



上 册

走出雨季·····	仲延武(1)
寻找你的未来·····	吉姆·罗奇(3)
学会超越自我·····	邵惠君(7)
相思扣·····	刘汉良(9)
阳光与风的微笑 ·····	李邵平(12)
生命的花 ·····	欣 儿(14)
茶的心事 ·····	刘 晖(16)
鹰的印象 ·····	徐 文(19)
心湖的涟漪 ·····	王楚璞(21)
请尊重我的善良 ·····	王 瑛(24)
人没有理由埋没自己 ·····	汪海钰(27)
只要你在不停地走 ·····	魏 峰(30)
女儿心 ·····	张桂茹(32)
守住寂寞 ·····	周晓东(36)





孤 独	刘 佼(39)
雨 夜	陆 萍(41)
红旗袍	谢 依(43)
朋友富强	鱼 丁(45)
十五岁的选择	傅祥友(50)
一百八十三处刀痕	往 事(54)
父亲最后的礼物	琼·D·柯蒂斯(57)
街 上	张 健(62)
父母桥	东 西(65)
红发带	刘国芳(68)
献给爱斯美	塞林格(71)
花前自愧	神尾之义(77)
悟	增野纯高(81)
海明威的教导	W·J·莱德勒(85)
礼 物	佚 名(89)
每年一度燕归来	罗 兰(92)





情侣鸟	刘永常(94)
冰窟窿	克拉夫琴科(97)
朋 友	钟 雳(100)
曾经有过那种时候	桑 桑(103)
久远的名字	邵惠君(106)
妈妈的爱心	王绍杰(108)
一求十年渴	缪国庆(111)
往事回眸	徐冬梅(114)
导游小姐	王芊芊(118)
菊花太阳	胥加山(121)

下 册

写给在街头卖唱的父亲	佚 名(125)
没有盖章的奖品	春 康(131)
两兄弟奇结书缘	彭惊宇(133)
夜 情	无 名(136)
“诗人”	程 远(139)
追野猫	郑春芳(142)





无花谷·····	王 杏(145)
花开为凋谢·····	安东尼奥·阿姆里(148)
本 子·····	张 晴(151)
骑着自行车来看你·····	董 胜(156)
马戏团的一天·····	苍 生(160)
不死的灵魂·····	心 竹(164)
老夫聊发少年狂·····	王德风(167)
初 雪·····	贺海涛(171)
小路作证·····	孙福华(175)
又到大年夜·····	孟 驰(178)
夜行车·····	马立新(181)
病槐树·····	行为社(184)
中秋独语·····	阿 芳(187)
对 手·····	韩家和(192)
永驻心灵的朋友·····	佚 名(196)
流星的泪·····	慧 子(201)





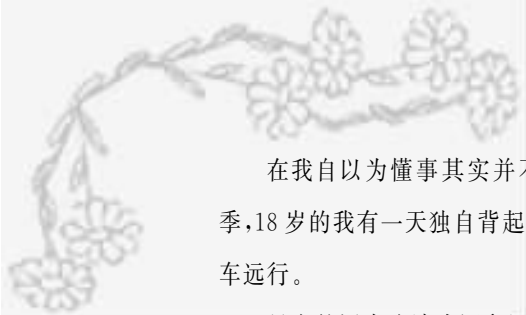
光与影之恋·····	赵 洁(204)
午夜心归·····	郭春蓉(206)
小镇上的故事·····	许 刚(209)
路边,那盏灯 ·····	雪 心(211)
在异乡的寒冷里·····	赵建英(213)
有些人·····	张晓风(217)
尊 严 ·····	A·帕克(221)
梦醒在午夜·····	王绍杰(224)
滴水之恩·····	佚 名(230)
大 姐·····	王瑞华(233)
平 衡·····	可 源(237)
阿昌的等待·····	朱幸福(239)
平凡的婚礼·····	佚 名(244)
猫和鱼不该有的故事·····	孙 颖(248)



走出雨季

◎

仲延武



在我自以为懂事其实并不成熟的那一年冬季,18岁的我有一天独自背起行囊,穿着军装,随车远行。

母亲的泪水流淌成河印记在我脑海里。我第一次叼起香烟,在心里洒脱地自言自语,没事,男子汉志在四方。

潇潇冬雨慢慢下着。我坐在车上一路颠簸,一路望着歪斜在身旁还都稚气未脱的陌生伙伴。彼此眯着眼,在烟雾中等待一个想过而未曾体验的明天。

当走过一生不忘的痛苦的新兵连,走过雪日里荒无人烟的站岗放哨的年月,有一天我和几个战友一样,面对着曾经打骂过我们的老班长,泪流满面。那一时节也有不断的冬雪,飘摇落在我们空荡荡的心里。我们每人给他点一支烟,他手上不一会就抓了一大把,他吸了几口又用手掐灭了,说舍不得吸完要留个纪念带回老家。而后他就转身走进了火车站站台,他说谁敢上来多送他一步,他将毫不留情地给他一记耳光,像在新兵连似的。

阳光与风的微笑

1



他说完眼红红的，但没有流泪。

当同班的“小不点儿”将节余了整整一年的津贴费，偷偷买了2斤毛线装进包裹时，他咧着嘴来求我：帮我写几个毛笔字吧！我问他干嘛？他说给母亲寄去，因为她人胖，所以特意多买了半斤。我盯着他的眼问他今年几岁，他告诉我17岁。其实我知道只想让他再讲一遍。他好像突然明白了什么，突然忍不住流下两行清泪，继而跑到门外，倚在树边嚎啕大哭起来，嘴里喊着“我要回家。”大伙儿都没去劝他，让他抱着孤单的大树说着傻话痴语。那一晚班里几个战友都“放血”买了酒菜，在班长的支持下，痛饮一番。第二天班长被排长叫去挨了训，部队是不准擅自喝酒的。而我那一夜老想着都市里17岁的男孩子，还有，离家时那个缠绵的冬日。

2



在我有朝一日离开了那一方土地，有机会从从容容地读书写作，与友谋面相叙时，他们真诚地告诉我，我很老成了。我不知所措地说我还很不懂事，他们笑着摇摇头。

我知道只走了二十一个春秋不可能懂什么，但十八岁时走进那个雨季的时候，我可能幼稚但令我一生铭记在心。我知道是那一方土地里生活过的伙伴教会了我许多东西，而我终于理解了一位女孩子说过的话：当一个男子汉流泪的时候，他一定长大了许多。



我知道只走了二十一个春秋不可能懂什么，
但十八岁时走进那个雨季的时候，我可能幼稚但
令我一生铭记在心。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

Xiao Yuan Wen Xue Cong Shu



寻找你的未来

◎

吉姆·罗奇

当我还是个十几岁的小少年时，爸爸就极力劝阻我将来成为一名啤酒商。他终其一生都在为当地的啤酒厂酿制啤酒，却差不多难以糊口，就像他父亲和祖父酿酒为生所遭遇的一样。他甚至不想让我靠近啤酒缸。

所以我按照他的愿望行事。我学习成绩不错，考上了哈佛大学，并于1971年攻读研究生，得以同时学习法律和商务两个专业。

在研究生院读二年级时，我想，除了上学，我还从未做过什么事，却要去为今后的一生作出职业选择，由此感到越来越大的压力。这很荒唐。未来会过早地将我一网打尽，比我希望的要早得多。

于是在我24岁那年，我决定中途退学。不用说，我的父母认为这是一个愚蠢透顶的想法。可我强烈地感到，你不可能等到65岁时才去做你一

阳光与风的微笑

3



生中想做的事。你应该设法去找。

我卷起铺盖,踏上旅程,到科罗拉多州的“走向野外”组织当了一名教员。这是一个野外教育项目。这份工作我做起来得心应手。由于要进行大量的爬山登岩训练,我四海为家,攀登个不停,从西雅图郊区的山崖到墨西哥地区的火山,都留下过自己的足迹。

校

园

文

学

丛

书

我从不后悔花时间来“发现自己”。我觉得,如果我们能在二十几岁时用上5年时间来决定我们今后的有生之年到底想做什么,那我们所有的人都会幸运得多。否则,我们只会做出别人替我们做出的选择,而不是自己把握命运。

在“走向野外”组织干了3年半之后,我准备重返校园。我完成了在哈佛大学的学业,到波士顿咨询集团谋到了一份高薪工作,这是一个智囊机构和商业顾问公司。然而,我在那儿仅仅工作了5年,便又开始满腹疑虑。我将来50岁时还会想做这份工作吗?

4



我记起从前的某一天,爸爸在清理我们家的小阁楼时,曾偶然发现了写在已经发黄的纸片上的几种古老的酿制啤酒的祖传配方。他曾对我说:“如今的啤酒基本上都是水,上面漂浮着一些泡沫而已。”

我也这么认为。如果你不喜欢喝大批量生产的美国啤酒,那么你就只好选择时常是已经跑了气的进口货。我想,美国人在花数目可观的钱,买到的却是劣质啤酒。为什么不就在美国本土为美国人酿制上乘的啤酒呢?

我决定辞职,去做啤酒商。当我把这件事告诉爸爸时,我原指望他会高兴地抱住我,为酿酒传统的复活而激动可他却说:“吉姆,这是我所

听到过的最没劲的消息！”

最后,爸爸像当初坚决反对我一样,转向全力支持我;在我 1984 年开办波士顿啤酒公司时,他出资 4 万美元,成为我的新公司的第一位投资者。我则把自己的 10 万美元积蓄投了进去,另外还从朋友和亲戚得热泪盈眶。那儿筹措了 10 万美元,我走出原先豪华的办公室,去做一个啤酒商,这个过程有点像爬山,兴奋、自由、恐慌。我所有的安全网络都已不复存在。

啤酒酿出后,我还面临着一个最大的难题:如何把它送到啤酒消费者的手中。批发商们不约而同地说:“你的啤酒太贵了,再说也没人听说过你有什么名气。”于是我便琢磨,我必须创造出一个新的品牌:美国工艺啤酒。我需要一个高雅而且能够得到公认的名字,所以我就以那位曾经帮助发起过“波士顿倾茶事件”的酿酒商和爱国英雄塞缪尔·亚当斯的名字为我的啤酒取名,叫“塞缪尔·亚当斯”。

我意识到,要把这个名字推销出去,惟一的办法就是直接将啤酒卖给消费者。我换上自己最好的名牌西服,用公文皮包塞满啤酒和冰袋,便开始向各个酒吧出击。

大多数的酒吧招待员以为我是国内收入署的工作人员。不过只要我一打开公文皮包,他们便留意起来。我跟我见到的第一位酒吧老板讲述我的故事——我是如何想到用我爸爸的祖传秘方开这间小小的酿酒厂的。他听了之后说:“小伙子,我喜欢你的故事,不过刚开始我还不相信你的啤酒会真的那么好。”这真是一个美妙的时刻。

6 个星期之后,在“美国啤酒节”上塞缪尔·亚当斯波士顿淡啤荣

阳光
与
风
的
微
笑

5



获美国啤酒最高奖。其余的事情就不说了，都已成为历史。当时可没想到会出现这种情况，究竟是什么使然？不过最后，我注定做了一名酿酒商。

我给予所有年轻创业者的忠告非常简单：一生的时光很漫长，所以不要急于为将来作出决定。生活不会让你把什么都计划周全。

校
园
文
学
丛
书

6



此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

Xiao Yuan Wen Xue Cong Shu

学会超越自我

◎

邵惠君



萍感到这几天很苦闷：原本有一项好工作，凭她的能力和才干，她一定能胜任。谁知这项工作被另一个女人得到了。而这个女人的文化程度和工作能力都不及萍。

萍感到委屈难过，回到家也阴沉着脸，责怪家人不想办法。家中因此也灰蒙蒙缺少阳光。百无聊赖中，萍翻起了以前摘抄的小本子，因为里面有许多思想灵感的火花。有一句格言这么写着：一个“输得起”的运动员，能在输了的时候仍然维持坦然磊落的风度，他是虽败犹荣的。看完这句话，萍心灵受到了震动。

原来前几天心情不好是因为自己不够坦然磊落，只想着自己的优点而忘记他人的优点，凡事以“我”为先，以“我”之心去衡量世事，这是一种狭隘的自私心理。如果一味想着自己该得到什么什么，结果又没得到，那种心情当然是苦闷的。只有

阳光
与
风
的
微
笑

7





克服狭隘的自私心理,超越自我,以磊落之心处事,心中也就不会有那么多的不满了。想到这些,萍觉得自己开朗了许多,心情也渐渐好转起来。

是啊,人生之路本来就曲折不平,不可能任何事都一帆风顺。当我们遇到失败的时候,不要钻进自我的狭小圈子,努力培养自强精神把别人的“有”当作自己奋斗的动力,生活就有了意义。

超越自我是一剂很好的精神良药。



当我们遇到失败的时候,不要钻进自我的狭小圈子,努力培养自强精神把别人的“有”当作自己奋斗的动力,生活就有了意义。



相思扣

◎

刘汉良

那年冬天,大学校园里的女孩们突然找到一种新的表达爱情的方式。她们买来上好的丝线,取一枚硬币,用细丝线把硬币层层包裹起来,然后编成一枚美丽的相思扣。她们把相思扣送给自己的心上人,而那些得了相思扣的男孩便如同得了稀世珍宝似的把相思扣挂在胸前。

看着校园里的许多男孩都骄傲地挂上了女友送的相思扣,我的心中既羡慕又无奈,我多想自己也能够拥有一枚相思扣哟!但我却很自卑,我不敢像其他男孩儿那样有爱就去追,具体说是我的贫穷和一无所有使我没勇气去寻求那份浪漫和温情。我的家乡是一个贫穷的小山村,父亲是个小学民办教师,每月只有140元的工资,还要供我们兄弟三人上学。我惟一的自豪是我的学习成绩一直都是最好的,并且靠打工和稿费的收入可以不向家里要一分钱来维持上学。

阳光与风的微笑

9





我的同桌大林和我住在一个寝室,典型的富家子弟,整天打扮得油头粉面。他经常收到一些痴情女孩儿的情书,平日和他交往的女孩足有一个排。他还故意向我们炫耀女孩送的相思扣,然后向我们讲述“辉煌”的恋爱史。

我从不奢望自己能够拥有浪漫的爱情,我只想拥有一枚漂亮的,真正属于自己的相思扣。然而,这个愿望对于我却是那么的遥远。

在一个周末的下午,我和几位同学去逛街。当路过一家小商店时,见里边货架上挂着各种颜色的丝线,有红的、蓝的、黄的……我的心忽然一动,我为什么不自己做一枚相思扣呢?!我被这个念头激动得热血沸腾,当即走进商店,买了一束红色的丝线。

晚自习时,我找了一枚硬币,然后自己试着做了起来。但由于不懂丝线的缠绕方法,我怎么也缠不好。正在我窘迫之际,无意中发现邻桌一个叫静的女孩正凝目注视着我,我尴尬地冲她笑了笑。她的脸腾地红了,赶紧低下头。

整个晚自习,我最终没能做成相思扣。

第二天上课时,我打开抽屉,惊喜地发现抽屉里竟多了一枚相思扣。我环顾四周,同学们都在忙碌自己的事,根本没有人注意我。

一连几天,我都在仔细观察同学们的表情,没有发现有什么异常,我想这一定是有谁在和我恶作剧。值得庆幸的是,我终于拥有了一枚属于自己的相思扣。我真想把它拆开,看一看究竟是怎么个缠绕方法,可我又怕万一拆开了又缠不上,所以这枚相思扣一直默默地挂在了我的床头。

不知为什么,从那以后,静对我特别冷淡,也很少和我说话,有时还故意避开我。

一年后,又是一个冬天,同年级的一位老乡走进了我的生活,并成了我的女友,她精心为我编织了一枚七彩的相思扣,我幸福地把它挂在胸前。我骄傲地挽着女友的手款款地走在校园的小径上。挂在床头的那枚相思扣被我锁进了抽屉。

有几回,静和我在校园里相遇,我们谁也没有说话,默默地朝对方点点头,但我从她眼神里似乎看到深深的哀怨。这究竟是因为什么呢?我百思不得其解。

四年的大学时光很快就过去了,毕业后,我们都各奔东西。我和女友一起回到了家乡的小城,谋了一份虽清贫却也充实的工作。我们决定国庆节那天结婚,并把这一消息通知了昔日的同学。

正当我们为结婚而忙碌时,我突然收到了一封信,是静写来的。她的信中写道:还记得那枚相思扣吗?为了它,我苦苦等待了三年,难道你直到现在也没有发现它的秘密吗?我赶忙找出那枚相思扣,一层一层拆开丝线,取出硬币,我的眼睛顿时湿润了,只见硬币印有国徽的一面赫然写着一个鲜红的“爱”字,而另一面写着“静”……

阳光与风的微笑

11



还记得那枚相思扣吗?为了它,我苦苦等待了三年,难道你直到现在也没有发现它的秘密吗?





阳光与风的微笑

◎

李邵平



很久很久以前的这个季节，有一些春风不吹的日子。

那时你说，你想去北方听雪，要许久才能归来。于是我将你灌入子夜的洞箫，随蒲公英轻扬，送你远行。可我仍坐在回归线上记忆的小木屋里，每每夜深，抚那支清远的笛，吹一曲真挚的祝福……

多少年了，或许你已熟悉北方雪的温暖，不愿带一片雪花到南方来，因为南方不再有雪，雪花在南方一栽下便凋落。可南方有梅子呀，等梅雨姗姗来迟时，你是否也在思念小木屋里吹笛少年呢？

从湿漉漉的港城醒来，眼睛陌生地打量世界，思绪早已被晚风挽去，那颗骚动的心仍在聆听，聆听昨夜你的呼吸，湿重而深沉。哦，我亲爱的朋友，透过遥远的星空，你收到两行滚滚的热泪了么，男儿的泪总融进了血，落进了另一份孤独。

什么时候，等你也习惯了北风的狂嚣，南方回