

语文

YUWEN
CHUANGXIN
YUEDU



创新阅读

全新版 ▶▶▶ 适应各种版本语文教材



主 编

赵 萍 王廷波

本册主编

宋学峰

编 者

包相杰 崔艳芹

付春红 王 琳

易海霞

小学3年级

长 春 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

语文创新阅读(全新版). 小学三年级/赵萍,王廷波主编. —长春:长春出版社,2007.6

ISBN 978 — 7 — 80664 — 803 — 2

I.语... II.①赵... ②王... III.语文课—阅读教学—小学—教学参考资料 IV.G624.233

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 025641 号

责任编辑:杜 菲
封面设计:郝 威
版式设计:长春大图视听文化艺术传播有限责任公司

出版发行:	长春出版社	总编室电话:	0431-88563443
	发行部电话:0431-88561180	读者服务部电话:	0431-88561177
地 址:	吉林省长春市建设街 1377 号		
邮 编:	130061		
网 址:	www.cccbbs.net		
印 刷:	长春永恒印业有限公司		
经 销:	新华书店		

开 本:	710×980 毫米 1/16
字 数:	152 千字
印 张:	9.25
版 次:	2007 年 6 月第 2 版
印 次:	2007 年 6 月第 1 次印刷
定 价:	12.00 元

版权所有 盗版必究

目录

MULU

爱的航标灯

父亲的期望	2
平分生命	5
父亲的儿子	8
生命的秘方	12
寄 钱	15



科学就在你身边

橡皮头铅笔	33
观看狮子座流星雨	36
动物怎样治病	39
北极的寒潮来中国	42
蛛网奥秘新探	45



献出真诚

司马光说谎受责	19
救命的包裹	22
天使的微笑	26
穷人的风骨	29



感受自然的魅力

芦 苇	49
威尼斯之夜	52
三峡之秋	55
黄山观日出	58
游庐山秀峰	61

让心灵沐浴阳光

小毛虫	65
没有围墙的花园	68
崔枢还珠	71
儿子的“冤案”	75
一千名士兵与一个婴儿	78



走近名家名篇

黄 昏	100
繁 星	104
春 风	107
野 草	111
江南的冬景(节选)	114



来自童话世界的声音

爱睡懒觉的种子	83
乌鸦与蛇	86
狐狸认错	89
小松鼠赶跑大老虎	92
英雄小山羊	95



珍惜时间

失去的一天	119
和时间赛跑	123
把握时间	127
时间与河水	130



参考答案

《语文创新阅读》修订说明

阅读是培养学生感受知识、理解生活、完善思维的重要途径。阅读能力的培养与提高已成为中小学语文学习中的重中之重。《语文创新阅读》依据《语文课程标准》，准确把握阅读教学的新理念，精挑细选阅读材料，精心设计训练题型，自2004年出版以来，得到了一线教师和学生读者的青睐，被不少学校推荐为课外阅读训练的首选用书，取得了不俗的销售业绩，出版一年多发行几十万册。

此次，我们不断吸收各地最新的教学和科研成果，觉得有必要进一步完善《语文创新阅读》，使之吸收各地教学实践的最新成果，更适应考试改革需要。

一是全新的教学理念始终贯穿全书的编撰。修订本紧扣《语文课程标准》，尤其注意吸收各种新实验版语文教材使用中所积累的有益经验，按照不同年纪阅读目标的梯级要求，遴选文章，科学命题，注重学生与阅读文本的互动，使学生能够将阅读兴趣与阅读能力、启发思维与培养习惯、理解文本与感悟生活有机地结合起来，培养学生以语文学习为基础形成深厚的人文精神底蕴。

二是阅读材料更富有时代气息。在选文方面，修订本更加注重人文性、科学性、趣味性和时代性，删除了原本中不合时宜的文章，新增大量文笔优美、构思精巧的新作。编排以主题板块建构，让学生对某一主题进行深入体验、认知。在选文中首次加入了一些提示性或指导性的文字，帮助学生更好理解和感悟文章。每一篇选文后增设了“阅读积累”和“写作积累”，为学生提供了更加广阔的阅读空间。

三是训练方法更加科学。紧靠语文课程标准，设计了基础训练、能力训练、创新训练三个层次、灵活多样的阅读练习，既关注重点词语的使用、层次结构的特点、布局谋篇的方法，又注重提高学生探究性阅读和创新性阅读的能力。摒弃了划分段落、概括段意等传统的训练模式，代之以重点词句的理解、思想内容的感知、表达方式的领悟、自我判断评价，题型更加新颖、灵活。

我们期待这套修订后的《语文创新阅读》对于拓展阅读视野、掌握阅读方法、攻克阅读难点、提高阅读水平起到事半功倍的促进作用。



前言

QIAN YAN

阅读是培养学生感受知识、理解生活、完善思维的重要途径。阅读能力的培养与提高已成为中小学语文学习中的重中之重。《语文创新阅读》依据《语文课程标准》，准确把握阅读教学的新理念，精挑细选阅读材料，精心设计训练题型，自 2005 年出版以来，得到了一线教师和学生读者的青睐，被不少学校推荐为课外阅读训练的首选用书，取得了不俗的销售业绩，出版一年多发行几十万册。

此次，我们不断吸收各地最新的教学和科研成果，在原版的基础上，对选文、阅读指导、阅读训练等方面进行了完善，补充了课外积累栏目，使之更适应课程改革的需要。

一是全新的教学理念始终贯穿全书的编撰。修订版紧扣《语文课程标准》，尤其注意吸收各种新实验版语文教材使用中所积累的有益经验，按照不同年级阅读目标的梯级要求，遴选文章，科学命题，注重学生与阅读文本的互动，使学生能够将阅读兴趣与阅读能力、启发思维与培养习惯、理解文本与感悟生活有机地结合起来，培养学生以语文学习为基础形成深厚的人文精神底蕴。

二是阅读材料更富有时代气息。在选文方面，修订版更加注重





人文性、科学性、趣味性和时代性，删除了部分不合时宜的文章，新增大量文笔优美、构思精巧的新作。编排以主题板块建构，让学生对某一主题进行深入体验、认知。在选文中加入了一些提示性或指导性的文字，帮助学生更好地理解 and 感悟文章。每一篇选文后增设了“课外积累”栏目，分“阅读积累”和“写作积累”两部分：阅读积累包括成语故事、人文轶事、语文常识以及名著中的精彩片断；写作积累精选了写景、状物等绝佳语段，不仅为学生阅读提供了更广阔的空间，而且对提升学生的写作能力大有裨益。

三是训练方法更加科学。丛书紧靠语文课程标准，设计了夯实基础、拓展能力、创新思维三个层次、灵活多样的阅读练习，既关注重点词语的使用、层次结构的特点、布局谋篇的方法，又注重提高学生探究性阅读和创新性阅读的能力。摒弃了划分段落、概括段意等传统的训练模式，代之以重点词句的理解、思想内容的感知、表达方式的领悟、自我判断的评价，题型更加新颖、灵活。

我们期待这套修订后的《语文创新阅读》，对帮助学生拓展阅读视野、掌握阅读方法、攻克阅读难点、提高阅读水平起到事半功倍的促进作用。



《全日制义务教育语文课程标准》 3～4 年级阅读目标

1. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 初步学会默读。能对课文中不理解的地方提出疑问。
3. 能联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。能借助字典、词典和生活积累，理解生词的意义。
4. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
5. 能复述叙事性作品的大意，初步感受作品中生动的形象和优美的语言，关心作品中人物的命运和喜怒哀乐，与他人交流自己的阅读感受。
6. 在理解语句的过程中，体会句号与逗号的不同用法，了解冒号、引号的一般用法。
7. 学习略读，粗知文章大意。
8. 积累课文中优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。
9. 诵读优秀诗文，注意在诵读过程中体验情感，领悟内容。背诵优秀诗文 50 篇（段）。
10. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于 40 万字。





崔枢还珠

崔枢(shū)年轻的时候,就勤奋刻苦地学习,希望有朝一日能金榜题名,报效国家。终于,皇天不负有心人,崔枢被推荐去应试进士。

“金榜题名”是中国古代读书人的追求啊,能在榜上有名就是被录取了。

崔枢赴考途中,在汴(biàn)梁住过一段时间。

在这期间,他与一位海外商人共同住在一个房间里。商人经常出外做生意,崔枢便独自在屋内诵读经书典籍,练习文章词赋。这位商人是个外国人,不太熟悉中国的情况,语言交流也存在一些困难,崔枢便在学习之余教他汉语,还热心地帮他处理一些生活上的难题。久而久之,两个人的感情日益加深,相处得非常融洽。

有一天,不知是什么原因,商人忽然茶不思,饭不想,卧床不起。崔枢

商人的病治不好了,崔枢是如何照顾他的呢?你能从中感受到崔枢是怎样一个人吗?

见状急忙去找大夫来为商人诊断治疗。诊断的结果是,商人已经患了不治之症,活不了多久了。崔枢心想:千万不能告诉商人病情的真相,以免他知道后,一伤心又加重了病情。所以崔枢只是每天帮他煎药、喂药,负责他饮食起居,

丝毫不提及他的病情。每当商人问起自己的病情,崔枢就宽慰他说:“吃完这些药,慢慢就会好了,你只要安心养病就行了。”刚开始,商人还信以为真,可是日子久了,商人心里也明白是怎么回事了。商人虽然嘴上没说什么,但是内心对崔枢充满了感激之情。

又过了一段时间,商人的病情加重,一直咳个不停,还口吐鲜血。商人知道自己活不了几天了,就把崔枢叫到床前,说:“崔先生,这些日子,多亏了你的照顾,我的病你不说我也明白,是彻底没治了,我想麻烦先生再为我办最后一件事。”





“你尽管说来，崔某一定尽力照办！”崔枢答道。

“在我的国家，人死后重视土葬，所以，等我死后，麻烦先生帮我找块墓地，把我土葬了吧！”

崔枢听后，没说什么，眼含热泪点了点头。商人又继续说：“我身上有一颗宝珠，非常珍贵，带在身边可以避水火，站在火堆里烧不伤，落到水中不会沉，是一枚难得的宝物。我将要死了，留在身边也没用，就把它送给先生吧，以感谢这段时间您对我的悉心照顾，希望先生千万不要拒绝，否则我死不瞑(míng)目。”崔枢看商人如此诚恳，又是临终赠物，不忍心拒绝，就接受了。

商人死后，崔枢按照外国的风俗，选了一块墓地，把商人用棺材装殓(liàn)起来。正准备土葬，突然，崔枢想到了那颗宝珠，心想：我一个书生，并且是去应举赴考的，走到哪里，都会有官府供应我，不用操心衣食住行，我要这颗宝珠也无多大的用处。况且，我也不应该收这么贵重的礼物，照顾商人是我应该做的，又不是为了贪图钱财，还是把宝珠留在商人身边吧。想到此，崔枢悄悄地把宝珠放在商人的棺材里，接着，又把棺材埋在了选好的墓地，并且做了记号，准备以后有机会再来祭奠(jì diàn)商人。

一晃一年过去了，崔枢游学四方。有一天，崔枢听说有一位海外商人的妻子从南方来寻找丈夫，并追查那颗宝珠的下落。在汴梁打听出她的丈夫曾与崔枢同居一室，直到去世，认为宝珠肯定是被崔枢拿去了，就到官府报了官，要求捉拿崔枢。

崔枢一得到消息，就立即赶到官府。见到了那位商人的妻子，崔枢急忙告诉她：“你的丈夫的确把那宝珠赠给了我，但是，经过仔细考虑，我认为不应该接受这颗宝珠，就把它放在了你丈夫的棺材里。如果墓穴里的棺材没有被盗掘过，宝珠肯定还在里面。我埋葬你的丈夫时，还特意在墓地做了记号，如果你相信我，就请官府派人前往，一起去看个究竟。”

商人的妻子听后半信半疑，但还是决定和崔枢一起去看个水落石出。

崔枢领着官差和商人的妻子来到商人的墓地，商人的妻子忍不住趴到墓地上号啕大哭。官差掘开墓穴，打开棺材一看，那颗宝珠确实还在商人的身边，并且完好无缺，还闪着光芒。崔枢取出宝珠，交给了商人的妻子。

这时，商人的妻子恢复了平静，不好意思地对崔枢说：“真是误会先生了，实在惭愧，感谢你对我丈夫的照顾，这颗宝珠还是按我丈夫的意思送给



你吧！”

“不不不，这颗宝珠本来就是你丈夫的，他辛辛苦苦做生意，才存下了这个宝物，他一定希望这个宝珠能帮你度过下半辈子，还是你留下吧！物归原主，天经地义。”崔枢急忙推辞。

商人的妻子满怀感激之情，无以言表。在旁边看到这一情景的官差们，暗暗称赞崔枢的为人，都认为他是一位品德高尚的人。

品德高尚体现在崔枢身上具体指什么呢？



夯实基础

- 你能根据拼音写出词语吗？
zhōng yú xiān xuè shū shēng míng bai shēng huó yǔ yán
() () () () () ()
- 给字找朋友，组成词语。
共 尽 明 力 同 时 白 间 消 息

- 词语接龙。
热心→ _____ → _____ → _____ → _____ → _____
明白→ _____ → _____ → _____ → _____ → _____
南方→ _____ → _____ → _____ → _____ → _____
- 在文中找出一个与下面词语意义相近的词。
努力 () 勤劳 () 关心 ()



拓展能力

- 商人为什么茶不思、饭不想，卧床不起？

- 崔枢没有告诉商人病情的真相是因为：_____
- 商人得知自己的病情后，做了什么事？





创 新 思 维

8. 崔枢有没有接受宝珠？你觉得他是个怎样的人？

9. 读了这个故事，你懂得了什么道理？

课 外 积 累



阅 读

抛砖引玉

赵嘏(gǔ)，唐时山阳人。他的诗写得很好，就是大诗人杜牧也喜欢读他的诗。特别喜欢他的“长笛一声人倚楼”这一句诗，因而人们又叫他做赵倚楼。

当时，常建也是个诗人，一向仰慕赵嘏的诗才。赵嘏有一次到了吴地，常建料想赵嘏一定要去灵岩寺游览，为了得到赵嘏的诗句，就先在寺里墙上题了两句诗。后来赵嘏果真到了灵岩寺去游览，看见常建所题的两句诗后，也接了两句。游者们看了全诗，确实认为常建写的诗没有赵嘏写的好。有人说常建的这种做法是“抛砖引玉”。

成语“抛砖引玉”比喻先以自己粗浅的文字或粗浅的意见，引发其他人更美好的行为和高明的成熟的意见或佳作。这是一种自谦的说法。



写 作

青蛙吃苍蝇

小青蛙弓着腰，撑着四爪，张着嘴，瞪着大眼，盯着面前即将到口的美味佳肴(yáo)，真有不吃掉苍蝇誓不罢休的气势。可那只愚蠢的苍蝇，却还是一副悠然自得的样子。也许是苍蝇的傲慢激怒了小青蛙，小青蛙的眼睛瞪得更鼓了，小爪子不停地收缩，嘴巴微微地一张一合。过了一会儿，小青蛙开始向苍蝇那边跳了几下，苍蝇想飞走，小青蛙闪电般地伸出线条似的舌头，一下子就把苍蝇吸到嘴里。接着，它又用它那独特的捕捉本领吃掉了几只苍蝇。



儿子的“冤案”

韦君宜

我冤枉了我的傻儿子。

这天下午，我发现我的抽屉(tì)里少了十块钱。我怀疑是傻儿子拿的。根据：第一，他过去偷拿过我的钱，有“偷窃史”；第二，他正在这天下午看见过我开抽屉拿钱，知道放钥匙的地方；第三，这十块钱放在最上层，很显眼，偷起来方便。

儿子有“偷窃史”，知道放钥匙的地方，并且很容易拿到钱，这些似乎都是他偷钱的条件。

有这三条“根据”，我就召集我家阿姨和我的小外孙一起来进行侦破。阿姨提供了部分“案情”：当我把桌上的十块钱放进去时，因为嫌麻烦，懒得开抽屉，是从抽屉缝塞进去的。阿姨怕钱掉出来，曾用一支钢笔往里捅了几下。她能证明十元钱确实在抽屉内。小外孙在吃晚饭时曾叫大舅吃饭，可他就是不吃，说腰疼。而我们大家在餐室吃饭时，他为什么却一个人在我的寝室里和他自己屋中间转来转去……这样大家一碰情况，越研究越像是这么回事，于是决定“开庭”审案。

小外孙一开口就说：“你偷了姥姥的钱！”傻儿子立刻顶回去：“没有的事！”然后我们进行“说服教育”。阿姨说：“你把钱花掉了，也不要你赔出来，只要你承认。”小外孙说：“坦白从宽，你说了没事。你不说，反正这事是你干的。”我说：“我是病人，没劲儿跟你吵，像话吗？”阿姨说：“你把妈妈气死了，怎么办！”

但是不管我们怎么说，讲出多少根据，他也无话可辩驳，只是很简单的一句话：“我没拿！”

说破嘴皮，毫无结果。说是证据确凿(záo)，但毕竟没当场抓住，他死不认账谁也没辙(zhé)。看起来这案子只好挂起来，等将来再慢慢审他吧。





晚上，我坐在桌子跟前，又把抽屉重新翻了一遍，里边确实没有那十块钱。忽然想起只摸了抽屉，还没有摸本来藏不住东西的桌子上板，于是也摸。咦！万万想不到，在抽屉与桌板间还有一条窄窄的木板，十块钱正夹在那里！

底下，当然是我召集阿姨和小外孙，宣布平反“冤案”，我们向傻儿子公开道歉。他倒挺大方，只说了一句：“冤枉就是冤枉嘛，你们怎么想出那么多根据来冤枉我？”

唉，可不是，我们合情合理的一大套论辩，其实敌不过他没有道理的一句真话：“我没拿。”

冤枉别人和被人冤枉都是一件令人痛苦的事。尽管事情真相大白后儿子大方地原谅了“我们”，但这件事留给我们的是深深的反思：让事实说话，不要凭感觉办事。但愿这类的事情不要再发生在我们身上。

语
文
创
新
阅
读



夯实基础

1. 给下列加点字选择正确的读音。

捅(tǒng yǒng) 召(zhào zhāo) 集 确凿(záo zuò)

2. 选择正确的字填在括号里。

[辩 辨 辫] () 别 争 () 羊角 ()
[歉 谦 嫌] () 弃 () 虚 道 ()



拓展能力

3. 用“ ”画出“我”说儿子偷钱的根据。
4. 用“ ”画出儿子被众人“审问”过程中如何辩驳的语句。
5. 题目中的“冤案”加了双引号，你认为有什么作用？



创新思维

6. 读了这篇文章，你想对大家说些什么？把你的感受写在下面。



课外积累



阅读

我国历史上的“十圣”

- 酒 圣：杜康，夏朝一个帝王，传说为酒的发明者。
- 文 圣：孔丘，春秋末期著名的思想家、教育家，儒家学说的创始人。
- 史 圣：司马迁，西汉著名的史学家和文学家，我国第一部纪传体通史《史记》一书的作者。
- 草 圣：张旭（xù），唐朝书法家，擅（shàn）长草书，对旧隶的草体造诣（yì）更深。
- 医 圣：张仲景，东汉著名的医学家，著有《伤寒杂病论》等书。
- 武 圣：关羽，三国时期蜀国大将，精武艺。后人尊其为“关帝”。
- 书 圣：王羲（xī）之，东晋时期著名的书法家，主要作品有《兰亭序》等。
- 画 圣：吴道子，唐朝著名画家，擅长人物画，有“吴带当风”之美誉。
- 茶 圣：陆羽，唐朝文人，以嗜（shì）茶著名，著有《茶经》三卷。
- 诗 圣：杜甫，唐朝伟大的现实主义诗人，著有《杜工部集》。



写作

蝌 蚪

这些小家伙可真有意思，脑袋又黑又圆，后面还有个小尾巴摆来摆去，整个身子像个黑黑的逗号，游起来一摇一摆的，别提多惹人喜爱了。刚开始的时候，我喂它们很多好吃的东西，可它们不是一下子钻到水底，就是躲到假山的小洞洞里不肯出来。好半天，它们才悄悄地浮上来，要吃撒在水面上的鱼食。





一千名士兵与一个婴儿

语
文
创
新
阅
读

1996年7月，美国华盛顿州一家杂志社体育栏目的编辑丹尼尔·凯恩收到了一封有1000名叔叔签名的邀请信：

孩子，你千万要来参加我们今年9月在芝加哥举行的聚会，我们都盼望着你到来——原克鲁兹航空母舰上的1000名老水兵。

捧着这封信，丹尼尔的眼睛里泪光闪烁，他又想起了养父凯恩给他讲过的1000名水兵和一个婴儿的故事。

一千名水兵
对他的恩情令他
永世难忘。

那是40多年前，凯恩是克鲁兹航空母舰的舰长。那时已是战争的第四个年头，交战双方已签订停战协议。4年的战争掏空了士兵们心中所有的情感和活力。他们一个个精疲力竭，闲时常常衣衫不整、胡子不刮地在舰上酗酒（xù）、赌博。作为舰长的凯恩很为他们心痛，是战争毁了他们的青春年华。

一天，凯恩接到了一家孤儿院负责人菲罗美娜修女的来信。修女在信中说有一件宝贝送给凯恩，请他马上去一趟。凯恩收到信后便到孤儿院去了。

当凯恩随修女来到婴儿室时，不禁（jīn）怔（zhèng）住了，这个宝贝原来是个男婴。修女告诉他，两个月前，军队供给处一名医务员乔治在外面散步时，发现路边一团报纸里裹着一个非常瘦弱的婴儿。这个婴儿大概只有一个多月大，显然是个被美国兵抛弃的私生子。这个孩子便是那位医务员捡到后交给修女的。

“噢，真是个小可爱的小宝贝！”凯恩伸手抱起了孩子。

怀里的孩子确实使这位行（háng）伍出身的军人多年来遭受创伤的心灵得到了慰藉。战争使他至今孑（jié）然一身，每当他一人独坐时，便觉心中空荡荡的。然而从他看到这个并不强健的小生命的第一眼起，他枯萎的心灵不禁震颤（chàn）了。

为什么这个坚毅
的军人看到并不强健
的小生命心灵会震颤？



“舰长，您瞧这孩子多可爱呀，可是我们的孤儿院缺衣少食，困难重重，这里的孩子长到 10 岁就得离开孤儿院自谋生路，何况这个婴儿如此孱(chán)弱，孤儿院无法养活他。”菲罗美娜恳求道，“您能不能收养这个孩子？”

凯恩对此当然求之不得，然而想到海军军舰上纪律规定不允许非军事人员留舰，他有些犹豫了。“舰长，这毕竟是个小生命啊！”菲罗美娜再一次恳求。

是啊，孩子是无辜(gū)的，这都是战争欠下的孽(niè)债！自己作为一名参与了这场战争的军人，对此有不可推卸的责任。终于，他点点头。

凯恩将这个男婴抱回舰上，叮嘱舰上的士兵不要传扬出去，他给这瘦弱的男婴取名叫丹尼尔·凯恩。

丹尼尔的到来使舰上每个士兵都兴奋无比，连日来，他们一直为孩子偷偷地忙碌着。他们先在舰上腾出一间房子做婴儿室，并用炮弹箱做成婴儿床和游戏围栏，围栏上挂满了炮弹壳做成的拨浪鼓、玩具什么的，把床单剪成一尺多长的布片做尿布……在士兵们心中，这个房间就像废墟上开了一朵小花，是他们心中最圣洁的地方。

凯恩惊奇地发现，自从丹尼尔来到舰上后，士兵们渐渐地变了。他们变得讲卫生起来，总是衣冠整洁，胡子也刮净了；他们变得文雅了，说起话来彬彬(bīn)彬有礼；他们干涸(hé)的眼里出现了生机，他们的嘴角常挂着微笑！

士兵们为什么会有这样巨大的变化？

1953 年 11 月初，凯恩接到了撤退回国的命令，这时他有些犯愁了。因为在国外出生的孩子要进入美国，必须有护照和大使馆的签证。

1000 名士兵着急了，他们决定联名写信请求领事馆批准。言辞恳切的信寄出后，1000 颗心天天盼着回信。5 天后的一个晚饭时分，领事馆终于来信了，回答是简短有力的“同意”两个字。

1953 年 12 月，克鲁兹号航空母舰载着凯恩舰长、1000 名士兵及小婴儿丹尼尔终于返回美国。然而当凯恩抱着丹尼尔迈出婴儿室准备下舰时，他又一次被眼前的景象愣住了：1000 名士兵沿着船栏排成整整齐齐的两行，列队等候着他们。

凯恩抱着丹尼尔，每走过一个士兵，那位士兵便向他“刷”地敬个军礼。凯恩觉得脚下的路变得很长，他正从战争走向和平，而他怀中的婴儿丹尼尔是他及他的 1000 名士兵在这场战争中的唯一收获，他的眼睛湿润了……

丹尼尔 1977 年毕业于华盛顿州立大学，获得传播学学位。如今他已结

