



前言

根据国家教育部制订的《全日制义务教育语文课程标准》精神,为凸显新的教育理念和阅读目标,调整阅读策略,掌握阅读方法,增加阅读总量,提高阅读质量,结合多年阅读教学研究之经验,我们编写了全新的《小学语文阅读》。

《小学语文阅读》按由浅入深,循序渐进,自成序列的原则,将阅读训练列为若干个要点,拾级而上。按册分组编写,脉络清晰,血肉丰满。每组含阅读要点、阅读例文、阅读感悟、词语积累及问题探究等几个栏目。

阅读要点,系知识短文,旨在揭示阅读规律;阅读例文,选自古今中外名家名作及学生优秀习作;阅读感悟,在于激发阅读兴趣,指点文章要领,引导学生感悟,培养自学能力;词语积累,对于文中常用词汇,名句妙笔,择录熟记;问题探究,强化感知,拓展思维,活用新知,自我检测。

《小学生阅读》正式出版后,经陕西省中小学教材审定委员会审查通过,多年来得到广大师生的广泛好评。深信新修订的《小学语文阅读》定会成为小学生受益匪浅的好读本,小学教师及家长辅导学生阅读不可多得的指导用书。





目 录

第一组

阅读要点

怎样预习文章 轶

阅读例文

“神童”的秘诀 轶

保持谦(qiān)虚的心 /源

寓言二则 /苑

汪伦戏李白 /怨

兄弟拉纤 /员

一个好奇的孩子 /袁

牛 /缘

第二组

阅读要点

怎样体会词句意思 /苑

阅读例文

眼睛的话 /怨

费希玛的金鱼 /圆

摇员

三
年
级



猕猴桃	/猿
彩虹	/远
我爱你 ,中国的汉字	/愿
惊雷	/猿
报酬	/猿

第三组

阅读要点

怎样理解自然段内容	/猿
-----------------	----

阅读例文

我的爸爸	/猿
鲁迅爱书的故事	/猿
海鸟	/源
家庭守则	/源
小“懂懂”	/源
以节约为荣的瑞士人	/源
新加坡街头见闻	/源

第四组

阅读要点

怎样划分段落	/猿
--------------	----

阅读例文

荷包蛋	/猿
一束鲜花	/猿

女儿等你着急	/缘惠
美丽的北海公园	/远园
动物是怎样认路的	/远园
石头爷爷的故事	/远猿
牛顿的故事	/远苑

第五组

阅读要点

怎样概括段意	/远怨
--------------	-----

阅读例文

乌龟	/苑员
千人糕	/苑猿
一条小面包	/苑缘
秋天美	/苑远
谁是我的好朋友	/苑怨
幸运之神和乞丐	/愿园
赶海	/愿猿

第六组

阅读要点

怎样把握段落间的联系	/愿缘
------------------	-----

阅读例文

南海明珠——海南岛	/愿远
受罚挑水	/愿惠



记一次科学小实验	/ 怨园
猫与科学发现	/ 怨园
徐悲鸿	/ 怨缘
马皇后与贴“福”字	/ 怨苑
实验室外的居里夫人	/ 怨愿

第七组

☆ ☆

阅读要点

怎样正确朗读	/ 冤员
--------------	------

阅读例文

滥竽充数	/ 冤圆
上海的雪	/ 冤源
奇妙的植物	/ 冤远
傍晚,我漫步在池塘边	/ 冤苑
水珠和大浪	/ 冤员
机灵的小牧童	/ 冤猿
囫囵吞枣	/ 冤缘

第八组

☆ ☆

阅读要点

怎样在阅读中质疑	/ 冤苑
----------------	------

阅读例文

一个美丽的故事	/ 冤怨
童心无价	/ 冤员



三年
级

雕凤凰	/ 园地
车库的小棍儿	/ 缘
饿肚子的小熊	/ 苑
第八次	/ 园
感恩之心	/ 园

第九组

阅读要点

怎样阅读常见的应用文	/ 缘
------------------	-----

阅读例文

通知	/ 苑
日记一则	/ 苑
济南交警叔叔 好样的	/ 怨
给洪汛涛伯伯的信	/ 园
西周骊山烽火台导游解说词	/ 猿
科学精神永存	/ 缘
迪士尼欢乐小百科	/ 苑

第一组



阅读要点

怎样预习文章

预习,是读懂文章的前提。养成经常预习的良好习惯,可以培养自学能力,加深我们对文章内容和写作方法的理解,达到学以致用目的。

预习时要抓住两个重点,一是作者写了什么内容,表达了什么样的思想感情,二是作者是怎样来写的。那么怎样预习才能取得良好的效果呢?可按以下步骤进行:

第一步,初读,扫清文字障碍,了解文章大意。也就是说要通读课文,找出生字新词,通过查字典扫清字词障碍,然后反复朗读课文,熟悉课文内容,从字面上逐句弄懂每句话的意思,想一想文章写了一件什么事,对文章的主要内容有一个大致的了解,还要记下自己不懂的问题,准备在下一步的阅读中去解决。

第二步,细读,读懂每段话的意思,体会文章的思想感情。所谓细读,就是按自然段逐句逐段地仔细琢磨,了解每一段的内容,体会作者在词句中表达的思想感情。在这一过程中,特别要注意带着初读时不懂的问题,抓住重点词句进行分析理解。阅读时要一边读,一边想作者写的是什麼内容,怎样写的,

三
年
级



为什么这样写,说明了什么。细读时可以用笔勾画重要内容,也可在书上批注,还可以查找相关资料帮助理解。

第三步 精读,回顾全文,进一步加深对文章的理解。也就是说要通读全文,从整体出发,在分段理解的基础上,进一步体会重点词句的含义,把握文章主要内容和思想感情,总结作者是怎样表达的。在这一过程中还要想一想,是否还有不理解的问题,如果有,要记下来,再去深入钻研或去请教他人。

此外,还可以带着问题,按记叙文、说明文、应用文本身的特点进行预习。



三年
级



阅读例文

“神童”的秘诀

陈毅 缘岁半,就在一家私塾^①(shú)读书。他学习成绩总是名列前茅,同学们都称他“小神童”。

一天,毛老师来到陈毅家,看到他正在灶前一边烧火,一边看书。因为他看书入迷,火烧得太旺了,从锅里透出了糊味儿。妈妈刚从井边洗菜回来,发现米饭烧糊了,气得火冒三丈,抄起刷子,就往灶前冲去。

“不要打孩子!”毛老师连忙劝阻,“饭烧糊了可以将就吃,

^① 私塾:旧时家庭、宗族或教师自己设立的教学处所,一般只有一个教师,采用个别教学法,没有一定的教材和学习年限。

这孩子专心用功,我就喜欢。”说着,毛老师又亲切地对陈毅说:“以后做事,要多多留心!”陈毅点点头。毛老师从陈毅手里拿过书一看,原来是一篇还没教的课文,他已经用笔在上面画了许多圈圈点点。

毛老师惊奇地问:“这些符号是什么意思?”

陈毅回答说:“打圈圈的,是懂得的,打半圈圈的,不太明白,等老师讲明白了,再打圈圈,打黑点的是生字。”原来陈毅每次听课前,总要把新课先预习一下,把生字和不懂的词句画出来。听课时,他格外留心,再有不懂的地方,便直接向老师提出问题。

毛老师十分高兴地称赞道:“真是一个很好的学习方法,今天我总算发现了你学习成绩好的‘秘诀’。人们称赞你是‘神童’,说你天资聪明,其实更重要的是你勤奋,你真正懂得了‘学问学问,多学多问’的道理!”



三年级



阅读感悟

摇摇陈毅小时候,人们称他为“神童”。那么,神童的秘诀是什么呢?是勤奋。文章通过陈毅小时候刻苦学习的故事,告诉我们天才出自勤奋的道理。此外,这篇文章还为我们如何预习课文提供了一个很好的范例,相信读过之后,一定会对你有所启发。



词语积累

☞读一读。

秘诀摇摇摇摇火冒三丈摇摇圈圈点点

天资聪明摇摇名列前茅

☞写出下列词语的近义词。

劝阻——(摇摇摇)摇摇摇摇连忙——(摇摇摇)

称赞——(摇摇摇)摇摇摇摇喜欢——(摇摇摇)



问题探究

☞陈毅是怎样预习课文的?这个故事对你有什么启发?

☞“神童”的秘诀是摇摇摇摇摇。

保持谦(qiān)虚的心

一天,苏格拉底和弟子们聚在一起聊(liáo)天,一位其父相当富有的学生,趾高气扬^①地面向所有的同学炫耀(xuàn)

① 趾高气扬 形容骄傲自满,得意忘形的样子。



yào) : 他家在雅(yǎ)典附近拥有一望无边的肥沃(wò)土地。

当他口若悬河^①大肆(sì)吹嘘(xū)的时候,一直在其身旁不动声色的苏格拉底拿出了一张世界地图,然后说:“麻烦你指给我看看,亚细亚在哪里?”

“这一大片全是。”学生指着地图洋洋得意地回答。

“很好!那么,希腊在哪里?”苏格拉底又问。

学生好不容易在地图上将希腊找出来,但和亚细亚相比,的确是太小了。

“雅典在哪儿?”苏格拉底又问。

“雅典,这就更小了,好像是在这儿。”学生指着地图上的一个点说。

最后,苏格拉底看着他说:“现在,请你再指给我看看,你家那块一望无边的肥沃土地在哪里?”

学生急得满头大汗,当然还是找不到。他家那块一望无边的肥沃土地在地图上连个影子也没有。他很尴尬^②(gān gà)又很觉悟地回答道:“对不起,我找不到!”

苏格拉底笑了:“任何人拥有的一切,和天地相比,都实在太小了。因此,我们有什么值得骄傲的呢?无论何时何地,都应该保持谦虚的心!”



阅读感悟

这篇文章写哲学大师苏格拉底教育弟子的故事。一位学生因家里有一望无边的肥沃土地而趾高气扬,在苏格拉底巧妙地指点下,他终于懂得“任何人拥有的一切,和天地相比,都实

① 口若悬河 形容能言善辩,说话滔滔不绝。

② 尴尬 处境困难,不好处理。



在太小了。”“无论何时何地,都应该保持谦虚的心。”读了本文,你一定会把这句话铭刻在心里。阅读时可按思考题的提示去预习。



词语积累

员读读写写。

趾高气扬摇摇一望无边摇摇土地肥沃

不动声色摇摇大肆吹嘘摇摇洋洋得意

圆用线把成语和词义连起来。

口若悬河摇摇形容骄傲自大,得意忘形的样子。

趾高气扬摇摇形容非常镇静,不流露感情。

不动声色摇摇形容能言善辩,说话滔滔不绝。



三年
级



问题探究

员苏格拉底为什么要让那个学生从地图上指出希腊和雅典?

圆读文章,按要求填表。

苏格拉底的指点	学生的神态、语言	说明什么道理
亚细亚在哪儿?		

寓言二则

飞蛾和台灯

一只飞蛾环绕着一盏台灯不停地打转转。他对台灯观察了又观察。后来,他忍不住对台灯发表了一番感想。他想赞扬那闪亮的灯泡,却批评那绿色的灯罩和黄色的灯座,说他们不够明亮,没有吸引力。飞蛾最讨厌的是那个黑色的开关,因为他好几次都碰在开关上,把脑袋都碰肿了。

飞蛾对灯泡说:“我最喜欢你,如果世界上只有你一个,而没有灯罩、灯座和那个特别该死的开关,你就是我所知道的最完美的台灯了。”



三年
级



灯泡回答说：“不，恰好你最不了解的就是最完美的台灯。灯座和开关都是我的兄弟。灯座支持我，使我站立起来，把光线投射得更远。灯罩保护我，由于他的反射作用，我的光就显得更亮。至于开关，我只有在他的‘咔嚓’声里关闭或者亮起来。我们谁也不能离开谁，缺少任何一个，我们便不能叫做完美的台灯。”

习摇惯

有一天，一头猪到马厩^①(jiù)里看望他的好朋友老马，并且准备留在那里过夜。

天黑了，该睡觉了，猪钻进了一个草堆，躺得舒舒服服的。但是，过了好久，马还站在那儿不动。猪问马为什么不睡，马回答说：“他这样站着就算开始睡觉了。猪觉得很奇怪，就说：“站着怎么能睡呢，这样是一点也不安逸^②(yì)的。”

马回答说：“安逸，这是你的习惯。作为马，我们习惯的就是奔驰。所以，就是在睡觉的时候，我们也随时准备奔驰。”

三
年
级



阅读感悟

本文是著名作家严文井所写的两则寓言故事。《飞蛾和台灯》说明了“人无完人，金无足赤”，只有全面地看问题，互相取长补短，同心协力，才能把事情办好的道理。《习惯》批评了猪贪图安逸的惰性，赞扬了马不求安逸、永不停息的进取精神。两则寓言都采用拟人的手法去写，在一褒一贬中揭示深刻的道理。读时要从对话入手体会两则寓言的寓意。

① 马厩：马棚。

② 安逸：安闲，舒适。



词语积累

摇摇员读一读。

环绕摇摇完美摇摇安逸摇摇奔驰摇摇随时

圆从文中找出两对反义词。

(摇摇摇)——(摇摇摇)

(摇摇摇)——(摇摇摇)



问题探究

飞蛾的看法错在哪里？猪和马的习惯哪个好？为什么？

通过预习，你读懂了什么？



汪伦戏李白

三年
级

唐朝天宝年间，有一个放荡不羁(jī)的豪士汪伦，他想见当朝翰林李白，便给李白写去这么一封信：

“在下知道先生爱游名山大川，爱喝天下名酒。我想我们泾(jīng)县的名胜您大概还没有领略^①过，我们泾县的美酒您大概也没有品尝过。您知道吗，我们这里有十里桃花，我们这里有万家酒店呀……”

李白看罢汪伦的信，立即决定前往。

汪伦得到李白要来的消息，兴奋得三天没睡好觉。按约定的日子，汪伦一大早就到驿(yì)站迎候李白。

李白来了，一下马，便急急地询问，十里桃花在何处，万家

① 领略：了解事物的情况，进而认识它的意义，或者辨别它的滋味。



酒店在哪里。这时,只见汪伦对李白深深地鞠了一躬,说:“在下一直仰慕先生,但苦于无缘相见。万般无奈之下,想出了这么一个下策。我在信中所讲的十里桃花并不是桃花盛开的村庄,它只是距此十里之外的桃花潭;至于万家酒店,也不是我们这里有千家万户的酒店,它是指桃花潭有一家姓万的人家开的小酒店,当然他们的酒还是不错的。”

李白此时方才明白被汪伦骗了。但李白旋即^①笑了,说:“想不到我总是戏弄别人,今天也有被人戏弄的时候。”不过他还是在汪伦的带领下,领略了当地的风土人情。

临别时李白写了一首千古名诗:“李白乘舟将欲行,忽闻岸上踏歌声。桃花潭水深千尺,不及汪伦送我情。”

汪伦本不是什么名人,但他的名字因这首诗而留在了我国文学史上。

三
年
级



阅读感悟

这是一个有趣的唐诗故事。故事中的汪伦写信给李白,用“十里桃花”“万家酒店”引李白前来相会,李白慕“名”而来,汪伦以“实”相告,结果为后人留下了一首千古名诗。文章赞扬了他们之间纯真深厚的友谊,为李白的《赠汪伦》这首诗作了有趣的讲解,补写了一段佳话。



词语积累

员读一读。

放荡不羁 摇摇名山大川 摇摇万般无奈

① 旋即:不久,很快地。



风土人情摇摇戏弄摇摇领略

圆写出下列词语的近义词。

大概——(摇摇)摇摇兴奋——(摇摇)

戏弄——(摇摇)摇摇立即——(摇摇)



问题探究

员故事中的李白是怎样理解“十里桃花”“万家酒店”的？

圆背诵《赠汪伦》这首诗。

獠在预习文章时你提出了哪些问题？



兄弟拉纤

三年
级

摇船老汉有两个儿子。一天,老汉带他们出去装运瓷器来赚点钱。这天逆水行船,又遇顶头风,老汉对两个儿子说:“今天光摇橹(lǔ)是不行了,你们上岸拉纤^①,我在船上摇橹,这样可以快些。”

两个儿子上岸了,一前一后拉纤,船果然走得快多了。拉了一会儿,老大想,平时父亲疼爱老二,我这么卖力干什么?反正有老二出力,我少出些力也没有什么关系。他装出用力的样子,却没用一点劲。老二想,老大比我力气大,吃得也多,应该多出力,反正有老大出力,我少出力也没有什么要紧。他也装出用力的样子,却没用一点劲。

① 拉纤 在岸上用绳子拉船前进。