上 编

需要全本请访问 www.ertongbook.com

乒乓长盛考

国家体育总局研究课题组

成立于 1952 年的中国乒乓球队，在党和国家三代领导集体的亲切关怀和全国人民的热情支持下，拼搏不息，攀登不止，经历了由弱到强、持久昌盛的发展历程。

自容国团 1959 年赢得第一个世界冠军至今，中国乒乓球队四十多年来共为祖国夺取 125.5 个世界冠军。尤其是 20 世纪 90 年代以来，更是囊括了两次世锦赛、两次奥运会的全部金牌，创造了世界体坛罕见的长盛不衰的历史奇观。

近五十年来，中国乒乓球队对丰富我国的政治生活也作出了重要贡献。20 世纪 60 年代，毛泽东主席对徐寅生同志在乒乓球女队的讲话作了重要批示，在全国掀起了学习唯物辩证法的热潮。70 年代初，中国乒乓球队努力贯彻党中央的决策，积极开展乒乓外交，为打开中美两国交流大门进而改善世界政治格局起了重要作用。中国乒乓健儿在几十年争先夺标的征程中，还孕育出“胸怀祖国，放眼世界”“人生能有几回搏”“胜了从零开始”“输球不输人”“我是代表集体领奖的”“打出风格，打出水平”“创新才有生命力”等一系列倡导先进文化的警句、格言和故事，被人们经久传颂，成为社会共有的精神财富。凡是长期反复出现的现象，都不是偶然的，都有其内在的必然规律，值得认真总结。我国乒乓球队长盛不衰的

成功经验是多方面的，是一项系统工程。本文试从以下五个方面进行探讨。

一、深刻把握竞技制胜规律，坚持走自己的发展道路

何来‘快、准、狠、变’四字经？／四字经及时加了一个“转”字／中国占国际乒坛技术与打法百年创新总量 58.7%／“三从一大”的精髓是苦练服从实战需要

中国乒乓球队历来重视对本项目的特点和规律的研究。乒乓球项目要攀登世界高峰，不但要研究乒乓球运动的一般规律，更要根据世界和我国的情况，研究、把握乒乓球竞技最高层面上的制胜规律，走出一条具有中国特色的技术战术发展道路。

乒乓球运动属于隔网对抗的技能类项目，运动员挥拍打出的每一个球，都包含有速度、旋转、力量、弧线和落点五个竞技要素。比赛得分是按规则将球击中对方桌面迫使对手回球出界或落网，“失误即失分”是乒乓球比赛的特征。由于球拍种类繁多、技术复杂、打法多样，因此，乒乓球比赛充满着适应与反适应、控制与反控制的矛盾。

20 世纪 50 年代，中国乒乓球队刚刚进入国际乒坛，成绩属于二流水平。面对开始称雄国际乒坛的日本进攻型打法以及昔日霸主欧洲人的防守型打法，中国乒乓球技术朝什么方向发展？是跟着别人屁股后面转，还是根据自己的特点学习外国的先进技术从而形成自己领先世界的新打法？新打法的指导思想怎么用一两句话概括？

当时擅长正手抽杀反手弹球打法较凶的上海选手们提出

“高级复杂,一板解决”,打法较稳的广州选手则提出“能攻能守，技术全面”，从香港回来的傅其芳等人则提出“快字、当头”荣高棠等国家体委领导组织来北京参加备战第 26 届世乒赛集训的各路高手、专家们反复讨论，初步归纳为“快、狠、准、变”，把“狠”放在“准”的前面，当时的中国高手能打出不少精彩球，但失误多，准确性不行，成绩不理想经过反复推敲，又把“准”放在了“狠”的前面，最终才将“快、准、狠、变”确立为中国主流打法——近台快攻的指导思想和发展方向。当时我们学的是日本，但这四个字的打法风格要比日本人先进。我们总体实力虽然不如日本，一旦积蓄力量向日本霸主地位冲击成功，就会占领制高点。1961 年中国队夺得第 26 届世乒赛三项冠军后，男队连续 3 次夺得团体奖杯，庄则栋蝉联 3 届男单冠军，便是凭借着先进的打法，在很长一段时间里执国际乒坛之牛耳。

在这些经验的基础上，我国乒乓球界着眼于长远发展，总结制定了“百花齐放，以我为主，采诸家之长，走自己的路”的技术发展政策。这些带有规律性的认识，具有鲜明的中国特色，在 20 世纪 60 年代取得很大成功，开辟了我国乒乓球运动的新天地。

20 世纪 70 年代初，欧洲球队重新崛起，他们把旋转的弧圈球进攻技术和中国的快攻速度结合起来，给我国选手造成很大威胁。面对挑战，我国传统快攻打法何去何从？徐寅生等人提出，能不能在坚持原有的“快、准、狠、变”的技术风格基础上，增加一个“转”字，以丰富原有的传统打法。弧圈球的兴起和发展，反映了旋转在乒乓球中的重要地位，它符合乒乓球运动发展规律，学习和掌握弧圈球技术，是不以人的意志为转移的趋势。经过一场全国范围的大争论，特别是通过实践，

需要全本请访问 www.ertongbook.com

才逐渐对“快、准、狠、变、转”的技术风格有了比较统一的认可。增加了一个“转”字，实质上反映了如何继承和发扬传统，如何学习国外先进技术的问题。增加了一个“转”字，实际上是抓住了乒乓球发展的规律性东西。从此，乒乓球界面目一新，进攻打法实现了多样化：直板快攻有了明显的变化，谢赛克、陈龙灿、张立等使用正胶的传统快攻，掌握了拉上旋球的技术，打法更具变化和威胁；一批使用反胶进攻型打法的优秀选手如郗恩庭、郭跃华、曹燕华、齐宝香等掌握了弧圈球，使进攻的范围和时机扩展，杀伤力更强。同时，横板进攻打法也从过去作为陪练的从属地位脱颖而出，成为又一种主要打法。百花齐放，使中国队的路越走越宽， 20 世纪 80 年代初的第 36 届世界锦标赛，中国队首次囊括了全部金牌。为了使各种打法都要能攀登世界高峰，中国乒乓球界又进一步提出了“特长突出、技术全面、没有明显漏洞”的要求，对制胜规律的研究越发深透。

20 世纪 80 年代末 90 年代初，中国队连续三届六年与男团世界冠军无缘。全队一方面卧薪尝胆，大树志气、骨气、杀气。另一方面在技战术上强调积极主动、快速凶狠、中近结合、抢先上手，使我国横板技术又有了新的发展，培养出了马文革、王涛以及孔令辉、王励勤、刘国正等优秀横板选手。他们不但具备了与欧洲选手抗衡的实力，还体现了中国“快”字当头的战略思想，如发球抢攻上手快，相持攻防转换快，战术应变快，相持能力也有很大提高，终于摆脱了落后于欧洲的局面。总体上看，近年来我国横拍选手的技术战术实力已经超过欧洲选手，成了我国夺标的主力军。女队的优势更大，涌现出邓亚萍、乔红、王楠、李菊等一批横拍名将。横拍选手已经占据了主导地位。

江泽民同志强调“创新是一个民族的灵魂,是一个国家兴旺发达的不竭动力。”乒乓球队倡导创新，支持探索新的技术和打法。他们努力求新求变，并善于从偶然中捕捉必然。张燮林当年便是无意中使用了一块废弃的胶皮，发现削出去的球很怪，他刻意强化这种怪，终于创造出长胶的新打法。随后，在运用长胶的基础上，王志良、梁戈亮、陆元盛、黄亮等人又发明了两面不同性能球拍攻守结合的打法，以及进一步发展成蔡振华式的全攻型打法，从 1970 年到 1983 年，在国际乒联修改规则之前的十几年中，一直占据上风。高抛发球，也是有人在偶然中发现球从高处落下，加上手臂和腕部的发力能增强旋转。许绍发刻意去练习，后来终于在世界大赛上立下奇功。这种发球，至今仍被各国选手使用。到了 20 世纪 80 年代后期，我国直拍近台快攻反手的弱点越来越明显，面对欧洲凶狠的两面拉弧圈球进攻常处于被动地位。要想摆脱困境，必须创新。经过教练员与科研人员的精心试验和论证，终于推出“直板横打”的新技术。刘国梁等人率先苦练新打法，从不习惯到掌握比较自如，到比赛中运用见效。现在已被许多直拍运动员包括一些亚洲选手掌握和运用，同时还派生出一些新的打法。

技术创新不仅使我国形成了传统的直拍正胶、反胶快攻，还形成了具有中国特色的横拍快攻结合弧圈和防守结合进攻等打法。中国队在打法品类方面做到了“外国有的我们有，外国没有的我们也有”。各种打法都可以夺得世界冠军。据统计，截至 2001 年，在世界乒乓球运动的百年历程中，共有 46 项技术和打法的创新，其中 27 项属于中国健儿，占总数 58.7%。技术创新推动着中国队长期处于国际乒坛的领先地位。

“三从一大”的科学训练原则，是中国乒乓球队成功的基础。运动员苦练基本功，每天挥拍四五千次，总是围绕着这个

原则。谁在训练中按照“三从一大”的要求，练得好，下了工夫，并能在比赛中用得上，谁就能取得成功。乒乓球运动员、教练员们经常想的是，练了这些有没有用？要想战胜对手，必须先了解对手，知己知彼。因此，运动员、教练员们十分重视对实战的分析研究，重视世界技术的发展动向。他们通过各种途径和手段，了解和掌握世界各国优秀运动员的技术战术特点、优势和弱点，为每个主要对手建立技术档案，尽可能做到了如指掌。对一些崭露头角的新秀也跟踪搜集资料，几年后有可能成为主要对手的人都在中国队视野之内。

在进行技术训练时，中国队紧紧抓住“从实战出发”这一核心环节，想方设法使技术训练在有针对性的对抗气氛中进行。尽量纠正那些不难、不严、不结合实战需要的训练内容和方法。首先抓住特长技术，反复精练，使它们在实战中成为得分率和使用率最高的手段。与此同时，重视技术全面发展，以防对手紧紧盯住自己的弱点而失利。

为增加训练的难度和强度，大赛前都进行针对性很强的模拟训练及男帮女训练，使主力队员每次训练都能与“外国强手”较量。这种做法，中国队几十年来一直保持至今，其他国家很难做到。难怪外国运动员说自己面对的不是一个中国选手，而是一个强有力的集体。

近年来,根据国际乒坛形势发展的需要,中国队特别重视加强体能训练,改进了训练前后的准备活动和恢复性训练,减少了伤病。过去教练员掌握运动负荷仅凭经验和感觉,现在运用脑电系列分析和血液内分泌及血液生化指标来评定运动员的机能状态和疲劳程度，科学地调控运动量，提高了训练质量和效果。

由于中国乒乓球队比较好地研究和把握了竞技制胜规律，勇于创新，坚持走有中国特色的技术战术发展道路，练就了克

敌制胜的过硬本领，从而使自己能不断抢占国际乒坛的制高点，主导并驾驭世界乒乓运动的发展潮流

二、狠抓管理教育，弘扬乒乓精神

不想当世界冠军，别进国家队大门／学用
辩证法成为传家宝／敢抓“尖子”才叫管理／
作风硬才能打仗／算细账强化祖国培养意识

运动员要战胜对手，不仅要有雄厚的实力和精湛的技术战术，还要有顽强的意志及良好的思想、心理素质。两强相遇勇者胜，两勇相遇智者胜。因此，运动队不仅要以训练为中心，扎扎实实抓好训练，同时也要严格管理、教育，搞好思想政治工作。中国乒乓球队坚持思想和技术两手抓，两手都要硬。

中国乒乓球队重视入队教育。每当一批新队员进入国家队，都要请老领导、老教练讲述乒乓球队的光荣历史，讲述三代中央领导集体对乒乓球队的关怀和指示，观看容国团等老一辈运动员争冠夺标激烈场面的录像，了解他们成长的过程。20世纪50年代末60年代初乒乓球队兴起的一种说法“不想当世界冠军，别进国家队大门”，流传至今，激励着一代又一代运动员树立起明确的目标：誓夺世界冠军，为国争光。这种目标在一代又一代乒乓健儿心中深深扎根。孔令辉1988年刚进入国家青年队时，写了一篇题为“我的理想”的日记表达志向和决心：“我的理想就是打世界冠军，打奥运会冠军。虽然自己有理想，但如果没有实际行动，那也是空想。所以，要从各方面磨练自己，加倍地去努力，争取早日实现自己的理想。”

乒乓健儿的理想和目标高度一致，坚定不移，是因为有爱

需要全本请访问 www.ertongbook.com

国主义作为强大的精神支柱；胸怀祖国，放眼世界；祖国荣誉高于一切”是中国乒乓球队代代相传的响亮口号和行动指南。队内的工作紧紧围绕着夺取世界冠军，无论遇到任何艰难困苦，无论出现什么样的矛盾问题，都能在实现这个总目标的前提下得到及时妥善解决。

乒乓球是一项充满技巧和智慧的运动。在小小的竞技桌面上，球速那么快，旋转如此强，器材、打法五花八门，技术战术千变万化，要想取胜，必须反应高度灵敏，具有应对各种复杂变化的智慧。运动员入队年龄都比较小，正值世界观形成的关键阶段。乒乓队的领导和教练重视对他们进行正确思想和理论的灌输，结合日常训练比赛实际，对他们进行深入浅出的思想引导。

当年，国家体委老领导荣高棠等同志，常给乒乓球队讲解毛主席的矛盾论、实践论，引导运动员、教练员如何“一分为二”看问题，如何处理好战略上藐视、战术上重视对手的关系，如何运用辩证法解决训练与比赛中的矛盾和问题。徐寅生同志在女队的讲话，是这种学习成果的集中体现。毛主席对此给予高度评价：讲话全文充满了辩证唯物论，处处反对唯心主义和任何一种形而上学。”从此，学习运用辩证法，在中国乒乓球队形成了风气。虽然健儿们没有读过多少理论著作，不具有多高的理论水平，但他们敢于运用辩证思维，实实在在地去认识和解决经常遇到的练与战、攻与守、速度与旋转、特长与特短、领先与落后、局部与全局、思想和技术、主观和客观等等矛盾，在训练和比赛中取得突出的成绩。学习运用辩证法成了中国乒乓球队克敌制胜的传家宝。

如何正确对待成绩和荣誉，是长盛不衰的中国乒乓球队经常面临的严峻考验，也是思想政治工作的重要课题。20 世纪

60 年代，当中国队从第 28 届世乒赛夺得五项冠军胜利归来，就提出了“从零开始”的响亮口号。他们要求自己尽快从鲜花和掌声中走出来，瞪大眼睛找缺点。这种精神状态和思想境界不断延续发扬，使一代又一代乒乓健儿们切实做到了胜不骄、败不馁，胜了从零开始，败了打翻身仗，永不满足，永远进取。

中国乒乓球队无论取得多么辉煌的成绩，始终要求自己保持清醒的头脑，从胜利中找不足，居安思危。每次大赛后的总结会，讲成绩常常一笔带过，主要讲问题，找改进措施。王楠在第 27 届奥运会夺得两枚金牌，总结会上她主要讲了与新加坡李佳薇一战自己险遭淘汰的教训。会上有人说“这场球好比刀已经架到了你的脖子上，已经勒出了血，一个世界冠军怎么会被打成这个样子？一定要当做失败来总结”。王楠本人和全队都受到了深刻的教育。这种强烈的忧患意识，正是乒乓健儿不断奋进的力量源泉。

管理出战斗力。中国乒乓球队坚持严格管理，以法规治队，制定了有关训练、比赛和生活方面的一整套规章制度，奖罚严明。如国家一队、二队内部循环赛升降制度，运动员实行比赛积分电脑排名，对违反队内纪律进行处罚等规定，建立起有力的激励和制约机制。严格执行规章制度，不允许有任何人搞特殊。教练员以身作则，带头遵守，一旦偶然违反，都主动受罚作检讨。教练员自身硬，对尖子队员、世界冠军才能敢抓敢管刘国梁成名之后，在一次国内比赛中输了球发脾气，把球拍摔到球台上。蔡振华在会上毫不留情地将他批评得痛哭流涕，还让他停训半天闭门思过。1998 年春节放假，杨影迟归队三个小时，受到调整回省队的处分，三个月后，她对问题有了深刻认识又重返国家队这些敢于碰硬的举措，对全队震动极大，使世界冠军们受到深刻教育。在乒乓球队，尖子运动员

的模范带头作用十分鲜明，带出了遵守纪律、团结战斗的好风气。

乒乓球队的教练员不仅教运动员如何打好球，还教他们如何做人。张燮林带邓亚萍第一次出国参加亚洲杯比赛，她与李惠芬争冠军，关键时刻李惠芬打了一个擦边球，裁判员没看清，邓亚萍支支吾吾不承认，裁判员就判邓亚萍获胜。过后张燮林严肃批评邓亚萍：“赢球要赢心，裁判员没看清你就不承认,这是职业道德问题,你要赶快向李惠芬道歉,回去写出书面检查。”这件事对邓亚萍的教育非常深刻，以后在她身上再也没有出现过类似问题。张燮林担任女队主教练二十多年，曾十次率领女将夺得女团考比伦杯，对思想工作也积累了丰富经验。他教育运动员“对党对国家要忠心”“对父母长辈要有孝心”“待人要诚心”“比赛要有自信心”等等，一共总结出“二十八个心”,对做好运动队的思想政治工作很有启发。

发挥集体智慧，群策群力，有针对性地把思想政治工作做深做细，也是中国乒乓球队的成功经验之一。几年前，年轻队员王励勤的技术已达到世界一流水平，但思想不太稳定，在一些重大比赛中有时发挥失常，起伏较大。教练组开了很多次会，为他集体会诊，指出他的主要问题是比赛中患得患失，对可能出现的困难估计不足，准备不充分。教练员们反复与他谈心，要求他摆正个人与集体的关系，鼓励他为祖国荣誉而拼搏。同时集思广益，把可能出现的困难和矛盾归纳成 67 个问题，让他去思考，通过实践去解决。经过一段锤炼，王励勤逐渐成熟了，终于在奥运会和世乒赛上夺得金牌。

在新形势下，思想教育为主还须与物质利益相结合，才能取得好的效果。20 世纪 90 年代初，一批退役的乒乓球运动员出国打球，收入很高，在我国乒乓球界产生很大反响，不少人

人心思外，乒乓球队及时进行了“祖国培养意识”教育。蔡振华教练给大家算了一笔账，他说中国的运动员从小开始打球，一直到进入国家队，学费、器材费、服装费、伙食费、差旅费直至出国的所有费用都是国家负担的，是国家培养咱们成才的，咱们首先应该想如何回报祖国。在加强思想教育的同时，主管部门也想尽办法解决这个矛盾，打破过去只允许退役运动员出国打球的框框，主动派现役国手到欧洲俱乐部短期打球。这样做既增加了国手与欧洲强手较量的机会，也可以增加收入，稳定军心。同时，在国内开办了擂台赛和俱乐部联赛，开拓乒乓市场，逐步提高运动员的待遇。国内打球的条件和待遇越来越好，有效地遏制了人才外流。对于外出打球或执教的所谓“海外兵团”人员，没有给他们任何歧视，并从舆论上给予积极引导。我国的俱乐部赛制允许海外运动员参赛，“海外兵团”有的成员又回国来参加俱乐部赛。乒乓球队对非主力队员也尽可能妥善安排，使大家心情舒畅，增强了集体的凝聚力。

中国乒乓球队在不断取得优异成绩的同时，也凝聚出丰富的精神成果。1981 年，万里同志代表中央对“乒乓精神”作了概括总结：“胸怀祖国、放眼世界、为国争光的精神；不屈不挠、勤学苦练、不断钻研、不断创新的精神；同心同德、团结战斗的集体主义精神；胜不骄、败不馁的革命乐观主义和革命英雄主义精神。”乒乓精神在新形势下还在不断丰富其内涵，一代代乒乓健儿的爱国情怀、集体观念、拼搏精神、创新思维、忧患意识、务实作风不断得到弘扬光大，它为我国乒乓运动长盛不衰提供了强大的思想保证和精神动力。

三、组建乒乓“集团军”,充分发挥举国体制的优势

攻关之初“三结合”智慧多硕果／非主力队员乃至
世界冠军争当铺路石／主将天天同“世界名将”较量／
双轨赛制得人心稳军心／乒乓球界纵横协作关系顺畅

在国际乒坛的赛场上，中国运动员总是以强大的团队风貌出现，表现出来的是一种强大的群体力量。

乒乓球界在各级体育部门的支持下，贯彻全国一盘棋的思想。面对国际乒坛不同历史时期规则变化及技术发展的挑战，以国家队为龙头，乒乓球界都能上下一致，统一步伐，迎接挑战，形成传统。对国家乒乓球队的需求，各方面都无条件地给予支持。调集全国最优秀的运动员进行长时间的集中训练，发挥社会主义举国体制的优势,是乒乓球队取胜的重要因素之一。

早在 20 世纪 60 年代初，为准备参加在北京举行的第 26 届世乒赛，在贺龙元帅的亲自指挥下，开始搞大规模的全国集训。先是通过全国青少年比赛和第 1 届全运会，选拔出 170 多名运动员，编成 4 个队，分别在北京、上海、广州等地集中训练。然后经过 3 次选拔赛，选出 108 名运动员，组成国家集训队，于 1960 年 12 月云集北京。贺龙元帅还指示荣高棠副主任带领李梦华、陈先、张彩珍等十多名干部组成蹲点小组，进驻到集训地北京工人体育场，实行领导、教练员和运动员三结合，解决训练中的实际困难和思想问题。“百花齐放、以我为主”战略思想的形成，近台快攻技术风格的确立，辩证唯物主义科学知识的推广普及，都是当时“三结合”智慧的结晶。经过三个多月的紧张训练，最后选出 70 名优秀选手参加世乒赛，

一举夺得男子团体和男女单打三项冠军，中国队全面登上世界高峰。

自20 世纪 60 年代以来，中国乒乓球队坚持高度集中的训练体制，汇集了全国各种打法的高水平选手，组成了“乒乓小世界”，创造了优良的训练条件，在食宿、医疗保健和后勤服务等各方面都给予了充分保障。通过模拟训练，主力队员们天天都在与“世界强手”较量，都能有针对性地磨砺本领。我们的一些初出茅庐的年轻小将，也往往能把世界名手拉下马，爆出冷门。尤其在世界大赛前的准备阶段，参赛名单一旦确定，不参赛的队员全力帮助参赛选手，即使曾是世界冠军的不参赛队员，也心甘情愿当陪练。为了共同的目标，全队很快拧成了一股绳。

随着我国的经济体制由计划经济向社会主义市场经济转轨，乒乓球的管理体制也及时进行了改革。乒乓球作为重点项目，率先成立管理中心，进行了有益的探索。

乒乓球体制改革的一个重要内容，就是确定了“稳住一头，放开一片”的思路。所谓稳住一头，就是一定要为国家队创造良好的系统训练环境，以保持世界领先地位。在此基础上，充分调动地方的积极性，吸引更多的社会力量，支持乒乓球事业的发展，形成国家办与社会办相结合的格局。为此，乒乓球界从实际出发，吸取其他项目改革的经验教训，积极推出双轨制的赛制。

所谓双轨制，就是运动员以双重身份进行注册，既代表省市参加全运会和全国锦标赛，又代表某企业的俱乐部参加俱乐部联赛和其他商业性比赛。这样可以一举三得：各省市不仅参加全国比赛的利益能得到保护，还可以在运动员转会中获得收益。高水平的运动员出场影响大，广告效益好，企业有积极

性。运动员增加了比赛锻炼机会，获得了企业给予的报酬，有利于稳定队伍，留住人才。

双轨制形式下的俱乐部联赛，自 1995 年以来稳步发展，目前已有 3 个级别，一个是超级联赛，共有男女各 12 个队，打主客场制，是最高水平的，国家一队的选手都在里面。还有甲 A 和甲 B 联赛，队伍比较多，甲 B 已有男女各五十多个队，比赛搞得越来越红火，各省市电视台都予以转播。为了开拓乒乓球竞赛市场，扩大乒乓球的影响，中国乒协还与中央电视台合作，创造性地举办了 CCTV 杯爱立信中国乒乓球擂台赛；国际乒乓球擂台赛发展到 17 岁以下国际青少年擂台赛，既有高水平的竞技，又检阅青少年的水平，还有群众参与，介绍乒乓球知识，把竞技性、观赏性、娱乐性、知识性融为一体。六年来在全国各地的中小城市举办了一百多场比赛，通过电视屏幕传入千家万户，有力推动了乒乓球运动的进一步普及。

举办俱乐部联赛和擂台赛，开拓了乒乓市场，从社会获得了更大的发展活力，但国家队集中训练的体制没有变，只是根据赛事频繁的特点，改变以往长周期训练的模式，调整为小周期。国家队积极探索赛练结合、以赛带练的规律，不断提高训练质量，确保了我国竞技水平世界领先。

要真正发挥举国体制的优势，必须依靠切实有效的工作。中国乒乓球队十分重视处理好与社会各界的关系，调动方方面面的积极性，为乒乓球运动的发展创造了一个良好的社会环境。

几十年来，中国乒乓球队与省市队和基层队的关系一直很密切，做到了上下沟通，目标一致。国家队能照顾省市的利益，给省市和基层很多指导和帮助；省市也支持国家队，愿意输送人才，从全局出发搞好训练和比赛工作，形成了团结协作

的良好局面。

中国乒乓球队重视协调和科研部门及新闻单位的关系。在技术理论、训练科学和情报信息方面，与科技人员长期合作，解决了一系列训练和比赛中的科学技术问题，如主要对手的技战术定量分析和实力评估以及新技术直拍横打和旋转球的定量试验等，都是与科研人员合作取得成效的。他们把科研人员看成一家人，为之提供良好的工作条件，每当世界大赛取得优异成绩，也要表彰奖励科研人员他们尊重新闻单位，支持记者工作，经常提供信息，主动听取意见。许多乒乓球教练员、运动员都有不少记者朋友。新闻界对乒乓球项目的报道，很少有误导和杂音。新闻舆论给予乒乓球项目以巨大的鼓励和支持

中国乒乓球队与器材厂商和训练基地的合作也是卓有成效的。国家队队员们得心应手的球板、胶皮大多由厂家专门研制，每次大赛前的封闭集训，训练基地都为中国队创造了良好的训练、生活条件，提供优质服务。球队也以各种方式来支持器材厂创立名牌产品，帮助他们走向国际市场，支持基地建设，扩大在社会上的知名度。

1995 年，利用第 43 届世乒赛在天津举行之机，中国乒协邀请了身在国内外的中国队历届世界冠军，国家队老领导、老教练员，以及省市队教练员和基层业余体校教练员的代表，到天津来观摩，举行座谈联谊活动，有力地促进了乒乓球界的大团结。为纪念容国团为我国夺得第一个世界冠军四十周年，中国乒协于 1999 年 8 月在广州举行了“祖国荣誉高于一切”为主题的系列纪念活动，有 36 位新老世界冠军到会，还向省市乒乓球队、宣传部门、科研单位、训练基地等方面的 18 个单位颁发了“杰出贡献奖”，表彰这些单位为我国乒乓球事业所作出的贡献。

需要全本请访问 www.ertongbook.com