

九年义务教育四年制初级中学
语文综合能力训练
第四册
(供二年级下学期用)
本书编写组 编

*

山东人民出版社出版发行
(社址 济南经九路胜利大街 39 号 邮政编码 250001)

<http://www.sd-book.com.cn>

新华书店经销 东营市新华印刷厂印刷

*

787×1092 毫米 16 开本 9 印张 172 千字
2002 年 2 月第 1 版 2003 年 1 月第 2 次印刷

ISBN 7-209-02915-X
G·280 定价 7.10 元

九年义务教育四年制初级中学

语文综合能力训练

第四册

（供二年级下学期用）

本书编写组 编

山东人民出版社

《九年义务教育初级中学各科
综合能力训练》编委会

主 任 桑爱民 阚兆成

副 主 任 孙兆汶

编 委 (按姓氏笔画排序)

齐玉和 孙兆汶 朱增兴 刘德荣

苏延欣 辛宝琦 赵水祥 桑爱民

董茂寅 阚兆成

本册主编 孙兆汶 陈守刚

本册撰稿 孙兆汶 陈守刚 任志涛 杜 敏

王传霞 程 磊 张韶林 吕继东

李灿伟 彭永春 戚焕祥 郭 伟

王 霞 张 勇 张 军

出版说明

根据上级教育部门的有关文件精神 and 目前初中素质教育的新形势 ,我们组织具有超前教改意识和丰富教学经验及命题经验的教研员和一线教师编写了这套《九年义务教育三年制、四年制初级中学各科综合能力训练》,包括语文、数学、英语、物理、化学、历史、地理、生物、政治共九科 ,供广大初中师生选用。

这套《训练》以最新的教学大纲和教材为依据 ,以培养学生的综合能力为宗旨 ,按照科学、精要、实用的原则 ,从课内到课外 ,从基础知识到创新、实践能力 ,力求对学生进行全方位的指导与训练。为此 ,各科的每课或章节均包括“ 基础知识梳理 ”、“ 重点难点点拨 ”、“ 综合能力训练 ”等几部分。同时 ,还设计了单元综合能力测试。该书具有理念新、范围广、综合性强、题型活、信息量大等特点 ,针对性和实用性都比较强。书中不足之处 ,欢迎广大师生批评指正。



目\ /录

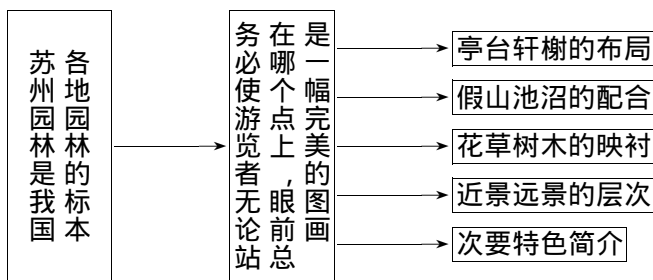
1. 苏州园林	(1)
2. 中国石拱桥	(5)
3. 日本平家蟹	(9)
4. 蜘蛛	(12)
单元综合能力测试(一)	(14)
5. 向沙漠进军	(18)
6. 看云识天气	(22)
7. 死海不死	(26)
8. 大自然的文字	(29)
单元综合能力测试(二)	(32)
9. 食物从何处来	(37)
10. 时间的脚印	(40)
11. 气候的威力	(44)
12. 阿西莫夫科普短文两篇	(47)
单元综合能力测试(三)	(49)
期中综合能力测试	(53)
13. 鲁迅自传	(58)
14. 徐霞客和《徐霞客游记》	(62)
15. 梵高传	(65)
16. 邓稼先	(68)
单元综合能力测试(四)	(71)
17. 公输	(76)
18. 核舟记	(80)
19. 短文两篇	(83)
20. 诗词五首	(87)
单元综合能力测试(五)	(90)
21. 陈涉世家	(94)

22. 韩愈短文两篇	(97)
23. 与朱元思书	(101)
24. 诗歌五首	(105)
单元综合能力测试(六).....	(108)
汉语知识综合能力测试.....	(112)
期末综合能力测试.....	(115)
附 参考答案	(121)

1 苏州园林

1. 掌握下面词语的读音和意思 轩榭 重峦叠嶂 丘壑 嶙峋 镂空 蔷薇
池沼 阑干 自出心裁
2. 学习文章紧紧抓住苏州园林“图画美”的总体特征，逐层加以介绍的写法。
3. 体会文章简明朴实语言风格。

1. 总说和分说。本文的结构特点是先总说，后分说，总说与分说紧密结合。如下表所示：



2. 语言的多样性。本文根据内容表达的需要，以说明为主，把说明、描写、议论融为一体，语言既准确严密又形象生动，增强了文章的表达效果。如用“重峦叠嶂”来描写小巧的园林中假山层层叠叠的景象；用“俯仰生姿”来突出高树低树上下相望的姿态……这样的描写，文字不多，却能形象鲜明、生动突出地说明对象的特征。又如在说明花草树木映衬时写道：“有几个园里有古老的藤萝，盘曲嶙峋的枝干就是一幅好画。”议论不多，却点明建造者的“栽种和修剪树木也着眼在画意”，不失为点睛之笔。

一、基础知识

1. 给下面加点的字注音。

对称() 轩() 榭() 斟酌() 镂空()
池沼() 嶙峋() 蔷薇() 芭蕉()

2. 解释下面句中加点词语的意思。

①我觉得苏州园林是我国各地园林的标本。

标本：

②总之，一切都要为构成完美的图画而存在，决不容许有欠美伤美的败笔。

败笔：

③或者是重峦叠嶂,或者是几座小山配合着竹子花木,全在乎设计者和匠师们生平多阅历,胸中有丘壑。

重峦叠嶂：

胸中有丘壑：

3. 辨析近义词,选择恰当的填空。

①谁如果要()我国园林,苏州园林就不该错过。

(玩赏 鉴赏 欣赏 观赏)

②廊子大多是两边无所()的,实际是隔而不隔,界而未界。

(依赖 依靠 依傍)

③苏州园林在每一个角落都注意()美。

(图案 图画)

④游览者必然也不会()另外一点。

(忽略 忽视)

⑤四扇,八扇,十二扇,综合起来看,谁都要()这是高度的图画美。

(赞扬 赞颂 赞叹)

4. “高树与低树俯仰生姿”这句话精练而形象,写出了树枝交相辉映的情景,富有动态,给人以层次感。这样富有画意的句子,课文中还有不少,试找出几个例子加以体会。

5. 根据课文填空。

①《苏州园林》的作者是_____。本文在写作中抓住了_____这一总特征来介绍苏州园林,全文采用了_____的结构方式。

②为了达到这个目的,他们讲究亭台轩榭的_____,讲究假山池沼的_____,讲究花草树木的_____,讲究近景远景的_____。

二、阅读

阅读下面的文字,回答6—10题。

①苏州园林里都有假山和池沼。②假山的堆叠,可以说是一项艺术而不仅是技术。③或者是重峦叠嶂,或者是几座小山配合着竹子花木,全在乎设计者和匠师们生平多阅历,胸中有丘壑,才能使游览者攀登的时候忘却苏州城市,只觉得身在山间。④至于池沼,大多引用活水。⑤有些园林池沼宽敞,就把池沼作为全园的中心,其他景物配合着布置。⑥水面假如成河道模样,往往安排桥梁。⑦假如安排两座以上的桥梁,那就一座一个样,决不雷同。⑧池沼或河道的边沿很少砌齐整的石岸,总是高低屈曲任其自然。⑨还在那儿布置几块玲珑的石头,或者种些花草;这也是为了取得从各个角度看都成一幅画的效果。⑩池沼里养着金鱼或各色鲤鱼,夏秋季节荷花或睡莲开放。⑪游览者看“鱼戏莲叶间”,又是入画的一景。

6. 第②句中的“艺术”与“技术”两词可以调换位置吗?为什么?



7. 第④句中加点的“大多”一词是否可以删去?谈一下你的理由。

8. 池沼的布置有什么特点?文章是从哪些角度进行说明的?

9. 这段文字说明的中心内容是_____。

10. 从表达方式上看,第④句至第⑦句是_____,第⑧句至⑪句主要是_____。

阅读下面的文字,回答 11—15 题。

明天的太阳城

①在不久的将来,德国将出现一座全新的城市——完全采用太阳能作为能源的太阳城。

②在这座城市,到处都是蓝色的太阳能转换器,建筑物的房顶在太阳光的照耀下闪烁着蓝色的光芒。这里没有烟囱,没有油加热的装置,房屋的形状千姿百态,有的如彩色的金字塔,有的如正在生长的向日葵。这些房屋通过巨大的玻璃窗吸收太阳能,并如同瓷砖壁炉那样可在以后慢慢地将热量释放出来。

③在房内外安装有热交换器,在地下室里装有蓄能器。所谓热交换,就是将热量从热的物体传递给冷的物体。太阳光使太阳能接收器加热,热量通过热交换器被接收或转换而储存起来。

④太阳城居民的生活方式会起新的变化。当太阳升起后,太阳能转换的电流就直接驱动洗衣机、冰箱、收音机、计算机等进行工作;由太阳能烧开的热水源源不断供应浴室、厨房。在多云的天气,这些太阳能转换器仍可接收到太阳能。在阴雨天,人们则可使用蓄能器中储存的太阳能。

⑤在这座城市,太阳能几乎被用于一切需要能源的地方。人们做饭使用太阳能炉,一个功率约 1100 瓦的太阳能炉可把饭在几分钟内煮熟;人们出门驾驶太阳能汽车,或乘太阳能电车、太阳能轮船,尽管其速度不很快,但没有任何噪音。至于人们戴的手表,用的计算器,马路上的交通灯,工地上的安全灯,商店里的广告牌、霓虹灯,用的都是太阳能。

⑥太阳城里不再有废气,太阳能汽车消耗的是干净的太阳能或太阳能转换的电源。这些汽车上装着电池,当电消耗完时,开到“加能站”去补充能量,就像通常的汽车开到“加油站”去加油一样。只不过这些“加油站”没有通常的那种油罐,替代的是一个电源插座,驾驶员只需把电池连接插头插到这些插座中就能充电。城市里不再有烟雾和怪味。

⑦太阳城,沐浴在太阳光下的城市,到处都是彩色的房屋,不需要为每天消耗的能源付费,这多么美好啊!因此尽管有很多难题,太阳能技术仍一直处于研究的热点中,无数的新工艺和方法也得到各种试验,德国也有企业开始出口某些太阳能系统,这些太阳能系统在阳光充足的地区特别有用。

⑧可以预见,尽管要走的路还很长,但新型的太阳城一定会出现。

11. 一个家庭要利用太阳能,主要装置有_____。

12. 太阳能有哪些优点?(请用原文中的句子回答)

13. 分别概括②③段和④⑤段的大意。

②③段的大意为：_____。

④⑤段的大意为：_____。

14. 请简述太阳城的主要特点。

15.“ 尽管有很多难题 ,太阳能技术仍一直处于研究的热点中 ”。如果你将来从事太阳能研究 ,读了这篇文章 ,你觉得太阳能技术有哪些难题要研究解决 ?

三、写作

16. 题目 :印象最深的一座_____

要求 :①写一建筑物 ,如桥、楼、亭、庙②抓住特征写一篇说明文。③不少于 500 字。



2 中国石拱桥

1. 掌握下面词语中加点字的读音: 弧形 拱桥 渡河 陡坡 和谐 饮涧 桥墩
匀称 河堤 惟妙惟肖
2. 了解中国石拱桥的特点, 以及两个典型代表——赵州桥和卢沟桥的特点。
3. 体会说明语言的准确性和严密性。

1. 抓住事物特征, 选择典型实例说明事物特征的写法。本文说明的对象是中国石拱桥, 作者把握它的特征来说明。文中先介绍一般石拱桥的特征, 后介绍中国石拱桥的特征。赵州桥、卢沟桥是中国石拱桥不同类中的两个典型代表, 作者以之为例, 抓住它们的特征进行介绍, 从而体现和印证了中国石拱桥形式优美、结构坚固、历史悠久的特征。

2. 准确、严密的语言。主要表现在三个方面: ①使用修饰、限制性词语, 说明事物分寸感强。如“大约建成于公元 282 年, 可能是有记载的最早的石拱桥了”一句, 加点的“大约”、“可能”表示估计; “最”表示程度, 使全句的意思既准确又严密。②合理运用表数量的词语, 说明事物准确。③词、句的次序安排合理, 表达准确周密。如第九段对于我国石拱桥取得光辉成就的原因分析, 用“首先”、“其次”、“再其次”分条说明。这三条由人到物、由主到次, 既严密又全面。

3. 灵活多样的说明方法。作者以准确而生动的语言说明事物特点, 或引古籍, 或列数据, 或打比方, 或摹状貌, 或作诠释。

一、基础知识

1. 下面加点字注音正确的有()

- ①和谐(xié) ②桥墩(dūn) ③饮涧(jiàn) ④陡(tú)坡 ⑤渡(xiáo)河
⑥推崇(zōng) ⑦弧(gū)形 ⑧拱(gǒng)桥 ⑨匀称(chèn) ⑩铺砌(qiè)

2. 选词填空。

①那个时候有个意大利人马可·波罗来过中国, 他的游记里, 十分_____(A. 推重 B. 推崇 C. 推举 D. 推荐)这座桥。

②他们制作石料的工艺极其_____(A. 巧妙 B. 精巧 C. 灵巧), 能把石料切成整块大石碑, 又能把石块雕刻成各种形象。

③这些石刻狮子, 有的母子相抱, 有的交头接耳, 有的像_____(A. 聆听 B. 倾听 C. 旁听)水声, 千态万状, 惟妙惟肖。

④我国石拱桥的设计施工有优良的传统,建成的桥,用料____(A.少 B.省 C.精)结构____(A.巧 B.新 C.坚),强度____(A.大 B.硬 C.高)。

3. 作者以准确而生动的语言说明事物特点,或引古籍,或列数据,或打比方,或摹状貌,或作诠释。分析下面的句子,指出它们各属于哪一种,并指出这些句子说明了有关石拱桥的哪方面知识。

①石拱桥的桥洞成弧形,就像虹。

②《水经注》里提到的“旅人桥”,大约建成于公元 282 年。

③桥(卢沟桥)长 265 米,由 11 个半圆形的石拱组成,每个石拱长度不一,自 16 米到 21.6 米。

④大拱的两肩上,各有两个小拱。这个创造性的设计,不但节约了石料,减轻了桥身的重量,而且在河水暴涨的时候,还可以增加桥洞的过水量,减轻洪水对桥身的冲击。

⑤这些石刻狮子,有的母子相抱,有的交头接耳,有的像倾听水声,千态万状,惟妙惟肖。

4. 根据课文内容回答问题。

①中国石拱桥有什么特点?

②作者介绍赵州桥时,分别引用了张嘉贞和张鷟的赞语,它们分别说明了赵州桥什么特点?

③第二段中有这样一句话:“这种桥不但形式优美,而且结构坚固”,能否删去“不但”和“而且”?为什么?

④文中介绍赵州桥的四个特点,第二点同第三点能不能互换?为什么?

二、阅读

阅读下面的文字,回答 5—9 题。

①永定河上的卢沟桥,修建于公元 1189 到 1192 年间。②桥长 265 米,由 11 个半圆形的石拱组成,每个石拱长度不一,自 16 米到 21.6 米。③桥宽约 8 米,路面平坦,几乎与河面平行。④每两个石拱之间有石砌桥墩,把 11 个石拱联成一个整体。⑤由于各拱相联,这种桥叫做联拱石桥。⑥永定河发水时,来势很猛,以前两岸河堤常被冲毁,但是这座桥从没出过事,足见它的坚固。⑦桥面用石板铺砌,两旁有石栏石柱。⑧每个柱头上都雕刻着不同姿态的狮子。这些石刻狮子,有的母子相抱,有的交头接耳,有的像倾听水声,千态万状,惟妙惟肖。

早在 13 世纪,卢沟桥就闻名世界。那时候有个意大利人马可·波罗来过中国,他在游记里,十分推崇这座桥,说它“是世界上独一无二的”,并且特别欣赏桥栏柱上刻的狮子,说它们“共同构成美丽的奇观”。在国内,这座桥也是历来为人们所称赞的。它地处入都要道,而且建筑优美;“卢沟晓月”很早就成为北京的胜景之一。

5. 解释词语。

①惟妙惟肖:

②胜景:

6. 第一段第③句中的“约”和“几乎”不能删去,为什么?

7. 第二段引用马可·波罗的赞语和“卢沟晓月”侧重说明了卢沟桥的什么特点?

8. 概括第一段文字说明的内容。

9. 对第一段的层次结构划分正确的是_____

A. ①/②③/④⑤/⑥/⑦⑧ B. ①②③/④⑤/⑥⑦⑧

C. ①/②③④/⑤⑥/⑦⑧ D. ①②③④⑤/⑥⑦⑧

阅读下面的文字,回答 10—14 题。

风 雨 桥

世界上有许多许多著名的桥,有的以它们的悠久历史闻名于世,有的以它们的高超建筑艺术而留芳史册。从它们的作用看皆是方便交通,使“天堑”变成通途。那么世界上有没有既方便交通,又可供人休憩娱乐的桥?有,独具一格的侗家“风雨桥”就是这样一种桥。

侗族擅长于建筑,特别是桥梁建筑尤为突出。凡有侗族居住的地方,村前寨后的交通要道上都建有桥。有石拱桥、石板桥、竹筏桥等。它们结构别致,具有独特的民族风格。其中一种长廊式的“风雨桥”,以它独特的造型艺术和高超的建筑技巧久负盛名。

风雨桥不仅连接交通,而且可避风雨,因而得名,它是一种木石结构的桥。著名的广西三江侗族自治县的程阳风雨桥,是国家重点保护文物。桥长 165 米,桥面宽 1 米,桥高 15~20 米。桥墩以青石砌成,桥面铺设成排的杉木,上面建有长廊,覆以瓦顶,还建有楼亭五座。楼亭成方形,多角重檐,共有房檐五层,层层而上,形似宝塔,气势宏伟。桥面通道两侧有栏杆,长廊两侧有长凳,宛如游廊供行人观赏和休憩。长廊和楼亭的瓦檐、柱头都雕花刻画,龙凤花草,秀丽玲珑,蔚为壮观。

风雨桥在建筑结构上更为独特。建桥时不用一颗铁钉,只在柱子上凿通无数大小不同的孔眼,以榫(sǔn)衔接,斜穿直套,纵横交错,结构极为精密。其牢固程度,不亚于铁、石桥,可延二百年而不损。这是侗族建筑艺术的特色,也是侗族人民劳动智慧的结晶。

10. 解释文中加点的词语。

①久负盛名:

②蔚为壮观：

11. 这几段文字主要说明风雨桥_____的特点,其造型特点是_____。

12. 作者举程阳风雨桥的作用是什么？

13. 第三自然段除了运用举例子的说明方法外,还运用了哪几种说明方法？

14. 从哪些地方可以看出在建筑风雨桥时侗族人民具有高超的建筑技巧？



3 日本平家蟹

1. 理解掌握下面的词语：淘汰 驯化 瘦瘠 寡不敌众 溃不成军 少年老成
披麻戴孝 得天独厚 绚丽多彩
2. 认识人工选择和自然选择在生物发展、进化过程中的作用。
3. 体会作者把抽象的事理做形象的解说的写法。

1. 由故事引出对事理的说明。本文介绍的是生物发展、进化过程中“人工选择”和“自然选择”的作用。作者却在开头用了全文 1/3 左右的篇幅叙述日本平家蟹这一悲壮而带有传奇色彩的故事，一是增添了趣味性，吸引读者；二是自然地引出了对人工选择的解说：武士蟹的进化过程就是人工选择的过程，武士蟹本身也是人工选择作用的产物。由故事引出对人工选择的解说，自然、有趣。

2. 举例说明的方法。文章对说明的抽象事理，用举例说明的方法使其具体化、形象化，复杂的事理简单化。如说明人工选择的作用时，主要是举了猎狗、奶牛、大穗玉米等从无到有的例子。

1. 给加点的字注音或根据拼音写出汉字。

平家蟹() 繁 zh() 乳酪() 皇太 fē()
瘦瘠() fǔ() 没 神色惊惶() 大穗() 玉米

2. 解释下面句中加点词的意思。

①淘汰是外部作用的结果。

淘汰：

②但是，人类几千年来对动植物的存亡一直在进行着精心的抉择。

抉择：

③驯化所引起的遗传变化是非常迅速的。

驯化：

④是从它的瘦瘠的祖先开始。

瘦瘠：

3. 根据意思写成语。

①隐藏起来或不公开露面。()

②人少的抵挡不住人多的。()

③具有特殊优越的天然条件。多指人的素质或地方的自然条件特别好。()

④被打得七零八落,不成队伍。形容惨败。()

4. 填空。

本文是一篇_____说明文,它用形象的语言对_____和_____作了解说。作者是_____美国_____家。

5. 本文的说明对象是日本平家蟹吗?作者为什么以它作为题目?

6. 本文语言形象,请举例分析。

二、阅读

阅读下面的文字,回答 7—10 题。

这个传奇故事提出了一个有趣的问题:为什么武士的脸会被雕刻在蟹壳上呢?答案似乎是这种脸型是人造成的,蟹壳上的模样是遗传下来的。跟人一样,蟹也有许多不同的血统,假定这种蟹的祖先当中碰巧有一只蟹的模样跟人的面孔相像,哪怕只是稍微相像,即使在坛野里战役之前,渔民们也不会把它吃掉。当他们把它丢回海里的时候,它就有了一个进化过程。如果你是一只蟹,你的壳是普普通通的,人类就会把你吃掉,你这一血统的后代就会减少;如果你的壳跟人类的面孔稍微相像,他们就会把你扔回海里,你的后代就会增多。蟹壳上的模样是蟹的一大投资。随着世代的推移,那些模样像武士脸型的蟹就得天独厚地生存下来。因此,最终的产物不是一般人的脸型,也不是日本人的脸型,而是武士的严峻面容,所有这一切都与蟹的需求无关。淘汰是外部作用的结果。你的外貌越像武士,你的生存机会就越大,最后就产生了许许多多的武士蟹。

7. 结合上下文,你对画线句子的理解是_____。

8. 武士蟹的“脸型”到底是怎样形成的?请做简要的科学分析。

9. 用一句话概括本段文字说明的内容。

10. 本文主要介绍人工选择和自然选择在生物进化中的作用,本段文字说明的内容与此有关吗,为什么?本段在全文中起什么作用?

阅读下面的文字,回答 11—15 题。

①人的皮肤由表皮、真皮和皮下组织三部分组成。指纹就是表皮上突起的纹线。由于人的遗传特性,虽然指纹人人皆有,但各不相同。伸出你的手,仔细观察,就可以发现小小的指纹也分好几种类型:有同心圆或螺旋形纹线,看上去像水中漩涡的,叫斗形纹;有的纹线是一边开口的,就像簸箕似的,叫箕形纹;有的纹线像弓一样,叫弓形纹。各人的指纹除形状不同之外,纹线的多少、长短、粗细等也有差别。即使是父子、母女、孪生兄弟或姐



妹,即使他们的相貌极为相似,但指纹也有明显不同。据说,全世界的50多亿人中,还没有发现两个指纹完全相同的人呢。更有趣的是,指纹在胎儿第三四个月便开始产生,到六个月左右就形成了。当婴儿长大成人,指纹也只不过放大增粗,它的形状特征却固定不变。

②你可别小看指纹,它的用途可大啦!指纹由皮肤上许多小颗粒排列组成,这些小颗粒感觉非常敏锐,只要用手触摸物体,就会立即把感觉到的冷、热、软、硬等各种“情报”通报给大脑这个司令部,然后,大脑根据这些“情报”,发号施令,指挥动作。指纹还具有增强皮肤摩擦的作用,使手指能紧紧地握住东西,不易滑掉。我们平时画图、写字、拿工具、做手工,所以能够那么得心应手,运用自如,这里面就有指纹的功劳。

③正因为指纹的这些特征,它很早就引起人们的兴趣。在古代,人们把指纹当作“图章”,印在公文上。据说,在100多年前,警察就开始利用指纹破案。(A)现在,随着科学技术的发展,(B)指纹在医学上又有了新的用途。有的医生发现,通过检查人的指纹、掌纹,能够查出某些疾病。(C)近年来,指纹又和电子计算机成了好朋友。(D)

④小小的指纹将来究竟还会有哪些新的用途?新的迷宫又摆在我们面前,等待着我们去探索,去寻求。

11. 文中两处用了“据说”一词,从说明文语言的角度谈一下其作用。

12. 第①段文字中画横线的语句运用的修辞方法是_____和_____。

13. 第③段中“指纹的这些特征”包括(概括四点)_____,_____,_____和_____。

14. 下面的句子是从第③段中抽出来的,应放在(A)(B)(C)(D)四处中的_____处。

科学家已研制出一种“指纹锁”,这种锁的钥匙就是人的指纹。当人们开门时,只要用手按一下设在门上的计算机,计算机就能迅速准确地识别开门的人是不是主人,如果是的话,门马上就自动打开了,真神。

15. 简要概括本文说明的中心意思。(不超过10个字)