓康延 辑元猿
与天真签约 …… 王跃农 辑元源
给生命留白 …… 吴锡平 辑元远
惜　生 …… 清摇华 辑元愿
为自己挖一口井 …… 郝洪亮 辑元恕

阅辑摇人性的特点

摇摇希望别人怎样对待自己，自己就要怎样对待别人。自己怎样对待别人，别人也就会怎样对待自己。

与父亲的夜谈 …… 林清玄 辑元员
点亮一盏灯 …… 赵慧均 辑元猿
母亲墙，永远别绝望 …… 王摇莲 辑元缘

需要全本请访问 www.ertongbook.com

长大了才会懂 …… 艾摇苓 辑录
奇迹的名字叫父亲 …… 叶倾城 辑录
人生的冰河 …… 刘摇墉 辑录
一生做好一件事 …… 佚摇名 辑录
人生的棋局 …… 佚摇名 辑录
把命运转换成使命 …… 刘云清 辑录
一则为青年人而作的寓言 …… 占梅姿 辑录
今生为你 …… 谢胜瑜 辑录
生命的段落 …… 君摇子 辑录
从容人生 …… 申绪利 辑录
人性的特点 …… 蒋光宇 辑录
从改变自己开始 …… 朱摇砂 辑录
别让自己更孤独 …… 刘摇墉 辑录
今天整日都在笑 …… 李碧华 辑录
快乐在于你的选择 …… 刘摇虹 辑录
笨 小 孩 …… 彭海清 辑录
我和鸟儿有个约会 …… 庄摇洒 辑录
校园与水 …… 王义道 辑录
少年中国说 …… 张宏森 辑录
奇人霍金的启示 …… 金摇马 辑录

耘辑摇珍惜人生第一桶金

摇摇在人的一生中，第一桶金不仅仅是自己最初拥有财富的结果，更重要的现实意义是自己拥有了一种精神，一种示范，一种激励。

背后的一只眼睛 …… 栖摇云 辑录
珍惜人生第一桶金 …… 卞文志 辑录
科学无世袭 …… 叶永烈 辑录
明天照样会有报纸 …… 布裙子 辑录
态度决定高度 …… 刘勇强 辑录

人生如回音 …… 郭摇言 辑录
一次喝彩，改变了他的一生 …… 张摇峰 辑录
永远的孩子 …… 王力军 辑录
托尔斯泰的翅膀 …… 曾昭安 辑录
我们是兄弟 …… 伟摇欣 辑录
洛克菲勒重新做人 …… 卡耐基 辑录
丛林法则 …… 云摇弓 辑录
人生试验 …… 肖摇剑 辑录
生命的活力来自敌意 …… 韩月萍 辑录
童话故事　人生心得 …… 佚摇名 辑录
改变生命的三个字 …… 卡耐基夫人 辑录
有爱的人生 …… 程绍德 辑录
爬行上班的小学校长 …… 草摇秧 辑录
生命的色彩 …… 矫友田 辑录
一生中最珍贵的财富 …… 喁偶水 辑录

云辑摇一生的收获



摇摇当我们年轻的时候，如果有人要我们把鱼放回去，我们应该那样去做，因为我们从中将学到真理：如何去做正确的事情，从而变得坚强。



人生的圆圈 …… 布伦达·乌达巴奈克 辑录
生命之河 …… 陈文杰 辑录
先改变自己 …… 木摇子 辑录
人 …… 龙应台 辑录
态度决定一切 …… 佛良斯·巴尔塔则·舒瓦茨 辑录
毅力是人生至宝 …… 韶摇华 辑录
生命的极致 …… 聂小武 辑录
通往天堂的路 …… 徐全庆 辑录
财富成功还有爱 …… 水果选择 辑录

站在你应该的位置上 …… 陂摇人 辑摇源
一生受用不尽的经验 …… 洪摇兰 辑摇远
你是中国人吗？ …… 廖摇钧 辑摇愿
达尔文干的蠢事 …… 梅摇知 辑摇园
人生的柠檬 …… 崔鹤同 辑摇园
把布鞋送给总统 …… 晓摇洛 辑摇源
歌德的比喻 …… 阿摇坤 辑摇远
一生的收获 …… 佚摇名 辑摇愿
一个男孩的座右铭 …… 永摇星 辑摇园
天才的造就 …… 刘燕敏 辑摇园

郧辑摇心态的力量

“你改变不了环境，但可以改变自己；
你改变不了事实，但可以改变行动；
你改变不了过去，但可以改变现在；
你不能控制他人，但可以掌握自己；
你不能预知明天，但可以把握今天；
你不能样样顺利，但可以事事顺心；
你不能左右天气，但可以改变心情；
你不能选择容貌，但可以展现笑容。”

个性考试 …… 宋彦春 辑摇缘
享受生命的春光 …… 李海燕 辑摇范
给生命一个锐角 …… 黄小平 辑摇愿
你的助跑线够长吗？ …… 陈文杰 辑摇园
羊与狼的定律 …… 黄摇毅 辑摇员
人生的距离 …… 木摇峰 辑摇素
人要活在“今天” …… 唐慧忠 辑摇缘
命运之上的风景 …… 马摇德 辑摇范
快乐是成功的开始 …… 李志东 辑摇愿
心态的力量 …… 佚摇名 辑摇员

影响一生的半小时 …… 崔修建 辑录
呵护孩子的梦 …… 曾文广 辑录
小女孩的布娃娃 …… 非摇非 辑录
人生如水 …… 感摇紫 辑录
曼德拉的顿悟 …… 鲁先圣 辑录
约翰·哈佛的故事 …… 岳晓东 辑录
铭刻一生的印痕 …… 矫友田 辑录
六个著名的字 …… 威廉·费尔普斯 辑录
选择的自信 …… 佚摇名 辑录
大路的尽头没有宝 …… 李智红 辑录
细节与结论 …… 刘摇墉 辑录

勻辑摇最好的年龄

摇摇“每个年龄都是最好的。请享受你现在的年龄。”

五次敲开微软之门 …… 唐维东 辑录
富人是这样赚到钱的 …… 佚摇名 辑录
成功是失败之父 …… 林清玄 辑录
一个孩子告诉我们的 …… 希尔·斯通 辑录
把身后的门关上 …… 龙际礼 辑录
一个美丽的故事 …… 张玉庭 辑录
花儿在开 …… 邹扶澜 辑录
最好的年龄 …… 麦达德·赖茨 辑录
避短扬长皆天才 …… 张国学 辑录
成功的公分母 …… 杨摇景 辑录
“狼”来时 …… 胡摇杨 辑录
扑克牌通缉令——细节的启示 …… 郭卫中 辑录
天才，和一只睡懒觉的猫 …… 玉摇梦 辑录
创新不需要天才 …… 黄华贵 辑录
我们缺少的是科学精神 …… 蒋少虞 辑录

需要全本请访问 www.ertongbook.com

粤辑摇

人生的抉择

摇摇在生活当中，有许多时候，我们并没有机会和时间进行抉择。

把手头的机会抓住，这是至关重要的。最靠近你的机会，就是最重要的和最迫切的。

人生的抉择是最困难的，也是最简单的。困难在于你总是把抉择当作抉择。简单在于你别去考虑抉择的问题，只是动手去做。

摇摇生命所赋予它的最后一点儿力量，就是让它挣脱束缚，获得自由，然后无疑地，它将慢慢死去。

向生命鞠躬

□孙盛起

早就想带儿子爬一次山。这和锻炼身体无关，而是想让他尽早知道世界并不仅仅是由电视、高楼以及汽车这些人工的东西构成的。只是这一想法的实现已是儿子两岁半的初冬。

初冬的山上满目萧瑟。刈剩的麦茬已经黄中带黑，本就稀拉的树木因枯叶的飘落更显孤单，黄土地少了绿色的润泽而了无生气。置身在这空旷寂寥的山上，更多感受到的是一种原始的静谧和苍凉。

因此，当儿子发现了一只蚂蚱并惊恐地指给我看时，我也感到十分惊讶。我想这绝对是这山上唯一至今还倔强活着的蚂蚱了。

我蹑手蹑脚地靠过去。它发现有人，蹦了一下，但显然已很衰老或孱弱，才蹦出去不到一米。我张开双手，迅疾扑过去将它罩住，然后将手指裂开一条缝，捏着它的翅膀将它活捉了。这只周身呈土褐色的蚂蚱因惊惧和愤怒而拼命挣扎，两条后腿有力地蹬着。我觉得就这样交给儿子，必被它挣脱。于是拔了一根干草，将细而光的草秆从它身体的末端捅入，再从它的嘴里捅出——小时候我们抓蚂蚱，为防止其逃跑，都是这样做的，有时一根草秆上要穿六七只蚂蚱。蚂蚱的嘴里滴出淡绿的液体，它用前腿摸刮着，那是它的血。

我将蚂蚱交给儿子，告诉他："这叫蚂蚱，专吃庄稼的，是害虫。"

儿子似懂非懂地点头，握住草秆，将蚂蚱盯视了半天，然后又继续低头用树枝专心致志地刨土。儿子还没有益虫、害虫的概念，在他眼里一切都是新鲜，或许他在指望从土里刨出点什么东西来。

我点着一支烟，眺望远景。

"跑了！跑了！"儿子忽然急切地叫起来。

我扭头看去，见儿子只握着一根光秃秃的草秆，上面的蚂蚱已不翼而飞。

我连忙跟儿子四处寻找。其实蚂蚱并未逃出多远，它已受到重创，只是在地上艰难地爬，间或无力地跳一下，因此我未找出两步就轻易地发现了它，再一次将它生擒。我将蚂蚱重新穿回草秆，所不同的是，当儿子又开始兴致勃勃地刨土时，我并没有离开，而是蹲在儿子旁边注视着蚂蚱。我要看看这五脏六腑都被穿透的小玩意儿究竟用何种方法竟能逃跑！

儿子手里握着的草秆不经意间碰到了旁边的一丛枯草。蚂蚱迅速将一根草茎抱住。随着儿子手的抬高，那穿着蚂蚱的草秆渐成弓形，可是蚂蚱死死地抱住草茎不放。难以想象这如此孱弱和受着重创的蚂蚱竟还有这么大的力量！儿子的手稍一松懈，它就开始艰难地顺着草茎往上爬。它每爬行一毫米，都要停下来歇一歇，或许是缓解一下身体里的巨大疼痛。穿出它嘴的草秆在一点儿一点儿缩短，而已退出它身体的草秆已被它的血染得微绿。

我大张着嘴，看得出了神。我的心被这悲壮逃生的蚂蚱强烈震撼。它所忍受的疼痛我们人类不可能忍受，它的壮举在人世间也不可能发生。我相信我正在目睹着一个奇迹，一个并非所有人都有幸目睹的生命的奇迹。当蚂蚱终于将草秆从身体里完全退出后，反而腿一松，从所抱的草茎上滚落到地上。它一定是精疲力竭了。生命所赋予它的最后一点儿力量，就是让它挣脱束缚，获得自由，然后无疑地，它将慢慢死去。

儿子手里握着的草秆再没有动。我抬眼一看，原来他早已如我一样，呆呆地盯着蚂蚱的一举一动，并为之震惊。

我慢慢站起来，随即向前微微弯腰。

儿子以为我又要抓蚂蚱，连忙喊："别，别，别动它！它太厉害了！"

我明白儿子的意思。他其实是在说："它太顽强了！"

儿子大概永远也不会明白我弯腰的意思。我几乎是在下意识地鞠躬，向一个生命、一个顽强的生命鞠躬。

轻松与你品悟

摇摇生活在地球上的动物，遵循着它的本能而在这个世界上生存。生命无所谓高贵与卑微，每个生命的个体都是千万年物种进化的产物。生命尊严的本质在于自由，在于自然而然地活着，不论是自然界的人类和其他动物，都没有丝毫区别，因此，不论是对任何生命，我们都应充满敬意。

摇摇人生的抉择是最困难的，也是最简单的。困难在于你总是把抉择当作抉择。简单在于你别去考虑抉择的问题，只是动手去做。

人生的抉择

□赵摇辉

周国平先生讲过一个这样的故事。

一个农民从洪水中救起了他的妻子，他的孩子却被淹死了。事后，人们议论纷纷。有人说他做得对，因为孩子可以再生一个，妻子却不能死而复活。有人说他做错了，因为妻子可以另娶一个，孩子却不能死而复活。

哲学家听说了这个故事，也感到疑惑难决，他就去问农民。农民告诉他，他救人时什么也没去想。洪水袭来，妻子在他身边，他抓起妻子就往山坡上游。待返回时，孩子已被洪水冲走了。

读到这个故事时，我被这个农民打动了很久，我从内心深处佩服这个农民。

这个农民没有文化，也不懂哲学，更不懂人生的抉择一类的命题。因而当洪水袭来，他就没有去考虑如何抉择的问题。他只是知道要赶快救人。救人就不能舍近求远，只是尽己之力把处于危险中的人救到山坡上。

这个农民如果进行了一番抉择的话，事情的结果会是怎么样呢？

洪水袭来了，妻子和孩子被卷进漩涡，片刻之间就要没了性命。而这个农民还在山坡上进行抉择，救妻子重要呢，还是救孩子重要呢？

我想，也许等不到农民继续往下想救妻子还是救孩子的利弊，洪水就把他的妻子和孩子都冲走了。

在生活当中，有许多时候，我们并没有机会和时间进行抉择。

有人总喜欢在做一件事情之前再三权衡利弊，犹犹豫豫，举棋不定。结果，待到想好了去做的时候，早已时过境迁，机会已经没有了。

把手头的机会抓住，这是至关重要的。最靠近你的机会，就是最重要的和最迫切的。把手头的机会抓住了，就等于把一切机会都抓住了。因为，过去的机会已不复存在，而未来的机会总是要一步一步才逼近你身边的。没有到来之

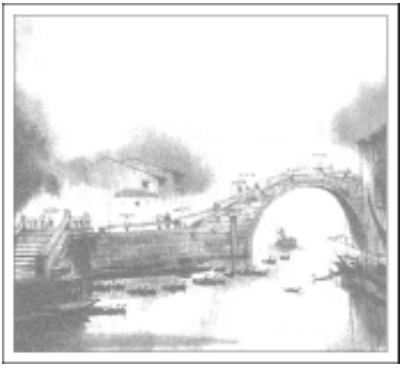
前，你纵然绞尽脑汁，也是徒劳枉然。

人生的抉择是最困难的，也是最简单的。困难在于你总是把抉择当作抉择。简单在于你别去考虑抉择的问题，只是动手去做。

人生的抉择，一直困扰着无数的文化人。可笑的是，这个没文化的农民，可以做我们这些文化人的导师。

轻松与你品悟

摇摇一个人的一生，能够遇到的大的抉择，不会很多，假若我们多了哲学家的思考，少了农民的决断，那么，有些非常珍贵的机会就会一纵即逝，等想去做的时候，早已时过境迁，物是人非了。所以“把手头的机会抓住，这是至关重要的”。



摇摇这个世界上的许多悲剧都源自于对爱的绝望；对一颗冰冷的心灵来说，最大的可能就是自甘堕落。

一束鲜花改变人生

□苇摇笛

乔治是华盛顿一家保险公司的营销员，为女友买花时认识了一家花店的老板——本，但也只是认识而已，他总共只在本的花店里买过两回花。

后来，他因为为客户理赔一笔保险费，被莫名其妙地控以诈骗罪投入监狱，他将要坐 囤年的牢。闻此消息，女友离他而去。

面对从天而降的灾难，乔治悲愤不已，女友的离去更让他痛苦不堪。只在狱中过了一个月，乔治便感到自己快要疯了。就在他郁闷难耐时，有人前来看他。乔治在华盛顿没有一个亲人，因此实在想不出来者是谁。在会见室，他不由得怔住了，原来是花店的老板——本，他给乔治带来了一束鲜花。

虽然只是一束鲜花，乔治却从中感受到人世的温暖，希望之火开始在他的心头重新燃烧，他安下心来，在监狱里大量读书，钻研电子科学。

远年后，乔治提前获释了。他先在一家电脑公司做雇员，不久自己开了一家软件公司；两年过后，他身价过亿。成了富豪的乔治去看望本，却得知本于两年前破了产，一家人贫困潦倒，举家迁到乡下。乔治说，是你的一束鲜花使我留恋人世的爱与温暖，给予我战胜厄运的勇气；无论我为你做什么，都不能回报你当年对我的帮助，我想以你的名义，捐一笔钱给慈善机构，让天下所有不幸的人都感到你博大的爱。

此后不久，乔治果然捐款成立了“华盛顿·本陌生人爱心基金会”。

一束鲜花竟然是如此的神奇，它给绝境中的乔治带来了希望，重新点燃了他生命的激情。事实上，这个世界上的许多悲剧都源自于对爱的绝望；对一颗冰冷的心灵来说，最大的可能就是自甘堕落。而我更愿意相信，正是那一份回报本的强烈愿望，成了乔治努力向上的强大动力。

轻松与你品悟

摇摇一束鲜花使一颗绝望、冰冷的心复苏，并且迸发出惊人的潜能。这并不是神话，而是人间温情的巨大魔力，“这个世界的许多悲剧都源自对于爱的绝望”，爱和温情是医治堕落的灵丹妙药。



摇摇珍惜你所拥有的每一样东西，你会发现，幸福简单得让人无法置信。

幸福已经满满的

□郭摇葭

中专毕业后我当了一名护士，和大多数人一样，我的生活平凡而平淡。我不大留意这个忙碌的世界，这个世界也以它的现实漠视着我。随着时间的推移，我发现我曾经不太留意的这个世界对我有着越来越多的诱惑。于是平静被打破了，总想得到更多。

我不是彻底的物质主义者，但我愿意享受生活。我希望可以过上一种足以称之为“幸福”的生活，却不能为“幸福”下一个准确的定义。上小学时有一篇课文《幸福是什么》，我想现在没有人愿意相信小学课本里的东西了，包括我。

去年夏天一个极普通的下午，我百无聊赖地在街上走着。街上人多车多，一辆摩托车撞倒了一个农村小女孩。小女孩跟着她的父亲，那父亲苍老而贫寒。车主是城里所谓的“痞子”，撞了人后扬长而去。看着街头相依的父女俩我默默叹息，走上去看了小女孩的伤口，说算了，我带她上医院包扎一下。老农感激地带着女儿跟我上医院。路上他说没法子，乡下人穷，进城来卖点水果，没想到遇上这样的事。对我，他谢了又谢。我帮小女孩包扎好，说不碍事，过几天就好了。老农从口袋里掏出一卷零钞，战战兢兢不知要付多少医疗费，我说不用了。父女俩千恩万谢地走了。

这件小事我很快忘了，我策划着一种又一种的生活方式，然而一次又一次地碰了钉子，我在一个夜班时悲哀地想，幸福离我是越来越远了。那一个夜班我心乱如麻。清晨 苑点，我伏在窗口看外面忙碌的世界，不知道自己的位置在哪里。

有人叫我：“医生，医生！”我回头，叫我的不是病人或家属，但似曾见过。想起来了，不久前我帮助过的农村父女！

摇愿

需要全本请访问 www.ertongbook.com