

新世纪大学生

学会论

孟东方 周希贤
李志 彭晓玲
主编

重庆大学出版社

内 容 提 要

“素质教育呼唤学会,学会铸造人的素质。”这既是新世纪对人才培养的迫切要求,又是新世纪大学生培养自身综合素质,努力实现人的全面发展的宗旨。本书以大学生综合素质研究为前提,进而构建起新世纪大学生“学会论”的理论体系。“学会”是新世纪教育价值观的核心。“学会”既是大学生综合素质教育的目的,又是综合素质教育的方法,更是综合素质教育的成效,是三者的有机统一。同时针对未来社会的发展趋势和新世纪大学生的特征,提出了“学会”是我国面向 21 世纪素质教育体系的主要价值取向的观点。“学会”主要是学会做人、学会学习、学会创造、学会科研、学会用法、学会适应、学会竞争、学会演说、学会交往、学会管理、学会健体、学会健心、学会审美和学会劳动,这十四个学会将对 21 世纪的教育目标、教育内容、教育方法和教育方式产生深刻的影响。

图书在版编目(CIP)数据

新世纪大学生学会论/ 孟东方等主编 . —重庆: 重庆大学出版社, 2000 . 9

ISBN 7 - 5624 - 2268 - 0

I . 新 ... II . 孟 ... III . 大学生 - 素质教育 - 研究
IV . G645 . 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 48755 号

新世纪大学生学会论

责任编辑 孟东方 周希贤
责任编辑 李志 彭晓玲
责任编辑 邱 慧

*

重庆大学出版社 出版发行
新华书店 经销
重庆电力印刷厂印刷

*

开本: 850×1168 1/32 印张: 18.125 字数: 487 千
2000 年 9 月第 1 版 2000 年 9 月第 1 次印刷
印数: 1 - 5200

ISBN 7-5624-2268-0/G·320 定价: 平装 22.00 元 精装 38.00 元

序

一、立论科学

首先,立意新。对学生加强素质教育一直是党和政府非常重视的问题。近年来,重庆市一直重视对学生加强素质教育,特别是第三次全国教育工作会议以后,重庆市各级各类学校都在深入贯彻、落实全教会精神,掀起了加强实施素质教育的新高潮。这本书是作者在加强实施素质教育的形势下,针对新世纪大学生的实际,为加强大学生的素质教育,通过长期的实践和研究,辛勤耕耘而结成的硕果。

其次,指导思想正确。作者是以马克思列宁主义、毛泽东思想和邓小平理论、特别是第三次全国教育工作会议的精神为指导,根据当代社会政治、经济、文化发展新特点,运用教育学、人才学、伦理学、人生科学、学习学、创造学、法学、社会学、管理学、心理学、演讲学、人际关系学以及体育、审美、劳动等基本理论,结合高等学校和大学生实际来综合、系统地研究新世纪大学生素质教育的。

再次,构建体系科学。一方面,用图形的方式,直观地表述了新世纪大学生综合素质与“学会”的辩证关系。本书以大学生综合素质为研究前提,进而向外延伸出思想素质、智能素质、身心素质、审美素质和劳动素质五个主要方面的研究课题,再挖掘出每一个课题中包含的不同的子课题,在此基础上构建新世纪大学生“学会论”的理论体系。作者认为,“学会”是新世纪教育价值观的核心。它既是大学生综合素质教育的目的又是综合素质教育的方法更是综合素质教育的成效,是三者的有机统一。另一方面,将新世纪大学生“学会论”比喻为一棵树,直观、形象地比喻了人的成才过程也同树木通过对养分的吸收转化而生长一样。人先通过“学会”过程吸收发展所需要的养分,形成人在成才过程中所必须的基本素养,然后犹如树木的光合作用,人通过与社会互动关

系,使自身的素质得到进一步发展和提高,形成人的全面素质,与此同时也在与社会互动中为社会进步和发展做出应有的贡献。人的“学会”能力越强,与社会互动关系越密切,形成的素质就越高,为社会进步和发展所做出的贡献也越大。因此,我认为按照构建一门理论体系的要求来看,《新世纪大学生学会论》理论体系的构建是科学的。

二、内容翔实

值得称道的是,这本书是一部高度浓缩、简明扼要、信息量大的专著。

首先,该书按照第三次全国教育工作会议的精神,把大学生的综合素质分为思想素质、智能素质、身心素质、审美素质和劳动素质五个方面,进而再将这五个方面的内容结合大学生实际有所选择地研究了新世纪大学生的十四个学会。其研讨内容广,但不臃肿;其研讨内容宽,但有深度;其研究内容全,但有侧重;其研究内容活,并有创新。

其次,作者既立足于大学新生所掌握知识的现状,大信息量地介绍了新世纪和我国教育的发展趋势、素质教育的现状,又注意同高等学校开设课程特别是“马克思主义政治理论课和思想品德教育课”内容的区别,体现了“学会”的理论和知识同高等学校有关课程的相容性、协调性和互补性;更显现了“学会”的理论所涉及内容的新颖、超前和面向现代化、面向世界、面向未来的开放性。

再次,作者既像蜜蜂一样,采集了许多人类智慧的花粉,介绍了有关“学会”的基本理论、基本知识和基本技能,又像蜜蜂酿蜜一样,通过深思熟虑,为读者奉献出新的理论、新的观点、新的内容和新的方法。

三、针对性强

首先,针对新世纪这个大背景,作者从社会主义市场经济、知识经济、时代挑战、教育发展的需要等来论述新世纪大学生要适应社会,加强综合素质培养,努力把自己造就成为创造型人才。

其次,针对高等学校近年来有了较大的发展,高等教育由精英教育逐渐向大众教育过渡,高等学校扩招后,如何面向全体学生,加强素质教育,使他们得到全面发展的实际,提出了颇有见地的新观点。

再次,针对大学生特别是新生的思想、知识和能力实际,提出了要努力做到十四个学会,并分别论述了这十四个学会的重要性、基本内容和培养途径,为新生更快、更好地适应校园生活,综合素质得到切实提高提供了有益的指导和帮助。

最后,针对未来的实际,提出了“学会”是我国面向 21 世纪的素质教育体系的价值取向,从宏观的角度看,“学会”主要是要学会做人、学会学习、学会创造、学会科研、学会用法、学会适应、学会竞争、学会演说、学会交往、学会管理、学会健体、学会健心、学会审美和学会劳动,并认为这十四个学会已成为世界教育界的共识,它可能将主导着未来的教育思想,将对 21 世纪的教育目标、教育内容、教育方法和教育方式产生深刻的影响。

四、指导实践

理论的生命在于对实践的指导。

首先,本书是在素质教育实践呼唤素质教育的理论中诞生的,因此她是在高等学校加强素质教育的实践基础上完成的理论结合实际的科研课题。

其次,本书的作者既有长期从事高等学校学生管理工作、经验丰富的党政领导,又有长期从事大学生工作理论研究、造诣颇深的青年学者,更有从事大学生现实工作和理论研究相结合的大学生工作研究专家,因此本书是新世纪大学生素质教育的理论与实践的结晶。

再次,从内容来看,在每一个“学会”后面都强调了大学生如何加强素质培养的途径和方法,既讲了“学会”的“知”,更强调“学会”的“行”,本书既是由大学生素质教育实践提出的课题,又落脚于对大学生素质教育的实践指导上。

综上所述,本书立意新颖、立论科学;内容翔实、观点新颖;逻辑清晰、说服力强;针对现实、指导实践。尽管《新世纪大学生学会论》作为新的理论体系的探索,还有许多值得商榷和探讨的地方,但是我相信,该书的出版,将对新世纪大学生的素质教育、大学生的全面发展有显著的指导意义,对新世纪教育理论特别是构建大学生“学会论”的理论体系有极高的科学价值,对提高中华民族素质、加强社会主义精神文明建设有较大的促进作用,对高等学校加强大学生的素质教育有重要的理论和现实意义。

我非常乐意将本书推荐给新世纪的大学生!

(欧可平教授系中共重庆市教育工作委员会书记、重庆市教育委员会主任。)

目 录

序.....	欧可平(1)
绪 论 素质教育呼唤学会.....	(6)
第一节 素质教育概述.....	(6)
第二节 新世纪的高等教育必须加强素质教育	(24)
第三节 学会是新世纪大学生素质教育的核心	(42)
第一章 学会做人	(57)
第一节 学会做一个懂政治的人	(57)
第二节 学会做一个有道德的人	(69)
第三节 学会做一个知人生的人	(82)
第二章 学会学习.....	(101)
第一节 学会学习的意义.....	(101)
第二节 大学生学会学习的内容.....	(107)
第三节 大学生学会学习的认知准备.....	(121)
第四节 学会科学的学习方法.....	(134)
第三章 学会创造.....	(141)
第一节 学会创造与大学生的发展.....	(141)
第二节 学会创造思维.....	(146)

第三节	努力提高创造力·····	(163)
第四章	学会科研·····	(179)
第一节	科学研究与大学生的发展·····	(179)
第二节	掌握科学研究的基本方法·····	(186)
第三节	培养科学研究的素养·····	(200)
第五章	学会用法·····	(211)
第一节	大学生学会用法的前提是重视法律·····	(211)
第二节	大学生学会用法的基础是知法·····	(214)
第三节	大学生学会用法的核心是运用·····	(222)
第四节	大学生学会用法的重要环节是守法·····	(228)
第六章	学会适应·····	(234)
第一节	大学生学会适应的意义·····	(234)
第二节	大学生要学会适应时代挑战·····	(236)
第三节	大学生要学会适应校园生活·····	(248)
第四节	大学生要学会适应社会发展·····	(254)
第七章	学会竞争·····	(263)
第一节	学会竞争在大学生成长中的作用·····	(263)
第二节	大学生学会竞争的结构·····	(270)
第三节	大学生要学会在合作中竞争·····	(286)
第八章	学会演说·····	(295)
第一节	学会演说是大学生必备的素质·····	(295)
第二节	提高大学生演说的素养·····	(306)
第三节	大学生演说的技能训练·····	(319)
第九章	学会交往·····	(338)

第一节	大学生人际交往概述·····	(338)
第二节	影响大学生人际交往的因素·····	(347)
第三节	大学生学会交往必备的技能技巧·····	(357)
第四节	正确处理大学生的主要人际关系·····	(367)
第十章	学会管理·····	(374)
第一节	管理与现代社会生活·····	(374)
第二节	学会管理的基本理论·····	(379)
第三节	提高管理能力·····	(393)
第四节	做有效的自我管理者·····	(404)
第十一章	学会健体·····	(417)
第一节	大学生健体的重要意义·····	(417)
第二节	科学地进行体育锻炼·····	(428)
第三节	欣赏体育运动之美·····	(442)
第十二章	学会健心·····	(452)
第一节	大学生心理健康与成才的关系·····	(452)
第二节	大学生心理健康的标准和现状·····	(459)
第三节	科学提高心理调适能力·····	(470)
第十三章	学会审美·····	(488)
第一节	大学生学会审美的意义·····	(488)
第二节	大学生学会审美的知识·····	(491)
第三节	大学生审美素质的培养·····	(505)
第十四章	学会劳动·····	(515)
第一节	劳动素质概述·····	(515)
第二节	劳动素质在大学生全面发展中的作用·····	(518)
第三节	大学生在劳动认识上的误区·····	(522)

第四节 大学生要学会劳动..... (526)

主要参考文献..... (541)

后 记..... (547)

绪论

素质教育呼唤学会

《中共中央、国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》指出：“全党、全社会必须从我国社会主义事业兴旺发达和中华民族伟大复兴的大局出发，以邓小平理论为指导，全面贯彻落实党的十五大精神，深化教育改革，全面推进素质教育，构建一个充满生机的有中国特色社会主义教育体系，为实施科教兴国战略奠定坚实的人才和知识基础。”因此，实施素质教育，就是全面贯彻党的教育方针，以提高国民素质为根本宗旨，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，造就有理想、有道德、有文化、有纪律的、德智体美劳等全面发展的社会主义事业建设者和接班人。在高等学校实施素质教育必须了解素质教育的现状、大学生实施素质教育的必要性以及新世纪大学生综合素质教育呼唤的学会做人、学会学习、学会创造、学会科研、学会用法、学会适应、学会竞争、学会演说、学会交往、学会管理、学会健体、学会健心、学会审美、学会劳动。

第一节 素质教育概述

一、素质的涵义和结构

(一) 目前对素质研究的概况

素质作为一个稳定的心理学名词曾长期沉淀在心理学和教育学的教科书及不同年代出版的心理学和教育学的工具书里。它的原始意义通常指个体从上一代继承下来的生理解剖上的特点。

本世纪 80 年代初开始,素质一词突破其狭窄的内涵,被人们广泛地运用于各种重要文件、讲话和表述之中。进入 90 年代,素质、素质教育逐渐成为教育领域中的一个专有名词,同时也成了一个涵义丰富的概念。

《辞海》认为,素质指“人或事物在某些方面的本来特点和原有基础。在心理学上,指人的先天的解剖生理特点,主要是感觉器官和神经系统方面的特点。是人的心理发展的生理条件,但不能决定人的心理内容和发展水平。”纵观现代辞书,对素质通常有三种释义:事物本来的性质;人的素养、品质、资质;心理学上指人的神经系统和感觉器官的先天特点。从这三种定义中可见,素质是一种事物所具有的内在特性,包含着对事物有深层次和长久影响的属性。围绕着“素质”的涵义,不同的学者有不同的看法。主要论点有以下十种。

一是要素论。认为人的素质是由品德、智力、体力等多种要素组成的。

二是构成论。认为人的素质是由自然生理(先天遗传)、社会文化素质(后天习得)和心理素质(个性品格)等三个方面构成的。

三是发展论。认为人的素质是由三个发展阶段形成:由心智全面发展(观察、思维、想象、实践能力)到身心全面发展(生理与心理素质的统一)到个体与社会协调发展(形成思想、能力、品格)。

四是能力论。认为人的素质不是各因素静态的总和,而是动态性的,其中任何一个因素的变化都会影响整体素质的变化,并且认为能力就是素质。

五是统一论。认为人的素质是其构成要素的“质”与“量”的统一,静态与动态的统一,具有社会性、整体性与适应性。

六是三义论。认为“素质的含义有狭义、中义和广义之分”,所谓“狭义素质概念,是指生理学和心理学上的素质概念,即‘遗传素质’”;“狭义素质是素质的本义。狭义素质定义的共同特点是强调素质的先天性”。所谓“中义素质概念一般指‘未来发展的主体可能性’,亦即‘发展潜力’或‘发展潜能’……不是先天性,也不是先天与后天共同作用下形成的整个主体现实性,而是主体现实性中反映未来发展可能性的部分”。所谓“广义素质概念,泛指整个主体现实性,即在先天与后天共同作用下形成的人的身心发展的总水平。”

七是决定论。认为素质可看做是个体生理和心理结构及其潜能,有着一定社会文化对人的行为要求定向开发和发展的结果。其中生理是素质存在的物质基础,心理是素质存在的形式,而社会文化乃是素质的内容,素质是主体与外界环境相互作用逐渐形成的,它一经形成就属于个体内在的东西,并体现在个体的生理与心理的结构和功能之中,素质是决定主体活动的功能、状态及工作质量的基本因素。

八是结构论。认为素质是指人在一定的先天条件基础上,通

过后天的环境影响、教育和训练所获得的稳定的、长期发挥作用的基本品质结构。诸如身体素质、心理素质、文化素质、道德素质、审美素质、劳动素质、交际素质、自学素质等。

九是条件论。认为素质是指人才在思想上、道德上、心理上、文化上必须具备的条件。思想上的必备条件是有国家民族观念。道德上的必备条件是有承担各种义务的自觉性和享受权利的正确态度。心理上的必备条件是有承受各种困难和挫折的耐力,并有毅力和勇气去加以克服。文化上的必备条件是有较高的文化基础和较渊博的知识。

十是未定论。认为到目前为止,人们还未对“素质”做出能被多数人认同的定义。

(二) 素质的涵义

尽管不同的学者对素质的概念的论述有各自不同的特征,然而我们认为对素质内涵的理解还是有其共同的特征:一是各论都从广泛的意义上或倾向上来认识素质内涵,即从广义角度描述素质内涵;二是素质是一个正在发展着的概念,它从原指人的先天的解剖生理特点,主要是感觉器官和神经系统方面等特点的这样一个生理学概念,引申到教育领域,并吸收了我国传统文化和西方近代学术思想的精华,给它赋予了新的含义,使其内涵发展了、丰富了。当前对素质概念的多种表述正是素质概念发展的生动写照;三是“人的素质,包括先天遗传素质和经后天学习、训练而逐渐内化的养成素质,是一种先天遗传和后天培养相结合的人的身心特点的综合的、内在的、整体的体现”。也可以说是“人在质的方面物质要素和精神要素的总和”。“它是人自身赖以生存和发展的条件,并以潜在和外显两种形式存在于每一个个体。它是构成人的本质特性的要素,是人性的核心。”总之,生理是素质存在的物质基础,心理是素质存在的形式,社会实践是素质发展的内容和动

力,教育则是素质养成的主导手段。它体现了素质形成的“三个统一”,即先天遗传性和后天习得性的统一、基础性和发展性的统一、内在性和现实性的统一;四是“人的基本素质的形成和发展有它特定的社会、政治、经济、文化条件,即一定的生产力发展水平、社会政治经济制度、意识形态、历史文化传统等因素所决定。”^④所以,在人类社会发展的不同历史阶段,素质也有不同的内涵,并表现在一切过程和方面”。

目前素质教育中的素质一词是在教育社会学的意义上加以使用的,它已由原本为生理学和心理学所界定的狭窄定义扩张成一个含有社会学和教育学双重意义的特定概念。

因此我们可以把素质的涵义界定为:素质是个体在先天基础上,通过后天的环境影响和教育训练而形成的顺利从事某种活动的基本品质或基础条件。简言之,素质是先天天赋条件和后天习得才能的“合金”。每个人的天赋不同、后天习得不同,因此而形成的能够从事某种活动的能力或条件也不同。

(三) 素质是一个多维立体的结构

素质非平面结构,它既是多维的,又是立体的交叉结构。

第一,从人的素质存在的属性来看,人的素质可分为自然素质与社会素质、身体素质与心理素质、理性素质与非理性素质。自然与社会、身体与心理、理性与非理性同时并存于一体,这是人与动物的根本区别之一。因此人的自然或身体素质主要指个体由上代继承而来的生理解剖特点,包括人的机体的形态、结构、机能和神经系统的特点等等,这是人的其它素质获得发展的前提条件。社会或心理素质主要指人在社会环境的影响和教育的培养之下形成的知、情、意、信、行;德、智、体、美、劳;感、观、记、思等基本品质及其程度。

第二,从人的素质发生的区别来看,有先天的与后天的素质、

显性与隐性的素质、能动与受动的素质、早发与晚成的素质。每个个体在出生时就从母体那里继承了一部分先辈们所具有的一些素质,如机体形态、智慧潜能等,由此而从同龄人的零点起便出现了彼此素质上的差异。后天的素质则主要是指来源于家庭和学校教育培养起来的各种品质。人的素质还有显性与隐性之分,如体质,根据遗传学的孟德尔遗传规律便有显性与隐性基因的存在。能动与受动的素质表现为相对条件下的自发发展与训练发展。早发与晚成素质的存在构成了人的发展早晚的差异,所谓少年早慧与大器晚成就是这方面的直接体现。

第三,从人的素质发展的水平差异来看,有常态与偏态之分,有潜在与现实之别。心理科学的智力测验结果证明,人的智力水平通常可分为三类:智商为120以上者为超常,80~120为正常,80以下为弱智;智商不同表明了个体之间素质的差异。人的素质还有现实的、期望的、潜在的不同水平。每个个体的素质都有现实、期望、潜在三类,只不过每个人在这三类素质中具有的可能性有所不同罢了。

第四,从个体具有的社会角色看,人的素质又有性别、族别、职别、级别、群别等等的不同。除性别、族别各有其明显的客观区别和因家庭与家族背景、社会政治背景或经济条件背景等社会因素外,人与人之间所以处在不同的行业与工作部门、工作类别,不同的社会层次、社会等级里,这与每个人所具有的素质有着直接的关系。就绝大多数人来说,特别是在一个根据自我需要自由选择职业的社会里,自己具有的基本专业素质和能力水平是决定自己社会角色的一个根本性因素。

第五,从人的素质存在的时间和空间看,素质又有不同时代、不同年龄、不同区域、不同国别、不同个体影响的环境。这些不同都会造就人与人之间不同的素质。

第六,从人的素质的发展变化看,素质又有有限与无限的素

质、稳定与可塑的素质、进化与退化的素质、遗传与变异的素质、核心与派生的素质等等。人的许多素质,特别是自然方面的素质,其发展不仅是有限的、稳定的,而且会因年龄增长和自然规律的制约逐渐老化、退化;相反,人的心理方面的素质却蕴藏着巨大的发展潜能,它本身不仅是不断发展的,而且发展的幅度和限度将一直持续到壮年的高峰,之后才会随身体机能的下降而逐渐减弱。

第七,从人的各种素质发展的共同内容来看,有政治、思想、道德、文化、身体、心理等素质。

二、大学生素质的特点

(一) 人的素质的特点

纵观近年来学术界对人的素质特点的研究情况,我们将人的素质归纳为以下十个特点。

第一,遗传性。人的素质是先天条件和后天培养的结晶。人的素质与人的先天遗传条件具有密切的关系,不同的遗传条件获得的素质基础不同,并由此对后天素质形成和发展产生基础性影响。如聋哑人要发展为音乐家就非常困难,盲人就不可能成为气象观察家;素质对行为与发展的基础作用表现为直觉情感型的人更容易成为一个出色的诗人、音乐家与剧作家,而富有理性思维的人更容易成为一个数学家与科学家。

第二,稳定性。人的素质一经形成就成为个体行为与思想特点中相对稳定的结构要素,并不是存在于一时一事之中,而是体现于个体活动的全部时空中。具有经常性与一贯性特点。如具有良好思想品德素质的人,他们通常能够很好处理国家、集体和个人关系,在国家和人民需要的时候挺身而出,而一贯先己后人、损公肥私的人即便偶尔表现出较高尚的行为,也不能由此判定他具有良