



上 册

丝雨如愁·····	闫 海(1)
等待海洋之恋·····	佚 名(4)
风中的记忆 ·····	苒 苒(11)
柳絮·····飞 ·····	郑雅榕(14)
爱你,却默默走开·····	黄 静(19)
梦中的阳光 ·····	佚 名(26)
曾经心动 ·····	李 东(30)
童年的烤红薯 ·····	卢望达女(34)
情 蕾 ·····	博 林(37)
雨中新娘 ·····	刘 晖(40)
在家外徘徊 ·····	阮小武(43)

许 愿	王玮姣(46)
微 笑	董晓娟(49)
风中私语	林 琳(53)
月亮惹的祸	罗 芬(56)
你不是我的天使	艾 恩(59)
写给女孩	高文乐(64)
初恋的音乐盒	冯 晓(66)
晚安,YUKI	YUKI(75)
姑娘们的自高	江 帆(80)
糖葫芦酸甜	苗旭宏(84)
叶子三两片	云 涛(86)
渴望爱情的男生	冉启宏(89)
等,一个美丽的错误.....	陆 红(92)
春天里的爱情故事	杨庆华(95)
有多少爱可以重来	王争理(98)

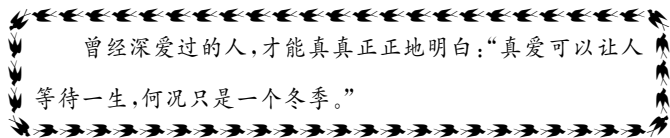
单挑·停电·····	徐欢欢(100)
“风”的片段·····	毕田凯子(105)
心之乐章·····	郭 勇(114)
这一天,29号·····	蔷薇泪(124)

下 册

穿裙子的季节·····	洪莉萍(133)
无情的理由·····	林秀娟(138)
陪 伴·····	李青远(140)
那时候,枫叶正红·····	羽 翎(144)
飘落的红玫瑰·····	邢群麟(147)
女孩不再痴情·····	苗旭宏(151)
在自由的天空放飞爱情·····	王 建(154)
瘦女人和她的胖男人·····	莫泊桑(156)
新嫁娘的前夜·····	于 丹(162)
爱在初夏·····	佟 玲(166)
雪花小语·····	张绍民(168)

感谢失恋·····	杨韶康(170)
自由对于爱情是至关重要的·····	江 松(173)
往 昔·····	崔清萍(176)
燃烧的玫瑰·····	戴薇薇(178)
影子和欲望·····	奇普利纳(181)
解 脱(外一章)·····	张晓英(188)
黄昏中的风铃·····	边海燕(190)
绿水纹身·····	纪 尘(195)
帅哥邻居·····	丹 丹(198)
想说爱你不容易·····	贺兰心(205)
执手之盟·····	孤 雁(209)
心 痛·····	思 雨(212)
缘本如水·····	邱 平(215)
纯情时代·····	李 昂(217)
十六岁情缘·····	知 庸(221)

逝去的野菊花·····	徐 进(223)
朋友,勿忘我 ·····	水 晶(226)
冬天的百合·····	黎 雨(229)
祝福有情人·····	石 羽(235)
流星心愿·····	丽 娜(238)
不再相逢·····	王 丹(241)
为爱痴狂·····	李晓贺(247)
黑色恋情·····	裔 燕(250)



曾经深爱过的人,才能真真正正地明白:“真爱可以让人
等待一生,何况只是一个冬季。”



穿裙子的季节

◆ 洪莉萍

雨儿与强子既是同村又是同学,从小学到初中都在同一个班上,乃至后来到了城里上高中,他们也在同一所学校里。同样贫寒的家境使他们有一种同命相连的苦楚,同样的勤奋好学又使他们有一种并肩努力的激情,更重要的是她们还是一对彼此深爱的恋人。

事情追溯到他们刚刚考入城里的高中的时候,一个周末的下午,同村的他们结伴回家,由于他们居住的村子离小城有些距离,回到村里天色已晚。强子家居住在村口大榕树下,而雨儿的家则必须经过强子家门口,再穿过一片茂密的玉米地,然后才可以看见自己的老屋发出的微弱亮光。

在强子家门口,雨儿望着前面长势很好的庄稼欲言又止地放慢了脚步,强子似乎已经猜出了雨儿的心思,敢不敢回家,我送你好了,强子说。雨儿不做声,心底里略带一点少女的羞涩。于是强



子走在了前面，雨儿则保持一定距离地跟在后面，两人默不做声地走着，望着强子强健的身影，情窦初开的雨儿心里涌现出一种从未有过的感动，真希望这条路能一直走下去。到了雨儿门口，强子一声招呼也没打，掉头就走，是否血气方刚的男儿此刻也被温柔所侵袭，而又急于掩拭内心的不安。总之，从那一晚起，见面时他们总是带有几许不安而又有几分激动，年轻的心开始碰撞，或许青梅竹马的故事开始时大致都如此吧！

从此以后每次回家，他们都要结伴而行，强子照例要把雨儿送到家门口。在那片静静的玉米地旁的小道上，他们会很默契地放慢了脚步，开始低声谈论学校的学习及家里的情况，直至后来的窃窃私语。他们的爱情如乡村麦苗慢慢地滋长着，没有金钱的牵绊，没有名利的追逐。只有心底里真实的眷念。虽然他们已坠情网，但是他们也达成了一个“君子协议”，在校时决不谈情说爱，各自相互鼓励努力学习。

事实上也是如此，虽然家境的贫困使他们衣着在这个经济较为发展的小城显得寒酸、土气，甚至遭到同学“藐视”的目光。但他们并不因此而自卑，因为他们各自优秀的成绩足以让全班同学自叹不如。况且他们只是贫困才显得寒酸而已，强子高大而又健壮的体魄足以让城里的奶油小生自形惭秽，而雨儿那充满灵气的大眼及那纯朴的气质又是城市女孩所不能比拟的。他们相互鼓励，发誓要靠自己的努力开创一片属于他们两人共有的蓝天。



可是,并不公平的老天总爱捉弄不幸的人儿,就在他们对未来充满希望和信心的时候。雨儿的父亲猝然去世,本已贫困的家庭因此更是雪上加霜,退学是雨儿惟一的选择,即使她曾为此而哭过,但泪水也无法感动铁石肠的上苍。于是,在高二那年,雨儿离开了她寄托全部希望的学校,回到了家,分担起了家庭的重担。对此,强子很难过,但是同样贫穷的家庭使强子无法给雨儿经济上的帮助以支持雨儿完成学业。除了安慰,他便加倍发奋学习,他深信自己能闯出一条阳光大道,让雨儿以后的生活沐浴在他洒下的阳光之中……

一年后,强子如愿地考上了离小村更远的大学。又是两年的刻苦用功,他终于以自己的才能打进了城市的腹地,开始了艰难的创业。这期间他们只见过一次面,那是强子抽空回来看雨儿,其他时间只能靠鸿雁传书,诉说彼此的相思。

强子刚参加工作时工资并不高,所得只能应付城市较高的生活费用。不过强子对未来充满信心,他说一切都会好的,雨儿也相信幸福的日子并不遥远。

细数起来,他们已有一整年没见面了,他们都很想念对方。但是强子这段时间比较忙,抽不出空回来,他来信说希望雨儿能去一趟他工作的那个城市路费他会想办法的。雨儿很高兴,恨不能马上飞往魂牵梦萦的强子身边。当她悄悄地准备行装的时候,她犯难了。她发现自己没有一件漂亮的衣裳,哪怕是一件比较土气的



衣裳也没有，穿在身上的这件平时已习以为常的宽大的棉衣此时显得特别丑陋。一定不能让强子的同事取笑他的女朋友是一个土气的村姑，她想。

虽说强子现在工资不高，但那总是份很体面的工作。以往那种不自卑的心理开始在雨儿的心里隐隐作祟。因为那时的他们是学生，优秀的成绩就能证明他们的能力，也能够换回尊严。但现在不一样了，强子已属于城市一族，物欲横流的都市对于贫穷乡下的态度雨儿在学生时代就已经领教过了。虽然强子的本性还属于朴实的乡下，并不因服饰的华丽程度决定对雨儿的态度。但强子周围还有很多的同事，要知道强子所在的可是一个大单位，她不能让强子在同事面前丢脸。即使强子不觉得那是丢脸的事，可是雨儿敏感姝心里总是想要让自己的强子在别人面前也风光，这就意味着不能穿这身乡巴佬的打扮出现在强子所在的那座城市。一定要漂漂亮亮的出现在强子及强子同事的面前，一定一定……

只是，她没有多余的钱买漂亮的衣服，她所有衣服中最漂亮的一件是表姐送的春天才能穿的深蓝色连衣长裙。也只有穿上那件裙子才不至于在城里人面前显得老土。事实上雨儿穿上那件裙子确实很漂亮，完全像个城市的摩登女郎，但又多了一城市小姐所没有的清纯。

看来现在不能去找强子了，她下定决心抑住自己内心对强子日夜的思念，心里只有一个念头，不能让强子丢脸。但是，要熬过





一个冬季谈何容易。不，一定要等待，等到春天来临，穿上那件漂亮的裙子去见心爱的恋人。其间，强子不停的写信回来，让她早日出发，她均以各种借口推辞，心里还娇嗔地骂道：“这个傻强子，你怎么知道我的苦衷呢！”

漫漫的等待终于结束了，寒冷的冬天过去了，春天来临了。在这个温暖的季节里，雨儿换上了那件美丽的长裙，登上了开往城市的列车。

在强子的单位里，当强子拥着漂亮的雨儿无比自豪地向同事介绍自己的恋人时，从别人惊叹的眼光中，她自信自己是多么的漂亮。在强子嗔怪她为何久久才来的时候，雨儿幸福地扑在强子的怀里，心里想着，你这个精心的强子，为了相见的这一天，你可知我足足等待了漫长的一个冬季！……



爱无须理由,不爱却有一千个理由。感情是不可以勉强的,好无情的理由,把曾经的那份欢乐一笔带过……



无情的理由

◆ 林秀娟

你走了,什么也没说,只给我一张纸条说感情不可以勉强的,只剩下了莫名其妙的我。你曾说过你要为我守候的,你曾答应过我你要和我一起流浪的,难道这些都是一种欺骗吗?如果你真的不爱我,为什么抉择的时候,会无奈地泪流;如果你真的爱我,却为何又要弃我远走?难道一位“朋友”真的比你半生的人更重要吗?我沉默了……

你走了,风里雨里我一个人走,不再有你的陪伴,不再有你的温暖。我知道一切都已结束。你真的要走,我又怎能将你挽留,即使留住你的人。你的心也在远方浮游。为她,你宁愿舍弃我,我无话可说,只是觉得为什么一切残局都要我来收。如果你真心把我当朋友,不会要求这么刻薄,看到我和你在一起就不快乐。她无心把你当朋友,你却说她是你的最好朋友,你不想让她不快乐。可你是否知道我也是在煎熬里度过的?……



你走了，什么原因也没说。我只是从朋友那里听说你为她这个“朋友”才能离开我，说不想伤每一方的心。但你可知道你这样子做伤透了我的心。你答应过我，现在又一个人走，难道这份情真的会被风带走？和她在一起，你很开心，无助的我用痴呆的眼神望着那一幕，好心痛。眼泪像脱了线的珍珠一样下流。我说过我会好好对自己，不会让谁看到我哭泣。可惜天空下着雨，我想哭走所有对他的回忆。但是那份伤心，那份孤单一直解脱下去。我伪装快乐和朋友们疯在一起，静下来的时候我还是会想起；我排满所有的时间让自己没有空隙去在意，可无意间的一愣又会想起；我……是我真的太在意，才让这一切抹之不去？早知道付出真心会是现在这般结局，我又何对你一心一意。一切随你才让觉得我不值得你珍惜，不值得你爱？……

你走了，就给我这么一个无情的结局——感情是不可以勉强的，让我一个人去想通。我只能自我安慰地对自己说：“失去了你，我也并非一无所有；既然你已选择，我只能祝福你，和她永远快乐！”

爱无须理由，不爱却有一千个理由。感情是不可以勉强的，好无情的理由，把曾经的那份欢乐一笔带过……



那段时间,为了陪伴她,我吃了多少苦、挨了多少冻,只有路灯知道,只有我的自行车知道。



陪 伴

◆ 李青远

男朋友本来就应该陪着女朋友的嘛!在我有怨言发出时,她却这样说。

我没有话说了。在她晚上出门时,是我主动打电话要陪伴她的。她在电话里有些受宠若惊:“真的?”我说:“当然!”又说:“我能放心你这么晚自己出门吗?”于是她就高兴了,说我真好。

她在职业高中读书,并担任班长。职业高中旁边是市郊,那些道路没有路灯。可她偏偏要经常晚上替都是家访,因为她的班主任生病要做手术。说是白天没时间,即使有时间白天到学生家,也很难碰到学生家长。

黑灯瞎火的,一个女生怎么行呢?于是她骑自行车在前,我骑自行车在后,我成了她的护卫和保镖。

这位被陪伴者还有不少规定,其中一条就是:在她到达学生家后,我不能跟进去,只能在附近的一个地方等她。她说我如果跟她



进去，会影响她的工作，妨碍她与学生家长的感情交流。也许她有她的道理，我就不进屋去吧！

那个滋味开始时真难受。别人在家里看电话，快快活活地聊天或者打牌下棋，我是个陌生人，我不能进屋去和别人一块玩。我只能在村子旁遛达，引来不少疑惑的眼光。我想，如果村里今夜发生什么偷盗凶杀之类的案子，明天人们报案时，很可能说我是嫌疑犯……

村东头的公路边有个车站，站牌边的电灯还亮着。那个地方不错，站在那儿，像等车的样子，比在村子边转悠强。于是，我就急忙推着自行车到了车站。架好自行车，我就着暗淡的灯光先看站牌。站牌看完了，再干什么呢？我百无聊赖，就读那些贴在廊柱栏杆上的各种各样的招贴。有公安局关于维护社会治安的公告、有缝纫剪裁班的招生启事、有征求两地工作对换的小纸条、有祖传秘方包治癌症的吹牛等等。五花八门，无奇不有。招贴读完了，我无事可干了。

这时，路上走来一个人，朝我看了眼，说：“这趟车早收班了，你还等什么呀？”我说：“我等人！”那人顿了顿，警惕地问：“你等谁？”

谢天谢地，正好这时，她推着自行车来了，我说：“我等她，她是我女朋友。”那爱管闲事的人才走了。

我没好气地对她说：“怎么这么久呀！”她说：“没办法，这个学生家长思想太复杂。”



这就是我陪伴着当班长的女友夜访的苦。好在后来我有了经验,再陪伴她夜访时,我就带一本情节紧张的书。这招很灵,我一会儿就进入到书里的情节中去了,直到她家访完了走到我身边,我才从书里的情节中醒过来。这办法对熬时间来说,确实是个好法子。

那段时间,为了陪伴她,我吃了多少苦、挨了多少冻,只有路灯知道,只有我的自行车知道。

“谁叫我是你女朋友呢?”在我有怨言发出时,她就这样说,依然,我没话说了……

后来,她转到另一所高中,她的班主任没病,她没担任班长,这家访也就没有再搞了。我真是心花怒放,感谢老天的照应,我总算从陪伴中解脱了。但愿那种日子永远过去。

可是,这两天我又要陪伴着她晚间出门了。那天吃过晚饭她就打电话过来:“准备自行车吧,七点钟出发,陪我到学校上晚自习。”

我说:“什么晚自习。”她说“全省的自学考试老师要我参加,我们晚上搞考前突击。”我问:“有奖励吗?”她答:“有,第一名两百块,第二名……”我说:“这资金我出了,我写篇文章发表,也能有两百块的稿费,你这跑路熬夜的,不划算!”她说:“你这个人啊!这是钱的事吗?大家都上晚自习,不就是为了考试好点嘛!”

我无话可说了,我只好准备自行车,和她一道出去。她的新住





处在市郊,离她上学的学校骑自行车要走二十多分钟。这路很偏僻,我必须陪伴她去。

到了学校,她帮我在一楼找了个小房间看书。她上二楼教室,和她的同学们在那里面复习。我又一次成了她的护卫和保镖。

她今后还有晚间出门办事的时候,必要时,我还得义无反顾地扮演成护卫和保镖的角色,陪伴在她的左右……



远处飘来一首熟悉的歌曲。安详而和谐的韵律，撞击着心海。

假如往昔的缘份，是一个无法预知的明天，你还会活得潇洒如初吗？



那时候，枫叶正红

◆ 羽 翎

—

你走进我的生活，很匆忙，很匆忙。

使我所有的故事与浪漫都栖息在故园的风景里。

枫叶又红。散发着醉人的清香。

你静静地靠在那棵树的背面，像缠绕着岁月的藤蔓，任记忆在你的额际飞旋。

校园的叶子落了。秋天金灿灿的笑声，开始成熟。

二

街灯亮了。你忆起那一年冬天，飞扬的雪片怎样覆盖于你的