



学习快餐[®]

讲·练·测与人教社最新教材配套使用

精讲精练精测

语文

六年制小学四年级
(下册)

主编 / 吴丁亚
编者 / 王寿山
吴丁亚

学习要点一目了然
学习重点精讲精练
学习难点各个击破
学习效果及时检测



精讲精练
让我们学得
更轻松!

中国少年儿童出版社
南方出版社

图书在版编目(CIP)数据

六年制小学四年级语文精讲精练精测, 下册/ 吴丁亚主编. - 海口: 南方出版社 北京: 中国少年儿童出版社, 2003. 1(重印)

ISBN 7-80660-068-X

I. 小… II. 吴… III. 语文课-小学-教学参考资料 IV. G624. 203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000) 第 25268 号

学 习 快 餐

六年制小学四年级语文精讲精练精测(下册)

责任编辑: 郭 淼

主 编: 吴丁亚

编 者: 王寿山

*

南 方 出 版 社

中国少年儿童出版社

出版发行

(海口市海府一横路 19 号华宇大厦 1202 室 邮编: 570203
北京东四 12 条 21 号 邮编: 100708)

新华书店经销 湖南印刷一厂印刷

*

开本: 787×1092 1/16 印张: 5.5 字数: 80 千字

2003 年 1 月第 1 版第 7 次印刷

印数: 135001-145000 册

ISBN 7-80660-068-X/G·43

定价: 5.40 元

本书如有印刷、装订错误, 可向承印厂调换



目

录

员 趵突泉	员	愿 丑 菊	愿
圆 长 城	猿	愿 记金华的双龙洞	愿
猿 古诗两首	源	愿 山 雨	愿
源 西湖的绿	远	单元同步写作指导	愿
单元同步写作指导	苑	第五单元测试题(粤卷)	愿
第一单元测试题(粤卷)	愿	第五单元测试题(月卷)	缘
第一单元测试题(月卷)	怨	愿 圆明园的毁灭	缘
缘 古 井	员	愿 一个中国孩子的呼声	缘
远 峨眉道上	猿	愿 黄可魂	缘
苑 尊 严	源	愿 镜泊湖奇观	缘
愿 父亲的菜园	远	单元同步写作指导	缘
单元同步写作指导	苑	第六单元测试题	远
第二单元测试题	愿	愿 古诗三首	远
怨 麻 雀	愿	愿 桂花雨	远
愿 猫	愿	愿 她是我朋友	远
员 雪 猴	源	愿 争 吵	远
愿 鸟 情	愿	单元同步写作指导	远
单元同步写作指导	愿	第七单元测试题	苑
第三单元测试题(粤卷)	愿	愿 太 阳	苑
第三单元测试题(月卷)	愿	愿 有趣的生活共栖现象	苑
愿 倔强的小红军	猿	愿 我家跨上了信息高速路	苑
愿 登 山	猿	愿 地球万岁	苑
愿 西门豹	猿	单元同步写作指导	愿
愿 猎人海力布	猿	第八单元测试题	愿
单元同步写作指导	猿	期末测试题	愿
第四单元测试题	猿		
期中测试卷	猿		
愿 落花生	源	部分参考答案	愿

员



1 趵突泉



重点难点

员媛把握趵突泉从大泉眼和小泉眼涌出的水的特点，学习用生动的词语和形象的比喻描述出来。

圆媛感受自然的美丽与伟大，领悟作者在文章中表达出来的思想感情。



精讲精练

〔例题导引〕

读一读，注意带点的部分。你还喜欢哪些句子，

找出来，同大家讨论讨论。

(员 假如没有这泉，济南定会丢失一半的美。

解析：这个句子写的是一种假设，表达的是作者的深切感受。趵突泉在济南的美丽风景中占有十分重要的地位，如果没有趵突泉，济南的美丽就会大大逊色。

(圆 你立定呆呆地看三分钟，便觉得自然的伟大，使你再不敢正眼去看。永远那么纯洁，永远那么活泼，永远那么鲜明，冒，冒，冒，好像永远不感到疲乏，只有自然有这样的力量！

员

解析：“不敢正眼看”是说游览者被自然伟大的美所慑服，这就通过人的感觉把大泉眼的美写得很充分。四个“永远”，突出了泉水的活力和美丽是永恒的、绵延不绝的。

〔随堂训练〕

读下列句子，想一想，它们描写了一种什么样的景象。

员媛冬天更好，泉上起了一片热气，白而轻软，在深绿的长长的水藻上飘荡着，不由你不想起一种似乎神秘的境界。

圆媛有的半天才上来一个水泡，大、扁一点，慢慢地，有姿态地摇动上来，碎了。



综合训练

〔基础训练〕

一、读拼音，写汉字。

bào
() 突泉

chún
() 洁

fá
疲 ()

zǎo
水 ()

biǎn
() 一点

二、比较字形，组成词语。

趵 ()

扁 ()

澡 ()

沸 ()

途 ()

钓 ()

篇 ()

藻 ()

拂 ()

涂 ()

三、给多音字注音。

济 { 救济 ()
济南 ()

假 { 放假 ()
真假 ()

佛 { 仿佛 ()
大佛 ()

倒 { 倒立 ()
倒掉 ()

四、选词填空。

差不多 定会 老 更

员媛看那三个大泉，一年四季，昼夜不停，() 那么翻滚。



趵突泉假如没有这泉，济南（ ）丢失一半的美。

趵突泉这比那大泉还（ ）有趣。

趵突泉池是（ ）见方的。

〔能力训练〕

五、读下列句子，用加点的词造句。

池边还有小泉呢：“有的像大鱼吐水，极轻快地上来一串水泡；有的像一串明珠，走到中途又歪下去，真像一串珍珠在水里斜放着；有的半天才上来一个水泡，大、扁一点，慢慢地，有姿态地摇动上来，碎了。

六、简答。

“池边还有小泉呢”一句中，“还”字在文章的结构上起到了什么作用？

七、填空。

园

①课文共有 源个自然段。第一自然段写_____，第二段自然段写_____，第三自然段写_____，第四自然段写_____。

②写趵突泉，作者抓住大泉眼_____的特点，小泉眼_____的特点来写。

〔智能拓展〕

八、读短文，答问。

老舍（原名舒庆春）是一位著名作家，杰出的语言大师。他的作品《趵突泉》、《猫》、《草原》、《养花》、《林海》等都曾经或现在仍然选入小学语文课本，受到同学们的喜爱。

老舍出生于北京一个贫民的家庭，原名舒庆春，上学后自己更名为舒舍予，取舍己为人、自强自立的意思。“老舍”是他写文章时署的名字（在他的名字“舍予”前加一个“老”字，去掉“予”）。取这一个“老”字，一是因为老舍是北方人，北方人称呼亲热朋友时往往在姓前加“老”，如“老王”、“老李”等等；二是“老”有永远、一贯的意思，取一贯舍己为人、永远自强自立的意思。

问：老舍的“舍”读什么音？

九、抓住特点，用生动的比喻句描写校园里的一处景物，如一棵树、一丛草、一个水池等等，字数在 100 字左右。





2 长 城



重点难点

员媛学习课文按照一定的顺序有条理地说明事物的方法。

圆媛掌握本课生字词，领会句子中一些重点词语的表意作用。

獭媛认识长城，了解长城，增强民族自豪感。



精讲精练

〔范题导引〕

想一想，假如你当导游，你怎样向客人介绍八达岭长城。介绍时要突出长城是“气魄宏伟的工程”，是世界历史上“伟大的奇迹”。

解析：这是一道说话题。以“导游”的身份“向客人介绍八达岭长城”，语言要简洁、亲切、有情趣，有自豪感。要突出长城的“气魄雄伟”，要注意从长城建筑的地点、材料、宽度、高度等角度，运用比喻，举出数字，并用大家熟知的事物作个比较来具体说明。要突出长城是世界历史上“伟大的奇迹”，应从建筑的规模、修建的年代、当时的条件等方面来说。

猿

〔随堂训练〕

以“导游”身份向同学们口头介绍趵突泉。



综合训练

〔基础训练〕

一、读拼音，写词语。

chóng shān jùn lǐng
()

wān yán pán xuán
()

chéng zhuān
()

bǎo lěi
()

二、给加点字注音。

屯点 ()

陡峭 ()

凝结 ()

气魄 ()

三、比一比，再组词。

陡 ()

峭 ()

□ ()

凝 ()

崇 ()

徒 ()

哨 ()

嘹 ()

疑 ()

崇 ()

四、在括号中填上恰当的词语。

员媛城墙 () 铺着方砖，十分平整。

圆媛城墙 () 有两米多高的成排的垛子，垛子 () 有方形的□望口和射口。

五、找反义词。

高大 ()

宽 ()

陡峭 ()

〔能力训练〕

六、写出下列句中加点词的意思。

员媛打仗的时候，城台之间可以互相呼应。

呼应：

圆媛远看长城，像一条长龙，在崇山峻岭之间蜿蜒盘旋。



盘旋：

七、下列句子表达了作者什么样的感情？请用简洁的语言写下来。

员援多少劳动人民的血汗和智慧，才凝结成这前不见头、后不见尾的万里长城。

圆援这样气魄雄伟的工程，在世界历史上是一个伟大的奇迹。

〔智能拓展〕

八、写出下列歇后语的下一句。

竹篮打水——

剃头的挑子——

猫哭老鼠——

八仙过海——

好汉上梁山——

耗子啃书——

源

3 古诗两首



重点难点

员援阅读课本注释，查字典词典，理解诗歌的意思。

圆援想象两首诗所描绘的景象，领悟诗歌表达的情感。

猿援有感情地朗读、背诵这两首古诗，并能准确地默写。



精讲精练

〔例题导引〕

说说下列诗句的意思。

（员 蒌蒿满地芦芽短，正是河豚欲上时。

（圆 千里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风。

解析：要领会古诗歌所描绘的意境，领悟诗歌的思想感情，首先必须借助注释或字典词典，读懂句子，弄通诗意。读诗时，要结合上下文把作者省略了的东西补进去，这样才算真正读懂了诗歌。

（员 蒌蒿遍地都是，嫩嫩的芦芽破土而出，正是河豚将逆江而上的时候。

（圆 千里江南，绿树红花相互掩映，黄莺在花树丛中宛转鸣叫；依山傍水的村镇里，酒店外的酒幌子在春风中猎猎飘扬。

〔随堂练习〕

说说下列诗句的意思。

（员 竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。

（圆 南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中。





综合训练

〔基础训练〕

一、给生字注音。

莺 () 郭 () 酒 () 苏 () 惠 ()

二、比较字形，组词。

桃 () 芽 () 欲 () 映 () 寺 ()

挑 () 牙 () 浴 () 印 () 待 ()

三、解释。

欲上：

绿映红：

水村山郭：

酒旗风：

四、下列诗句与原文完全一致的是 ()

员媛竹外桃花两三枝

圆媛正是河豚要上时

猿媛千里莺啼绿映红

源媛多少楼台烟雾中

缘

〔能力训练〕

五、下列诗句怎么读？用“ 辘 ”表示句中的短暂停顿。

员媛春江水暖鸭先知

圆媛菱蒿满地芦芽短

猿媛水村山郭酒旗风

源媛南朝四百八十寺

六、简答。

员媛《惠崇〈春江晚景〉》的作者是谁？他在诗中描写了哪些事物？写的是哪个季节的景物？

圆媛从“春江水暖鸭先知”一句中，你想到了什么？

猿媛《江南春》的作者是谁？在诗中，他表达了什么感情？

〔智能拓展〕

七、读短文，猜谜语。

苏轼的妹夫秦少游，是一个猜谜的高手。有一天，他和苏轼兄妹在一起闲谈，忽然听到远处传来一阵木匠锯木的声音，不由得触动了谜兴，就出了一个谜语给苏轼兄妹猜：

“我有一间房，半间租给轮转王。有时射出一线光，天下邪恶不敢挡。”

苏小妹一听，马上说：

“我有一只船，一手摇橹一手牵。去时拉线往，回时摇橹还。”





苏轼一听，笑道：

“我有一张琴，一根琴弦腹中藏。对着树木弹，专引锯木声。”

说罢，三人哈哈大笑，原来，他们说的谜语都有同一个谜底。请问：谜底是什么？

4* 西湖的绿



重点难点

员媛学习作者抓住西湖特点，并围绕这个特点展开描述的方法。

圆媛领悟作者对西湖的独特感受，进一步培养热爱祖国河山的美好情感。



综合训练

〔基础训练〕

一、给加点字注音。

湖畔（ ） 万顷（ ） 谬论（ ） 迥乎不同（ ）
领略（ ） 茁壮（ ） 一般（ ） 莽莽苍苍（ ）

二、完成下列词语。

（ ）乎不同 楚楚有（ ） 苍翠欲（ ） 心旷神怡（ ）

三、读下列句子，选词填空，再对照课文，想想作者为什么这样用词。

第一组：蓝 黑 深 浅 亮 浓

飞来峰上层层叠叠的树木，有的绿得发____，____极了，____极了；有的绿得发____，____极了，____极了。

第二组：闲 野 幽

西湖胜景很多，各处有不同的好处，即使一个绿色，也各有不同。黄龙洞绿得____，屏风山绿得____，九曲十八洞绿得____。

第三组：亭亭 宛转

那是满池的新荷，圆圆的绿叶，或____立于水上，或____靠在水面，只觉得一种蓬勃的生机，跳跃满地。

〔能力训练〕

四、填空。

员媛本文写西湖的美丽，抓住一个____字展开描写，表达了作者对西湖的独特感受。

圆媛本文表达作者对西湖的喜爱之情，第一段却写西湖论秀媚，比不上____；论宏伟，比不上____，这样写的作用是_____。

五、用词造句。

员媛即使……也……

圆媛……那样……，那样……





猿援……没有……，没有……，也没有……

〔智能拓展〕

六、在诗句的空格上填上花名，将诗句补充完整。

猿援人闲_____落，夜静春山空。

圆援_____潭水深千尺，不及汪伦送我情。

猿援待到重阳日，还来就_____。

源援_____竹里无人见，一夜吹香过石桥。

单元同步写作指导

〔写作例话〕

这个单元作文是以《假如我是_____》为题。

猿援题目要补充完整。

圆援想好要写的内容，再有顺序地写下来。

猿援想象丰富，内容具体。

源援写完后要认真修改。

这是一道半命题作文题，要求发挥想象，表达自己的理想和愿望。同学们平时有许多幻想，一片云，一朵花，一只蚂蚁，一颗星星，一条小河……都会引发大家无穷的想象；书籍影视中的人物，如孙悟空、阿凡提、丑小鸭……也能激起大家许多的联想。写这类作文，首先要找到自己想要表达的强烈愿望；然后考虑这种愿望通过什么事物表达最恰当、最方便；最后，要考虑怎样写得具体、生动、有情趣。

〔范文导引〕

假如我是一阵风

欧阳乐

假如我是一阵风，我要来到老师的窗前。多少个炎热的夜晚，老师在窗前伏案备课，批改作业，做读书笔记。老师是多么辛劳啊，额上的汗珠滚滚掉落，她也顾不上擦一下。我要给老师送去清凉，拂去她身上的疲惫。看！老师笑了，笑了！我轻轻地离开，以免打扰她的工作。

假如我是一阵风，我要来到爸爸劳动的田头。爸爸承包了一大片菜地，每月，都要定时地给城里的爷爷奶奶、叔叔阿姨送去鲜嫩的蔬菜。中午，爸爸还在侍弄着他那一畦畦的宝贝，挥汗如雨。我要给爸爸送去清凉，抹干他身上的汗水。看！爸爸笑了，笑了！是为他那些长得茂盛的菜苗，还是为我给他送去的凉风？

假如我是一阵风，我要来到黑人居住的非洲。那儿的气候非常干燥，一年四季下不了几趟雨。粮食不够吃，不少小朋友饿得瘦骨伶仃的。我要送去云彩，带去雨水，让田里长满庄稼，让沙漠长出青草，让树上结满果子。看！黑人小朋友笑了，笑了！他们的爸爸妈妈也笑了，笑了！

苑



假如我是一阵风，我还有许多的愿望……

简评：作者把自己想象成一阵风，然后展开丰富的想象，用排比段的形式，有顺序地表达了自己为老师、为亲人、为非洲小朋友真诚服务的愿望。语言亲切，有感情，读来比较动人。

〔写作习题〕

孙悟空是同学们喜爱的神话人物。他千变万化，身手不凡，一身正气，还有点小顽皮。假如有一天孙悟空来到了你所在的学校，会发生一些什么故事呢？请以《孙悟空来我校》为题作文。

第一单元测试题（粤卷）

一、读拼音，写词语。（8分）

shuǐ zǎo ()	yōu jìng ()	pí fá ()	tún bīng ()	níng jié ()
dǒu qiào ()	wān yán ()	hé tún ()	miù lùn ()	bǎo lěi ()

愿

二、形近字组词。（8分）

泼 ()	漂 ()	盘 ()	陡 ()	砖 ()
拨 ()	飘 ()	盆 ()	徒 ()	传 ()

三、选词填空。（8分）

第一组：雄伟 伟大

这样气魄 () 的工程，在世界历史上是一个 () 的奇迹。

第二组：飘荡 斜放

①泉上起了一片热气，白而轻软，在深绿的长长的水藻上 () 着。

②有的像一串明珠，走到中途又歪下去，真像一串珍珠在水里 () 着。

四、判断下列句子是不是比喻句，是比喻句的在句后的括号中加“√”，不是的加“×”。

（8分）

员 有的像大鱼吐水，极轻快地上来一串水泡。 ()

圆 远看长城，像一条长龙，在崇山峻岭之间蜿蜒盘旋。 ()

猿 正像每次一样，匆匆地来，又匆匆地去。 ()

源 有的青苔，形状也有趣，如耕牛，如树木，如云霞。 ()

缘 有的整片看来，布局宛然一幅青绿的山水画。 ()

远 柳枝儿一摆，似乎蹬着脚告诉你，春天来了。 ()

五、默写《惠崇〈春江晚景〉》。（8分）

六、给下列句子加上标点符号。（8分）





员 永远那么纯洁 永远那么活泼 永远那么鲜明 冒 冒 冒 好像永远不感到疲乏
只有自然有这样的力量

圆 论秀媚 西湖比不上长湖天真自然 楚楚有致 论宏伟 比不上太湖烟霞万顷 气象
万千

七、阅读语段，回答问题。(15分)

池边还有小泉呢：有的像大鱼吐水，极轻快地上来一串水泡；有的像一串明珠，走到中途又歪下去，真像一串珍珠在水里斜放着；有的半天才上来一个水泡，大、扁一点，慢慢地，有姿态地摇动上来，碎了。看，又来一个！有的几串小碎珠一齐挤上来，像一朵攒得很整齐的珠花，雪白；有的……这比那大泉还更有趣。

员 这一段话写_____的景致。

圆 这一段话具体描写泉水从小泉眼冒出来的四种不同姿态，请依次概括在下面。

- ① _____
- ② _____
- ③ _____
- ④ _____

猿 第 缘个“有的”后加了一个省略号，它表示什么？

源 “有的几串小碎珠一齐挤上来”一句中，“挤”字用得好吗？为什么？

缘 “这比那大泉还更有趣”一句中，“这”指代的是什么？猜挑出一个正确的答案()。

粤 援指代像珠花的“几串小碎珠”。

月 援指代池边的小泉。

悦 援指代“有姿态地摇动上来”的大水泡。

阅 援指代“像一串珍珠在水里斜放着”的一串水泡。

七、作文。(15分)

家乡的小河

要求：写具体、生动，在描写中融入自己的情感。

怨

第一单元测试题 (月卷)

一、为加点字注音。(15分)

趵突泉 () 扁一点 () 纯洁 () 气魄 ()
城砖 () 美酒 () 宏伟 () 万顷 ()

二、下列词语没有错误的一组是 ()。(10分)

粤 援湖畔	名胜	山光水色	崇山峻岭
月 援漫步	烟雨	心旷神怡	气象万千
悦 援领略	修筑	蜿蜒盘旋	苍翠欲滴
阅 援鲜洁	翻滚	互相呼应	坚忍不拔



三、在括号中填上合适的词。(8分)

一 () 活水 一 () 泉口 一 () 明珠 一 () 水泡
一 () 鲜花 一 () 长龙 一 () 城台 一 () 战马
一 () 好话 一 () 大树 一 () 图画 一 () 桃花

四、默写《江南春》(标点也要默写)。(8分)

五、写出下列诗句的意思。(8分)

绿阴竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。

春风千里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风。

六、查字典，填空。(8分)

“绿阴”字是_____结构，第一画是_____；用音序查字法，应查大写字母_____。

“嘉峪关”的“峪”字共_____画，第九画是_____；用部首查字法，应查_____部。

七、根据拼音为多音字组词。(8分)

差 { chāi () 长 { cháng () 好 { hǎo ()
 chà () zhǎng () hào ()

八、用加点词仿写句子。(8分)

绿 六月，并不是好时候，没有春光，没有秋意，也没有雪。

绿 永远那么纯洁，永远那么活泼，永远那么鲜明。

九、阅读，答问。(8分)

中山陵坐落在紫金山中部的南坡，背倚(yǐ)雄峙(zhì)挺立的翠峰，面对 绿 的树海、 月 的田野以及近处 悦 的山峦。秀丽如画的灵谷寺和古朴深幽的明孝陵，分别列于它的东西两侧，这就更显得它的气势雄伟、景色壮丽了。它的全部建筑都是用花岗石建成的，顶上盖着色彩柔和的蓝色琉(liú)璃(lí)瓦，背衬白云蓝天，给人一种简朴、坚固的感觉。

绿在文中 绿 月 悦 三处依次填词，最恰当的一组是 ()

- ① 绿 丘陀起伏 月 彩色 悦 绿色
- ② 绿 彩色 月 丘陀起伏 悦 绿色
- ③ 绿 绿色 月 彩色 悦 丘陀起伏
- ④ 绿 彩色 月 绿色 悦 丘陀起伏

绿中山陵的特点是什么？





猿援文章写中山陵，为什么要写到灵谷寺和明孝陵？

猿援请给这段话加个标题。

十、作文。(猿分)

一只小青蛙肚子饿了，他要自己出去找食物……

请上面的句子作开头写一篇文章，要求发挥想象，把故事写得生动些，有趣些。

5 古 井



重点难点

猿援在理解文章内容的基础上，领会作者所要表达的思想。

猿

猿援有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的段落；领会文中打比方的句子的作用。

猿援掌握本课的生字词。



精讲精练

〔例题导引〕

默读课文，就一些重点语句提出问题，和同学讨论。如

如

古井像一位温情的母亲，用她甜美的乳汁哺育着她的儿女。（“甜美的乳汁”指的是什么？“哺育”是什么意思？为什么说“古井像一位温情的母亲”？）

解析：“甜美的乳汁”指井水；“哺育”是养育、培养的意思。这句话把古井比作“一位温柔的母亲”，这是因为母爱的无私的、纯洁的、高尚的。为了喂养儿女，培育儿女，母亲奉献了自己的一切。古井就像母亲一样，无私地向人们奉献甘甜、清凉的井水，而对人们却无所求，所以说“古井像一位温情的母亲”。

〔随堂训练〕

桶儿丁丁当当，扁担吱悠吱悠，像一支快乐的乡间小曲。（“丁丁当当”是什么在响？“吱悠吱悠”暗示了什么？为什么说人们挑水时发出的声音“像一支快乐的乡间小曲”？）



综合训练

〔基础训练〕

一、读拼音，写汉字。

bǔ
()育

luò yì
()不绝

tǒng
()儿

zhī
()悠



一()一()

水()

报()

()们

二、比较，组词。

落()

枝()

旬()

拐()

俺()

络()

吱()

句()

别()

淹()

三、按课文填空。

①我们村东头有口古井。井里的水()。

②古井像一位()的母亲，用她的()的乳汁()着她的儿女。

③门前的路面()的，老是像刚下过一场()。

④多好的古井啊，它不仅为乡亲们()着生命的泉水，还()着乡亲们的品格，使他们懂得()。

〔能力训练〕

四、用词造句。

①哺育：

②络绎不绝：

五、按要求填空。

①在《新华字典》中查“酬”，按音序，应查字母____；按部首，应先查____部，再查____画。它的意思是_____。

②查“陶”字，按音序查字法，应先查字母____；按部首，查____部，再查____画。

猿 将文章分为四大段，分段写出段意。

六、填空。

文章讲的是_____的事，它告诉我们：_____。

〔智能拓展〕

七、读读背背。

一朝遭蛇咬，十年怕井绳。

今日河东，明日河西。

近水楼台先得月。

井淘三遍吃甜水，人从三师武艺高。

井水不犯河水。

井水清，河水浑，生来不是一路人。





6 峨眉道上



重点难点

员媛学习和运用自己提出问题、自己解决问题的方法，理解课文内容，体会作者的思想感情。

圆媛查字典、词典，自学本课生字词，背诵课文中的精彩段落。

猿媛了解峨眉山上铺路人不畏艰险辛劳、默默奉献的精神。



精讲精练

〔例题导引〕

默读课文，用自己提出问题、自己解决问题的方法，理解课文内容，体会作者的思想感情。比如，可以这样提问题：为什么说铺路人是“真正的无名英雄”？“我”为什么感到愧疚？自学之后，和同学交流阅读收获。

解析：这道题告诉了我们一种自学课文的方法。能针对课文的重点难点提出问题，并且自己运用探究的方法找到答案，这就能有效地提高阅读理解能力。

说铺路人是“真正的无名英雄”，是因为他们为了游人的方便，开山，取石，凿成石板，一块块将它们背上山。山路又陡又窄，铺路人十分辛苦，但他们“日复一日，年复一年”地做着这样艰苦的工作，默默无闻。

“我”感到愧疚的原因是：①“我”被铺路人不畏艰辛、甘做无名英雄的精神所感动；②“我走在别人铺的道路上还感到吃力”，对比铺路工人的辛劳，显得自己很渺小。

〔随堂训练〕

文章开头写峨眉山路十分陡峭，这样写有什么作用？



综合训练

〔基础训练〕

一、给加点字注音。

平坦 ()	所谓 ()	阶梯 ()	竖立 ()
葱茏 ()	凿成 ()	游览 ()	愧疚 () ()
辛劳 ()	讨嫌 ()	机械 ()	峨眉 ()

二、给形近字组词。

茏 ()	嫌 ()	峨 ()	竖 ()	辛 ()
笼 ()	歉 ()	鹅 ()	坚 ()	幸 ()

三、选词填空。

狭长 狭窄

- ①峨眉山的道路十分 ()。
- ②风中，()的竹叶推着，挤着，发出轻快的笑声。



四、按课文默写。

- ①我走在别人铺的道路上还_____, 而铺路的人, _____, _____
这样_____, _____, 他们_____, _____全是_____。
②啊, _____的铺路人啊, 你们是_____。

〔能力训练〕

五、填空。

- ①《峨眉道上》记叙了_____, 赞扬了_____。
②本文共_____个自然段, 可分为_____段。第一段(包括_____自然段), 写_____; 第二段(包括_____自然段), 写_____; 第三段(包括_____自然段), 写_____。

六、找反义词。

平坦() 狭窄() 愧疚()
冲毁() 仰望() 欢乐()

七、读下列句子, 并用句中加点词造一个句子。

员源 如果没有他们的辛劳, 没有他们的牺牲, 就没有这用石板砌成的阶梯, 就没有脚下的路, 也就没有游人的欢乐。
造句: 如果没有……没有……就没有……就没有……也就没有……

〔智能拓展〕

八、完成下列带数字的成语。

一() 一() 一() 二() 三() 二()
千() 百() 四() 五() 七() 八()

九、造句

- ①用打比方的方法, 造一个描写小河的句子。
②用打比方的方法, 造一个描写一棵小树的句子。

7* 尊 严



重点难点

员媛学习通过人物的神态、动作、语言等的描写, 体会人物的思想感情。

员媛认真阅读原文, 从课文所记叙的人物身上受到思想上的启发。

