

电子图书



信息技术的结晶

人类文明的载体

网络的基本资源

环球新视野

日 本

日本是一个四面环海的美丽岛国，它是我国一衣带水的近邻，位于一望无际的太平洋西北。日本全国由北海道、本州、四国、九州 4 个大岛及 3500 多个小岛组成。白雪覆盖的富士山，波光鳞鳞的琵琶湖，喧哗繁荣的现代化大都市东京，恬静幽雅的千年古都京都，作为日本古文化发祥地的奈良……这些都是构成日本秀丽风光的宝珠。

上野动物园

上野动物园是日本最早建立的动物园，座落在喧闹的东京市区。园内聚集着日本及世界各国的 300 多种珍兽异禽。分成东园和西园的动物园中间由索桥和悬垂式电车相连。园中水塘上栖息着几千只野鸟、野雁、鸬鹚、鹅、黑天鹅等珍禽，它们在池中共同相处，展翅畅游，场面十分壮观。河畔的水族馆内，有 40 个海水鱼槽和 50 多个淡水鱼槽，其中由世界珍贵鱼种组成了一个小型鱼世界。馆内还有 200 余种的两栖动物和爬虫类动物。园内还有各种哺乳类动物，还有我国赠送的大熊猫及小熊猫。

白雪盛装下的富士山

久负盛名的富士山长年吸引着大批旅游客人，几乎已成为日本的象征之一。它位于东京以西大约 80 公里处，柔和美丽的圆锥形构成富士山的外貌，终年的积雪像一顶宝冠戴在山上，高达 3776 米的富士山还是一座处于休眠状态的年轻火山。由喷发形成的巨大的火山口湖碧波荡漾映着千姿的神秘山洞，使人浮想联篇。信奉神佛的日本人民还拥有顶峰上的久须志神社和浅间神社，这里也是吸引游客的圣庙。北山麓的 5 个各具特色的“富士五湖”更使人留连忘返。如果还想观赏牛羊满坡的草原壮景，可以去南山麓。寻声可至的白系瀑布和音止瀑布，奔涌的瀑水使人心胸开阔。如果 4、5 月间到这里，还可以领略到姹紫嫣红的樱花在山间怒放的魅力。花样众多的各种博物馆、设施齐备的体育场使人游览之余还可增长知识，锻炼体魄。

琵琶湖

在距离京都 5 公里处的滋贺县中部，座落着日本最大的淡水湖——琵琶湖。因为形状宛如一把精致的琵琶，所以得名。全湖大约有 693.9 平方公里，湖岸曲折蜿蜒，湖水波光流彩，湖中还有冲岛、竹生岛等小岛，在竹生岛上的庙宇中供奉着观世音菩萨。岸边草木茂盛，环境优美，这种独特的闲遐清幽的气氛吸引着游人的到来。特别是旅游季节，湖面上游船点点，给这里增添了不少生气，所以这里也称得上是日本的著名旅游胜地。

雨中岚山——日本京都

敬爱的周总理青年时代，曾在日本留学，那时他曾多次游览岚山，并留下了光辉的诗篇“雨中岚山——日本京都”。岚山位于京都的西北郊，是一个风景优美的好去处。春天樱花烂漫，秋天红叶如云，大井川水悠悠从山前流过。山坡上还修建了周总理的诗碑。而闻名遐迩的桂离宫就掩映在岚山东南处，其建筑有典型的日本民族风格。这里庭园环境清雅，池水如镜，花草葱郁，景色迷人，令人想往。

朝 鲜

朝鲜自古以来便同中国友好往来，位于亚洲东部，面积有 22 万多平方公里，包括 3300 多个岛屿。14 世纪末李家王朝取代高丽王朝，改叫朝鲜。二战后，北纬 38 度临时分界线以南为南朝鲜（即韩国），以北为北朝鲜（即朝鲜民主主义人民共和国）。一线相隔的南北人民盼望着国家的统一。朝鲜民主主义人民共和国有着众多的风光名胜，是一个美丽的国家。

平壤

朝鲜民主主义人民共和国的首都—平壤，位于朝鲜半岛西北部，跨大同江两岸，旧名西京，是朝鲜古城之一，现在已是一座清洁美丽的花园城市。

依山傍水的优厚地理位置加之优美的风景，使平壤有“天下第一江山”的美称。近年来现代化建筑又给这座古城增添了雄姿。有平壤体育馆、文化宫殿、万寿台艺术剧院及美术馆等名胜。

被誉为“地下宫殿”的平壤地下铁道，有 60 米深。上下均有电梯，墙上壁画别致，柱上浮雕逼真。每个站台的壁画和浮雕都反映出朝鲜人民渴望统一的强烈愿望。

此外牡丹峰、万景峰与大城山等大公园和游览地也使人们心旷神怡。那里有茂密的森林，争艳的花朵，到处显出欣欣向荣的气息。

金刚山

中国有“不到长城非好汉”一说，而朝鲜则有“不到金刚山，不算到朝鲜”之语。风景秀美的金刚山在朝鲜中部东海岸，拔地而起，海拔 1630 多米。如能登上顶峰，山中美景一览无余。金刚山由于南北长 60 公里，东西宽 40 公里，又有“一万二千”峰之称。

金刚山又分为以湖泊著称的海金刚，以山岳闻名的外金刚和溪流奇特的内金刚。其中又以外金刚的万物相和九龙渊、海金刚的之日清最有代表性。万物相区有如同仙女的“文女峰”，有酷似三位神仙的“仙岩”，也有令人望而生畏的“鬼面岩”，妙趣横生。九龙渊到处是湖塘深潭和溪流瀑布，四季都呈现不同景色，美不胜收。三日浦是朝鲜八大景观之一，是一片椭圆形的淡水湖，水最深处可达 10 来米。湖边有洁净的白沙、郁葱的花木，松涛阵阵，亭台楼阁相映成趣。湖水潺潺，荡舟水上，使人乐不思归。

金刚山自古闻名，难怪古人留下“愿生高丽国，一见金刚山”的诗句。

国际友谊展览馆

苍松翠柏的妙香山头是国际友谊展览馆的所在。建筑总面积为 28000 平方米，于 1978 年建成完工。翠绿的琉璃瓦，在阳光下闪耀发光。悬于飞檐上的风铃，在风中发出动听的音乐。整个建筑处处散发着民族特色。

在 40 个展室中，陈列着各个国家赠送来的珍贵礼品，而其中来自中国的就占了 7 个展室。毛泽东主席和周恩来总理送给朝鲜的礼品分别陈列在两个展室中。景泰蓝大花瓶、大型分雕“万景台”和邓小平同志赠送的广东枫溪大型通花瓷瓶等，都展览于此。

珍贵的礼品代表着朝鲜与各国人民的深厚友谊。

菲律宾

菲律宾由 7100 多个大大小小的岛屿组成，分布于浩瀚无际的西太平洋，是一个美丽的岛国。国内森林茂密，火山众多，花草葱郁，海水清澈，白沙布岸，缀成了花园岛的各处美景，著名的浪漫无比马尼拉海湾的落日，百胜滩的壮观独特飞瀑，有“世界第八大奇迹”之称的巴纳韦梯田等，都是菲律宾发展旅游得天独厚的自然条件，长年吸引着大批游客。美国加利福尼亚州凯特·沃尔特夫人在 1980 年 12 月 28 日到达马尼拉机场时，和她一起来渡蜜月的丈夫受到了热烈的欢迎，因为她是来菲律宾的第一百万个旅游者。除了免费旅行，接受赠品，参加晚宴等招待以外，凯特同时得到了拥有百岛群岛上一个小岛所有权的证书。

落日余辉下的马尼拉

想享受马尼拉海湾落日的浪漫，最好的地点是滨海的罗萨斯大道。这里有“吉普尼”的小型公共汽车，车身五颜六色，在这条椰子树夹道，10 公里的林荫道上穿梭。罗萨斯大道南侧濒临马尼拉海湾，每当夕阳西下，碧波荡漾的海面上罩上了一层金黄色，海滩上也闪耀着金黄的色彩，海——天——岸一色，充满诗情画意。大道北侧的人民镇海新区中形状奇特、色调淡雅的现代化建筑，更给旧日海滩增添了不少情趣。

情趣满布的商业区

巴石河北岸聚集着马尼拉的商业区，在伊斯戈尔查大街和黎萨尔大街，大公司、大银行、餐厅、商场比肩而立，街上车水马龙好不热闹。行人如梭。大多数人还穿着菲律宾的民族服装。“巴隆”是男子穿的白色上衣，样子很象敞领的衬衫，有的袖子长些，有的则是短袖，从两边腰际开岔，卡腰，前面还有两个大口袋，胸前两边各有一条织出来的垂直的白色花纹。妇女穿的则是五彩纷呈的“马隆”，是一条围住身体宽长的布，有点儿像印度的纱丽。在热闹的大街上，各国餐厅可以组成一道独特的景观。意大利菜、日本菜，中国菜都可以吃到，特别是菲律宾饭店里的民族风味，更是吸引人。菲律宾人吃饭习惯用手抓，所以在餐厅中设有洗手盆，客人洗过手，先用汤匙喝汤，然后用手代替筷子、勺等食具，把饭菜拌在一起，用几个手指夹起，用大拇指送入口中。菲律宾人动作利索轻敏，令人称奇，外国游客则吃像百出，风趣异常。

难忘的郊区名胜

离开繁华的商业区，距离马尼拉南大约 56 公里的塔盖泰，是菲律宾的名胜之一。其总面积为 518 平方公里的塔尔湖和湖中小岛上的塔尔火山最为著名。由于海拔 700 米，气候凉爽宜人。塔尔湖是一个史前的火山口，游人可租用湖畔上淡雅别致、设施齐全的旅馆住下，静静的欣赏秀丽的湖水及烟雾迷朦的火山，别有一种情趣。

百胜滩瀑布距马尼拉东南 100 公里，这一天然奇观使人有回归自然的欣喜。游人可乘独木舟沿河而行，峭壁上热带古树和盛开的奇葩异草及两岸的山壁都使人陶醉。当经历舟穿瀑布，水花溅起时的心旷神怡，再经顺流而下，不无惊险刺激的洗礼后，这一极富趣味的旅行定能令你终生难忘。

泰 国

泰国位于东南亚半岛的中部，在它 51 万多平方公里国土上，有 3 万多座充满神秘色彩的古老寺院和宏丽宫殿。素有“千佛之国”之誉的泰国，在岁末年初的最佳凉季，阳光灿烂，繁花似锦，温度适宜，大批各国游客纷纷到来，观赏古迹风情。近年来我国兴起的国外旅游活动中，泰国成为最热门的旅游胜地。

东方的威尼斯——曼谷

波光粼粼的湄南河自北向南徐徐流淌，把曼谷分成两半。曼谷是泰国的首都，被湄南河分成的东面是曼谷，西面是谷武里，合称大曼谷。在宽敞的大道上 12000 辆公共汽车和数十万辆小轿车，穿梭行驶。道旁绿树繁花掩映，一幢幢泰国传统的高脚木屋和现代化的高楼大厦，相映成趣，金碧辉煌的寺院、宫殿错落有致地穿插其间，使曼谷带有现代化气息的同时也保留着民族风韵，独具一格。

曼谷的河渠港汊纵横，舟楫穿梭，是一座“水上都市”，市区内也以水运为主，乘船游客也可驶到热闹繁华的中心区，这些为曼谷赢得了“东方威尼斯”的美誉。在发展中许多河道被开阔的马路及高速公路所代替，使曼谷与国际大都市逐渐接近。关于曼谷的第一条马路——石龙军马路的建设，还流传着一段趣闻。相传 19 世纪中期，西方国家的许多驻泰大使有在晚间骑马兜风的习惯，在他们联名上书的要求下，国王下旨建成了石龙军马路。

“人造海”公园

富丽华美的庙宇和宫殿是泰国的一景，但它也不乏供游客娱乐的设施。位于曼谷市郊的暹罗公园就是一例，它建成于 1982 年，是亚洲最大的水上公园。当地人叫它为“人造海公园”，这座公园由华裔林锦堂投资建成。园中的人造海最深处约为 2 米，海底涂上了一层蓝色的油漆，机器制造的海浪阵阵袭来，最高的海浪高达 1 米，其间还有海浪拍打岸边的礁石的美景，真使游人有到达海边的感觉。人造环形水滑梯，大到 7 层楼高，小也有 4 层楼高，给游览增添了惊险与趣味，岸边的拱形凉棚还可供游泳者纳凉休憩。公园还为儿童和初学者建造了小型圆形小泳池，每到假日，人们纷纷到这里，既可以观赏水上的美景，又可以享受在“大海”中游玩的情趣。

芬芳的玫瑰园

色彩缤纷的玫瑰，四溢的花香，这里是距曼谷西郊 30 多公里玫瑰园。园中有一种一根树枝上长两种颜色玫瑰的奇特花树，红白相间，美丽婀娜。赏花同时，有餐厅，高尔夫球场，游泳池等设施为游人提供服务。想体验泰国风情，还可以租用泰式小屋，里面你可以品尝泰国名菜干炙虾及咖喱鸡。下午还有泰拳，指甲舞、斗鸡、竹竿舞等泰国民族运动表演。身装艳丽民族服装的泰国少女，手指上戴着细长指套，手指屈屈伸伸像凤头在阳光下闪着银光这就是独具特色的指甲舞。玫瑰园在游人的喧哗声、歌舞的节奏中散发出迷人的幽香和动人的魅力。

抗巴茵皇宫

距曼谷 50 多公里的湄南河中的一个小岛上，座落着抗巴茵皇宫。在绿荫掩映下缅甸、中国和欧洲风格的宫殿，布局别具匠心，是建筑艺术上的杰作。湖上跨越的园桥上佛像和安琪儿石像装饰着栏杆，湖面上那座壮观的水上宫殿，倒映于水面，引人注目，别具风采。相传大城王朝时，王后落入水中，

然而却无人相救，因为当时法律规定，触摸王后者死，所以王后溺于湖底，国王为了纪念王后建立一座宫殿，就有了世人向往的水上宫殿。

缅甸

缅甸是与我国山水相连的友好邻邦，在中南半岛西部，领土面积为 67 万多平方公里，属于热带国家。缅甸历史悠久、神秘、古老的文化遗产令人想往。与许多亚洲国家一样，它也是一个盛行佛教的国家，全国 80% 以上的人民信奉佛教，从城市到乡村无不遍及着寺庙、佛塔的踪迹，这些丰富多彩的古佛教建筑又为缅甸增加了神秘感。

缅甸的版图形状象一片枫叶，境内也是青山碧水，森林茂密，平原平阔，稻田片片，有“森林之国”、“稻米之国”的美称。

仰光

仰光座落在仰光河畔，是缅甸的首都，是个带有浓厚东方色彩的热带城市。仰光环境静谧而幽雅，不带繁华大都市的喧哗，是一个花草繁茂，绿树葱葱，街道整齐宽阔的花园式城市。其间建筑多带有民族风格，低矮建筑中带有不少英式建筑遗迹，很少看见摩天大楼。漫步街头，视野开阔，抬头可见的金碧辉煌的宝塔中以大金塔最为著名。

大金塔

传说公元前 585 年，缅甸有兄弟俩去印度经商，在一棵菩提树下巧遇佛祖释迦牟尼。他们将蜜糕进献给佛祖，佛祖为了答谢兄弟俩就赠给他们 8 根佛发。当他们千辛万苦的回到缅甸时，佛发只剩下了 4 根，在德楞王朝的帮助下，兄弟俩筑了高 8.3 米的大金塔，将珍贵的佛发藏于塔中，从此大金塔便成了东南亚佛教徒朝拜的圣地。

大金塔矗立在仰光市区北部茵雅湖畔的丁固达拉岗上。虽然历经风雨侵蚀，但是依然闪耀着金光，形似倒置的巨钟。用黄金铸成的宝伞重 12.5 吨，上有 1065 个金铃和 420 个银铃，清风徐徐吹来，铃铛随风摆动发出叮咚叮咚的悦耳清音。整个塔身满是金箔，7000 颗红蓝宝石镶就的巨大钻球嵌在宝伞下，塔内有一尊玉石雕刻成的卧佛像，栩栩如生，作工细致，处处显示出缅甸人民的智慧和才干。大金塔的左右还有一座中国式的庙宇，是清光绪年间华侨捐建的福惠宫。

“火炉之城”——曼德勒

属于大陆性气候的曼德勒，夏天最热时气温可达 45 至 46 摄氏度，故有缅甸“火炉”之称。曼德勒最引人注目的是位处市中心的皇城和皇宫遗迹，它们在二战时毁于日本侵略者的炮火中，为了警醒世人和平的重要，缅甸保存了旧址遗迹，竖起独立纪念碑。

从曼德勒往东 57 公里处是四季如春的眉苗市，如同中国的承德，眉苗市是缅甸著名的避暑胜地。海拔 3500 米的眉苗城，林木茂密，湿润温和，全年气温 14 摄氏度。适宜的气候，使这里的花品种繁多。眉苗是蜚声世界的“花都”。春天的樱花，冬天的腊梅应有尽有，五彩绚烂的城市吸引不少爱花者驻足。

印度尼西亚

印度尼西亚是世界上最大的群岛国，位于亚洲大陆东南，共有大大小小 13700 余个岛屿，有人居住的也有 990 多个，是著名的“千岛之国”。

印尼由于大部分属于热带雨林气候，所以常年炎热多雨。有爆发频频的火山，有热带雨林，是一个风景优美的岛国，虽然旅游业不太发达，但也不乏著名城市与景点。

雅加达

印度尼西亚的首都雅加达位于爪哇岛的西北岸，是印度尼西亚的政治，经济，文化中心，人口有 620 多万，是东南亚最大的城市。

“柯达”和“雅加达”是雅加达市区的两个部分。“柯达”是以前的港口时代就存在的，保留着许多老式建筑和城堡，还存在荷兰殖民统治时的独特风格。“雅加达”则是现代化的新式街道，以莫迪卡广场为中心，环绕有总统府、国家机关和许多旅馆及商业区等，车水马龙，十分热闹。

缩影公园

缩影公园是苏哈托的夫人倡议和督建的，从 1975 年正式向世人开放。公园座落在雅加达的东面，是整个印度尼西亚的缩影，共占地 900 多亩。

在公园的中心地区，有一个巨大的印度尼西亚群岛的模型，人工湖中，按比例点缀着各个大大小小的岛屿，使人一目了然。在四周划分成的 26 个区，分别代表全国 26 个省份。各省最具代表性和最有传统特色的建筑都尽收其中，在中爪哇区，仿造了举世闻名的婆罗浮屠古迹，巴厘区有代表它精美雕刻艺术的树顶雕刻。

整个公园既是个生动的教育场所，又是个有效的文化艺术宣传点。有“迷你公园”之称的公园，每天都吸引着大批国内外的游人。游人可以乘汽车和马车游览公园，不过如果想总览全貌，还要乘坐离地 30 米高的空中缆车，那样整个“小印度尼西亚”就尽收眼底。

寻梦园和水池王宫

爪哇安祝乐园又叫寻梦园，位于雅加达近郊，滨临爪哇海，是座综合性的观光游乐园，寻梦园不知是不是能帮成人找回已逝的童年，但各种游乐所和服务设施，如骑马场、珊瑚湖等多种游泳池及儿童池都是儿童的天堂。

在苏丹王宫后面，从前的王家休闲场所——水池王宫就座落在其中，从入口而入，尽头有 3 个水池。中间的水池是第二、第三、第四夫人专用，右边是第一夫人专用（伊斯兰教中，每个男人可以娶四个女子为妻），左边的水池则是王妃专用的。

四周是印尼的国花，芬芳的花香使人联想起当年美女沐浴时的情景。

斯里兰卡

斯里兰卡也是一个景色美丽的岛国，在波光粼粼的印度洋上如一颗明珠闪耀着夺目的光辉。

意大利旅行家马可·波罗经过这个椭圆形的岛屿来中国时，曾赞誉这里：“就面积相等的岛屿来说，这里是一个比世界上任何其它岛屿还要美好的地方。”今天，斯里兰卡更让世人誉为“赤道天堂”、“印度洋上的明珠”，又因为它处于印度洋东西航道的要塞，还有“印度洋钥匙”、“东方的十字路口”的别称。

曾是首都的科伦坡四季如夏，高温却无酷暑，大小的佛寺，佛亭和佛塔都是值得一去的游览之地。

“宝石之国”宝石多

斯里兰卡素有“宝石之国”之美称，国内盛产各种宝石，现已发现的就有 20 多种。

在众多的宝石中，最著名的有紫罗兰、金黄色和粉红色的绿檀宝石、大红的石榴宝石、浅绿和中绿的海蓝宝石、红色和粉色的黄玉宝石，乳白色的月长宝石，彩虹般的尖晶宝石，以及世界上最为罕见的变色金绿宝石。变色金绿宝石在白天通体碧绿，但夜晚在灯光下则金光灿烂，奇妙的变化，令人惊叹不已。

波隆纳鲁瓦

波隆纳鲁瓦是斯里兰卡中古时期辛哈王朝的一个古都，距科伦坡 216 公里。昔日曾繁荣一时，但现在已成为一片墟尘。

但在残垣断壁中仍留存着一些珍贵的古迹，用整块花岗石雕刻而成的 4 座巨大的佛像，仍然神采动人；一块 9 米高、1.5 米宽、6 厘米厚的大石片上，镌刻着尼山加马拉王一世的功绩至今依稀可见。这些都展示了斯里兰卡能工巧匠的高超技艺。

印度

从我国的名著《西游记》中，人们知道了印度也是个佛教盛行的国家，因为唐僧师徒四人历尽千难万险就是为了到印度取经。印度地处南亚次大陆，5000余年的悠久历史里，勤劳、智慧的古代印度人民创造了灿烂的文化，给人类留下了宝贵的遗产。世界四大文明古国之一的印度除了各种庙宇外还有许多名胜古迹令人神往，297万平方公里的辽阔的美丽国土象颗璀璨夺目的宝石吸引了大量游客。

“月光市场”

在繁华的昌德尼乔克路上，有一条繁华的大街，一条人工河从街中心穿过，这里就是著名的印度“月光市场”。所谓“月光市场”就是商业中心，旅行者既可在购物，又可了解印度的民俗，感受印度的热闹的生活风情。河的两旁各种店铺并肩而立，经营珠宝首饰、象牙雕刻，银器、纱丽服装、电器、家具应有尽有。美丽的印度姑娘和勤劳的妇女们穿着民族传统服装——纱丽穿梭而行，其间也不乏时髦的少女——一身牛仔、T恤，与路人相映成趣。美丽的纱丽上，图案不一，有几何图案，有花卉鱼鸟，加上一条彩色花边，鲜艳夺目。

走进街边的餐馆，你可以饱尝印度美食，最著名的是咖喱和敦杜里鸡。咖喱可以和饭拌着吃，也可以当一种叫“查帕蒂”的印度式面包的佐餐，咖喱是由一种天然植物的根、花、籽烘干制成的。敦杜里鸡是将腌过的嫩鸡上文火烤成，在鲜红的鸡上面沾一层芝麻，吃起来香嫩可口。

泰姬陵

阿格拉最著名的建筑泰姬陵屹立在朱木拿河畔，这座闻名遐迩的陵墓号称世界上7大建筑奇迹之一，是印度古文化和建筑成就的有力象征。沙杰汗为纪念新逝的爱妃蒙泰姬·玛哈尔，从1636年至1652年用20年时间动用20000民工，耗资4000多万卢比，建成了这座占地17万平方米的陵园，在四周砂石墙的衬托下，7米高的平台上高达41米的乳白色尖塔显得格外醒目，这就是陵园中心的泰姬陵。

陵分上下两层，上层陵堂中央并排摆放着玛哈尔和沙杰汗的石棺模型，加以彩色宝石装饰，华贵漂亮。他们真正的遗骨则盛放在地下的墓穴的石棺中，泰姬陵周围环境优美，左右两边和正前方都各有一座水池，池水清澈映出妩媚多姿的泰姬陵，两侧两座遥遥相对的清真寺起着烘托的作用，犹如众星捧月，别具一番风味。

尼泊尔

有着 3000 多年悠久历史的尼泊尔是个风光绮丽的山国，座落在云雾缭绕，白雪覆盖的喜马拉雅山的南麓。在 14.5 万平方公里的国土上，峡谷幽深，雪峰矗立，激流不息，森林茂密，到处充满神秘色彩。作为著名的佛教和印度教圣地，尼泊尔发展旅游业有着优越条件。壮观的喜马拉雅山区景色和意趣横生的奇风异俗，这些都是吸引众多游客不可缺少的重要因素。

加德满都

尼泊尔的首都加德满都，座落在加德满都河谷西北部巴格玛蒂河与比什努玛蒂河交汇之处。灿烂的阳光，四季如春的气候，绚丽的鲜花，为加德满都赢得了“春城”的称誉。8 世纪时这里叫“坎蒂普尔”，梵语意为“美丽的城市”，16 世纪时才改为“加德满都”，尼泊尔语中是“树林与庙宇”的意思。

因文生意，我们可以知道加德满都一定是一个美丽的城市。没错，加德满都市中心通迪凯尔广场占地宽阔，芳草如茵，而广场东面和西面各有一座华丽的加冕门，中间的检阅台和大型露天舞台则是水泥建筑。每当重大的节庆活动，人们便涌入广场，一时间整个广场人声鼎沸，热闹非凡。广场以西的旧城和东边的新城风格不同，传统与现代相互映衬，带给人们与众不同的异国特色。

加德满都河谷之美

散布于尼泊尔重山峻岭之中的河谷平坦、美丽，这里就是加德满都河谷的所在地，而加德满都河谷就是这些河谷中最大的一个。位于喜马拉雅山南麓的这座河谷面积为 570 平方公里。四周在青山环绕中树林郁葱，五颜六色的花草争相开放，香气阵阵，把这个天然河谷装饰得像一座大型花园。

河谷中有 3 个城市，加德满都、帕坦和巴德岗，也就是俗称的加德满都三镇。都是古色古香的城市，千年的历史，引人入胜的庙宇，高耸入云的宝塔和精美的木石雕刻都是尼泊尔古代灿烂文化的象征。连联合国教科文组织都把它们列入亚洲重点保护的 18 座古城之一。没想到由湖泊演变而成的河谷，在现代居然能得此殊荣，真是一件喜事。但如果你来到这个美丽的河谷，你就不难发现这个鸟语花香的河谷真可称得上是一处世外桃源。

到了 2 月的春王节，许多尼泊尔人都到这里来献香，拜文殊菩萨庙。

巴基斯坦

南亚次大陆的西北部，喜马拉雅山南部，有一个有着 4000 余年悠久历史的国家——巴基斯坦。西北靠兴都库什山脉，南倚干燥的沙漠及丰腴的平原。巴基斯坦属于亚热带气候，炎热、潮湿的空气中奇花异草散发着脉脉的香气，繁茂的森林遮天蔽日。

国家博物馆

巴基斯坦的国家博物馆在布恩斯公园内，馆藏颇为丰富，其中有印度文明的遗迹，有莫亨焦达罗的出土文物，还有不少犍陀罗的佛像的雕刻。在阿育王统治时期，以拉瓦尔品第为中心的犍陀罗的佛教广泛得到传播，建造了众多的佛塔和寺院，也雕塑了许多佛像。因此，犍陀罗的佛教雕刻也应运而生。博物馆还有不少希腊文化，是亚历山大率兵入侵时吸收来的外来文化，除了这些，馆内还展出不少古代的雕刻、工艺品、纤维、手抄本和古时的钱币等，琳琅满目，使人目不暇接。

山顶公园

在伊斯兰堡市内的夏克巴利山的山顶上，有一个花草繁盛的公园，人称“山顶公园”。在建设伊斯兰堡的同时，山顶公园也开始修建了，几年的精心修整，这里已经成为伊斯兰堡的著名的胜地之一。公园的瑰丽风光主要集中于公园的东部，便利的柏油马路从山脚一直通往山顶，游人可以在乘缆车到山顶的沿途，欣赏到斜坡上用碧草和鲜花饰成的伊斯兰堡图案，别具匠心。在公园的中心的自来水大喷池既美化了环境，又使人在炎热的气候中感到清凉。东部特设的观赏台，居高临下，游人可在上面饱览伊斯兰堡全城美景。繁华的市中心大街，雄伟的政府大厦，屹立的银行大楼，清真寺的尖塔，构成一幅美丽的画面，映入眼帘。

在山顶公园的访巴各国领导人植树的留念园地，青松翠柏万古常青，象征各国人民与巴基斯坦人民的友谊长久。

伊拉克

伊拉克位于西亚中部，原来叫美索不达米亚，同印度一样也是世界著名的文明古国之一，是世人想象的伊甸园，受同学们钟爱的童话书籍《一千零一夜》的故乡。古巴比伦的古城遗迹，“世界七大奇迹”之一的“空中花园”，吸引游人不远千里来到这个古国。而今古老的国家洋溢着现代化的气息，古风新貌更使人们在旅游时不能将伊拉克落掉。

《一千零一夜》的故乡

《一千零一夜》的故事迷人而美妙，而古老、美丽的巴格达也因此而闻名世界。在喧哗的巴格达街头，随处可见《一千零一夜》故事为题材的塑像。这些塑像惟妙惟肖，使人浮想联翩。恍惚中似乎又回到了故事中，见到美丽的山鲁佑德王妃正半躺在床上为山鲁王亚尔南王述说着动听的故事。

据说塑像座基中原置有放大器，每晚播放《一千零一夜》中的一个故事，但因年久失修，机器失灵，节目也就中断了。

在萨阿敦大街的花园中央，有少女莱佳娜的雕像，《阿里巴巴和四十大盗》是一个在《一千零一夜》中的脍炙人口的故事，而这组伊拉克能工巧匠根据这个故事雕塑的塑像，使这个故事更具体更生动。

动听的故事，杰出的艺术塑像，给巴格达这座古老的城市增加了几分迷人的色彩，使人留连忘返。

“神门”巴比伦

据说巴比伦原来名字由巴卜和以拉两个阿拉伯字组成，意为“神门”，但后来一个字被误写，读为“巴比伦”。

古巴比伦曾是古代世界上最大、最壮观的城市。

如今伊拉克政府已对巴比伦遗址进行了大规模发掘，巴比伦狮等名品重见天日。也展出许多发掘的文物，一块大石碑上，用巴比伦文字刻着三千多年前汉穆拉比国王的古代最宝贵的法典及国宝的雕像，可惜仅存复制品，真品已在一九一一年被法国掠走，收入卢浮博物馆。

希 腊

欧洲著名的文明古国—希腊，位于欧洲巴尔干半岛南端，早在公元前 12 至 8 世纪已有文字记载的历史，它的全盛时期是公元前 5 世纪。在悠久的历史中，勤劳的希腊人民，创造了光辉灿烂的人类文化。古希腊的神话、精美的雕刻艺术、深奥的哲学及自然科学等等，都是人类文化宝库中的宝石。

因为是欧洲古代文明的发源地，所以在希腊古迹遗址比比皆是，好像一座巨大的博物馆一样，常年都吸引着无数来自世界各地的游客到这里游览。

雅典古城堡

雅典古城堡即雅典卫城，已有 2700 年的历史，兀立在市中心的一座高 150 余米的四面陡峭的山丘上。古堡由著名的巴特农神庙、埃雷赫修庙和其他一些古建筑构成，洁白的大理石使它们洁白英挺。由于战争时期的古堡起着要塞的作用，而在平时时期则是供神祭天的圣地，所以雅典卫城总给人一种饱经沧桑的神秘感。

巴特农神庙外形为希腊多利安式，长方形的庙中东西各 15 根，南北各 8 根大理石石柱组成大柱廊，有前殿、卫殿和后殿。闻名世界的雅典娜女神的雕像就座落于殿内，高 12 米，是希腊的艺术珍品。殿墙和檐壁上的手工精细的浮雕，各种神像、禽兽都栩栩如生，引人入胜。

北观的山门和精美的无翼胜利女神庙，也给古堡增添了新的色彩。古堡下边是希腊古剧场，竞技场遗址和集市中心。在东南角的博物馆，陈列着古希腊的石雕和珍贵文物，使人畅游其中，留恋不前。

奥林匹亚宙斯神殿

奥林匹亚宙斯神殿使雅典成了奥林匹克的发源地，第一届世界奥林匹克运动会在 1896 年于此地举行。古希腊人在神殿前，每 4 年就举行一次大型竞技会。内容包括赛跑、拳术以及戏曲、情歌等等，1894 年时决定在这里举行世界性的竞技大会，因此有了第一届奥林匹克运动会。

神殿是一座长方形平顶建筑，其间有 15 根科林斯式石柱，17 米高，上有垂下的凹型槽，顶端各雕刻着 4 层大花瓣，造型极为优美独特。古希腊雕刻家菲狄亚斯的杰作——宙斯神供奉在殿中，但被罗马皇帝运往君士坦丁堡，于 475 年毁于火灾。

罗马尼亚

罗马尼亚位于东南欧巴尔干半岛的东北部，是一个风光秀丽的国家。

首都布加勒斯特森林茂密，历史博物馆展品丰富。黑海之滨的海港—康斯坦察，秀美的喀尔巴阡山，都使各国游人蜂拥而至。

多如林海博物馆

罗马尼亚是一个到处可见博物馆的国家，仅具有全国意义的博物馆就有 370 多座之多。这些博物馆溶教育和娱乐为一体，既使人得到了文化知识，又让人得到了娱乐和休憩的享受。

门类众多的博物馆，各具特色。有教堂博物馆、名人事迹博物馆、绘画博物馆、考古博物馆、装饰艺术博物馆、文学博物馆、技术博物馆、民俗博物馆、石油博物馆、民间收藏博物馆、多瑙河三角洲资源博物馆、马拉火车头博物馆、国家艺术博物馆等等。

在首都布加勒斯特也有不少著名的博物馆处于密林深处，花草葱郁，湖水清澈，曲径通幽的“乡村博物馆”最吸引游人的注目。

多瑙河三角洲

花园般的城市布加勒斯特，有“巴尔干的巴黎”的美誉，而美丽的多瑙河三角洲则被称为“欧洲最大的博物馆”和“鸟兽的天堂”。

奥地利的著名作曲家约翰·施特劳斯的一曲《蓝色多瑙河》使多瑙河闻名遐迩。河水绕过加拉茨，在罗马尼亚的土其其恰分成三条支流，流入黑海，泥沙在这里沉积下来，形成了巨大、肥沃的扇形三角洲。这里湖塘广布，芦苇飘荡，花草美艳，鸟兽出没，鱼蟹徜徉，是个神奇、美丽的世界。

三角洲既是罗马尼亚“永不枯竭的渔场”，又是世界上芦苇的最大产地之一，河中散布着 60 多种鱼。在这个天然三角洲中，有鸳鸯、金翅雀、野鸭、天鹅、貂、山猫、野猪等各种野生动物。

在三角洲游玩别有一番风趣，令国内外游人神往心仪。

梵蒂冈

梵蒂冈座落在意大利罗马城西北角的梵蒂冈高地上，是有名的“国中之国”，虽然面积只有 0.44 平方公里，人口只有千余人，但却闻名世界，因为它是天主教的中心，是罗马教廷的所在地。

这里地方虽然不大，但名胜古迹却驰誉世界。

圣彼得大教堂和西斯汀教堂

圣彼得大教堂不但是世界上最壮丽的教堂，也是意大利文艺复兴及巴洛克艺术的殿堂。这座教堂于 1626 年完工，著名的拉斐尔和米开朗基罗等大师先后主持了修建工作，至今大教堂的圆顶也常使今天的建筑大师惊叹不已。教堂内殉教者彼得的铜像栩栩如生，另外，举世无双的圣母抱子像也是雕塑史上的杰作。在圣母抱子像上的圣母怀抱从十字架上卸下的亲子耶稣，面部表情悲伤哀惋，刻画得活灵活现。

西斯汀教堂以天顶壁画最为著名，它们都出自艺术大师米开朗基罗的手笔，件件属珍品之列。壁画从创世纪、诺亚方舟，以至于到末日审判，无不美妙绝伦。