



上 册

夜 莺·····	麦斯特勒思(1)
美丽不打折·····	依沙凝(4)
心·····	李含冰(7)
忏 悔 ·····	丁 义(10)
只求平静幽雅 ·····	任惠敏(12)
结婚题词 ·····	龙 人(16)
恋人,是大学生·····	黄金艳(19)
五月槐花香 ·····	杨福仁(22)
爱情天堂 ·····	丁一鹤(27)
爱 着 ·····	阳 云(30)
爱情三章 ·····	波马·克瓦托夫斯基(32)

待嫁时节	孙苇苇(35)
“你永远是对的”	书 春(37)
请慢慢来.....	黄达才(39)
遗 憾	张 宁(41)
情丝二缕	刘卫京(43)
爱上穷人	周春放(46)
爱是一瓶香水	石剑光(49)
思 念	南海群(52)
雪 路	姚翔宇(54)
那不是初恋	约翰·加西纳(57)
爱情的魔力	欧·亨利(60)
爱情的力量	杨·伯耶舒(67)
爱上爱情	诗 薇(72)
长 爱 歌	王国华(81)
午夜喁语	凌 鹰(83)

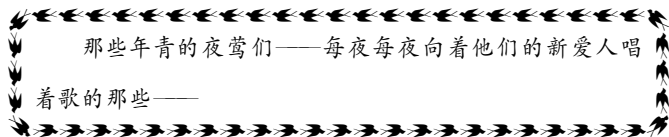
女孩,你找到真爱了吗?	晓 雪(85)
流泪的鱼	栾 敏(88)
别 情	崔 杰(94)
空 格	星 儿(98)
依偎在爱人的怀抱.....	赵 冬(100)
情 书.....	杨英杰(102)
啊! 那难忘的谎言! 美丽的谎言.....	张玉庭(105)
写给你的心情.....	杨 洁(107)
初恋有悔.....	戴 玉(109)
让我孤独的时候还能够想着你.....	蓝 戈(112)
永远的可口可乐.....	米 奇(115)
红尘中守望真爱.....	梅 子(120)

下 册

完美的恋人哪里寻.....	王书春(125)
想你的时候.....	心 然(128)

爱情求证·····	张爱玲(130)
情人与情人节·····	任惠敏(133)
情人节的礼物·····	张 颖(137)
打赌情书·····	汪 洋(139)
没有结局的结局·····	绫波丽(144)
无味之味·····	唐富平(148)
青铜锁 情同锁·····	罗 红(151)
悲壮的网上狙击·····	李伟川(157)
且行且珍惜·····	李 娟(162)
抱紧我,让我忘记忧伤 ·····	望 霞(165)
冬 青(外一章)·····	赵 彬(173)
爱如香茶·····	乔 叶(175)
老爸老妈黄昏恋·····	宋 芳(180)
深 渊·····	苏 南(183)
实实在在地爱着,多好 ·····	程 琳(185)

冬眠的季节·····	韩 冰(189)
爱情的真火·····	廖 华(191)
我期待·····	邓 英(193)
在相遇以前(外二章)·····	洪 烛(200)
再回首,只是椰林如雨 ·····	欣 儿(202)
奇 迹·····	凌宁彬(205)
美味奇缘·····	任玉儿(209)
珍惜感情·····	佚 名(213)
北方女孩·····	张守贵(215)
青春无悔·····	叶 琛(218)
温柔的黄头绳·····	杨 扬(224)
黑 色 鸟 ·····	李见心(229)
再谈早恋·····	邓 刚(231)
走了这么久,你变了没有 ·····	宋别离(234)
爱情的袖子有多长·····	胡雪林(240)



夜 莺

◆ 麦斯特勒思

—

当年青的夜莺们学会了“爱之歌”，他们就四散地在杨柳枝间飞来飞去，大家都对自己的爱人唱着——在认识之前恋爱了的爱人。

大家都唱给自己的爱人听，除了一只夜莺，她抬起了头，凝望着天空，并不歌唱着地过了一整夜。

“她还不曾懂得那‘爱之歌’哩！”——其余的夜莺们互相说着。——他们就用了轻快的声音欢乐地杂乱地唱着讥刺的歌。

二

她其实是知道那“爱之歌”的，然而，唉，这不幸的夜莺却在上面，在群星运行着的青青的天空看见了一颗星，她眨着眼睛望着

Wu Yue Huai Hua Xiang





他。

她望着他，慢慢地、慢慢地向下沉着，在黎明之前不见了，这不幸的夜莺望着她，目不转睛地望着——当那颗星下去了之后，她仍是出神地、悲哀地等到夜间。

黑夜来了，这夜莺就歌唱着，用了低低的声音——极低的——向着那颗星。歌声一天一天地响了起来，到盛夏的时候，她已经用响响的声音歌唱着了，很响的——她整夜地唱着，并不望一望旁边。而天上呢，那颗星眨着眼，永远地望着她，似乎是很快乐地听着她。

等到这爱情的季节一过去，夜莺们都静下来了，离开了杨柳树，今天这一只，明天别的一只。

这不幸的夜莺却永远地停在最高的枝头，向着那颗星歌唱。

三

许多的夏季过去了，新爱情赶走了旧爱情，而那“爱之歌”却永远是新鲜的，每一只夜莺都向着自己的新爱人歌唱……但是这不幸的夜莺还是向那颗星唱着。

在夜里，并不注意的，在她的周围，已经有比她更年青的声音歌唱着了。在夜里，简直并不想到她的兄弟们是全都死掉了；这向天上望着的、向那颗星歌唱着的夜莺，从最高的枝头跌下来死了。

那时候，那些年青的夜莺们——每夜每夜向着他们的新爱人



唱着歌的那些——不再歌唱了，他们用了杨柳叶掩盖了她，说她是
一切夜莺中最伟大的诗人。可是他们却永不曾知道，她正是在杨
柳树间的一切夜莺中受了最多的苦难的。



我喜欢呼吸这样的空气,在这样的空气里放纵自己的思绪,却不想释放什么,包括欢乐和痛苦。我体味着别人的快意,把更真实的自己藏在梦幻和期待里,随着翩翩起舞的少男少女们尽情享受青春的美妙。



美丽不打折

◆ 依沙凝

那种情调真浪漫,虽然我并没有像现在的某些“新新人类”一样手指间夹着一支“摩尔”,在烟雾氤氲的酒吧里疯狂,但柔和的音乐和国标的舞步同样使我感到温馨与舒畅,那个时候还没有棉棉和九丹这样前卫和暴露的“美女作家”,我们当时的生活节奏和思维方式似乎也比现在慢半拍,我就那么一个人静静地坐在舞会的某个角落,守着所有关于爱情的诗句悄悄地飘落在《没有情人的情人节》显得有些哀怨的此起彼伏的旋律里。

就那样坐着,眼前都是些成双成对亲昵的恋人,因为是情人节跳“FACE”的也不少,从他们的眼神和脚步中我也能感受到他们的快乐。偶尔有几个单身男孩过来邀请,我只是淡淡一笑,婉言拒绝。我喜欢呼吸这样的空气,在这样的空气里放纵自己的思绪,却





不想释放什么,包括欢乐和痛苦。我体味着别人的快意,把更真实的自己藏在梦幻和期待里,随着翩翩起舞的少男少女们尽情享受青春的美妙。

没有人送我玫瑰花,心中却无一丁点儿的失落。听说这几天的玫瑰已涨到10元一支了,男人们为向心爱的女人表示自己那份爱情的真诚正在疯狂地抢购这高价的超值易耗品。各大商场也借情人节的洋气正开展各种形式的促销活动,我穿梭在热闹喧嚣里,看街上洋溢着灿烂微笑的红彤彤的脸,被情人节的氛围感染着。

源的电话如期而至,他说我该过生日了,祝我生日快乐,才发现自己离青春又远了一程。源安慰我,千万别那么想,其实是长大了,你也得到了许多,不要总是被伤情泡着。我说我再无现在的大学生的那种奔放和热情,狂躁和冲动已经成为昨天历史。源笑了,他说,这就对了,生活总是教人成熟、平和,好好珍惜你现在所拥有的一切。我说前天才过了情人节,你当时在干什么?源说,还能干什么,在电脑上看你从前写的一些文章,准备帮你润润色。

心中似有一种暖风吹过,源一直是这样的人,从不表达任何企图,只是默默地做着他自己觉得应该做的事。所以在恋爱泛滥的季节里,我们虽然走得很近,却没有落入世俗的陷阱。因为他的为人原则,我可以不设防地向他倾诉心中的迷惑与苦闷,作一个唠唠叨叨的小女人。源从来就不肯陪我跳舞,他偶尔也喝喝茶,在萨克斯悠扬的回荡声中,告诉我如何安抚落难后的伤痛。就像前日的



情人节他决不会送我一支玫瑰，而只会在电脑机器前延续那些真挚的美丽。

我突然觉得自己是个很幸运的女人，在浪漫情节之外。





有希望的等待是一种幸福。无希望的等待是一种摧残。



心

◆ 李含冰

海滨风景区，游人如织。

他在这里玩了六个小时，然后来到卖各种纪念品的摊床区。各种精美的纪念品让人目不暇接，构成了又一道风景线。

他选中了一颗“心”，卖主说那是一件“玉雕品”。在亮丽的秋空下，那颗“玉心”闪着晶莹的光。看来，他实在是喜欢这件工艺品，几乎没怎么讲价就买了下来。

当晚，他就住在海滨宾馆。站在客房楼窗前，久久地望着月色下的大海，让不断的涛声涌入耳鼓。

在客房的一隅，有一张大写字台，上面放着一张精心镶装的彩照，彩照上是一位朝他微笑的姑娘，彩照前放着他白天买的那颗“玉心。”

六年前，朝他微笑的她去了大洋彼岸，把一份微笑留给了他。六年里，他几乎每个夏季都要旅游一次，都必去海滨。对于他这个在辽河平原上长大的男子汉来说，海水远不同于滋润他的辽河水

Wu Yue Huai Hua Xiang





亲。可如今，这湛蓝的海水他似乎离不开了，那不尽的波浪让他感到陌生而又亲切。同时，每次去海滨，都要买一颗“心”的工艺品。现在，他已有六颗不同质料不同工艺水平的“心”。

“今天的你我，

怎样重复昨天的故事……”

夜风送来《涛声依旧》的歌声，不远处的海滩上有灯光在闪烁，那就是点点渔火吗？六年后的今天，恋人再没有新的微笑向他传递，甚至已没有了任何消息。可他依然一身，尽管已三十一岁了。

望着他下巴上的胡渣由轻变重，姑妈十分挂心。于是，给他介绍了一位与姑妈同一个单位的姑娘，芳龄 24 岁。姑娘的父母搞企业，已给女儿攒下了一大笔包括三室一厅楼房在内的可观的嫁妆。

他应姑妈之命去与姑娘见面。地点选在一豪华的酒店里，这是姑娘安排的。

菜上齐后，姑娘高兴地提议为她和他的相识干一杯啤酒。他不肯，说心脏不好不能喝酒。姑娘又请他下舞池，他不肯，摆手说不会跳舞。姑娘热情不减，又请他点一支歌。这次他马上点了，歌名是《涛声依旧》。结果，姑娘提前告退。姑妈望着他，无可奈何地叹气。

明年夏季，他还会到哪个海滨去？

有希望的等待是一种幸福。

无希望的等待是一种摧残。





月色下的海边礁丛里，又多了一块“礁石”——他端坐礁石上，
任浪花拍打着他的双脚。

他吹着一支箫，箫声很悠长。

眼里已满是泪水。



先学会怎样去爱,才有资格追求爱。



忏悔

◆ 丁 义

一个男孩和一个女孩相识了。经过一段时间的接触后,这个男孩爱上了这个女孩。他想为她付出自己的一切,让她幸福,让她快乐。他甚至把他的秘密告诉了这个女孩。他与她初相识的时候,他爱着并追求着另一位女孩。甚至他们相识的几个里,他还和那个女孩约会着,往来着。

这个女孩不怪他,并问他:“你为什么不去爱她,而来爱我呢?”
“因为,你太善良了,你对我太好了,无论我怎样,你总是始终如一地对我好,温柔地对待我。”

“你为什么对我那么好?”

“因为我爱你。”女孩柔柔地羞怯地说。

最后,女孩决定嫁给他,他们挑选了一个好日子。

就在举行婚礼的前几天,这个男孩别出心裁地出个主意想要考验这位“准”妻子,看她爱他到底有多深,是否一生一世全心全意。他托人给她捎个口信说,他不同意这桩婚事了,并且给了她一



个最后约会的时间。

然后约会那天，他整整等了一天，她都没有来。他害怕并且后悔了，后悔自己不该开这么大的玩笑。然而这一切都是徒劳的，任他怎样解释，女孩永远地远离了他。

这个男孩终于明白了：爱情不是一场游戏。谁拿爱情开玩笑，谁就会受到应得的惩罚。

那个男孩就是我！我该先学会怎样去爱，才有资格追求爱。



就像面对大海,有奔腾的浪,里面也有逝去的浪,这才是一座真实的大海。



只求平静幽雅

◆ 任惠敏

近些日子,常常有朋友和我谈起结婚的话题:实际上她们的婚姻并不幸福,一再和我低诉着不幸的她们却谈论起让我结婚的事。她们是在关心我和我的将来,希望我朝朝暮暮身边有个伴侣。

很惭愧,既无涉足商海的忙碌,又无在事业上有什么领先,婚事又没有安排。想到这些,只觉得自己在今后的日子当中应当过得更好一些。

每个人都有一种渴望,坚强也好,脆弱也好,渴望是不能改变的。我渴望的是不要有什么很大变动的生活。只求平静与幽雅。

爱情已经背熟了许多答案,比如:两颗灵魂相撞时产生的火花,心与心相印产生的热,情投意合才能相互吸引……好像除了爱情,我们无言以对。

只要有一颗树绿着,我就热爱生活。这种生活是属于我一个人的。我也极力想改变这种生活状态,我也有一位把我视为掌上