

新世纪档案学专业高等 教育教学改革研究

金 波 丁华东 著
于英香 陆 阳 张林华

高等教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

新世纪档案学专业高等教育教学改革 究/金波等著.
北京:高等教育出版社,2004.8
ISBN 7-04-015785-3

I.新... II.金... III.档案学—高等教育—教学改革—研究—中国 IV.G270-4

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第079207号

策划编辑 李捷 责任编辑 贺有祁 封面设计 王凌波
版式设计 王莹 责任校对 殷然 责任印制

出版发行	高等教育出版社	购书热线	010-64054588
社址	北京市西城区德外大街4号	免费咨询	800-810-0598
邮政编码	100011	网址	http://www.hep.edu.cn
总机	010-58581000		http://www.hep.com.cn

经 销 新华书店北京发行所
印 刷

开 本	850×1168 1/32	版 次	年 月 第1版
印 张	10.25	印 次	年 月 第 次印刷
字 数	260 000	定 价	21.30 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号:15785-00

内容提要

本书是教育部“新世纪高等教育教学改革工程”的重点项目“档案学学科专业人才培养模式综合改革 究与实践”的重要研究成果,是对新世纪档案学学科专业人才培养模式进行系统、全面的研究与实践的总结。

全书内容由十一个部分构成,即:一、我国档案学专业高等教育发展的历史回顾与现状分析;二、新世纪我国档案事业发展的预测性分析;三、新世纪档案事业对档案管 人员的素质要求;四、新世纪档案学本科专业人才培养体系改革与实践;五、新世纪档案学本科专业人才的知识、能力与素质结构要求;六、新世纪档案学本科专业人才的培养目标;七、新世纪档案学本科专业教学内容的改革思路;八、新世纪档案学本科专业课程体系改革与实践;九、新世纪档案学专业的师资队伍建设;十、新世纪档案学专业的教材建设;十一、我国与西方国家档案学专业高等教育比较分析。

本书为新世纪档案学本科专业高等教育教学的发展提供了理论和思想积淀,对全面提高档案学专业高等教育教学水平,推进教学改革的进一步深化,具有重要的理论意义和实践意义,对我国档案学专业高等教育教学改革和人才培养具有推动和示范作用。

目 录

序 (I)

绪言 (1)

第一部分 我 档案学 高等教育发 的 历史回顾与现状分析

一、我国档案学专业高等教育的发展历程 (5)

二、我国档案学专业高等教育的现状 (14)

三、我国档案学专业高等教育发展的基本经验及存在问题 (21)

第二部分 新世纪我 档案事业 的 预测性分析

一、新中国成立以来我国档案事业取得的伟大成就 (29)

二、推动新世纪档案工作发展的主要社会动因 (38)

三、新世纪我国档案事业发展的预测性分析 (46)

第三部分 新世纪档案事业对档案 管理人员的素质要求

一、新世纪档案事业管 队伍的构成 (57)

二、新世纪档案事业对档案管 人员的素质要求 (60)

三、档案管 人员素质提高的基本途径 (70)

第四部分 新世纪档案学本科专 人才培养 体系改革与实践

一、档案学专业本科教育在档案事业发展中的地位 (74)

二、档案学专业本科人才培养体系的内涵与改革内容 (77)

三、新世纪发展我国档案学本科专业教育的指导思想 (83)

四、对我国档案学专业高等教育发展方向的思考 (85)

五、上海大学档案学专业本科人才培养体系改革实践 (88)

第五部分 新世纪档案学本科专 人才的 知识、能力与素质结构要求

- 一、档案学专业人才应掌握的知识 (97)
- 二、新世纪对档案学专业人才提出的能力要求 (101)
- 三、新世纪档案学专业人才应具备的素质修养 (104)

第六部分 新世纪档案学本科专 人才 的培养目标

- 一、我国档案学领域对档案学本科专业人才培养目标的积极探索与实践 (109)
- 二、制定新世纪档案学本科专业人才培养目标的理论基础和基本原则 (114)
- 三、对当前档案学本科专业人才培养目标的评价及实施中应注意的问题 (120)
- 四、新世纪档案学本科专业培养规格研究 (124)

第七部分 新世纪档案学本科专 教学内容的 改革思路

- 一、新中国成立以来我国档案学本科专业教学内容的发展成就与深化改革的必要性 (127)
- 二、新世纪深化档案学本科专业教学内容改革的基本思路 (131)
- 三、建立拓展教学内容、提高教学质量的保障措施 (142)

第八部分 新世纪档案学本科专 课程体系 改革与实践

- 一、改革开放以来我国档案学本科专业课程体系设置的发展演变 (152)
- 二、新世纪档案学专业课程体系设置的依据与基本原则 (196)
- 三、课程体系设置的结构与实践 (199)
- 四、关于课程体系设置的思考与建议 (204)

第九部分 新世纪档案学 的师资队伍建设

- 一、我国档案学专业师资队伍建设的成就和建设目标 (223)

- 二、新世纪档案学专业师资队伍的能力和素质要求 (230)
- 三、新世纪档案学专业师资队伍建设的措施和途径 (236)

第十部分 新世纪档案学 的教材建设

- 一、我国档案学专业教材建设的成就与新世纪教材建设的目标 (242)
- 二、新世纪档案学专业教材建设的基本要求 (247)
- 三、新世纪档案学专业加强教材建设的主要举措 (253)

第十一部分 我 与西方国家档案学 高等教育比较分析

- 一、档案学专业高等教育发展概况比较 (257)
- 二、档案学专业高等教育课程设置比较 (261)
- 三、档案学专业高等教育学科设置模式与层次结构比较 (266)
- 四、档案学专业高等教育研究环节与实践环节比较 (269)
- 五、档案学专业高等教育师资力量与教学方式比较 (272)
- 六、比较研究的启示 (275)
- 附录一 《档案学专业教学改革与实践》教学成果总结 (278)
- 附录二 面向 21 世纪的档案学专业高等教育 (287)
- 主要参考文献 (302)
- 后记 (314)

序

世纪开元,我国高等教育面临着前所未有的发展机遇和严峻的挑战。提高我国高等教育质量,增强国际竞争力已成为新世纪的重大课题,这不仅是加入 WTO 的迫切要求,更是提高我国综合国力的迫切需要。

为应对挑战,国家教育部于 2000 年 2 月决定在“高等教育面向 21 世纪教学内容和课程体系改革”取得阶段性成果的基础上,正式启动并实施了“新世纪高等教育教学改革工程”。这项工程是我国高等教育领域深入贯彻全国第三次教育工作会议精神,落实《面向 21 世纪教育振兴行动计划》,建设高等教育强国的重要举措,也是继“高等教育面向 21 世纪教学内容和课程体系改

”之后的又一教学改革系统工程。它以邓小平同志提出的“三个面向”和江泽民同志提出的“四个统一”为指导;以增强质量意识,加强素质教育,深化教育改革,着力教学实践为主线;以开展更大范围、更深层次的教学改革实践为重点;以培养适应新世纪我国现代化建设需要的具有创新精神、实践能力和创业精神的高素质人才为宗旨,对高等教育人才培养模式、教学内容、课程体系、教学方法等进行综合的改革研究与实践,推动教学改革纵深发展。其总的目标是:通过对已有教学改革成果的整合、集成和深化研究,使之更加系统化、科学化;同时,开展更大范围、更深层次的教学改革实践,经过五年左右的努力,在我国初步形成具有中国特色和时代特征的现代教育思想;能够主动适应新世纪经济和社会发展需要的人才培养体系;能充分调动学校和师生积极性的教学运行机制;建设高水平、高素质的教师队伍;建立有利于培养大学生创新精神和实践能力的教学条件保障体系。

“新世纪高等教育教学改革工程”实施后,得到全国各地教育行政部门和高等学校的热烈响应和积极参与。经组织专家评审、整合后,有 670 个项目获得批准立项。4 年来,经过项目承担单位、承担人和广大教育工作者积极认真地研究与实践,该工程取得了重要进展和众多研究成果,有力地推动了我国高等教育教学水平的整体提高。

档案事业是维护党和国家真实历史面貌的一项重要事业。档案学专业高等教育既是我国高等教育的重要组成部分,也是我国档案事业的重要组成部分。20 世纪 80 年代以来,随着我国改革开放和现代化建设的全面推进,我国档案学专业高等教育在党和国家的关心和支持下,取得了长足的发展。新世纪,在复杂多变的社会环境中,加强档案学专业人才培养模式的改革研究与实践,培养和造就一大批厚基础、宽口径、强能力、高素质的档案学专业人才,是继续保持和推动我国档案事业健康稳步发展的一项基本保证。

金波教授主持的“档案学学科专业人才培养模式综合改革研究与实践”是教育部“新世纪高等教育教学改革工程”的重点项目。金波、丁华东等同志撰著的《新世纪档案学专业高等教育教学改革研究》是该项目的重要研究成果。该成果能以马克思主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导,本着与时俱进、实事求是、解放思想、永无止境的精神,在充分调查研究的基础上,从我国档案学专业高等教育现状和未来档案事业的发展需要出发,首次对我国档案学本科专业人才培养体系、知识能力和素质结构、培养目标与培养规格、教学内容与课程体系、师资队伍与教材建设等教育教学的核心问题进行了全面、深入、系统的探索和实践,具有整体性、综合性、前瞻性和实践性等特点,解决了我国档案学专业高等教育教学中的问题,并对未来发展中的重大理论与实践问题进行了有益的探索,提出了一些富有创新见解的观点。这一成果为新世纪档案学专业高等教育教学的发展提供了理论和

思想积淀,对全面提高档案学专业高等教育教学水平,推进教学改革的进一步深化,具有重要的理论意义和实践意义,对我国档案学专业高等教育教学改革和人才培养具有推动和示范作用。

江泽民同志指出“创新是一个民族进步的灵魂,是一个国家兴旺发达的不竭动力”。在新世纪,希望我国各高等学校的广大教育工作者,要有更强的责任感和紧迫感,继续贯彻和实践“三个代表”的重要思想,勇于探索,不断创新,共同致力于推进 21 世纪我国高等教育的发展和繁荣,努力构建一个充满生机活力的、适应社会主义现代化建设和社会全面进步需要的、有中国特色的社会主义人才培养新体系,为实现中华民族的伟大复兴作出应有的贡献。

刘凤泰

二〇〇四年一月八日

绪 言

20世纪90年代以来,中国高等教育改革与发展进入了一个崭新的历史时期,它以“体制改革是关键、教学改革是核心、教育思想和观念改革是先导”的思路为指导,逐步向深层次发展。在《中国教育改革与发展纲要》颁布之后,原国家教委在1995年开始正式启动并组织实施“高等教育面向21世纪教学内容和课程体系改革计划”,经过五年多的探索、研究与实践,取得了一系列的成就。2000年,为贯彻第三次全国教育工作会议精神,落实《面向21世纪教育振兴行动计划》,实现新世纪高等教育的新发展,促进高等学校进一步增强质量意识,加强素质教育,深化教学改革,着力教学建设,全面适应新世纪社会主义现代化建设的需要,国家教育部又决定在“高等教育面向21世纪教学内容和课程体系改革计划”取得成果的基础上,实施“新世纪高等教育教学改革工程”,在全国高校中开展更大范围、更深层次的教学改革研究与实践。

“档案学学科专业人才培养模式综合改革与实践”是教育部“新世纪高等教育教学改革工程”重点项目(项目编号:126102119),也是继“档案学专业教学内容与课程体系改革研究”项目(原国家教委“高等教育面向21世纪教学内容与课程体系改革计划”)之后的又一教育教学改革研究系统工程,对推动我国档案学专业教育教学改革,全面提高档案学学科专业人才培养素质,具有十分重要的现实意义和长远的历史意义。

项目负责人和项目组成员充分认识到这一项目的意义,在优化和整合研究队伍的基础上,充分运用马克思主义历史的、辩证的、发展的观点,对我国档案学专业人才培养的历史与现状进行分析和总结,以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导,本着与

时俱进、实事求是、解放思想、永无止境的精 神，大胆探索，认真组织实施。自 2000 年 8 月教育部批准下达该项目以来，三年多时间里，我们认真学习教育部关于高等教育教学改革发展的 重要文件；查阅、收集了教育部“高等教育面向 21 世纪教学内容和课程体系改革 研究”项目研究报告 30 余份、中外高等教育教学改革 研究成果：著作 20 余部、论文资料 500 多篇（其中含各时期档案学专业教育教学改革 研究成果 200 多篇、部）；收集了我国 10 多所高校档案学本科专业不同时期的教学计划与人才培养方案；走访、咨询了一批在档案学、图书馆学、情报学学科建设和人才培养方面有显著影响的国内知名学者、专家、教授；参加了历届教育部高等学校档案学学科教学指导委员会暨档案学系（专业）主任联席会议，以及其他相关学术会议；对部分高校档案学专业办学模式、教育教学改革进行调研；调查和访谈了上海大学、安徽大学等高校历届档案学专业的部分毕业生和在校本科生。通过广泛收集资料和采集各方面意见，开阔该项目的研究思路，拓宽和夯实项目研究与实践的基础，努力建构与 21 世纪高等教育教学发展趋势相适应，符合档案事业发展方向的档案学专业人才培养模式，力争在本科教育教学改革方面取得一些突破性成果。

《新世纪档案学专业高等教育教学改革 研究》是“档案学学科专业人才培养模式综合改革 研究与实践”的重要研究成果，是对新世纪档案学学科专业人才培养模式进行系统、全面的研究与实践的总结。本书内容由十一个部分构成，即：一、我国档案学专业高等教育发展的历史回顾与现状分析；二、新世纪我国档案事业发展的预测性分析；三、新世纪档案事业对档案管 理人员的素质要求；四、新世纪档案学本科专业人才培养体系改革与实践；五、新世纪档案学本科专业人才的知识、能力与素质结构要求；六、新世纪档案学本科专业人才的培养目标；七、新世纪档案学本科专业教学内容的改革思路；八、新世纪档案学本科专业课程体系改革与实践；九、新世纪档案学专业的师资队伍 建设；十、新世纪档案学专业的

教材建设;十一、我国与西方国家档案学专业高等教育比较分析。

本书第一至第三部分侧重对新世纪档案学专业高等教育教学改革背景的分析。通过对我国档案学专业高等教育发展的历史回顾和现状分析,总结我国档案学高等教育发展的经验与当前存在的不足;并根据社会主义市场经济体制的建立与完善、信息技术的飞速发展、国家信息化步伐的加快、加入 WTO 带来的全球化影响和知识经济初露端倪等诸多我国当前社会、经济、文化、科技发展的新环境和新趋势,对新世纪我国档案事业发展进行全面的预测,在此基础上提出档案事业发展对档案管 人员素质的要求。我们认为推动新世纪我国档案学专业教育教学改革的社会动因,一方面是专业人才培养与社会需求之间的差距,另一方面是高等教育发展和未来档案事业发展的要求,是一个不断探究、永无止境的过程。

本书第四至第十部分侧重对新世纪档案学本科专业人才培养体系,知识、能力与素质结构,培养目标与培养规格,教学内容与课程体系,师资队伍与教材建设等问题进行全面、系统的分析和研究。重点对新世纪档案学本科专业人才的知识、能力与素质结构要求,制定新世纪专业人才培养目标的理论基础和基本原则,深化档案学本科专业教学内容改革的基本思路和保障措施,构建科学、合理的课程体系的依据和基本原则,以及师资队伍和教材建设的原则和要求等进行了探索。

本书第十一部分侧重对我国与西方国家档案学专业高等教育进行比较研究,从专业教育的历史与现状、课程设置状况、学科设置模式与层次结构、师资力量和教学方式、研究与实践环节等五个方面进行了比较和分析,并概括指明了这种比较给我们的启示。

本书在整理和继承长期以来我国档案界档案学专业高等教育教学改革 究成果的基础上,对新世纪档案学本科专业教育教学的一些理论与实践问题进行了积极的探讨,提出了一些自己的见解和观点。如:马克思主义关于人的全面发展学说和邓小平“三个

面向”的思想,作为制定新世纪档案学本科专业人才培养目标的科学的理论基础;建构以档案学专业主干课程为核心的开放性教学内容体系,作为新世纪档案学本科专业教学内容改革的一条重要思路;按照整体优化的原则建立开放而富有弹性的课程体系,作为提高人才综合素质的重要途径;师资队伍建设应树立“教学为基础,科研为先导”的观念和以学科建设为龙头、凝练学科方向、汇聚学科队伍、形成学术团队和学术带头人的思想;教材建设应强调经典、现代和前沿相统一的观点等等。这些理论和观点,对推动新世纪档案学专业高等教育教学改革与实践的进一步深化将具有一定的理论和实践意义。

人类社会已经进入 21 世纪,我们所处的时代和环境正在发生着重大而深刻的变化,“世界大势,浩浩荡荡”,社会发展的新趋势将会不断地显现出来,新的问题和新的矛盾将不断产生。迈进新世纪的门口,我们目前的研究还只是一个开端。在今后的教学和研究中,我们仍将继续保持对档案学专业人才培养的关注,在继续落实和深入践行本项目研究成果的基础上,积累经验、开拓进取,力保档案学专业人才培养跟上时代发展的步伐,并推动专业学科建设走向新的阶段。

第一部分

我国档案学专业高等教育发展的 历史回顾与现状分析

我国档案学专业高等教育自 20 世纪 30 年代起步,至今已经历了半个多世纪的风风雨雨,形成了从专科、本科直到硕士、博士层次的具有中国特色的较为完备的档案学专业高等教育体系,为我国档案事业的发展输送了大量的人才。值此新世纪之初,回顾其发展历程,梳理其成功经验,检讨其尚存问题,对我国档案学专业高等教育今后的发展不无裨益。

一、我国档案学专业高等教育的发展历程

我国的档案学专业高等教育源于近代中国,以 1949 年新中国成立为界,可将我国档案学专业高等教育划分为新中国成立前与新中国成立后两个历史时期,以便更清晰地把握我国档案学专业高等教育的发展脉络。

(一) 新中国成立前的档案学专业高等教育

1. 武昌文华图书馆专科学校与私立崇实档案学校的创建及发展过程

我国的档案学专业高等教育始于武昌文华图书馆专科学校,该校原系文华大学图书科。文华大学是 1920 年由美国教育家韦棣华女士所创办,招收大学肄业二年以上的学生入学,学制两年。

1925年,文华大学和其他学校合并改组为华中大学,该校即改称华中大学文华图书科。1926年,华中大学因故停办,而文华图书科仍然继续办学。同年8月,经国民党政府教育部批准,正式改称为私立武昌文华图书馆专科学校。1926年9月,华中大学复校,文华图书馆专科学校重又并入该校,直至1932年3月正式脱离华中大学,成为独立的私立武昌图书馆专科学校。1934年,该校设立特别教席,在图书馆专科及图书讲习班分别开设中英文档案管理课程,每周各授课两小时,讲授一年,但当时档案管理课程只是作为图书管理专业的辅助课程。随着当时档案管理工作的发展,客观上提出了开办档案学专业以培养专门档案管理人才的需求。鉴于此,私立武昌文华图书馆专科学校于1940年春季正式开设档案管理训练班,学制一年。当时该校的领导者并未满足于设立档案管理训练班,而是认为“档案管理内容并不简单,如行政组织、公务管理,以及公文制作与处理等,必须循序研究,始能组成一完备之知识,故档案管理再不能以图书馆之附庸视之,而实有独立成科之必要”。1940年9月,该校向国民党教育部申请设立档案管理专科,学制两年,招收对象为高中毕业生,并要求将当时档案管理训练班学生改入该科肄业。同年10月17日获国民党教育部批准,该校随即将档案训练班第一期、第二期改为档案管理专科第一届、第二届。由此可见,我国档案学专业高等教育初创时间应为1940年。1940年至1947年间,档案管理专科共先后招收了六届学生。后因数名档案管理专业教师离去,师资缺乏,招收六届学生后,档案管理专科就未再继续招生,而图书管理专科则继续招生。^①

中国近代档案教育史上与私立武昌图书馆专科学校齐名的另一所档案学专业学校则是由中国近代著名档案学者殷钟麒于

^① 梁建洲:《中国档案管理专业教育的开拓者——记文华图书馆专科学校》(上),《中国学术期刊网》。

1946年在四川重庆创办的私立崇实档案学校,殷钟麒任校长。该校分设两个科:文书处理科和档案管理科,且各设立了高级班和初级班。该校从1946年3月筹备开办,1947年3月档案科开始招生。至1948年成立了函授部、面授部、出版部、研究部、服务部等5个部,且又增设文书科和公牍科,分别培训档案、文书、公牍三个方面的专业人才。

2. 我国近代档案学专业高等教育取得的成就

以武昌文华图书馆专科学校为代表的中国近代档案学专业高等教育在短短数年间取得了令人瞩目的成就,为以后我国的档案学专业高等教育的发展奠定了良好基础。

(1) 培养了一批档案管理人才

以武昌文华图书馆专科学校为例,六届档案管理专科共培养毕业生51人,而档案管理短期职业培训班结业生达212人,档案资料管理培训班结业生为48人。周连宽、程长源、黄彝仲、傅振伦等我国近代档案学史上赫赫有名的档案学者均出自该校。文华图专培养的这批档案管理人才多数成为当时各档案管理部门的中坚力量,在档案管理界成为号称“文华集团”的精英群体。以上事实已足见文华图专在当时我国档案管理界举足轻重的地位。

(2) 设置了较为完备的课程体系

武昌文华图书馆专科学校在我国首创了档案管理专科,当时对档案学科的认识与课程的设置都处在探索阶段。时任该校教务主任的毛坤认为档案学的性质和内容是:“档案家用以驾驭档案之学识,即可称之曰档案学。档案学与其称之为纯粹科学,毋宁称之为应用科学。它与医学相仿,乃混合其他科学之一部及从实际经验中得到之原理、原则与方法技术而成之科学。”在此认识基础上,毛坤结合欧美档案教育的经验,设计了适合当时我国档案工作的较为完备的课程体系,包括:档案经营法、分类原理、档案分类法、档案编目法、公文研究、档案行政学、中国档案通论、西洋档案学、序列法、检字与索引、资料管理、人事行政与人事档案管理、调查与

研究、图书馆学、博物馆学、文哲概论、史地概论、社会科学概论、自然科学概论、史料整理、政府组织、国文、英文、中英文打字、服务道德、军训、音乐、论文、实习等课程。

(3) 撰著了一批具有较高学术价值的专著、讲义

由文华图书馆专科学校培养出一批近代著名档案学者撰写了数部至今仍在我国档案学界有重要影响的档案学著作,如周连宽著有《县政府档案处理法》(正中书局 1935 年出版)及《档案管理法》(正中书局 1945 年出版),程长源著有《县政府档案管理法》(商务印书馆 1936 年出版),黄彝仲著有《档案管理的理论与实际》(南京德新印务局 1947 年出版),毛坤则编有《档案经营法》和《档案行政学》两本讲义。这些档案学著述各具特色,均具有较大的学术及实用价值。值得一提的是,毛坤的两本档案学讲义提出了许多影响重大的创见。首先,他首次引进了欧美的尊重全宗原则,并且在教学与著作中大力推广;其次,他还第一个提出建立国家档案机构的设想,并且草拟了我国最早的一份《国家档案馆规程》,该规程包括创建规程、组织规程、工作规程、人事规程、徵录规程、分类编目规程、藏护规程、应用规程、编印规程、销毁规程十章,详细规定了国家档案馆的实际工作内容和方法。这些创见大大突破了当时档案学研究多限于机关档案管理的方法与技术的应用层面,而从更高层次的档案基础理论及国家档案宏观管理的层面考虑问题,实属难能可贵。此外,汪应文编有《档案分类法》、《史料整理》及《资料管理》等讲义,也都具有较高的学术价值。

(4) 中西合璧式的教学特色

武昌文华图书馆专科学校本身就是由美国教育家韦棣华女士创办的,所设课程和使用教材,基本上是仿照纽约州公共图书馆学校加以变通而成。如毛坤所编的《档案经营法》讲义中引用和论述了英人 H·Jenkinson 所著《档案管理手册》、C·Johnson 所著《档案管理法》及美国 C·C·Stiles 所著《伊阿华省公共档案》等多种外国档案学书籍中的论点。而他编写的《档案行政学》讲义