



上 册

仰望相思·····	紫 芹(1)
我在北京等你·····	洪 鸿(8)
想你的感觉 ·····	林 枫(14)
歌吟无声 ·····	李 永(17)
友 爱 ·····	雪 凝(21)
往事,故事·····	同 欣(23)
三十九朵红玫瑰 ·····	云 霏(27)
没有你,我过得很好·····	江 月(29)
初恋的童话 ·····	魏晶晶(33)
瞬 间 ·····	紫 梦(36)
蝴蝶梦之黑蝴蝶 ·····	清 婉(41)

一面湖水一颗眼泪	刘 影(46)
悠长假期	王 悦(53)
坠落的“星”	许 敏(58)
选 择	黄 静(66)
不小心落入陷阱	小丫头(71)
柳絮儿纷飞时	周云鹏(77)
留一份真情	流浪蝶(81)
初恋的误会	黄 念(83)
背 叛	毛 豆(86)
“非典”情感	王 吉(89)
偷偷地写次情书	朱 飞(92)
一个故事	许云花(95)
她.....	孙云海(98)
分手了,就别再追问我的消息	佟 鑫(101)
枫.....	余 茜(105)

为爱寂寞..... 袁 静(110)

天堂里的阳光..... 上官飞(115)

下雨天..... 霍文飞(120)

下 册

只缘那阳光..... 心 然(123)

好想告诉你..... 吴娟瑜(125)

幸福的瞬间..... 纪晓岚(127)

礼 物..... 方 媛(131)

海的坟墓..... [荷兰]赫·布洛魁仁(133)

十七岁的坦白..... 陶正霞(136)

滴泪的夏天..... 马芙蓉(139)

爱的谎言..... 赫 梅(144)

雪一直在下..... 彭 俊(148)

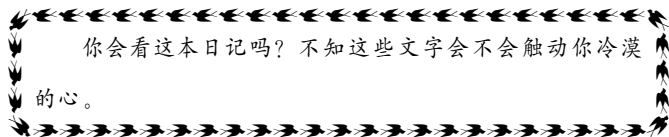
好想有个家..... 刘加琴(151)

还是喜欢你..... 高怡红(153)

爱情细节..... 凡 子(155)

给自己的情书·····	孙宏艳(159)
相思风雨中·····	王昌华(163)
我很丑,可是很温柔·····	洪 烛(165)
得不到的未必是好的·····	杨慧卿(168)
今又落雨(外一章)·····	谢 华(171)
白色的香味·····	啸 仪(173)
与爱擦肩而过·····	刘 伟(178)
飞向天堂的风筝·····	傻 姑(182)
解不开的方程式·····	孙福华(186)
无轨迹协奏·····	尚鹏飞(190)
一百张书签·····	王娟娟(192)
雨季中的梦·····	徐梦羽(199)
恋月寻星·····	张惠娜(203)
爱,不在季节了里·····	孙 菁(209)
错过的情缘·····	张永臣(212)

第一束玫瑰·····	寒星星(218)
偶 然(外一章)·····	丁秀胤(223)
心之蔷薇(外一章)·····	哈尔宜(225)
感谢生活·····	程 远(227)
寄贺年卡的人·····	佚 名(230)
有一天,我会想起爱情 ·····	陈 首(232)



你会看这本日记吗？不知这些文字会不会触动你冷漠的心。



仰望相思

◆ 紫 芹

3 月 6 日

锋，我很想你。

外面下雨了。细细的雨，轻轻的，落在地上、屋顶上。窗外一阵蚰蚰鸣叫声，现在是深夜了。我拉开百叶窗，打开窗户，空气凉凉的，天并不是很黑。你应该已经睡觉了吧，是不是在做一个甜甜的梦？

下午你握着我的手，你同学来了你也不曾放开，就那样握着，我真的好感动。我知道这也许不是爱，但我愿意为我的这份感动而付出。

想到我是你的……，就不禁偷偷地笑，感到自己好幸运，越来越觉得你对我的重要。班上同学（好朋友）开的玩笑你会不会太在意？我真的希望玩笑可以成真啊！



傍晚出去，买了莫文蔚的《忽然之间》一个人听着歌走在路上，看着街灯，看着天空，看着草坪上的情侣，忽然觉得，自己是幸福的了。

3月8日

锋，我的心也许和你一样，有些乱。

今天你在本子上写下“我不是不在乎你”时，我也说不清楚是一种什么滋味，喜大于忧吧。我一直渴望你给我一个明确的答案，因为我俩现在的关系已经超过了一般朋友，模模糊糊的。虽然握手的感觉很甜蜜，但我却担心像这美丽而短暂的泡沫，带给人的是长久的痛苦和遗憾。

星期三中午下着雨。我淋着雨两次从你寝室窗口下走过，并不多么希望可能碰到你，只是从你寝室窗口下经过，我漫天飞舞的思念就有了依靠。

你说你剪头是为了剪断你对她的感情。我愿意去相信可我不能相信。因为她的影子在你心中已铭刻得太深，你忘不掉她。这是一个我不想去面对但却不能面对的事实啊！一想到这儿，我就感到铺天盖地而来的绝望。

还记得那天你对我说的话吗？听完那些话的心情可以用《忽然之间》的两句歌词来形容：忽然之间，天昏地暗。算了，不提那天了。有了“不是不在乎你”这句话，我很满足了。





想一想,我俩有时在我外公家附近也握着手,是不是挺夸张的?也许握手你并没有造成什么触动,但我却不一样,我很珍惜,也很在乎。这也许是最简单的方式,但我却感到了前所未有的心动。英国诗人雪莱在一首很美的诗中写道:“天上的风永远有一种甜蜜的情感。”真的,现在我的天空就是这样的。

可以永远和我一起欣赏蓝天吗?

别告诉我,你的答案。只需,带着一些虔诚,去仰望相思。

祝今夜有好梦。

×月×日

锋,你会真正的等我一次吗?

在你寝室窗口下,整整等了70分钟,等你的感觉是很幸福的。我静静地站在树下,看着院口,生怕你进去我没有看见。我轻声的一首一首地唱歌,直到远处的房屋渐渐模糊在夜色里,直到我看见路灯下我的影子。手慢慢冰了,风也慢慢的变冷了,我的心却一直热着。你们对面的那幢楼,一个又一个窗口的灯亮了。漾出一片温柔的灯光。身边来来往往的车辆匆匆而过,我知道我该回家了。但我没有动,我相信,我一定可以等到你。想看你一眼,想再看你的眼睛。

真的好爱你。



×月×日

相爱有时差吗？也许有，也许没有。

我不再是你的……，昨天的记忆已成了最后的感受。坐在窗前，有了更多凝视天空的机会，却难见到阳光，只有铺天盖地的灰暗。

是你的冷漠让我退却，让我不敢再留恋你身旁的位置，我想别人会比我让你更快乐。离开你，不知是不是是一种悲哀，沉默地望着窗外，连好朋友，姐姐都感到了我的伤心。只希望，悲哀之后是解脱，却清楚无法解脱。除非我不再爱你了。

看见那支钢笔，那支在广州的钢笔，你在用，你喜欢就好。偶尔会和你用同样的笔，会介意吗？

不管今天怎样，我还要面对明天。

做个好梦，想念你傍晚时的背影。

×月×日

对自己许诺，在生日那天为自己买一束鲜花，第一束自己送自己的花。不会是红玫瑰，十月的生日花是风信子。幸运花是水仙花，可似乎这两种花都难以在花店买到。也许会买一束紫色的勿忘我，它会执拗地一直保持它的本色，没有阳光照耀也依然美丽。

曾经一个人去四月的司门口，看粉色的落樱，独自上街在2月





14日这天看满世界的玫瑰。

曾在前年的情人节,怀抱一大束红玫瑰与好友在汉阳门江边去卖。累了一天,送出了许多的爱与祝福,还把一个气球留在了出租车内。那一年是无忧无虑的快乐。简单,轻松。

常常想在夜晚看星星,可房前屋后的天空都被梧桐树的叶子遮得几乎没有空隙。再过一个月,叶落了,想要有个晴天却也难了。

有一朵你无意间送我的花,我还保留着。干了,颜色黯然淡了,我还记得那是×月×日送的,记得有一阵,你常常在你休息时带一朵沾着露珠的花回来。那一阵我过得很快乐,很满足。身边有你,我什么都不再要。你经常嘲笑我,这一次,你会不会,再嘲笑我:我的日记;我一直保留着你送我的花,我对旧日无意义的怀念。

Flare a good dream tonight, dear.

×月×日

锋,还记得我原来跟你说过早已想好了送你的生日礼物吗?可是现在,也许……不,是肯定送不成了。

那是用一块完整的玉石精心雕刻成的两只互相握在一起的手,在爱上你以后,在我感觉到你手心的温暖之后,我再次去那家店看了那双玉手,询问了价钱。我当时感到好幸福,我也以为我的这种幸福会一直存在。我会在你过生日时把那双玉手送给你,作



为你我共同的回忆。虽然你已对我明确地表明了对我的态度；虽然我们现在已不再是……，但我还是带着一点对过去的憧憬在上周日去买那个纯净碧绿的玉石。也许是天意吧，那家店已不卖了。我找遍了书院门口所有卖玉手的店，也没有我想要的东西。疲惫之后是长长的遗憾。望着街上来来往往的人群，还有什么东西能属于我呢？

×月×日

锋，刚刚静静看完一篇林清玄的散文，在淡淡的隽美意境中，在温柔的灯光中，想你。

每天，只有这个时候，我才真正的属于自己。没有喧嚣，没有旁人，让思绪一点一点地释放，用笔放肆地写下所有的心情。只有当夜幕降临的时候，只有在你的背影消失在我的思念中的时候，最真实的情感才从白日的快乐中浮出。像黑夜吞没阳光，一寸一寸，毫不留情。

锋，你知道吗？我每次看到你的眼睛，都感到一种深深的悲哀。我知道它们有太多的内容，而我却永远读不懂它们。我曾经试着去读，却痛得几乎失去知觉。也许我陷落在一个孤独的错误之中，但我太了解，这个错误就是我的全部。

小屋里要加做一个小桌台，可以放花瓶。我喜欢那种纯净的，无任何修饰的玻璃花瓶，插一大束紫色的勿忘我或是白色的百合



和马蹄莲，静静的在房子里陪我。不要玫瑰，不要红玫瑰，那是爱情的颜色，我怕它的热烈会把我的忧伤灼得更痛。也许还要养一缸金鱼。花和金鱼，天地间的两种灵物，都汇集在我的小屋里，多好。

忽然间，过生日不想请人了，但好想在那天能见到你。想让你为我点燃生日蜡烛；想你再次握着我的手，看身边的幸福绽放，在我的生命中化为最亮的一束光。

原谅我，没有钱给你买精美的礼品。我送你的，是我可以付出的全部。这份用心是我的第一次，可能以后在别人身上不会出现。人生的至爱只有一个，我的至爱就是你。

你会看这本日记吗？不知这些文字会不会触动你冷漠的心。

晚安，锋。

愿明天天晴。



雯在那个晚上,出奇的诚恳和乖巧。像个学生一样静静地坐在床沿,一任温柔的眼泪淌过曾经骄傲的河床。



我在北京等你

◆ 洪 鸿

我承认我是性情中人。但我从未在性情的原野上放任自己。

被我唤作“雯妹”的雯,不,应该确切地说是我被她唤作“鸿哥”,自然是因为年龄的缘故。到如今,一直在新闻界混的我,其实对世间这种异性交往该如何称谓,可谓心知肚明。只是有一种感情让我无法拒绝外面的来风。

那是两年前一个日子里。北京上空瘴气缭绕,乌云浊浪,把整个北京人弄得气喘嘘嘘,胸闷难耐。就在这时,一根银线从千里之外的皖南山区,击穿瘴气层,落在了北京的那个角落。那时,我惟一的感觉就是有一缕不容我拒绝的清新空气扑鼻而来。雯是在一本杂志上读到我的。由此也认准了我(直到现在我仍无法肯定她已读懂了我)。那天,电话打到我的办公室时,我依旧如常以一份记者的真诚接纳对方。谁料,雯搁下来的一句话:“你是鸿哥吗?我找你找得好辛苦,整整花了半个月的功夫。晚上7点你在办公





室等我的电话。”根本不允置否，干净利索，不拖泥带水。遂让我这位懒散惯了，未流文人又回到了大学时的军训时期。

自从我写几篇颇有影响力的关于打工仔打工妹情感的纪实作品后，我沉浸在收获的日子里，我为今天的“三毛”们终能得到人们的理解和支持而由衷地感到欣慰。

面对一个又一个充满热情、守信、赤诚的少男少女们的信任，我仿佛又在一次又一次地受命。我对自己说，我必须回信，为一份难得的信任，为了新闻工作者永恒的那份真诚。而雯是其中最为独特的一个。

在这以后，雯的担心和信件占据了我整个的真诚空间。于是，我知道了雯的所有。雯，就读于安徽某大学新闻系，当时正在某报社见习，曾担任过心理咨询师、校广播员，是位聪慧伶俐的姑娘。而这些对一位已经无权对姑娘评头论足的“过来人”，已不具有吸引力。然而在一普通姑娘的身上，真真切切地体现着现代知识女性的才华和智慧，却不能不令每一位尊重知识、渴望知识的人羡慕和心动。她给我的抹不去的记忆是漂亮聪明、记忆非凡、口才出众、善解人意。无疑，我被一种叫做“美”的东西牵念着。我找出能与异性交往的“理由”：雯雯是位智商较高的女孩，其今后的可塑性极大，只要置以良好的环境土壤，定能根深叶茂，我虽不才不力，但可观其行，谏善言。雯是位独生女，父亲也是位记者出身，源有同行之情，叔辈照应一下责无旁贷……等等。这让我对雯有一种



关爱。为了这种关爱，我努力对雯说，称呼我“叔叔”吧，这样我会更自然些。雯坚定地坚持，那样只能拉远彼此间的距离，太落窠臼，我还是称呼你“鸿哥”。

一段时间，在“鸿哥”的旗帜下，我似乎进入了雯的思想，对雯有了进一步的理性认识。可正因为如此，恍惚间我的心底深处涌出一种无法说清的是否是悲哀的东西，用雯的话说，我是她众多朋友当中的一个。但却是惟一的“鸿哥”，惟一值得信赖的朋友。我始终相信着，在雯那本厚厚的通信本上，散落着如我般真诚的全国各地朋友，只不过他们没我这样“幸运”，能够像大哥似地了解小妹，雯以此为自豪，常常在电话里兴奋地告诉我，她每天都要收到许多信件和电话，还有不少朋友寄来的钱物。她说：“只要她想到哪，全国任何一个地方，都会有人为她安排好。”每每到此，我都说不出自己应该是为雯高兴，还是为雯感到什么。因此此刻在我心里，我更多地是希望我这个“妹妹”能够把时间充分用在学习上，发挥自己的天资，继续学点本领，将来走向社会能够得心应手，眼下无论是出于什么目的社交活动都应少之再少。

显然，雯已是位非常有主见的姑娘了，我的衷言只收到了表面效果。以后短短的几个月时间（其时雯依旧在实习阶段），我的呼机上不停地变换着雯的足迹：合肥、新疆、石家庄、青岛、西安、深圳以及北京。尽管雯每次都有绝对的理由说自己是“公干”，绝无消遣之意，可在我这位做“大哥”的心里，已经日渐滋长的一种惋惜与



失落。好在这位“妹妹”也很在意“大哥”，否则，大哥是否早已绝情，恐怕今天的我已无法以道明。

来京的那晚，在那列充满暖意的列车 11 号车厢门口，雯正似百灵鸟般地唱个不停。下车的人和着接站的人陆续地离开只是过渡的站台。这时，雯的目光透过周围的栏栅，发现了远处的我。她急步奔来，笑容里含着娇气：“鸿哥，我知道你肯定会来，他们已经为我安排好了。到时我去看你。”就像淘气的小妹妹。瞬间又在我眼前消失。留下的只是我怀里还未来得及掏出的那束康乃馨。这晚，雯真的来看我了。我问：“你怎么安排你在北京的时间？”她答：“我在这里呆一个星期，联系好人大的指导老师再逛逛北京。”我说：“没等人陪你的时候我陪你。”话说出来，却因临时出差，未能兑现。

雯最后一次也是她第二次进京距离第一次仅半年的事。此时，她已毕业，并信马由缰地又“驰骋”到了青岛。还在青岛“有幸”作为青岛本地“记者”上了来此访问的美国军舰的军地记者要求非常严，她居然成了当时 3 人记者中的一个。之后，她独往京城。

一切缘从兄妹情。到京的第三天，也是她离京的前一天，雯打电话来，哭声像浪一波高似一波地向我耳膜涌来。“鸿哥，我好累哟，你能抽空和我谈谈吗？”我仿佛已焦虑地等待这句话。无论怎样，我想在仍是她的“鸿哥”时，我要尽“大哥”的职责。

雯在那个晚上，出奇的诚恳和乖巧。像个学生一样静静地坐



在床沿，一任温柔的眼泪滴过曾经骄傲的河床。于是，激动过后，我从“法官”的座位上走了下来，做一位听众。她说这大半年来，她原想锻炼和证实自己（我知道她是想证实自己的漂亮和社交能力），却让自己感觉到了社会的复杂和人之间的利用，找不到真诚，找不到友谊。她不否认这些日子，她确在充分释放着美丽的能量，在美国的幌子下，她非常地成功，得到了她所要得到的东西。然而，她也失去了不少时间、真诚和友谊，也看清了不少人的本来面目：自私和丑恶的心灵。在这些人的面前，鸿哥你才是真正的男子汉。如今蓦然回首才发觉自己只做对这件事，那就是认了你这位好“大哥”。只有你才像哥呵护妹那样关心我、批评我、给我指点迷津，而不像那些朋友只知道恭维、迎合。现在，她想重新走进学堂，按鸿哥的教诲去“考研”。说真的，对此，我还不知道该不该再相信。

我是让雯带着泪离开北京的。作为哥哥，心里总是歉意。但我坚决不想违背做“大哥”的原则。雯的路今后还很长，她不能浪漫自己，她必须也能够走上一条更宽的路。这就是我答应做雯“大哥”的全部理由。

又一个冬天悄然逼近北京。鸿哥非常惦念远方的雯妹。原知道你是来北京人民大学进修学习的，现在你在西安打来呼机，说是已在学校安稳了，并要我放心，一定会在明年考上研究生，等考上再与我联系。一年多过去了，总在节假日依旧能够从呼机那小小