

中学实用参考手册

学生艺术知识

(四)

主编：卢炳瑞

延边大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

中学实用参考手册 / 卢炳瑞主编. - 延吉:
延边大学出版社, 2004.11
ISBN 7-5634-2925-5
. 中... . 卢... . 中学-教学
参考资料-丛书 . G633

中学实用参考手册·学生艺术知识(四)

作 者: 卢炳瑞

排版设计: 盛世文化传播(北京)有限公司

出版发行: 延边大学出版社

社 址: 延吉市公园街 105 号

邮政编码: 133002

印 刷: 北京忠信诚印刷厂

开 本: 880×1230mm 1/32

总 印 张: 575 字数: 4 900 千字

版 次: 2004 年 11 月第一版

2004 年 11 月第一次印刷

印 数: 1-1 000 册

书 号: ISBN 7-5634-2925-5 / G.026

总 定 价: 1656.00 本册定价: 18.00

目 录

酒文化.....	1
酒的掌故.....	1
名酒集萃.....	62
酒与诗歌.....	97
酒与艺术.....	131
茶文化.....	154
茶的起源.....	156
茶的传播.....	164
茶的发展：.....	171
制茶史.....	176
饮茶史.....	182

酒文化

酒的掌故

所谓酒的掌故,这里就是指酒的历史故事、传说、和一些相关的异闻趣事:

酒的掌故——酒池肉林

商代晚期的帝王,多是淫暴之主,一味追求享受安乐。商代的贵族也多酗酒,据现代人分析推测,由于当时的盛酒器具和饮酒器具多为青铜器,其中含有锡,溶于酒中,使商朝的人饮后中毒,身体状况日益下降。商末帝纣,却是一个好色好酒的人,《史记·殷本纪》称:“(纣)以酒为池,县(悬)肉为林,使男女裸相逐其间,为长夜之饮。”后人常用“酒池肉林”形容生活奢侈,纵欲无度。商纣的暴政,加上酗酒,最终导致商代的灭亡。周代在商人的聚集地曾发布严厉的禁酒令。

以酒误事误国的例子在古代不可胜数,楚恭王与晋国的军队战于鄢陵,楚国打了败战,楚恭王的眼睛也中了一箭,为准备下一次战斗,召大司马子反前来商量,子反却喝醉了酒,无法前来。楚恭王只得对天长叹,说“天败我也”。将因酒误了战事的子反杀了。

只得班师回朝。

帝王因酒误事有时也是好事，如齐桓公因为醉酒，将帽子丢了，齐桓公为此事感到羞耻，于是三天都不上朝，恰逢粮荒，管仲只好自作主张，打开公家的粮仓，救济灾民。灾民欣喜若狂，当时流传的民谣说：（齐桓公）为什么不再丢一次帽子啊！

酒的掌故——箎醪劳师

东周春秋时代，越王勾践被吴王夫差战败后，为了实现“十年生聚，十年教训”的复国大略，下令鼓励人民生育，并用酒作为生育的奖品：“生丈夫，二壶酒，一犬；生女子，二壶酒，一豚”。越王勾践率兵伐吴，出师前，越中父老献美酒于勾践，勾践将酒倒在河的上流，与将士一起迎流共饮，士卒士气大振，绍兴现在还有“投醪河”。

类似的历史故事如《酒谱》所载，战国时，秦穆公讨伐晋国，来到河边，秦穆公打算犒劳将士，以鼓舞将士，但酒醪却仅有一钟，有人说，即使只有一粒米，投入河中酿酒，（也可使大家分享），于是秦穆公将这一钟酒倒入河中，三军饮后都醉了。

酒的掌故——鲁酒薄而邯鄲围

“鲁酒薄而邯鄲围”的故事，说的是楚宣王会见

诸侯，鲁国恭公后到并且酒很淡薄，楚宣王甚怒。恭公说，我是周公之后，勋在王室，给你送酒已经有失礼节和身份的事了，你还指责酒薄，不要太过份了。

于是不辞而归。宣王于是发兵与齐国攻鲁国。齐国的梁惠王一直想进攻赵国，但却畏惧楚国会帮助赵国，这次楚国有求，便不必再担心楚国来找麻烦了，于是赵国的邯郸因为鲁国的酒薄不明不白地做了牺牲品。

酒的掌故——鸿门宴

秦末，刘邦与项羽各自攻打秦王朝的部队，刘邦先破咸阳（秦始皇的都城），但刘邦兵力不及项羽，项羽大怒，派当阳君击关，项羽入咸阳后，到达戏西，而刘邦则在霸上驻军。刘邦的左司马曹无伤派人在项羽面前说刘邦打算在关中称王，项羽听后更加愤怒，下令次日一早让兵士饱餐一顿，击败刘邦的军队。一场恶战在即。刘邦从项羽的季父项伯口中得知此事后，大吃一惊，刘邦两手恭恭敬敬地给项伯捧上一杯酒，祝项伯身体健康长寿，并约为亲家，刘邦的感情拉拢，说服了项伯，项伯答应为之在项羽面前说情，并让刘邦次日来谢项羽。

鸿门宴上，虽不乏美酒佳肴，但却暗藏杀机，项羽的亚父范增，一直主张杀掉刘邦，在酒宴上，一再

示意项羽发令，但项羽却犹豫不决，默然不应。范增召项庄舞剑为酒宴助兴，趁机杀掉刘邦，项伯为保护刘邦，也拔剑起舞，掩护了刘邦，在危急关头，刘邦部下樊哙带剑拥盾闯入军门，怒目直视项羽，项羽见此人气度不凡，只好问来者为何人，当得知为刘邦的参乘时，即命赐酒，樊哙立而饮之，项羽命赐猪腿后，又问能再饮酒吗，樊哙说，臣死且不避，一杯酒还有什么值得推辞的。樊哙还乘机说了一通刘邦的好话，项羽无言以对，刘邦乘机一走了之。刘邦部下张良入门为刘邦推脱，说刘邦不胜饮酒，无法前来道别，现向大王献上白璧一双，并向大将军（亚父范增）献上玉斗一双，请收下。不知深浅的项羽收下了白璧，气得范增却拔剑将玉斗撞碎。后人将鸿门宴喻指暗藏杀机。

酒的掌故——汉高祖醉斩白蛇

《史记·高祖本纪》记载：秦始皇末期，刘邦（汉高祖）做亭长时，往酈山押送劳工，但在路上，劳工大多在路上死亡，到了丰西泽中，将劳工放走，结果只有十来个壮士愿意跟随刘邦。

夜中，刘邦喝醉了酒，令一人前行，前行者回报道，前面有一条大蛇阻挡在路上。请求让我们回来。刘邦正在酒意朦胧之中，似乎什么也不怕，说：是壮

师的跟我来，怕什么！由是勇往直前，刘邦挥剑将挡路的大白蛇斩为两段，路开通了，走了数里路，刘邦困了，倒头就睡着了。有一老妇人在蛇被杀死的地方哭，有人问哭的原因，老妇人说，有人将我儿子杀死了，有人又问，何以见得你儿子被杀？老妇人说，我的儿子，就是化成为蛇的白帝子，因挡在路上被赤帝子所斩。后来有人将此事告诉刘邦，刘邦听后暗自高兴，颇为自负。

酒的掌故——文君当垆

据《史记·司马相如列传》，临邛有一富家卓王孙之女文君新寡，因爱慕司马相如，司马相如和文君私奔到四川成都，因家徒四壁立，文君家开始又不予资助，两人到临邛，尽卖其车骑后，买了一酒舍酤酒。而令文君当垆。司马相如也与保庸杂作，涤器于市中。

这个故事后来成为夫妇爱情坚贞不渝的佳话。历史上临邛也成为酿酒之乡，名酒辈出。文君酒成为历史名酒，唐代罗隐的《桃花》诗曰：“数枝艳拂文君酒，”传说中还有：“文君井”，陆游《文君井》诗曰：“落魄西州泥酒杯，酒酣几度上琴台，青鞋自笑无羁束，又向文君井畔来。”

酒的掌故——煮酒论英雄

这是我国著名历史小说《三国演义》第二十一回中所讲述的一则故事。东汉末，曹操挟天子以令诸侯，势力大；刘备虽为皇叔，却势单力薄，为防曹操谋害，不得不在住处后园种菜，亲自浇灌，以为韬晦之计。关云长和张飞蒙在鼓中，说刘备不留心天下大事，却学小人之事。

一天，刘备正在浇菜，曹操派人请刘备，刘备只得胆战心惊地一同前往入府见曹操。曹操不动声色对刘备说，“在家做得大好事！”说者有意，听者更有心，这句话将刘备吓得面如土色，曹操又转口说，你学种菜，不容易，这才使刘备稍稍放心下来。曹操说，则才看见园内枝头上的梅子青青的，想起以前一件往事（即“望梅止渴”），今天见此梅，不可不赏，恰逢煮酒正熟，故邀你到小亭一会。刘备听后心神方定。随曹操来到小亭，只见已经摆好了各种酒器，盘内放置了青梅，于是就将青梅放在酒樽中煮起酒来了，二人对坐，开怀畅饮。酒至半酣，突然阴云密布，大雨将至，曹操大谈龙的品行，又将龙比作当世英雄，问刘备，请你说说当世英雄是谁，刘备装作胸无大志的样子，说了几个人，都被曹操否定。

曹操此时正想打听刘备的心里活动，看他是否想

称雄于世，与是说：“夫英雄者，胸怀大志，腹有良谋，有包藏宇宙之机，吞吐天下之志者也。”刘备问，谁能当英雄呢？曹操单刀直入地说：“当今天下英雄，只有你和我两个！”刘备一听，吃了一惊，手中拿的筷子，也不自觉地掉下地下。正巧突然下大雨，雷声大作，刘备灵机一动，从容地低下身拾起筷子，说是因为害怕打雷，才掉了筷子。曹操此时才放心地说，大丈夫也怕雷吗？刘备说，连圣人对迅雷烈风也会失态，我还能不怕吗？刘备经过这样的掩饰，使曹操认为自己是个胸无大志，胆小如鼠的庸人，曹操从此再也不疑刘备了。

酒的掌故——竹林七贤

“竹林七贤”指的是晋代七位名士：阮籍、嵇康、山涛、刘伶、阮咸、向秀和王戎。

他们放旷不羁，常于竹林下，酣歌纵酒。其中最著名的酒徒是刘伶。刘伶自谓：“天生刘伶，以酒为名，一饮一斛，五斗解醒”；《酒谱》讲述刘伶经常随身带着一个酒壶，乘着鹿车，一边走，一边饮酒，一人带着掘挖工具紧随车后，什么时候死了，就地理之。阮咸饮酒更是不顾廉耻，他每次与宗人共饮，总是以大盆盛酒，不用酒杯，也不用勺酒具，大家围坐在酒盆四周用手捧酒喝。猪群来饮酒，不但不赶，阮

咸还凑上去猪一齐饮酒。

刘伶曾写下《酒德颂》一首，大意是：自己行无踪，居无室，幕天席地，纵意所如，不管是停下来还是行走，随时都提着酒杯饮酒，惟酒是务，焉知其余。其它人怎么说，自己一点都不在意。别人越要评说，自己反而更加要饮酒，喝醇了就睡，醒过来也是恍恍惚惚的，于无声处，就是一个惊雷打下来，也听不见，面对泰山视而不见，不知天气冷热，也不知世间利欲感情。

刘伶的这首诗，充分反映了晋代时期文人的心态，即由于社会动荡不安，长期处于分裂状态，统治者对一些文人的政治迫害，使文人不得不借酒浇愁，或以酒避祸，以酒后狂言发泄对时政的不满。另据史料记载，魏文帝司马昭欲为其子求婚于阮籍之女，阮籍借醉 60 天，使司马昭没有机会开口，逐作罢。这些事在当时颇具有代表性，对后世影响也非常大。

酒的掌故——清圣浊贤

三国魏初建时，曹操严厉禁酒，人们只好私下偷着饮酒，但讳言酒字，故用“贤人”作为“白酒”（或“浊酒”）的隐语，用“圣人”作为“清酒”的隐语。清贤浊圣演变成一个典故。还有一个“青州从事，平原督邮”的成语，也是美酒和恶酒的隐语。南朝人刘

义庆在《世说新语》中记载，桓温手下的一个助手善于辨别酒的好坏，他则把好酒叫做“青州从事”，青州是一个地名，青州的辖境内有个地方叫齐郡，“齐”喻“肚脐”，好酒叫做“青州从事”，是因为好酒喝下去后，酒气可以通到脐部；他把坏酒称做“平原督邮”，是因为平原的辖境内有个地方叫鬲县，“鬲”喻“膈”，意思是说坏酒喝下去，酒气只能通到膈部。

酒的掌故——饮中八仙

唐朝著名诗人杜甫作了一首著名的诗《饮中八仙歌》，对唐朝八位嗜酒如命的名人作了生动的描述。

诗人写道：

知章骑马似乘船，眼花落井水中眠。
汝阳三斗始朝天，道逢曲车口流涎，
恨不移封向酒泉。左相日兴费万钱，
饮如长鲸吸百川，衔杯乐圣称避贤。
宗之潇洒美少年，举觞白眼望青天，
皎如玉树临风前。苏晋长斋绣佛前，
醉中往往爱逃禅。李白一斗诗百篇，
长安市上酒家眠，天子呼来不上船，
自称臣是酒中仙。张旭三杯草圣传，
脱帽露顶王公前，挥毫落纸如云烟。
焦遂五斗方卓然，高谈阔论惊四筵。

酒的掌故——杯酒释兵权

这则故事说的是宋代第一个皇帝赵匡胤自从陈桥兵变，一举夺得政权之后，却耽心从此之后他的部下也效仿之，想解除手下一些大将的兵权。于是在 961 年，安排酒宴，召集禁军将领石守信、王审琦等饮酒，叫他们多积金帛田宅以遗子孙，歌儿舞女以终天年，从此解除了他们的兵权。在 969 年，又召集节度使王彦超待宴饮，解除了他们的藩镇兵权。宋太祖的做法后来一直为其后辈沿用，主要是为了防止兵变，但这样一来，兵不知将，将不知兵，能调动军队的不能直接带兵，能直接带兵的又不能调动军队，虽然成功地防止了军队的政变，但却削弱了部队的作战能力。以至宋朝在与辽、金、西夏的战争中，连连败北。

除了以上历史故事外，在历代文学作品中，还有大量脍炙人口的与酒有关的描述，如荆柯饮燕市，《三国演义》中的张飞醉服严颜，关羽温酒斩华雄，《水浒传》中的景阳岗武松醉打老虎，鲁智深大闹五台山，《西游记》中的孙悟空偷饮长生不老酒，《红楼梦》中的万艳同杯（悲）。

酒的掌故——酒中之最

人类最先学会酿造的酒：果酒和乳酒。

我国最早的麦芽酿成的酒精饮料：醴。

我国最富有民族特色的酒：黄酒和白酒。

我国最早的机械化葡萄酒厂：烟台张裕葡萄酿酒公司。

我国最早的啤酒厂建于 1900 年，哈尔滨。

我国最早的酒精厂建于 1900 年，哈尔滨。

我国第一个全机械化黄酒厂：无锡黄酒厂

记载酒的最早文字：商代甲骨文。

最早的药酒生产工艺记载：西汉马王堆出土的帛书《养生方》。

葡萄酒的最早记载：司马迁的《史记·大宛列传》。

麦芽制造方法的记载：北魏贾思勰的《齐民要术》。

现存最古老的酒：1980 年在河南商代后期(距今约三千年)古墓出土的酒，现存故宫博物院。

目前产量最大的饮料酒：啤酒。

目前国产价格最贵的酒：茅台酒。

传说中的酿酒鼻祖：杜康、仪狄。

最早提出酿酒始于农耕的人：汉代刘安《淮南子》，“清盎之美，始于耒耜”。

最早提出酒是天然发酵产物的人：晋代的江统《酒诰》。

现已出土的最早成套酿酒器具：山东大汶口文化

时期。

现已出土的最早的反映酿酒全过程的图像：山东诸城凉台出土的《庖厨图》画像石。

已发现的最早的蒸馏器：东汉时期的青铜蒸馏器（现藏上海博物馆）。

最早的酿酒规章：周代，见《礼记·月令》。

古代学术水平最高的黄酒酿造专著：

北宋朱肱的《北山酒经》。

最早记载加热杀菌技术：北宋《北山酒经》。

古代记载酒名最多的书：宋代张能臣的《酒名记》。

古代最著名的酒百科全书：宋代窦苹的《酒谱》。

最早的禁酒令：周代的《酒诰》。

最早实行酒的专卖：汉武帝天汉三年（公元前 98 年）。

酒价的最早记载：汉代始元六年（公元前 81 年），官卖酒，每升四钱。

最早的卖酒广告记载：战国末期韩非子《宋人酤酒》：“宋人酤酒，悬帜甚高”，帜：酒旗。

酒的掌故——最名贵的白酒

锦州有大凌河、小凌河，水质优良，当然出好酒。明清酿制“烧酒”，最为驰名。尤其“东关烧锅”最是神勇。

1996年6月9日,一项令人惊叹的考古发现在辽宁锦州面世。人们搬迁锦州凌川酿酒总厂的老厂时,偶然在地下80厘米处发现了四个木制的酒海(古代酒的容器),酒海内竟然完好地保存着香气宜人的白酒。这些酒海以红桦构筑,长为2.62米、宽1.31米、深1.64米箱内裱糊以约1500层、内蘸以鹿血的宣纸。这些宣纸上用汉字,满文书写“大清道光乙巳年”“同盛金”“大清国”等字样。通过这些记载及其他遗迹、文物考古专家确认这是“同盛金”酒坊在清道光二十五年封存的,这些酒不仅命长,而且十分好喝。

“烧酒”属陈香型,色微黄,酒精度53%,理化和卫生指标符合国家食品卫生标准规定。由于是贡酒,它用鹿血蘸宣纸封存,150多年的浸泡使鹿血渗入酒中,功效了得。

据辽宁省考古研究所和中国食品工业协会白酒专业协会反复考证后认为:这批被命名为“道光二十五”清朝贡酒是世界上穴藏时间最长的白酒,它和盛酒器皿“木酒海”的发现,对中国酒文化的研究具有极其重要的价值。

“道光二十五”经多位全国著名评酒专家通过感官品评认为,该酒酒液呈微黄色,浓郁陈香,入口绵柔,醇厚细腻,后味悠长,风味独特,是白酒家族的

稀世珍宝，具有极高的收藏价值和商品价值。

好东西谁都不放过，先是英国伦敦吉尼斯总部审核认定“道光二十五”贡酒是世界上目前发现的窖藏时间最长的穴藏贡酒，并收入吉尼斯大全。马上又在1999年十月二十六日，中国首例文物级食品专场拍卖会在京成功举行。由辽宁省锦州市国有资产管理局委托中国嘉德拍卖有限责任公司拍卖的1000公斤“道光廿五”被组成50个拍卖标的拍卖，最后成交额达350万元。

被拍卖的100公斤“道光廿五”贡酒从500克到4公斤的不同组合，参考价从1.8万元至20万元。

在拍卖过程中，价位较低的标的拍卖十分顺利，落槌价也略高于参考价，价位较高的标的拍卖相对迟缓，没卖出去的都是这一部分。一位先生花了14.1万元买了3.5公斤3瓶装的贡酒。尽管他觉得有些贵，但冲着此酒100多年的历史，想买回去给父母尝尝，同时也满足了收藏爱好。

为使穴藏贡酒价值更高，特为其定制了由香木雕刻而成的木匣和由景德镇高级工艺美术师亲手绘制的青花红龙双耳扁壶。

本次拍卖的贡酒虽属文物，但可办理出境手续，携出国外。另外余下的贡酒作为锦州市政府的国有资