

中考题型

# 语言运用与语言积累

## 指 导 与 练 习

主编 许宝贵

编者 (以姓氏笔画为序)

冯家军 许宝贵 宋晓辉

张 薪 郭艳萍 秦大力

大连理工大学出版社

© 许宝贵 2005

图书在版编目(CIP)数据

语言运用与语言积累指导与练习 /许宝贵主编. —大连 :大连理工大学出版社, 2005.10

ISBN 7-5611-2988-2

I. 语... II. 许... III. 语文课—初中—升学参考资料 IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 103674 号

大连理工大学出版社出版

地址 大连市凌水河 邮政编码 116024

电话 0411-84708842 传真 0411-84701466 邮购 0411-84707961

E-mail dlutp@dlutp.cn URL http://www.dlutp.cn

大连理工印刷有限公司印刷 大连理工大学出版社发行

---

幅面尺寸 185mm×260mm	印张 12.75	字数 296 千字
2005 年 10 月第 1 版	2005 年 10 月第 1 次印刷	

---

责任编辑 曹 阳	责任校对 陈振刚 赵 娜
封面设计 宋 蕾	

---

定 价 15.00 元

# 语言运用

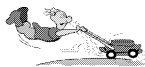
第一部分 病句修改指导与练习.....	3
不合语法类.....	3
不合习惯类.....	18
不合修辞类.....	20
不合逻辑类.....	24
误用关联词语造成病句.....	25
※病句修改综合练习.....	27
第二部分 句子仿写指导与练习.....	95
仿句题的考查内容.....	95
仿句题的题型.....	97
仿句题的解答.....	98
※句子仿写综合练习.....	101
第三部分 句式变换指导与练习.....	110
主动句、“把”字句与被动句的互换.....	110
肯定句与否定句的互换.....	111
陈述句与反问句的互换.....	111
长句与短句的互换.....	111
整句与散句的互换.....	112
祈使句与疑问句的互换.....	112
常式句与变式句的互换.....	113
详叙句与略叙句的互换.....	113
常见中考句式变换题的解题思路.....	113
※句式变换综合练习.....	116
第四部分 对联指导与练习.....	131
什么是对联？.....	131
对联的特点是什么呢？.....	131

对联的历史 .....	131
对句的类型(对句的命题形式) .....	133
※对联综合练习 .....	140
附注一 .....	153
附注二 .....	154

## 语言积累

※诗文默写填空 .....	157
原义默写填空 .....	157
理解默写填空 .....	170
应用默写填空 .....	173

参考答案 .....	175
------------	-----



# 序

为了有效地配合《语文课程标准》的实施和“中考”语文试题的复习及教学工作,我市区部分语文教研员和部分骨干教师编写了这本《语言运用与语言积累指导与练习》一书。

“语言运用”、“语言积累”是《语文课程标准》向我们提出的重要的语文能力,因此,这两项也是“中考”和初中学生在校学习期间各种形式检测的必选内容。那么,对中学生的“语言运用”如何指导?对中学生的“语言积累”如何检测?这两个问题便成了语文教师 and 在校中学生必须解决的问题。本书正是为解决这两个问题提供的有效学习方法和训练素材。

## 第一部分 语言运用

共包括四项内容:

病句修改指导与练习;

句子仿写指导与练习;

句式变换指导与练习;

对联指导与练习。

这四项内容覆盖了初中阶段“语言运用”训练的全部内容。为了有效地提高学生“语言运用”的能力,在内容的编写过程中,本书做到了“三个结合”:理论指导与实践练习相结合,以实践练习为重点;趣味性、知识性与“中考”的针对性相结合,以针对性为重点;课内要点与课外迁移相结合,以课外迁移为重点。

## 第二部分 语言积累

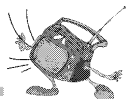
其内容包括初中阶段课内要求背诵的全部古诗文。检测形式紧扣“中考”试题的“原义默写”、“理解默写”、“应用默写”三种形式。本书所选内容全面,形式多样,权威性强,是“中考”复习和有效练习的理想用书。

本书在编写中,借鉴了相关知识的最新科研成果,在此,我们向原作者表示诚挚的感谢。由于编写时间仓促,疏漏之处,敬请读者批评指正。

许宝贵  
2005年8月

语言运用





## 第一部分 病句修改指导与练习

什么是病句？不合语法，不合逻辑，不合修辞，不合习惯说法，不能准确表意，令人费解的句子就是病句。

### 不合语法类

这里我们和大家先讲不合语法的病句，而且是从单句结构方面来分析研究句子中存在的毛病和修改的方法。单句的结构成分是词和词组。词和词组在单句中受语法关系的支配而构成一个互相配合的整体，这个整体有主干也有枝叶。句子要准确地表达某种意思，就必须有相应的结构体来完成。这个结构体中，词语的选择要恰当，词语的搭配要合乎语法规则，句子的结构成分要满足表意的要求。这当中只要有一项不合要求，就不能准确地表意，影响信息的传递，就成了病句。

正因为单句结构中存在的语法错误是这种性质的，所以检查分析病句时，就必须从分析结构入手，先检查主干之间有无毛病，再检查枝叶和主干之间在配合上有无毛病，进而检查每个句子成分内部在结构上有无毛病。只要按这个顺序和步骤层层深入地检查下去，再隐蔽的语法毛病也是可以检查出来的。病句的修改，一般是在查出毛病所在之后来进行的。像医生对症下药一样，修改病句也必须对症下药，把妨碍句子准确地表情达意的因素消除掉就可以了。这里还必须明确一点，修改病句一般是做局部变动，不要另起炉灶造一句。要尽可能地保持原句所要表达的内容，不可大减原句的信息量。

要想迅速地对病句作出判断，除了遵循上面讲过的方法外，还必须了解单句的结构之间有哪些常犯的错误，做到心中有数。单句结构中常犯的语法错误，主要有成分残缺和多余、成分搭配不当、语序不当、内容重复、句式杂糅、句子表述有歧义等。

#### (一)成分残缺和多余

##### 1. 主语残缺

该有主语而没有主语就叫主语残缺。造成主语残缺的原因有以下三种：

(1)滥用介词方位词，屈主入状，造成主语残缺。如：

①在陈独秀错误路线统治下，造成了第一次国内革命战争的失败。

②对于初一学生来说，当然会感到难些。

③他这短短的一生，是伟大的一生。

这些句子，本来是有主语的，但由于在前边滥加了介词或后边滥加了方位词，就把主语变成了介宾短语或方位短语做句子的状语了，因而使句子缺失了主语。修改这类病句的方法，一般就是删掉造成缺主语的介词和方位词就可以了。即①删去“在”和“下”，②删去“对于”和“来说”，③删去“里”。

(2)滥加动词，使主语变成宾语，从而造成句子缺主语。如：





①提起“四人帮”真把我们害苦了。

②听了小郭的介绍,使我们看到了社会主义企业不仅生产出了产品,更重要的是培养了社会主义建设人才。

③一想到昨天发生的事情,就使我坐卧不安。

这类病句,由于滥加动词,改变了原句的主语。修改这类病句的方法,一般是删掉不该有的动词,是兼语句的也可以删掉兼语前的动词,让兼语任主语,让前后分句成为“蒙后省略主语”的复句。即①删去“提起”,②删去“听了”,③删去“使”,将“就”放到“我”后边,与前一分句中的“一”相呼应。

(3)在复句中不恰当地暗中更换主语,从而造成后分句缺主语。

这种语病发生在复句之中,具体情况是:一个复句里有几个分句,后面分句的主语与前面分句的主语不同,本来不应该省略而用“暗换主语”的方法将其省略,使后面分句实际上缺了主语,而且有的还造成歧义。如:

①观摩教学之后,教师对全班同学谈了教这一课的体会,听了之后,很受启发。

②卢象升叫清苑县预备粮草,根本不管。

③粮库主任的失职,使四十吨小麦霉烂变质。上级领导为了严肃法纪,决定给他行政记过处分,并赔偿部分经济损失。

例①前一分句的主语是“教师”,管不到后一个分句,后一个分句缺了主语,而且造成了歧义:到底“很受启发”的是“全班同学”,还是写这句话的“我”呢?例②“谁”根本不管?是“卢象升”还是“清苑县”?例③到底是让谁“赔偿部分经济损失”?令人费解。在弄懂上述病句的原因之后,可做如下修改:①“听了之后”的前面可加上“同学们”,②在“根本不管”的前面加上“清苑县”。③在“并”的后面加上“让他”。

## 2. 谓语或谓语中心残缺

谓语中心是句子的主干成分之一,又是句子结构的核心部分。一个句子如果缺少了谓语中心,一般就说不清意思了(谓语中心除了在对话中可以承前省略外,在一般的行文中是不能省略的),就要成为病句。造成谓语中心残缺的原因有以下三种:

(1)仓促转换话题,造成谓语或谓语中心残缺。

说一句话,说出了主语后,还没有等说明这个主语怎么样,却又换了另一个主语来说,结果就造成了前一句的谓语或谓语中心残缺,使前一分句的主语悬空了。这种语病在长句中最容易出现,因为长句往往前后照应不周。如:

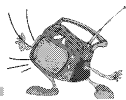
①同学们的善意批评,他认识到了学好科学文化知识的重要性。

②我们厂的工人,在大力开展增产节约的群众运动之后,今年上半年的生产任务提前二十天完成了。

③如果你顺着弯弯曲曲的涧流走,沿途汇入千百条泉流,逐渐形成溪流,再汇入许多涧流和溪流,就形成河流,奔腾出天山。

例①“同学们的善意批评”怎么样?没有得到陈述,后边就匆匆去说“他”怎么样了。例

②“我们厂的工人,在大力开展增产节约的群众运动之后”怎么样?也没有得到陈述,后边就去讲“生产任务”怎么样了。例③中的“你”和“沿途汇入……出天山”之间的关系是什么,没有得到述说,前后两部分脱钩了。



修改这类病句,可以在不损害原意的前提下加以删减或增补词语,使没有得到陈述的主语得到陈述,改变主语的悬空状况和前后两部分的脱钩状况。如例①可以在“善意批评”之后加“教育了他”,在“他”前面加“使”。例②可以在“今年上半年”前加“使”。例③应在“沿途汇入”之前加上谓语中心部分“就可以看见”,然后再加一个“它”指代前分句中的“涧流”,构成“就可以看见,它沿途……”,让“看见”作谓语中心,与前边的主语“你”挂上钩,与后边的复杂宾语也接上头,纠正原来“上下脱钩”的毛病。

### (2)误把介词当动词,造成谓语中心残缺。

现代汉语中的许多介词是由古汉语中的动词虚化来的,有些还兼有介、动两种用法。但是在一个句子中,它只有一种用法。若误把用作介词的词当成了动词,就可能造成缺谓语中心的毛病。如:

①只要我们沿着正确的方向,任何困难都是可以克服的。

②有了水肥,有了良种,如果还按照过去宽行大垄的种植方法,增产的潜力还是不会大的。

③南堡人民经过一个冬天,一道四米高、两米宽、七百米长的拦河大坝,终于建起来了。

这三例中的“沿着”、“按照”、“经过”都是介词。“沿着正确的方向”是个介宾短语,在例①中作状语,这样,主语“我们”并没有得到陈述,使这一分句缺谓语中心。“按照过去宽行大垄的种植方法”是一个偏正短语,在例②中也是作状语,“如果”这个分句就因为缺少谓语中心而没有主干成分了。“经过一个冬天”是介宾短语,在例③中也是作状语,这样主语“南堡人民”并没有得到陈述,使这一句子缺谓语中心。这样的病句修改方法就是使它们有谓语中心。例①可在“方向”后加“前进”。例②在“种植方法”后加“播种”,例③在“冬天”后加“的奋战”。

### (3)把作了别的句子成分的动词误当成了谓语中心而使谓语中心残缺。

句子中的动词、形容词,没有处在谓语中心的位置上,是不能作谓语中心的。不了解这一点,一出现动词、形容词就以为有了谓语中心,就会使谓语中心残缺。如:

①党把我这个穷人孩子从不懂得革命道理到懂得革命道理。

②他们追随帝国主义,对外侵略扩张政策,对内残酷压迫人民。

例①中的“到”、“懂得”都不是句子的谓语中心,应把“到”删去,加上“培养成”,句末再加上“的人”。例②中的“侵略”、“扩张”都没处在谓语中心的位置上,而是处在定语位置上,作的是“政策”的定语,因此,这个句子缺谓语中心,应在“对外”后边加上“推行”作谓语中心。

### 3. 宾语或宾语中心残缺

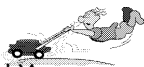
宾语或宾语中心也是句子的主干之一,有些句子光有主语和谓语中心是表达不全要说明的意思的,甚至连一句话要述说的基本范围也划定不出来,如“我们非常关心”“解放军时刻保卫”,谓语中心后边指向什么还是个未知数,不能准确表意。

造成宾语或宾语中心残缺的原因主要是该有宾语而加以苟简,或随意省去宾语中心。如:

①冬天的寒风吹在战士们的脸上,他们不觉得,青年人火气大嘛。

②一批青少年深受西方思想的毒害,走上了犯罪。

③这时,老师又向我们提出了“课堂上如何提高学习成绩”,让大家讨论。





例①“不觉得”什么？没有下文了，缺了宾语，应加上“冷”作宾语。例②“走上了”应该带宾语中心“道路”，但被省略了，应加上。“犯罪”不能作这句话的宾语中心，它只是被省去的宾语中心的定语。例③的“提出了”后也只有宾语中心前的定语而没有真正的宾语中心，应加上“的问题”，让“问题”作宾语中心。

#### 4. 句子的附加成分残缺

一般来说，附加成分只涉及语意是否周全的问题，是否残缺，就不像主、谓、宾要求那么严格，但是在一定的语意条件下，有些附加成分是必不可少的。必不可少而又少了的附加成分也是缺少。在词组作附加成分时，词组本身的结构也必须完整，只有这样才能准确地表意，该完整而不完整的，也叫做附加成分残缺。

##### (1) 定语残缺或结构不完整。

- ①要想取得优异成绩，就必须付出劳动。
- ②这是一本对青少年进行爱国主义、共产主义道德品质的教材。
- ③鲁迅的杂文在当时起过何等的作用啊！

例①第二分句中的宾语“劳动”前缺少定语“艰苦”，这个定语是和“优异”相照应的，例②宾语“教材”前的那个长定语，结构不完整，前边有中心动词“进行”，后边没有宾语中心同它配合，应在“品质”后加上“教育”，使这个定语成为动宾词组。例③的宾语“作用”前的定语，结构也不完整，以致不能与宾语直接组合，要在“何等”后加上“重要”，才能准确表意。

##### (2) 状语残缺或结构不完整。

- ①在社会主义大家庭里，大家都尊敬老人，看成自己父母一样。
- ②要抓好秋菜生产，保证今冬明春全市居民每天吃上一斤菜。
- ③当大家把他送到医院，他早已停止了呼吸。

例①“看成”前缺少状语“把他们”或“把老人”。例②“全市居民”后缺少一个“每人”作状语，就使人理解为“全市居民每天”共吃一斤菜了。例③的“当……医院”这个状语的结构不完整，应在“医院”后边加上“时”或“的时候”，使之与介词“当”相照应，表示时间。

##### (3) 补语残缺或结构不完整。

①夏日的早晨，金灿灿的朝霞驱散了笼罩在大地上的雾气之后，雄伟的南京长江大桥便展现了。

②改革给这个厂带来的新变化，突出地表现在工人技术人员都刻苦钻研技术和大搞技术革新。

例①的“展现”后缺少补语“出来”，或删了“了”，加上“在人们的眼前”。例②的补语是介宾词组“在……”，但结构不完整，应该在句末加上“上”，组成“在……上”的格式作补语。

#### 5. 成分多余

##### (1) 主语多余。

①我们高年级的同学随着年龄的增长和学识的增加，一般来说我们都能根据自己的特点选择主攻的科目了。

②我们的革命前辈，为了人民的利益，为了将革命进行到底，这些革命战士流了多少鲜血，多少人献出了宝贵的生命。

例①②中加点的词语，同前边的主语重复，成为多余的部分，都应删去。



## (2) 谓语中心多余。

①十年动乱中,海洋科学一直受到“四人帮”的严重干扰破坏,造成了根本不能快速发展的现象。  
 ②你的那篇论文,我们正在~~进行~~打印,误不了你开会使用的,请放心。

③回到家乡,已经四个多月~~过去~~了。

④领导和同志们~~的热情关心~~照顾,使我感到不再想家了。

以上四例中加点的词语是多余的谓语中心或多余的谓语中心所带的宾语中心,都应删掉。

## (3) 宾语中心后有多余。

①望着这些高楼大厦的~~建筑~~,我不禁赞叹说:“家乡啊,你进步了!”

②这次大会要充分~~发扬~~民主~~讨论~~。

③全国人民正以实际行动~~庆祝~~中华人民共和国成立三十周年~~国庆节~~的到来。

这三例中加点的词都是宾语之后的多余部分,应删去。

## (4) 定语多余。

①马老师根据多年的~~教学实践和经验~~,就大学生如何读书的问题,对新同学们进行了~~启发性~~的指导。

②这句话的后面,包含了多么丰富的“~~无声~~”的潜台词。

③他~~那几根长在嘴上的胡子~~动了动,好像要张口说话,但话终究没有变成声波。

④在这个~~乱班~~里,只有这两名学生是遵守~~上课时的~~课堂纪律的。

以上例句中加点的定语,其意思都已包含在它们修饰的主语中心或宾语中心里了,因而它们就都成了不必要的成分,应删去。

## (5) 状语多余。

①两军阵上枪对枪,刀对刀,会能不~~死人~~?

②每天课外活动时,操场上都~~很~~热闹。同学们有的~~用~~手打球,有的~~用~~脚踢毽子,有的~~用~~手打羽毛球……

③在旧社会,穷苦人民受着三座大山的压迫,是共产党把劳动人民从水深火热之中~~将~~他们拯救出来。

例①中“会”和“能”只能有一个,不能两个都出现,删掉其中一个。例②中加点的状语是多余的,因为“打球”必然是“用手”来进行的(其余两个类推),删掉加点状语。例③前边已有“把劳动人民”了,后边的“将他们”就重复了,应删掉。

## (6) 补语多余。

①小王做任何工作都非常~~认真~~得很。

②为了精简字数,不得不~~略加删改~~一些。

例①的谓语中心前已有“非常”作状语,后边的补语“得很”成了多余,应删掉。例②的谓语中的“略加删改”,已经有“删改一些”的意思了,所以“一些”成了多余,应删掉。

## (二) 成分搭配不当

句子是由各种成分彼此恰当地搭配起来的,构成一个合乎语法、合乎逻辑的系统,以表





达完整的意思。句子的成分是由词语来充当的。由于汉语的词语在相互搭配时是有选择性的,如说“消除流毒”可以说,“批判流毒”就不行;说“生活美满”可以说,“学习美满”就不行;说“美丽的春天”可以说,“美丽的第一季度”就不行。所以,要合理地表达意思,就必须注意句子成分之间的搭配问题,否则就可能造成句子成分搭配不当而影响意思的准确表达。

### 1. 主语和谓语搭配不当

主语和谓语的组合关系是陈述和被陈述的关系。凡是主语和谓语不能发生陈述和被陈述关系的句子,都是主谓搭配不当。

造成主谓搭配不当的原因有以下三种:

(1) 不理解词义或对陈述者和被陈述者的性质认识不清,任意组合而造成的。如:

- ① 我激动的心情 || 什么话也说不出。
- ② 这些英雄事迹, || 只有在社会主义国家里才会成长得越来越多。
- ③ “四人帮”的唯心主义哲学连同他们腐朽反动的文风, || 都彻底粉身碎骨了。
- ④ 我国的棉花生产, || 长期不能自给。
- ⑤ 他那崇高的革命品质, || 经常浮现在我的脑海中。

例①的“心情”是不可能说出什么话来的,只有人才能够说出话来。这一句应改为“我激动得什么话也说不出”或“我心情激动,什么话也说不出”。例②的“事迹”不产生“成长”这种变化,应改“成长”为“出现”。例③的“粉身碎骨”只陈述有形体的事物,而“哲学”也好,“文风”也好,都是没有形体的抽象事物,不能用“粉身碎骨”来陈述。应改“粉身碎骨”为“破产”,或用比喻的说法,改为“被彻底地扔进了历史的垃圾箱”。例④“不能自给”的是有形的生产物,而不能是生产活动本身,因此,它不陈述“棉花生产”,而可以陈述“棉花”,故改为“我国生产的棉花,长期不能自给”。例⑤“品质”是抽象事物,不产生“浮现”这样的动作行为,故主谓不搭配,应把后一分句改成“在我脑海中留下了永恒的记忆”。

(2) 主语(主语中心)或谓语中心是联合词组来充当的,由于只注意了其中一部分的搭配,而忽略了另一部分是否搭配,因而造成主语和谓语有一部分搭配不当。如:

- ① 老师的热情关怀和谆谆教诲, || 还一直响在我耳边。
- ② 一块块绿油油的稻田,一片片玉米、大豆, || 在微风中摇动。
- ③ 他们的胸怀 || 是那样的美丽和宽广。

例①的“关怀”不能说“响在我耳边”,可改为“老师的热情关怀还一直留在我心中,老师的谆谆教诲还一直响在我耳边”。例②的“摇动”不能陈述“稻田”,应改“稻田”为“稻秧”或“水稻”,前边的“一块块”改为“一棵棵”。例③的“美丽”不能陈述“胸怀”,应改为“他们的心灵是那样的美丽,他们的胸怀是那样的宽广”。

(3) 暗中更换主语,造成主谓搭配不当。如:

- ① 这篇文章的主题还要加以集中,加以剪裁。
- ② 人们的精神面貌从来没有像今天这样焕发,干劲十足。

例①“加以剪裁”的主语已不再是“主题”了,承前省略主语就造成了主谓搭配不当。后一分句应加上主语“材料”,再加状语“还要”。例②“干劲十足”的主语已不是前一分句的“精神面貌”而应该是“人们”,可改为“人们从来没有像今天这样精神焕发,干劲十足”。



## 2. 谓语中心和宾语搭配不当

谓语中心和宾语之间的关系,总的来说是支配和被支配的关系。宾语有的表示动作涉及的对象,有的表示动作的结果、动作的处所、动作凭借的工具等等,凡是符合这些关系的就是搭配得恰当的,否则就是搭配得不当的。一个动词后边带什么样的词语作宾语,是有一定要求的。如只能说“吃饭”不能说“喝饭”,只能说“批评错误”不能说“批评罪行”,只能说“发现规律”不能说“发明规律”。不注意这些,就会造成谓语中心和宾语搭配不当的语病。造成谓语中心和宾语不搭配的原因有如下四种:

(1)因不注意词义或词的习惯用法而造成的。如:

①我们用具体事实批判了“四人帮”破坏教育的阴谋。

②党中央提出了增产节约号召。

③由于大家共同努力,学校很快地解决了职工住房、吃饭等生活条件。

④从那时起,我对中国共产党的抗日主张逐渐增强了认识。

⑤《女神》的出现,像一阵狂飙卷起一代新的诗风,开拓了新诗的领域,为新诗运动奠下了显著的实绩。

⑥这些文章到处闪烁着马列主义的观点。

例①“批判……阴谋”谓语中心和宾语不搭配,应改“阴谋”为“罪行”。例②“提出……号召”搭配不当,应改“提出”为“发出”。例③“解决……条件”,谓语中心和宾语不能搭配,改“条件”为“问题”,或改“解决了”为“改善了”。例④“增强了认识”不能搭配,应改“增强”为“提高”。例如⑤“奠下了……实绩”,不能搭配,应改为“奠定了坚实的基础”。例⑥“闪烁……观点”不能搭配,应改为“贯穿着马列主义的观点”或“闪烁着马列主义的光辉”。

(2)因把不能带宾语的不及物动词或名词硬带上宾语而造成的。如:

①1940年大旱,我们村五百户人家就逃荒了四百多户。

②眺望窗外夜空,满天繁星,相映万顷灯海,这是一幅多么迷人的画啊!

③今天中午我父亲启程厦门,现在在途中。

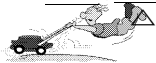
④陶渊明在《桃花源记并诗》中,理想了一个和平、宁静、没有一切矛盾斗争的极乐世界。

例①应改为“我们村五百户人家就有四百户逃荒去了”。例②应改为“满天繁星与万顷灯海交相辉映,这是……”。例③应改为“启程去厦门”。例④中的“理想”是抽象名词,不带宾语,应改为“虚构”。

(3)联合词组作谓语中心或作宾语、宾语中心,由于顾此失彼,造成谓语中心和宾语之间有一部分不搭配。如:

①我们应该积极开展和运用批评和自我批评这个武器。

②这个局在他们力所能及的范围内,先后为八十三名中、高级知识分子解决、调整、扩大了住房问题。





③毛巾厂今年春季新建和改建了一些旧厂房。

④在拉萨市郊的每块土地上,都可以看到农民们愉快的笑脸和“喔依、喔依”的赶牛的吆喝声。

⑤贴“招贤榜”发动大家来解决技术上的难题,这种办法可以充分发挥集体的力量、群众的干劲、集思广益的效果。

⑥×××打开金库盗走手枪一支,盗窃和焚毁人民币二十余万元以及一部分黄金和银元。

⑦那就要谴责和依法严肃惩处肇事者,医治和保护受害者的安全和健康。

例①“开展……武器”不能搭配,应删掉“开展和”。例②“调整、扩大了”和“住房问题”不搭配,应删掉“调整、扩大”。例③“新建了”和“旧厂房”不搭配,应改为“新建了厂房并改建了一些旧厂房”。例④“看到”和“吆喝声”不能搭配,应在“和”后加“听到”,使“看到”只和“笑脸”搭配,例⑤“发挥”只和“力量”搭配,应在“群众”前加“激发”,在“集思广益”前加“收到”,使每项宾语都有自己需要的谓语中心。例⑥谓语中心是联合词组,宾语也是联合词组,“盗窃”和后边的三项宾语都能搭配,但“焚毁”则只能和“人民币”一项搭配,因为“黄金、银元”是焚不毁的,应改为“盗窃一部分黄金、银元和人民币,还焚毁人民币二十余万元”。例⑦的谓语中心和宾语也都是联合词组,但“医治”与两项宾语都不搭配,应删掉“医治和”。

(4)双动涉两宾,由于顺序不当造成谓语中心和宾语不搭配。如:

①我们要注意改进和端正我们的学习态度和学习方法。

②这里到处洋溢着和呈现出令人振奋的革命景象和高昂的战斗激情。

修改这类病句,只需将他们的顺序理正就可以了,因为用这种方法组合句子,是古已有之的。例①只需把“改进”和“端正”对调一下就可以了。例②可以将“令人振奋的革命景象”和“高昂的战斗激情”对调。也可将原句分两段来说,如例①就可以改为“我们一定要注意端正我们的学习态度和改进我们的学习方法。”例②类推。

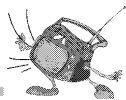
### 3.“主语—谓语中心—宾语”相互搭配不当

这类病句若分段检查,只检查主语和谓语中心,看不出有何毛病,若只检查谓语中心和宾语,也看不出有何毛病,只有把三者联系起来检查,才能看出毛病。这种病句主要存在于判断句中,其他句中也出现一些。

(1)由于判断不合理,使主语和宾语在意义上搭配不起来而造成。如:

①中国人民的胜利,||实际上是一部伟大的革命斗争的历史。

②对自己的缺点错误缺乏自我批评精神,也听不进别人正确意见的同志,||是觉悟不高的表现,也是唯心主义和形而上学的反映。



③山西省煤炭的蕴藏量 || 是我国最丰富的地区之一。

④每当花红果熟, || 正是鸟雀野兽的乐园。

⑤从故乡山村最早的夜校灯光,到秋收起义的革命烈火, || 都是父亲和革命前辈们亲手点燃的。

例①把结构紧缩一下就是“胜利是历史”,主宾不能搭配,应改“胜利”为“胜利史”。例②的间架结构是“同志是表现,是反映”,都不能搭配,应把“的同志”删掉,让前边的部分充当主语。例③“蕴藏量是地区之一”不能搭配,应改为“山西省 || 是我国煤炭蕴藏量最丰富的地区之一”。例④主语讲的是一个时间概念,说某某时间是乐园,这也是搭配不合理,应在“正是”前面加上“这里”作主语,让原来的主语作时间状语。例⑤“从……到……”这里讲一个过程,说某过程是谁谁亲手点燃,显然不合理,应把“从”改为“那”,把“到”改为“和”,并删掉“灯光”后的逗号。

(2)用“有”或“没有”作谓语中心,动词或动词性词组作宾语,以及有些动词作谓语中心时,如不注意主语和宾语在意义上的配合,也容易造成这类搭配不当的语病,如:

①社员们的出勤率 || 也有了很大增加。

②那些有争议的问题, || 到现在也没有一点进展。

③小郑回家后从不做功课,教室 || 成了他惟一的学习的时间。

④沙沙的浪声 || 同银光闪闪的海面构成了一幅多么好看的图画!

⑤在北京的火车站担任警卫的解放军战士, || 在指导员郭国平的带领下,出动了九十多名干部战士,打扫了车站广场、附近马路和各月台上的积雪,为旅客们扫除了障碍。

例①说“出勤率有增加”不合理,因为“出勤率”只能说“提高”,因此应把“增加”改为“提高”。例②“问题没有进展”,语义不明,应把“进展”改为“解决”并删去“一点”,让“解决”来作谓语中心,“没有”变为状语。例③“教室成时间”,“主—谓中—宾”不搭配,违背逻辑,应改为“教室成了他学习的惟一场所”。例④说“浪声构成图画”前后不能搭配,也不合逻辑,应改成“发出沙沙浪声的银光闪闪的海面,是一幅多么好看的图画”。例⑤说“解放军战士出动干部战士”,也是违背逻辑的,“战士”是个体,个体还出动了“干部战士”这个“集体”,怎么说得过去呢?应将原句的主语中心“战士”去掉,让“解放军”作主语中心,“解放军”是个“集体”名称,“出动”多少干部、战士都可以了。

#### 4. 谓语中心和补语搭配不当

如:

①他写的字, || 小得稀里糊涂一大片。

②他们 || 把教室打扫得干干净净,整整齐齐。

③王成的一支爆破筒, || 把美国鬼子吓得胆小如鼠。

补语和谓语中心之间的关系是补充和被补充的关系,补语是从程度、结果、时间、数量等方面对谓语中心进行补充的。如果补语起不到上述补充作用,就是彼此搭配不当。以此衡量,例①的“稀里糊涂一大片”补充不了“小”的程度,他写的字是够小的了,但不能说它是“稀



里糊涂一大片”应改为“小得要用放大镜才能看清楚”。例②的补语是联合词组充当的。其中的“整整齐齐”和“打扫”不搭配，因为“整整齐齐”不是“打扫”的结果，而是“收拾”的结果，故在“整整齐齐”前应加“收拾得”。例③“胆小如鼠”是一种人的固有性格，而并不是临时“吓”出来的，所以不能作“吓”的补语，应改为“抱头鼠窜”。

### 5. 定语和中心语(主中、宾中、其他名词性中心语)搭配不当

定语和中心语的关系是修饰、限制和被修饰、被限制的关系。如果定语起不到修饰、限制的作用，或中心语不具备定语所表示的性质、特点，就成为定语和中心语不搭配的语病。如：

①同志们 || 以无比愤怒的心情，揭发和控诉了“四人帮”摧残革命干部的不共戴天的罪行。  
猿猿猿猿

②他 || 怀着一颗激动的心情登上了天安门城楼。  
猿猿

③我们 || 对实现四个现代化充满着信心百倍的希望。  
猿猿猿猿

④〔在“天苍苍、野茫茫”的封建社会里〕，广大人民群众 || 生活在水深火热之中。  
猿猿猿猿 猿猿猿猿 △△△△

⑤无产阶级革命导师 || 都有非常渊博的知识和经验。  
猿猿猿猿

⑥广大的石油工人，|| 对国家做出了巨大的、辛勤的贡献。  
猿猿

⑦(中、朝两国人民之间)的(亲切而深厚)的(战斗)友谊 || 是牢不可破的。  
猿猿

⑧我们 || 看到了(孩子们)(那)(一张张)(充满笑容而高度集中)的(小)脸。  
猿猿猿猿

⑨在“四人帮”横行的日子里，我们文艺界 || 〔被“四人帮”炮制的“文艺黑线专政”论和法  
猿猿猿猿 猿猿

西斯文化专制主义〕害苦了。  
 △△△△△△△△

⑩浙江平湖的西瓜，新疆的哈密瓜、葡萄、香蕉、苹果、橘子等 || 最受顾客的欢迎。  
猿猿 △△ △△ △△

例①的“不共戴天”是不跟仇敌在同一个天底下生活之意，“罪行”不具备这种性质，所以二者搭配不当，应改“不共戴天”为“滔天”。例②的“心情”是抽象名词，是不定量的，不能用“一颗”修饰，应改为“一种”或干脆删掉。例③“信心百倍”是说信心很足的意思，“希望”具有大小、有无、能否实现等性质，没有“信心很足”的性质，所以不能被“信心百倍”修饰，应改为“百倍的信心和希望”。例④在介宾词组中，“天苍苍、野茫茫”是讲“天地广阔辽远，望不到边际”的，不能用来修饰“封建社会”，应改为“黑暗无边”。例⑤的宾语中心是个联合词组，前边带了一个定语，这个定语不能修饰联合宾语中的“经验”一项，因为“经验”有多少之分，没有“渊博”所表示的那种“深而且广”的性质，应在“经验”前加“十分丰富的”。例⑥宾语中心“贡献”带了两个定语，其中“辛勤”不能修饰“贡献”，应删掉“、辛勤的”。例⑦主语中心“友谊”前带了三个定语，第二个定语是一个联合词组，但“亲切”不能修饰“友谊”，应改为“亲密”。例⑧宾语中心“脸”的第四个定语也是个联合词组充当的，但“高度集中的小脸”是怎么样的脸不好理解，因为“脸”没有集中分散之分，应删掉“高度集中”和前面的“而”。例⑨的状语“被主义”中，中心语是个联合词组，共带一个定语“‘四人帮’炮制”，“炮制”，简单说在这句里就是加工制造之意，“文艺黑线专政”是“四人帮”给文艺界捏造出来的罪名，用来害文艺界





的,但“法西斯文化专制主义”则不是“四人帮”捏造出来的罪名,而是他们害文艺界时施行的一种罪恶手段。这两项不是同一性质的东西,不能共带一个定语,应在“法西斯”前加“他们所施行的”。例⑩是一个定语限制五项主语中心,但后三项并不是新疆出产的,应该在“香蕉”、“苹果”、“橘子”前分别加上产地作限制性定语,这才不会产生误解。

#### 6. 状语和中心语(谓语中心或其他动词或形容词性中心语)搭配不当

状语对谓语中心或其他动词、形容词性中心语进行修饰或限制,表明中心语的对象、范围、时间、地点、程度、方式、性状、语气的。符合这些要求的是搭配得当的,否则就是搭配不当的。如下列例子是搭配不当的。

①老师||〔耳提面命〕地听取了同学们的意见,〔敏锐〕地处理了班里发生的事情。

②小丽只学了一年外语,但由于刻苦努力,她||现在已能〔源源不绝〕地用英语讲话了。

③为了把我们的国家建设成为现代化的、高度民主的、高度文明的社会主义强国,我们||要〔勇敢〕地战斗和学习。

④有些人〔在生活作风上〕总是拖拖拉拉,麻痹大意的。

⑤只要〔稍微〕深思熟虑一下,这件事也不会办得那么糟。

⑥我们||要〔稳准狠〕地识别和打击刑事犯罪分子。

⑦学习上遇到困难时,我||就〔向老师〕〔跟同学们一起〕请教和研究。

例①的两个分句中都有状语和谓语中心不搭配的问题。“耳提面命”是“不但当面指教,而且提着耳朵叮嘱,希望他永不忘”之意,是用来形容教诲殷切的,不是用来形容听取意见的,应改为“直接认真地”。“敏锐”指感官反映外界事物灵敏迅速,主要用来修饰人的思想感觉,不用来修饰人的一般动作,应改为“迅速”。例②“源源不绝”多半是指一般事物连续不断地出现,不能用来修饰语言,应改为“滔滔不绝”。例③的谓语中心是联合词组,共带“勇敢”作状语,但“勇敢”只能修饰“战斗”,不能修饰“学习”,应在“学习”前加“顽强地”或“勤奋地”。例④的“在生活作风上”表示范围意义,在这个范围内,只能有“拖拖拉拉”,不能有“麻痹大意”,因“麻痹大意”不属于生活作风上的问题而是思想作风上的问题,这是谓语中的一部分同状语不搭配,应删掉“麻痹大意”。例⑤的状语“稍微”和谓语中心“深思熟虑”是矛盾的,相互不能搭配,应改“深思熟虑”为“想”或“注意”。例⑥的状语是联合词组,被修饰的谓语中心也是联合词组,但“稳准狠”只能修饰“打击”,不能修饰“识别”。“识别”有准确、及时的性质,没有稳不稳、狠不狠的问题,应改为“准确地识别和稳准狠地打击”。例⑦的谓语中心是联合词组,带了两个状语,这两个状语各修饰谓语中心中的一项,“向老师”只能和“请教”搭配,“跟同学们一起”只能和“研究”搭配,这是把两层意思杂糅在一起叙述了,结果搞得彼此不搭配,应改为“我就向老师请教,或跟同学们一起研究”。

#### 7. 在“把字句”“被字句”中,还可能出现状语同主语或状同谓语中心搭配不当的毛病。

如:

①那温暖的火,香喷喷的米饭和滚烫的洗脚水,||〔把我们身上的疲劳和饥饿〕全撵走了。

②他那心中的疑云,||早〔被这江上的清风和天上的明月〕吹得无影无踪了。

例①的主语是三项,都发出“撵走”的动作。而承受动作的却只有两项,而且不是按主语