

# 养德 开智 健体 立美

——兰州一中课堂教学改革理念及案例分析

主 编 冯永宁  
副主编 靳建设 金东升

兰州大学出版社

养德 开智 健体 立美  
——兰州一中课堂教学改革理念及案例分析

主编 冯永宁

副主编 靳建设 金东升

兰州大学出版社出版发行

兰州市天水南路 222 号 电话:8912613 邮编:730000

E-mail: [press@onbook.com.cn](mailto:press@onbook.com.cn)

<http://www.onbook.com.cn>

---

兰州大学出版社激光照排中心照排

兰州新华印刷厂印刷

开本: 787 × 1092 1/16 印张: 22.5

2005 年 9 月第 1 版 2005 年 9 月第 1 次印刷

字数: 384 千字 印数: 1 ~ 1100 册

---

ISBN7 - 311 - 02672 - 5/ Z·57 定价: 42.00 元

甘肃省基础教育校本研究课题,省级重点课题——“兰州一中实施校本教育科研的理论与实践研究”阶段成果之一。

编委会

主任:冯永宁 史长河

副主任:化得福 金兆骊

主编:冯永宁

副主编:靳建设 金东升

编著:靳建设 金东升

邹振萍 梁宇宏

范多宝 王霞

为了每位学生的发展 ,为了中华民族的复兴。

让课堂充满生命活力 ,让学生成为学习主人。

## 序一

迎着国际课程改革的风浪，我国基础教育课程改革也取得了令人欣喜的成就。随着《基础教育课程改革纲要（试行）》和《普通高中课程方案（实验）》的相继颁布和实施，必将对我国基础教育的改革与发展带来深远的影响。

基础教育，作为造就人才和提高国民素质的奠基工程，在世界各国面向21世纪的教育改革中占有重要地位。基础教育肩负着培养下一代的历史重任。我国《基础教育课程改革纲要（试行）》颁布，充分表明了国家对基础教育全面推进素质教育和打好课程改革攻坚战的决心，也预示着一个符合素质教育要求的新课程体系的诞生。

近年来，兰州一中作为甘肃省普通高中的龙头学校，它十分重视并认真执行《纲要》中所明确提出的基础教育课程改革要以邓小平同志关于“教育要面向现代化，面向世界，面向未来”和江泽民同志“三个代表”重要思想为指导，以提高国民素质为宗旨，加强德育的针对性、实效性，培养学生的创新精神和实践能力，培养学生终身学习的能力，为造就德、智、体全面发展的社会主义事业的建设者和接班人奠定基础。《纲要》的核心是以提高国民素质为宗旨，培养学生的创新精神和实践能力。《纲要》的这一指导思想渗透、贯穿在兰州一中组织的专家和骨干教师所编著的《养德开智健体立美——兰州一中课堂教学改革理念及案例分析》一书中，整部书在“课堂教学目标的设计”、“课程与教学资源开发及整合”、“教学的多样化及灵活性”、“教学活动的交往与课程文化建构”、“研究性学习与学习方法的多样化”的各章节中，提出了具体的、可行性的指导性意见和实践案例。

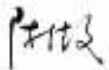
在兰州一中的教学理念中，他们一改传统的课程教学设置，即那种往往把每一个普通人都按照数学家、物理学家和化学家来培养，课程脱离儿童的生活和经验，学术化、专业化倾向严重，导致学生课业负担过重的教学倾向。书中透露出此次课程改革更加关注学生的经验，不再单纯以学科为中心组织教学内容，追求学科体系的严密性、完整性、逻辑性，而是关注学生的生活

经验，使新知识、新概念的形成建立在学生原有经验的基础上。新课程面向每一个学生，以学生的经验和生活背景为基础，从新课程中随处可见课程与学生生活之间的密切联系，让人体会到联系生活的教育所具有的感人魅力。

在基础教育领域，普通高中向来是一个关键而敏感的学段，它本身有着十分重要的作用。它下与义务教育衔接，上又承担着为高等教育输送人才的任务。多年来，普通高中一直为传统的教学模式和学科课程一统天下，教师不堪重负，学生叫苦不迭。同时，高中又被视为教育改革的“地雷区”。兰州一中作为甘肃普通高中教育教学的领头羊，它的课程教学改革的成功与否几乎关系到整个甘肃省中学教育的发展水平，同时它也关系到各个高等学府人才的培养问题。只有做好了中学基础教育的“上游”工作，才能更有效地保证“下游”中的每个高等学府的人才能更畅通地流动。

深切地期望甘肃省的基础教育，能在各位工作在基础教育战线的广大教师的积极努力下能更上一个台阶，并为高等教育学府输送更多、更好的创新人才！

兰州大学党委书记、教授：



2005.6.15

## 序二

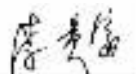
基础教育课程改革是我国全面推进素质教育的核心环节，其目的在于培养广大青少年学生具有良好的思想道德品质、思维品质和强烈的创新意识及较强的实践能力，为学生的终身发展奠定坚实的基础。新课程方案的实施要求教师不仅是课程的执行者，更应该是课程与教学的实施者、组织者、研究者和开发者。“教教科书”还是“用教科书教”是区别“教书匠”和学者型教师的标尺。教学不是简单的“知识灌输”或是“知识移植”的过程，应当是学习主体（学生）和教育主体（教师、环境）交互作用的过程。在这个过程中，教师和学生分享彼此的思考、见解和知识，交流彼此的情感、观念和思想，丰富教学内容，求得新的发展，实现教学相长。

教学是课程实施的主要途径，教学改革是课程改革系统工程中的关键一环，教学改革必然涉及到教学理念的转变与教学策略的革新。近几年来，兰州一中十分重视新课程理念的教师培训，组织教师认真研学《基础教育课程改革纲要（试行）》和各学科课程标准，转变教育观念，改进教学行为，使课堂教学发生了很大的变化，在全面推进新课程进程中带了一个好头。他们组织有关学者和骨干教师编写的《养德开智健体立美——兰州一中课堂教学改革理念及案例分析》，就是对《纲要》的一种解读，是新的教育理念与教学实践相结合的成果，该书从“课堂教学目标的设计”、“课程与教学资源开发及整合”、“教法的多样化与灵活性”、“教学活动的交往与课程文化建构”、“研究性学习与学习方式的多样化”等课堂教学改革的几个关键环节为切入点，多层次、多方位、多角度地论述了新课堂教学理念及其实践意义。该书具有理论性强、实用性强、针对性强和操作性强等特点，助人感悟、促人思考，旨在帮助教师理解新课程教学理念，领悟新课程观下的课堂教学操作意义，增强课程改革的信心，提高新课程理念付诸实践的能力和水平，并以主人翁的姿态积极投入到新课程改革实践的浪潮之中。本书既是教师在新课程培训中的好教材，也是一部很好的教育教学参考资料。我们期望这本书的付

梓印行，能对兰州一中及其他学校实施新课程方案与全面推进素质教育起到一定的启发和促进作用。

祝愿工作在我省基础教育战线上的广大教师，与时俱进，与新课程共同成长，进一步促进教师专业化水平和教育事业的大发展。

甘肃省教育厅副厅长



2005.6.15.

## 前 言

基础教育是科教兴国的奠基工程，对提高中华民族素质，培养大批的创新人才，促进社会主义现代化具有全局性、基础性、先导性作用。基础教育课程改革是整个基础教育改革的核心内容，也是素质教育全面推进并取得突破性进展的关键环节。随着《基础教育课程改革纲要（试行）》、国家义务教育阶段18科课程标准（实验）、《普通高中课程方案（实验）》和普通高中各学科课程标准的相继颁布，以及实验区的逐步扩大，标志着我国基础教育改革进入一个崭新的时代。这场改革，是我国教育史上的一次深刻的变革，这场变革给教师带来了严峻的挑战和考验，对广大教师和教育工作者提出了更高更新的要求。新课程一步步走进了学校，走进了教师生活，走进了课堂。课堂教学是学校教育中最活跃、课程实施最关键的环节，是全面推进素质教育的主渠道或主阵地，也是促进学生全面发展、和谐发展、全人发展的核心活动过程。就每一位教师而言，新课程总是通过具体的学科教学而走向学生的。但是，教育不是工厂，有了新机器就能造出新产品。如果等我们拿到新课本走进学生的那一天才去学习新理念，才去关注新课改，被耽误的恐怕不仅仅是一代人，而我们也将会成为时代的罪人。教育观念的转变是一切教育改革最深层的动因，转变观念才能建立新思想，有思想才能有出路。“观念是行动的灵魂，教育观念对教学起着指导和统帅作用；一切先进的教育改革都是从新的教育观念中生发出来的；一切教学改革的困难都来自旧的教育观念的束缚；一切教育改革的尝试都是新旧教育观念斗争的结果。”因此，新课程理念的培训学习刻不容缓。怎样将新课程的基本理念和改革目标融入学校的日常教学工作和学科教学行为之中，怎样使“课程文件”的种种规范与成果成为“学校文化”和教师的操作指南，这是摆在当前广大教师面前期待解决的问题。

在新课程理念的学习中，我们应当有哪些最基本的认识呢？

### 一、树立新的课程观

“为了中华民族的复兴，为了每位学生的发展”是本次课程改革所追求的基本目标，也是根本宗旨。新的课程观主要体现在以下几个方面：

### 第一，全人发展的课程价值观

即以学生为本，着眼于学生的全面发展。以学生为本，就是要在价值观上一切为了学生，在伦理观上充分尊重学生，在行为观上充分依靠学生。着眼于学生的全面发展，既是指促进全体学生的发展，也是指学生个体的全面和谐发展、终身持续的发展、活泼主动的发展和个性特长的发展。

### 第二，科学与人文整合的课程文化观

科学与人文的融合是课程文化的一个重要特征。科学与人文融合，以科学为基础，以人自身的完善和解放为最高目的，强调人的科学素质与人文修养的辩证统一，致力于科学知识、科学精神和人文精神的沟通与融合，倡导“科学的人道主义”，力求把“学会生存”、“学会关心”、“学会尊重、理解与宽容”、“学会共同生活”、“学会创造”等当代教育理念贯穿到课程发展的各个方面。

### 第三，回归生活的课程生态观

强调自然、社会和人在课程体系中的有机统一，使课程、社会和人成为课程的基本来源。自然即课程、生活即课程、自我即课程便成为现代课程生态观的基本命题。这就意味着学校课程要突破学科疆域的束缚，向自然回归、向生活回归、向社会回归、向自我回归，实现理性与人性的完美结合，理智、经验和体验的美妙和谐，知识、价值和情感的高度统一，使科学、道德和艺术能现实地、具体地统一起来。

### 第四，缔造取向的课程实施观

缔造取向关注师生的课程建构，认为师生是课程知识的创造者，注重于课程实施中的意义诠释、文化背景、价值认同等。学生和教师并不只是课程的执行者和接受者，在课程的实施中都应当发挥自主性、能动性和创造性，成为课程的开发者和知识的创新者。

### 第五，民主化的课程政策观

国家、地方和学校三级课程管理模式的建立，增大了地方和学校的课程决策权，推进了课程建设的民主化进程。

## 二、树立新的教学观

新的教学观应体现在以下几个方面：

### 第一，教学是课程创生与开发的过程

教学是课程实施的主要途径，也是基本途径。课程借助于教学活动才得以展开，而教学则是以课程为桥梁的特殊交往活动。教学既受制于课程又超越课程，与课程之间保持着某种张力，从而体现出科学与艺术的统一。课程

实质上是一种“体验课程”，是教师和学生实实在在的体验、感受、领悟、思考的课程。课程的内容与意义从本质上对所有的人并不是一样的，在特定的教育情境中，每一位教师和学生对给定的内容都有自身的理解，对给定内容的意义都有其自身的解读，从而对给定的内容不断地进行变革和创新，不断地转化为“自己的课程”。教师和学生不是外在于课程，而是课程的有机组成部分，是课程的创造者和主体，共同参与课程的开发与创造。

#### 第二，教学是师生交往、积极互动、共同发展的过程

教学的本质是交往、互动。教学过程是师生交往、积极互动、共同发展的过程，在此过程中教师与学生分享彼此的思考、经验和知识，交流彼此的情感、体验和观念，丰富教学内容，求得新的发现，从而达到共识、共享、共进，实现教学相长和共同发展的目的。交往意味着教学不是教师教和学生学的简单相加，是师生互教互学的“学习共同体”。交往意味着人人参与、平等对话、合作性的意义建构。交往意味着教师角色定位的转化，教师是“平等参与中的首席”。

#### 第三，教学是实现过程与结果相统一、既重结论又重过程的活动

从学科讲，过程体现该学科的探究过程与方法，结论表征该学科的探究结果，二者相互作用、相互依存、相互转化。结论即概念原理体系，是学科的“肌体”，探究过程与探究方法是学科的“灵魂”。因此，在强调结论的同时，应更强调过程与方法。强调过程，意味着学生要面临问题与困惑、挫折与失败，同时也意味着学生可能花了很多精力和时间，结果表面上却一无所获，但是，这却是一个人的学习、生存、生长、发展、创造所必须经历的过程，也是一个人的能力、智慧发展的内在要求，它是一种不可量化的“长效”，一种难以言说的丰厚回报，而眼前耗费的时间与精力应该说是值得付出的代价。

#### 第四，教学以学生发展为本，为了每一位学生的全面发展

为了每一位学生的全面发展，则首先要关注每一位学生。关注的实质是尊重、关心、信任、牵挂，给人以希望，关注本身就是最好的教育。其次要关注学生的情绪生活和情感体验。再次要关注学生的道德生活和人格养成。课堂不仅是学科知识传递的殿堂，更是人性养育的殿堂。

### 三、树立新的学生观

教育，归根到底其落脚点是为了人的全面发展，以人为本是教育的本质特征，是教育改革与发展的核心思想，也是教育工作的出发点和归宿。以人为本的核心在于对人性的充分肯定，对人的智慧潜能的信任，对人的自由和

民主的追求，最广泛地调动人的积极因素，最充分地激发人的创造活力，最大限度地发挥人的主观能动性。

#### 第一，学生是发展中的人

首先学生的身心发展是有规律的。不同年龄阶段，学生身心发展的特点以及规律有所不同。其次，学生具有巨大的发展潜能。学生的确蕴藏着巨大的发展能量，每个学生都可以积极成长，都有培养前途；每个学生都会追求进步和完善，都可以获得成功。因而对教育好每一位学生都应充满信心。再次，学生是处于发展过程中的人。学生是一个不成熟的人，一个正在成长的人。学生是在教育过程中发展起来的，是在教师的指导下成长起来的。从某种意义上说，学生的生活和命运掌握在学校和教师的手中。

#### 第二，学生是独特的人

首先学生是完整的人。学生并不是抽象的单纯的学习者，而是有着丰富个性的完整的人。因而，学生不仅具有完整人全部的智慧力量和人格力量，而且体验着全部的教育生活。其次，每个学生都有自身的独特性。每个人由于遗传素质、社会环境、家庭条件和生活阅历的不同，而形成了个人的独特的“心灵世界”，他们在兴趣、爱好、动机、需要、气质、性格、智能和特长方面各不相同，各有侧重。所以，独特性是个性的本质特征。其三，学生与成人之间存在着巨大的差异。学生的观察、思考、选择和体验——一切经验，都与成人有明显的不同。教育应使学生成人，但不可把他当作成人来教育。

#### 第三，学生是具有独立意识的人

每个学生都是独立于教师的头脑之外，不依教师的意志为转移的客观存在。学习是学生在自主建构认知的过程中，获得体验、发展情感，完善个性的过程。学生是责权主体。

#### 第四，学生是有差异的人

每一个学生都有自己的长处，每一个学生的内心都是一个“丰富多彩的世界”。

此外，还必须树立新的评价观

……

我们编写本书正是基于以上理念的学习和认识。我们期望的不是把它作为一种规范去照着做，而是通过对新课程改革文件的一种“解读”，为有志于教学改革的各位同仁提供一种视角、一种参考，作为一块引玉之砖，引导教师建构自己的“解读”，打开反思教学的一扇窗户。如果能够对课堂教学改革有一点点的促进或帮助作用，我们就感到欣慰了。

课堂教学是个非常大的系统，有许多要素组成，由于编者自身的能力和水平有限，我们不可能涉猎其全部，本书只是从课堂教学的教学目标设计、教学资源开发与整合、教法的多样化与灵活性、教学活动的交往和课程文化建构、研究性学习与学习方式多样化等五个方面引导理念，分析相关案例，以求理论与实践的结合。

本书由冯永宁和靳建设策划，由靳建设设计体例。全书共分五章，书稿编写人员分别是：第一章，靳建设；第二章，邹振萍；第三章，梁宇宏；第四章，范多宝；第五章，靳建设。全书由冯永宁审稿，靳建设统稿并修改定稿。

本书中所选编的部分案例由兰州一中教师（以下按姓氏拼音为序）：曹金明、曹惠敏、陈兆玲、丁鹏飞、董桂兰、范多宝、傅其春、郭亚明、韩惠萍、赫晓花、金东升、金世佩、靳建设、梁宇宏、林红卫、刘跟信、刘海林、刘茹、李明生、李凯生、李晶、马健、孟素萍、聂宏、蒲生财、乔世成、茹晓静、舒罗宏、王玉玲、王淼、王金金、王顺、魏庆蓉、魏淑娟、魏宏宇、谢志勤、张承瑛、张海忠、赵瑞、郑新瑛、邹振萍等撰写，在此表示衷心感谢！

本书编写过程中，学习和吸收了当前我国基础教育课程改革研究成果，参考了许多相关报刊杂志上的研究文章，得到了兰州一中校领导和广大教师的大力支持，在此一并致以最衷心的感谢！

由于编者水平有限，编写时间紧迫，书中错误或不足之处在所难免，恳望各位老师批评指正。

编者

2005.4.15.

## 目 录

序一 .....	( 1 )
序二 .....	( 1 )
前言 .....	( 1 )
第一章 课堂教学目标的设计 .....	( 1 )
第一节 教学目标设计理念 .....	( 1 )
第二节 教学目标设计方法 .....	( 13 )
第三节 教学目标设计案例及分析 .....	( 33 )
第二章 课程与教学资源开发及整合 .....	( 46 )
第一节 课程与教材资源挖掘 .....	( 46 )
第二节 教学内容的生活化 .....	( 71 )
第三节 学生资源的开发 .....	( 93 )
第三章 教法的多样化与灵活性 .....	( 109 )
第一节 教学内容问题化 .....	( 109 )
第二节 教学形式多样化 .....	( 124 )
第三节 教学模式综合化 .....	( 134 )
第四章 教学活动的交往与课程文化建构 .....	( 174 )
第一节 课堂交往主动化 .....	( 176 )
第二节 教学交往有效化 .....	( 188 )
第三节 教学交往民主化 .....	( 196 )
第五章 研究性学习与学习方式的多样化 .....	( 218 )
第一节 接受式学习与学习方式转变 .....	( 218 )
第二节 研究性学习与课堂教学 .....	( 263 )
第三节 多样化学习方式的建构 .....	( 286 )
附录一 基础教育课程改革纲要( 试行 ) .....	( 332 )
附录二 普通高中课程方案( 实验 ) .....	( 338 )

# 第一章 课堂教学目标的设计

教学设计是提高教学质量的重要手段，是指导教学实践的一门教育实用技术，是联系教学理论与教学实践的桥梁，是教师的一种创造性的活动过程，科学而合理的教学设计是有效教学的重要策略。现代教学设计以及我国基础教育新课程改革均十分重视并强调教学目标的作用。作为中学教师，如何科学而合理地设计教学目标，成为课程实施中不可回避的一个关键性问题。

## 第一节 教学目标设计理念

### 一、教学目标概念

目标是指想要达到的境地或标准，是在活动之前观念地存在于人们头脑之中的活动结果。因而，教学目标就是预先确定的、在教学活动中学习者所要达到的、并且是可以操作和测量的预期学习结果，是对学生应达到的行为状态的详细描述。它不仅表现为对学生学习结果及终结行为的具体描述，也是对学生在教学活动结束后对其知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观等方面所发生的具体变化的说明。

教学目标主要描述学习者通过学习以后产生的预期行为变化，而不是教师的教学计划。教学目标是近三四十年以来出现的一门新兴综合性学科——教育技术学的专门术语。最早运用这个术语的是美国教育家。早在1920年前后，鲍比特（Franklin Bobbitt）和查特斯（W.W.Charters）就曾经试图通过对“成人社会”的“活动分析”来确定目标。到1934年以后，查特斯的门生、俄

亥俄州立大学的教授泰勒（Ralph Tyler）首次明确提出教学目标这一概念<sup>①</sup>。进入60年代，在梅格的推动下，随着程序教学的发展，这一概念受到广泛的重视，并成为教育技术学的专门术语，后来经泰勒（Ralph Tyler）的门生布卢姆（Benjamin S. Bloom）等人的发展，形成了完整的教学目标分类理论，1956年布卢姆出版了《教育目标分类学》，至今对国内外教育界具有重大影响。还有像加涅（Robert M. Gagne）、奥苏贝尔（D. P. Ausubel）等心理学家，也都对教学目标的分类作过专门的论述。到了二十世纪90年代，我国的教学论专著才开始出现专门论述教学目标的章节，如吴也显教授主编的《教学论新编》和李秉德、李定仁教授编写的《教学论》等。

从现代课程与教学论的发展来看，教学目标不仅是教育技术学的专门术语，更重要的是成为课程与教学的重要内容。课堂教学目标，就是在课堂教学之前教师希望学生在课堂教学结束时所能出现的预期表现、所能取得的预期结果，它建立在分析学生和分析任务的基础之上。

设计课堂教学目标是现代教师必备的职业技能。作为一名现代教师，必须在现代课程与教学观支配下，全面了解课堂教学目标的功能，对课堂教学目标的意义的认识有正确全面的认识，解决为什么要设计课堂教学目标的问题；其次必须知道课堂教学目标的维度和范围，解决课堂教学目标包含哪些内容的问题；最后必须掌握课堂教学目标表述、编写的方法，解决如何编写、表述课堂教学目标的问题。这些问题的解决对于全面、清晰、具体、合理地呈现教学目标，提高教师设计教学目标的水平，提高课堂教学的质量具有十分重要的作用。

## 二、教学目标是一个系统

教学目标是一个系统，是由教育目的、学校培养目标、课程目标、单元目标、课堂教学目标组成的一个从抽象到具体、从宏观到微观、从一般到特殊的层次分明、相互衔接的目标体系，如图1—1所示。

教育目的处于目标体系的最顶端，是党和国家对各级各类学校提出的人才培养的一个具有普遍意义的共同性目标，是各级各类学校办学的方向，对各种形式的教育和教学活动都有指导和制约作用。在总的教育目的指导下，各级各类学校必须有具体的培养目标，不同类型、不同层次的培养目标，可

<sup>①</sup> 吴立岗. 教学的原理、模式和活动[M]. 南宁: 广西教育出版社, 1998. 381.

以进一步划分为不同阶段、不同学科的教学目标系列<sup>①</sup>。学校培养目标是学校根据自己的培养任务和办学特点所制定的目标，是对教育目的的具体化；课程目标是各门学科的总教学目标，是对学校教育目标的具体化；单元教学目标是课程目标与课堂教学目标之间的桥梁和中介，指明了一个单元的具体教学目标；课堂教学目标就是学习者通过课堂教学过程后所要达到的预期效果，是最具体的、直接操作的。

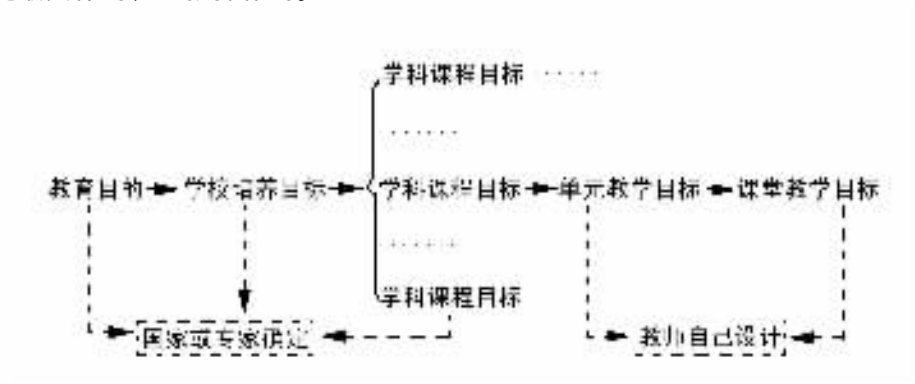


图1—1

课堂教学目标的设计要以学生的经验基础、课程标准和教材为依据，是教学活动所要达到的预期结果。因此，教学目标的确立要明确、具体、可观察、便于测评。

### 三、教学目标的作用或功能

教学目标不仅是教学活动的预期结果，而且对教学活动具有调节作用。教学目标一经确定，就会反过来对教学活动产生影响。合理的教学目标能够最大限度地调动学生学习的积极性，有效地促进教学活动朝着产生最大教学效果的方向发展。

教学目标对教学活动所起的作用主要有三个方面：指向作用、激励作用和标准作用。目标的指向作用是通过影响人的注意实现的。人在学习活动中有明确的目标，就会把注意力集中在与目标有关的事情上，而且会尽量排除无关刺激的干扰。大量的教学实践证明，教学活动的效果与教学目标的指向作用有着十分密切的关系。教学目标的激励作用，是指当一个难度适中的教学目标符合学生的内部需要时，能够激发学生的学习动机，引起学生的学习

<sup>①</sup> 李秉德,李定仁.教学论[M].北京:人民教育出版社,1991.51-52.