

# 与子偕行

——清华附小教师的成长故事

主编 赵颖

清华大学出版社  
北京

## 内 容 简 介

这是清华大学附属小学教师的教育随笔集,全书共分为四个部分:陶醉花开的时刻、倾听课堂的旋律、倾听成长的拔节和欣赏爱的脚步,集中展示了清华附小第一线教师钻研教学、勤奋工作的精神风貌,也表达了师生之间通过教学产生的真挚感情。全书文章风格各异,读来真实有趣,对众多小学教育工作者都会有相当的启发。

版权所有,翻印必究。举报电话:010-62782989 13501256678 13801310933

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

本书防伪标签采用清华大学特殊防伪技术,用户可通过在图案表面涂抹清水,图案消失,水干后图案复现;或将表面膜揭下,放在白纸上用彩笔涂抹,图案在白纸上再现的方法识别真伪。

### 图书在版编目(CIP)数据

与子偕行:清华附小教师的成长故事/赵颖主编. —北京:清华大学出版社,2005.10  
ISBN 7-302-11978-3

I. 与… II. 赵… III. 散文—作品集—中国—当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 116602 号

出 版 者:清华大学出版社

<http://www.tup.com.cn>

社 总 机:010-62770175

地 址:北京清华大学学研大厦

邮 编:100084

客户服务:010-62776969

责任编辑:王巧珍

印 刷 者:

发 行 者:新华书店总店北京发行所

开 本:170×230 印张:14 插页:2 字数:235千字

版 次:2005年10月第1版 2005年10月第1次印刷

书 号:ISBN 7-302-11978-3/G·653

印 数:1~5000

定 价:28.00元

## 教育的成长(代序)

这些天,我一直在拜读老师们的随笔,沉淀在心中的是一份深深的感动。一个个普普通通的小故事,一句句实实在在的话语,就像一颗颗露珠,折射出老师们阳光般温暖而灿烂的心灵。

### 花开的时刻——

有人说选择了教师,就意味着你选择了奉献,选择了辛苦,选择了清贫,读了老师们的故事,你会觉得这句话并不完全正确,其实,选择了教师,你还选择了一种幸福,不是吗?伴着学生一天天的长大,看着他们由懵懂无知的幼儿,变作懂礼好学的少年,有奉献,也有辛苦,然而更多的是一种幸福。

和赵红霞、王艳老师一样,在品读一篇篇有关“教育的小故事”时,就愈加觉得清华附小的教师是在用心做教育。他们以一个个感人肺腑的案例,一个个骄人炫目的成果,一个个朴实诚挚的举动,串联起了一条条高尚的师德之路,铺就了一条条缀满爱心的人生之路。

李丽娜老师不厌其烦地谈话,李红延老师感同身受地理解,朱丽娜老师别出心裁地欣赏,池东辉老师设身处地着

想,马艳辉老师细致入微地关照,焦玫老师匆匆地奔跑,王志强老师细心地观察,王娜娜老师用心地思考,陈惠娟老师不断地探索,陶慧侠老师真诚地期待……

尹红丹老师爱的眼神,段继红老师甜甜的微笑,还有师玫老师祝福的书信,苏会连老师不懈地追求,尹迎春老师由衷地感动,李江、陈利民、王秀玲、王洁等老师有力的大手……从他们平凡而又不平凡的事迹中,我们可以感受到教师已经不只是用书本上的知识去教育学生,更是用自己对人生的体验、对事理的洞见、饱满的激情、活跃的靈魂在从事教育。在这一过程中,教师身上所体现出的深刻智慧犹如花的芬芳、酒的醇香,光华四溢,抚育着学生的成长。

这是多么迷人的境界!当教师在开放的心态中,以令人温暖的接受性的方式聆听学生的倾诉时,就与学生的心理由于情感的贴近而获得理解;当教师褪去权威、放下架子,与学生进行真诚、平等地对话时,就使师生在互动中印证

---

了彼此的存在；当教师在教学活动中不仅向学生展示出知识的力量，而且与学生共同探讨对生命存在的内在价值时，就以细腻的人文关怀走入了学生敏感丰富的心灵；当教师执著地、专注地、投入地、深情地在教育舞台上耕耘、体验、品味、沉醉时，就使自己的人生获得了“爱”的延伸。教育的时空充满了生命韵律，使主体的心灵在交融中超越小我，使师生双方在互动中得到升华，师生在美好的人生的意境浸润下走向崇高，走向新生。

### 生命的感受——

教育是期待，教育是牵手，教育是心动，教育是洋溢着微笑的面孔，教育里饱含着真情的问候；教育中涌动着生命之流，绽放着成长之花，展现着智慧之境，培养理性之魂；教育陪伴着我们成长，已成为我们生命中重要的组成部分。

窦桂梅、吴军朝在编辑“个人成长篇”中，不停地感慨25位教师的成长经历——意味深长啊！他们当中工作时间长的三十几年，短的仅仅几天，虽然来清华附小的时间不同，但从他们的字里行间无不透露着对清华、对附小的热爱之情。

附小工作几十年的老教师——周琥，已经到了快退休的年龄。从小，她就生活在清华园，附小毕业后参加工作，而后又回到了附小，成了附小的一名教师。她用真挚的感情，记述了小学的时候，附小只有几排平房，然却回味

无穷——她记述了儿时美好的记忆，如：少先队活动、假期生活、工作经历。联想到自己也到了退休的年龄，就要离开附小了，离开童年上过学和工作过的地方，她心情激荡不已，回忆童年，童年是快乐的！留恋工作，工作是愉快的！人只有在成长中才能成熟，也只有在成长后，才会有更加美好的明天。

《心中的附小》、《倾听这块芳草地》——傅雪松、祝军等教师从附小环境描写引发开去，让我们深深陶醉于这篇绿绿的生命丛林……

秦明智在《我和校舍》中讲述了他老校舍将要拆毁建新校舍之际的感人经历，他说：“人生在某些阶段确实会留下一些遗憾，而且无法弥补。但我有幸画出了几幅速写，它的价值比照片毫不逊色，我会很好地珍藏它。过去的已经成为历史，新校舍已巍然矗立在我们的面前，它承载着过去、承载着现在、承载着未来。”看后令人回味无穷。

另外，《读书学习是做好工作的前提》、《一路走来书香为伴》、《图书馆，读书的乐园》的作者耿建新、许剑、张晶等老师——从读书的角度谈到自己，学生的成长。还有王俊芬的《三尺讲台悟人生》，周燕来的《清华附小是我成长的摇篮》，王君的《养，是生命之本》——还有文敏、曹琴、刘凤莲、张叶、郭鸣剑、王炎等教师们，更是讲述自己的成长过程，读他们的文章，可以捕捉到现代附小青年教师的热情、敬业、乐观、幸福的气息，可以感受到他们成长的快乐与苦

恼、成功与思考、智慧与无奈。生活在名校、名师、名人身边,本身就令人奋进。

可以说,读了各位教师写的故事,就像夜晚静下心来倾听亲人讲知心话,就像翻阅附小成长的篇章。

### 课堂的拔节——

课堂——教师的主战场;课堂——学生的能源谷;课堂——师生的联手戏。听,课堂的旋律:有急促,也有缓慢;有激昂,也有悠扬;有气势磅礴,也有小桥流水……有双基,更有拓展;有粉笔黑板,更有信息技术;有传统“曲目”,更有创新“模板”……

张红、闫彩奕老师阅读“教学部分”时感慨——透过王杰红老师的《在生活中写作》、朱平老师的《我教孩子懂审美》、王小茜老师的《“玩”出作文来》等随笔,您会领略到母语的优美韵味、博大精深,感悟到学生在玩中学、在生活中写作、在治学中做人的真谛。

穿越安华老师的《新理念走进新课堂》、吴雪莲老师的《种瓜得瓜,种豆得豆》、张静老师的《哑剧表演》等随笔,您会触摸到生活中真实、有用的数学,仿佛亲临她们痴情、幽默、原味的课堂教学。课堂上学生的小手如林、诙谐的表演、有趣的数学故事——无不成为课堂的亮丽风景,无不闪烁着智慧的灵光!

透视刘玉萍老师的《蛋白里的淀粉》、张静老师的《我们的一节合作课》

等随笔,一群读懂孩子们心灵的“心理学家”——科任老师,跃然纸上。您假使是一个孤僻的上美术课的小孩,亦或是顽皮的上体育课的小孩,还可能是粗心的上自然课的学生,在此,您可以尽情感受慈母般老师的润物无声、春风化雨、用心良苦。

“花的事业是尊贵的,果实的事业是甜美的,让我们做叶的事业吧,因为叶的事业是平凡而谦逊的。”(雨果)

“没有爱,就没有教育。”

“教育并不是牺牲而是享受,教育并不是重复而是创造。”

“教育这件事情并不是任何人,在任何情况下都可以进行的,它意味着一种神圣使命感和责任心,一种特殊的情怀”(劳凯声)

……

这是我摘录的教师随笔中的部分教育警句。他们是这样说的,也是这样做的——也就是清华附小教育的成长。

从“倾听课堂的拔节声”到“感受教师生命的律动”,到“欣赏教育花开的时刻”——原来,我们陶醉于师生成长幸福中。这种成长不在于一种结果,而是这细节中的感受,这感受背后就是他们亮丽的生活,这生活构成的就是清华附小走向辉煌的美丽蓝图!

赵颖

# 目录

教育的成长(代序) 赵颖	I
陶醉花开的时刻	1
给一个花开的季节 李红延	3
孤山独秀绝非梦中风景 ——关于自闭症儿童“随班就读”的研究 苏会连	5
“小手”进步了 左秀玲	12
在宽容中成长 左艳	14
我和我的“小手” 左洁	15
感动着我的感动 尹迎春	17
一个都不能少 赵红霞	21
大李和小李 李江	24
谈谈赏识教育 陶惠侠	26
和孩子一同成长 左娜娜	27
我原谅了他们 焦玫	30
用爱的眼睛发现孩子 尹红丹	32
用爱心把冰雪融化 左志强	34
了解孩子,才能教育孩子 段继红	36
转变 陈惠娟	37
《三叶草》 师玫	40
和我牵手的一位学生 陈利民	42
谈话 李丽娜	44
感受成功 朱丽娜	47

“破案”后的反思 池东辉 .....	50
听到他的问候我是那么的幸福 马艳辉 .....	52

## 倾听课堂的旋律 57

---

为教痴狂 肖彩奕 .....	59
在生活中写作 左杰红 .....	62
眼镜的故事 吴军潮 .....	65
我们的一节合作课 张静 .....	67
三根小棒的反思 左玉梅 .....	70
“玩”出作文来 左小茜 .....	72
“新理念走进新课堂” 安华 .....	77
蛋白里的淀粉 刘玉萍 .....	79
什么样的语文课才是一堂好课 耿海燕 .....	81
哑剧表演 张静 .....	83
我在教学中感受最深的一个成长故事 苗育春 .....	85
我理想中的数学课改 李丽娜 .....	87
我与清华附小健美操队 索彩霞 .....	88
一节课给孩子们带来的变化 毕晓春 .....	92
筹办附小少儿民族吹打乐团	
——发生在自己身上的故事 吴跃猛 .....	94
我教孩子懂审美	
——语文课上的教育故事 朱平 .....	97
种瓜得瓜 种豆得豆 吴雪莲 .....	101

## 倾听成长的拔节 105

---

感谢母校,祝福附小 周琥 .....	107
一路走来书香为伴 许剑 .....	110
直抵内心的言说	
——读肖川《教育的理想与信念》 张红 .....	112
我成长在清华附小 郭鸣剑 .....	115
图书馆,读书的乐园 张晶 .....	118
一次遗憾 田俊义 .....	120
读书学习是做好工作的前提	
——在清华附小这块沃土上成长 耿建新 .....	121

田径训练永远是我的最爱	车立强	124
接纳、成长、成功	左焱	127
做教师,我有滋有味	张兰英	129
心中的附小	傅雪松	131
三尺讲台悟人生	左俊芬	133
难忘的歌曲比赛	苏静	135
水木情缘	曹长青	138
清兮浊兮沧浪水		
——我在清华这三年	窦桂梅	140
在集体研究中成长	文敏	143
摆椅子的小姑娘	张叶	144
清华附小是我成长的摇篮	周燕来	146
深钻教材,合作共进	陈京芳	148
紫色的记忆	祝军	150
倾听这片芳草地	程欲颐	153
从旁观者到参与者	曹琴	156
养,是生命之本		
——感恩于清华附小的沃土	左君	158
来自灵魂深处的快乐	刘凤莲	162
我和校舍	秦明智	164

## 欣赏爱的脚步

169

难忘的毕业典礼	赵颖	171
哈佛心理博士关爱童心健康	张晓东	173
瞬间的感悟	李群生	177
关注跳水队孩子	申玲	179
爱心是成功教育的原动力	姜国明	181
道德教育的“点”、“线”、“面”	俞琨	184
爱的教育	刘鸿	187
畅通学生参与渠道 促进师生共同成长		
——设立“知心信箱”	叶红	189
播种爱的种子,为学生的幸福人生奠基	严均平	192
在低年级如何做到恰当的表扬和奖励	左奇志	194
耐心等待	左丽星	196

感谢孩子	唐小莉	198
心灵的沟通	应云	200
小事	胡兰	201
让“爱”住我校	丁冠南	203
宽容	张志刚	205
“文曲星”回来了	白志军	208
批评的艺术	李秀玲	210
我当“福尔摩斯”	辛峰	213



# 陶 醉 花 开 的 时 刻

# 给一个花开的季节

李红延

没有一个朋友,任何一个人都把来捧,至班的  
会。到这种况,孩  
子,如果孩子这样,会不了的。体会到和  
孩子一样的等与。

(5) , “ ”( ) 。

, : ; ,

: , 。

。

, , ,

, , ,

, , , , 。

, , , ,

, , , , ,

, : , , 。

: ,

, , ,

, , “ !”

, , , ,

, “ ”。

。

, : ,

, : “ !”

“ ?”

, : “

!“ !” , ,

!“

, , ,

。“ ” ,

“ ” : “ !”



## 孤山独非 中风

### ——关于自闭症儿童“随班就读”的研究

苏会连

中午，听到贝贝的问：“老的全不会？”  
腹惑地回答：“没错，什么吗？”地：“贝贝中午在  
家在床上言语，‘做会’，这为什么？”  
己知道，贝贝做，班人的措成功了！

#### 一、研究背景

“ ”  
“ ‘ ’ ， ‘ ’  
‘ ’ ；  
。 ，  
，  
。 ，  
，  
。 ，  
： ‘ ’ ”



### 三、行动方案

1.

，  
；  
，  
，  
。  
“  
”。

2.

《 》：

姓名：贝贝 性别：男 年龄：7岁(入学晚一年)

下列十四项儿童行为，请根据您的孩子最近一个月的情况，在题目右边的空格打钩，请不要漏掉任何一题。

序号	项 目	经常	偶尔	从不
1	不易与别人混在一起。	✓		
2	听而不闻，好像是聋子。	✓		
3	强烈反抗学习，如抵抗模仿，说话或动作。		✓	
4	不顾危险。		✓	
5	不能适应日常习惯变化。	✓		
6	以手势表达需要。	✓		
7	莫名其妙地笑。		✓	
8	不喜欢被别人拥抱。	✓		
9	活动量过高。		✓	
10	躲避目光接触。	✓		
11	过度目光接触。		✓	
12	喜欢旋转的东西。		✓	
13	反复怪异的动作或玩。		✓	
14	对周围漠不关心。	✓		



