

新精讲·中考语文试题解析

摇摇摇摇

摇摇摇摇徐昭武摇主编

徐志伟摇邵摇艳

摇编写

盛摇华摇徐昭武

图书在版编目 (CIP) 数据

新精讲·中考语文试题解析 徐昭武主编 南京:江苏教育出版社, 2004.12

ISBN 7-5347-3455-5

I. ①新... II. 徐... III. 初中—教学参考

资料 IV. ①G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字 040000 号

新精讲·中考语文试题解析

徐昭武 主编

特约编辑 邱瑶实

责任编辑 叶笑春

出版:江苏教育出版社

南京市马家街 15 号, 邮政编码 210002

发行:江苏省新华书店

照排:南京理工排版校对有限公司

印刷:摇摇摇摇印刷厂

摇摇摇摇摇摇摇摇, 邮政编码 摇摇摇摇

开本 850mm×1168mm 1/32 印张 12.5 字数 300 千字

2004 年 12 月第 1 版 2004 年 12 月第 1 次印刷

印数 1—5000 册

陈犀苑·摇摇—摇摇—摇摇

定价: 25.00 元

江苏教育版图书若有印刷装订错误, 可向承印厂调换

苏教版图书邮购一律免收邮费。邮购电话: 025-8379666

摇摇摇摇摇摇摇摇 邮购地址: 南京市马家街 15 号,

江苏教育出版社发行科。盗版举报电话: 025-8379666

摇摇摇摇摇摇 提供盗版线索者我社给予奖励。

前摇摇言

初中毕业、升学考试改革是中小学实施素质教育的重要环节。近年来,教育部每年都印发了《关于初中毕业、升学考试改革的指导意见》,对推动这一改革起到重要的作用。这项改革以语文考试为突破口,改革的重点是考试内容改革。在教育部《指导意见》的指引下,四年来全国各地进行了中考改革的大胆实验,并取得了可喜的成绩。《指导意见》指出:“命题要切实体现素质教育的要求,加强与实际和学生生活实际的联系,重视对学生运用所学基础知识和技能分析问题、解决问题能力的考查,有助于学生创造性的发挥”,“语文考试应着重考查学生的阅读能力和表达能力。阅读应以课外文字材料为主,注重学生对文章整体的感知、理解和领悟能力的考查。写作不得设审题障碍,要淡化文体要求,鼓励学生写真情实感。有条件的地区可进行听、说能力的考查。”这些意见都在各地中考试卷中不同程度地得到体现,多数试题强调考查学生在积累的基础上的理解、运用能力,并注重突出了试题内容的人文精神。现代文阅读部分注重考查学生对文章整体感知、理解和领悟能力,作文考试给学生提供了较大的自由发挥的余地。实践证明,语文学科改革有利于学生语文素养的提高和创造能力的发挥,对实施素质教育产生了积极的导向作用。

基于以上情况,我们重新编写了《中考语文试题解析》(原书出版于1995年10月),在内容和形式上以新的精神、新的面貌、新的突破,向广大师生提供一本全新的学习辅导、迎考复习的参考用书。

本书在研究近年来全国各地语文中考试卷的基础上,根据《语文课程标准》和《关于初中毕业、升学考试改革的指导意见》编写而成。编写中突出人文精神的培养,突出考查学习能力。选材以1995年到2004年全国各地中考试卷为主,对各地试题进行分类梳理,去粗取精,在每个知识板块下设【命题特点与改革趋势】,介绍命题特点、题型特点与命题走向。每个小标题下设【知识网络】、【试题解

析]、能力强化]三个栏目。 [知识网络] 精要地梳理有关知识,做到精短扎实、一目了然。 [试题解析] 精选典型试题,逐一进行解析,这是全书重点。不仅要说出“所以然”,还要说出“所以不然”,既研究题型,又提供方法。 [能力强化] 选出一些中考试题让学生进行热身训练,并提供参考答案。

亲爱的同学们,愿这本书能成为你的好帮手,帮你在人生的道路上迈出坚实的脚步!

编摇摇者

圆园园年 苑月

目摇摇录

第一部分摇语文常识和口语交际	(员)
命题特点与改革趋势]	(员)
摇一摇语音·文字	(猿)
摇二摇词汇·短语	(员)
摇三摇单句·复句	(猿)
摇四摇修改病句	(缘)
摇五摇修辞·标点	(远)
摇六摇语言运用	(远)
摇七摇朗读·听说	(愿)
摇八摇背诵默写	(愿)
摇九摇文学常识	(员)
第二部分摇现代文阅读	(员)
命题特点与改革趋势]	(员)
摇一摇记叙文阅读	(员)
摇二摇文学作品阅读	(员)
摇三摇说明文阅读	(员)
摇四摇议论文阅读	(员)
第三部分摇古诗文阅读	(员)
命题特点与改革趋势]	(员)
摇一摇文言文阅读	(员)

摇二摇古典诗词阅读	圆猿
第四部分摇作文	圆猿
命题趋向与改革前景]	圆猿
摇一摇话题作文	圆源
摇二摇命题作文	圆源
摇三摇半命题作文	猿员
摇四摇材料作文	猿圆
摇五摇小作文	猿猿
摇六摇作文评改	猿猿
参考答案	猿圆

第一部分 语文常识和口语交际

命题特点与改革趋势

近年全国各地中考语文试卷命题的依据是《九年义务教育全日制中学语文教学大纲》。《大纲》在“语文常识和口语交际”部分的要求和知识点如下：

语文知识：语音·文字·词汇·短语·单句·复句·修改病句、修辞·标点。

口语交际：朗读·背诵、语言运用（简明、连贯、得体）、听话·说话。

文体知识：记叙文、说明文、议论文、应用文。

文学常识：散文、诗歌、小说、戏剧文学的基本常识以及课本涉及的重要作家、作品知识。

近年全国各地中考语文试卷“语文常识和口语交际”的命题，主要有以下三个特点：

从命题的指导思想来看，今年各地的语基试题不再面面俱到地考查语文知识，而是突出重点，侧重考查语言的积累与运用能力。

从试题的材料来看，有的取自课内，有的源于课外。不少试题引进了生活的源头活水，富有时代感。

从试题的题型来看，语基部分仍以选择题为主，但是非选择题略有增加，旨在考查语言积累、理解和运用的开放性语基题和真正意义上的听力题已经浮出水面。

围绕着培养语文素养、提高语文能力这一目标，通过对近年全国中考语文试题的考察，预计今后几年全国各地中考语文试题的发展趋势必然是：从以考查知识为主走向以考查能力为主，从以考查识记为主走向以考查创新思维为主，从以考查思维结果为主走向以考查思维过程为主，从以考查课内材料为主走向以考查课外材料为主。

其中“语文常识和口语交际”的命题趋势如下：

员媛语基考点将进一步简化，不再“全面开花”。

圆媛单纯知识性的考查（如短语、单句、复句的静态分析、文体常识等等）将进一步淡化。

猿媛试题内容注意紧密联系社会生活和学生的生活实际，注重试题的价值取向。

源媛背诵默写题仍将占一席之地。有些地区中考已将名句的默写由课内延伸至课外。而且随着高考对“名句名篇”的考查，今后中考背诵默写很有可能由名句的默写延展至名篇的默写。

缘媛听力题、说话题、开放性的默写填空题、仿写题、简答题等将呈上升趋势。

总的说来，“语文常识和口语交际”这一部分内容丰富，题型灵活。希望广大考生复习这一部分内容时要注意以下几点：

员媛基础知识的学习和积累要靠广泛涉猎和处处留心，不能死记硬背一些概念或名词术语。

圆媛要弄清每个知识点的概念，不要因为概念不考就放松学习。

猿媛作为语言积累的背诵默写仍是必考的题目，对要求背诵的古今诗文一定要下工夫背熟并且做到默写无误。

源媛知识转化为能力，关键在于运用。要重视语文知识的运用，这是语文学习的主要目的，也是考查的重点、难点。

缘媛听说能力的提高需要大量的听说实践，应参照《大纲》要求重视平时的训练。

透媛掌握一定的解题方法，认真进行训练。

苑媛加强课外阅读，读名著，读报刊，关注时代，关注生活。

一、语音·文字

知识网络】

汉语拼音规则表解

类别	规则	举例
加写	i 行的韵母,前面没有声母时,加写 y	yī (依) yīn (音) yīng (英)
	u 行的韵母,前面没有声母时,加写 w	wū (乌)
改写	i 行的韵母,前面没有声母时,改写成 y	yā (呀) yē (耶) yāo (腰) yōu (忧) yān (烟) yāng (央) yōng (雍)
	u 行的韵母,前面没有声母时,改写成 w	wā (蛙) wō (窝) wāi (歪) wēi (威) wān (弯) wēn (温) wāng (汪) wēng (翁)
	ü 行的韵母,前面没有声母时,改写成 y,ü 上两点省略	yū (迂) yuē (约) yuān (冤) yùn (晕)
省写	i 上标调时省去上面的一点	lín (林) huī (灰)
	ü 行的韵母同 j、q、x 相拼时,省去上面两点	juān (捐) quē (缺) xū (需)
	iou, uei, uen 前面加声母时,写成 iu, ui, un	niú (牛) guī (归) lún (轮)
	韵母 er 用做韵尾时省去 e	huār (花儿)
连写	以词为单位连写,词与词则分写	tànsù mòshuǐ (碳素墨水)
	有些方位词和助词要与前面的词连写	xīnlǐ (心里) rède (热得)
	重叠的动词和形容词的连写	shāshā (杀杀) gǔngǔn (滚滚)

(续表)

类别	规摇摇则摇摇说摇摇明	举摇摇摇摇摇例
大写	姓和名两部分的第一个字母大写	Dù Fǔ (杜甫) Zhōu Ēn lái (周恩来)
	专有名词第一个字母大写	Tiān 'ānmén (天安门)
	句子开头的第一个字母和诗歌每一行第一个字母大写	CHē lín lín, mǎ xiāoxiāo (车辚辚, 马萧萧)
标调	按主要元音 a、o、e、i、u、ü 顺序标调	shuāi (衰) 摇 shuō (说)
	iu、ui 组成的音节, 调号一律标在后面	qiū (秋) 摇 shuǐ (水)
	轻声音节不标调	jiùjiu (舅舅) 摇 qiángshang (墙上) nàge (那个)
隔音符号	a、o、e 开头的音节连接在其他音节后面的时候, 如果音节的界限发生混淆, 用隔音符号 (') 隔开。主要包括两个方面: ① 连接两个元音不属于同一个音节的; ② 前一个音节收 n 尾或 ng 尾, 后一个音节由元音开头的	kù 'ài (酷爱) 摇 hǎi 'ōu (海鸥) rè 'ài (热爱) 摇 huā 'ér (花儿) fāng 'àn (方案) Cháng 'ān (长安)

摇摇圆媛文言异读

异读, 是指同一个字有两个或两个以上的读音, 是跟现代汉语里的一字多音现象相类似的语言现象。

文言中有三类常见的异读现象, 为古音异读、通假异读和破音异读。古音异读是指对古国名、古地名、古人名、古官名、古物名等专名专称的异读现象; 通假异读是指甲字因和乙字通假而临时异读为乙字读音的现象; 破音异读又叫“四声别义”, 是指因语境的需要, 用改变字的四声来表示不同词性和意义的一种异读现象。

猿媛汉字构造表

分摇摇摇类		特摇摇摇摇点	例摇摇摇摇字	
汉 字	独体字	象形字	用描画事物形状造出的字 日、月、山、木、田、井、爪、水	
		指事字	用象征性的符号或在已有的象形字上加上某些符号来表示的字 一、二、上、下、刃、本、末、朱	
	合体字	会意字	用两个或两个以上的字合起来所组成的新字 林、从、休、采、闪、比、北、尘、尖、明、男、初	
		形声字	左形右声	们、柏、指
			右形左声	魄、切、削
			上形下声	晨、震、芳
			下形上声	想、恭、志
			外形内声	阀、阁、衷
			内形外声	闷、闻、问

摇摇源同音字、形似字、多音多义字表

类型	说摇摇摇明	例摇摇摇摇字	
同音字	是指语音相同，形、义不同的字	音同形近义异	{ 蓝色摇摇 { 玉壁摇摇 { 嘀咕 { 篮球摇摇 { 墙壁摇摇 { 嫡传
		音同形异义异	{ 治病摇摇 { 及时摇摇 { 分辨 { 致病摇摇 { 急时摇摇 { 论辩
形似字	是指形体相近，差别极细微的字	{ 戍边摇摇 { 分析摇摇 { 拴马 { 戎装摇摇 { 金柝摇摇 { 木栓	
多音字	是指字形相同而读音不同的字	{ 称 (hèn) 称心摇摇摇摇 { 柏 (bó) 柏林 { 称 (hēng) 称赞摇摇摇摇 { 柏 (bǎi) 松柏	
多义字	是指字形相同，具有两个或两个以上不同意义的字	{ 能说会道 (说) 摇摇 { 深表同情 (很，十分) { 志同道合 (道理)摇摇 { 由浅入深 (深奥) { 道听途说 (道路)摇摇 { 深情厚谊 (深厚)	

摇摇缘文言通假字

古汉语中，有些字可以用声音相同或相近（有时形体也相近）的字来代替，这种现象就叫通假。表示了准确意义，但未出现的字是本

字,代替本字出现的即是通假字。古字通假现象可分为以下四种类型:①用形声字的声旁代替形声字本身。如“满坐寂然,无敢哗者”,“坐”通“座”。②用形声字代替其声旁字。如“食之不能尽其材”,“材”通“才”。③声旁相同的形声字相互替代。如“发闾左適戍渔阳九百人”,“適”通“谪”。④读音相同但字形不同。如“吾与汝毕力平险,指通豫南,达于汉阴”,“指”通“直”。

【试题解析】

题下列加点字按音序排列正确的一组是 (摇摇)

- ① 虐待摇摇 ② 休憩摇摇 ③ 校样摇摇 ④ 庇护
⑤ 妩媚摇摇 ⑥ 镂空 ⑦ 堤岸摇摇 ⑧ 茕茕
粤援④⑦③⑥①②⑧⑤ 月援④⑦①⑥②⑧⑤③
悦援⑦⑥①④②⑧③⑤ 阅援①⑥④②⑧⑦⑤③

(云南省题)

题下面三句中加点的字读音正确的分别是

- ① “三棱镜”的“棱”字应读 (摇摇)

粤援suō 月援éng 悦援íng

- ② “无偿献血”的“偿”字应读 (摇摇)

粤援shǎng 月援chán 悦援cháng

- ③ “分外”的“分”字应读 (摇摇)

粤援ēn 月援èn 悦援èng

(江苏省南京市题)

题对“宿”字的读音判断正确的一项是 (摇摇)

粤援在“昼行夜宿”中读 sù,在“一宿长谈”中读 xiǔ,在“天上星宿”中则读 xiù。

月援在“昼行夜宿”中读 xiù,在“一宿长谈”中读 sù,在“天上星宿”中则读 xiǔ。

悦援在“昼行夜宿”中读 xiǔ,在“一宿长谈”中读 xiù,在“天上星宿”中则读 sù。

阅援在“昼行夜宿”和“一宿长谈”中读 sù,在“天上星宿”中读 xiù。

(山西省题)

源 下列词语的注音全部符合汉语拼音拼写规则的一项是 (摇摇)

- | | | |
|-----------|----------|------------|
| 摇摇鸚鵡 | 摇摇矍铄 | 摇摇垂询 |
| 粤援ng 'ǔ | 摇jüéshuò | 摇chuíxún |
| 月援ngwǔ | 摇juéshuò | 摇chuéixuén |
| 悦援yīng 'ǔ | 摇jüéshuò | 摇chuéixuén |
| 阅援yīngwǔ | 摇juéshuò | 摇chuíxún |

(江苏省常州市题)

缘 按下列词语中的注音写出汉字。

- ① 温 xīn (摇摇)摇摇 ② jué (摇摇)摇摇 ③ jiān (摇摇)默
 ④ yòu (摇摇)惑 ⑤ hài (摇摇)人听闻
 ⑥ bīn (摇摇)于破产

(黑龙江省哈尔滨市题)

【解析】摇第 员题考核汉语拼音字母表的音序。解这类题时,先将各加点字的拼音的第一个字母列出,再根据汉语拼音 圆个字母的顺序加以排列。如果第一个字母相同,可依次找第二个、第三个……字母完全相同,则按四声排列。第一题中加点字的拼音的第一个字母分别是 ㄣ、q、j、b、w、l、d、s,按音序排列正确的一项是 粤

第 圆题着重考核加点字的声、韵母的辨正。①项中“棱”的韵母“eng”易误读为“ing”。②项中“偿”的声母“ch”易误用为“sh”。③项中“分”是多音字,读“fèn”不读“fēn”,其韵母“en”易误为“eng”。

第 猿题中,如不辨多音字,注音时易出差错。本题答案为 粤

第 源题较为综合地考查了汉语拼音拼写规则中加写、改写、省写、标调、隔音符号的运用等方面的知识,这些知识点的掌握上稍有缺漏就会出错。正确答案为 阅

第 缘题考核的是根据拼音写汉字的“硬功夫”。读书学习不仔细认真,对一些模糊字不会书写,读不准字音,因而在给汉字加拼音或根据拼音写汉字时,往往出现失误。如第 缘题中的“馨”、“抉”、“骇”、“濒”等。

纠正失误对策 :一、熟记汉语拼音的拼写规则。答题时,分析题

目中的拼写是否符合拼写规则,逐一对照、检查,纠正错误。二、掌握一词多音字的读法,分清词语在什么语境中读什么音。三、阅读中勤查字典,注意纠正当地方言土语中错误的读音。

援与例句中加点字异读情况相同的一项是 (摇摇)

例句 苏黄共阅一手卷

粤援属予作文以记之

月援然试易地以处平心而度之

悦援又恐琼楼玉宇,高处不胜寒

阅援但闻燕山胡骑鸣啾啾

(山东省威海市题)

解析] 摇本题旨在考查对文言异读现象的理解能力。答案为月 例句中的“卷”和月句中的“度”是通常的多音多义字,分别读 juàn、duó,为一般性异读。粤项中的“属”通“嘱”,读 zhǔ,属通假异读。悦项中的“胜”为动词,意思是“能承受”,读 shēng,属破音异读。阅项中的“燕”为古地名,读 yān,属古音异读。

文言异读时要注意 ①古汉语中的多音多义字保留到了现代汉语中,属一般性异读(即通常的多音多义字),应按普通话中的多音字读;②关于古音异读,要依照《普通话异读词审音表》(1985年10月修订)的规定,凡明令废除古音的,就读今音。

援选出全是形声字的一项 (摇摇)

粤援离摇歌摇信摇构

月援愿摇伙摇旗摇围

悦援山摇请摇根摇闰

阅援抓摇落摇遍摇鸟

(浙江省温岭市题)

援下列全是形声字,结构完全相同的一组是 (摇摇)

粤援材摇偏摇攻摇功

月援削摇江摇证摇忿

悦援界摇晨摇芳摇窈

阅援固摇围摇闷摇问

(江苏省连云港市题)

解析] 摇第苑题要求根据汉字的造字规律,挑选出全是形声字的项。判断一个字是否是形声字可分两步走 ①形声字必须是合体字。悦项中的“山”、阅项中的“鸟”都是独体字,所以悦阅两项决不会全是

形声字。②形声字的一个偏旁（其实是声旁）的读音一定和整个字的读音相同或相近。粤项中“信”字的“亻”和“言”的读音和“信”的读音毫无关系，粤项定为错项。月项中“原”和“愿”、“火”和“伙”、“其”和“旗”、“韦”和“围”的读音或相同或相近，皆为形声字无疑。

第 8 题要求将形声字按结构关系归成左形右声、右形左声、上形下声、下形上声、外形内声、内形外声等几类，只要单独根据声旁的位置来判定便行。悦项符合要求，皆为上形下声的形声字。

8. 下面有关形声字的说法，正确的一项是（摇摇）

粤“休、好、贍、霁、梁”都是形声字。

月“亥、该、劬、赅”声旁都是“亥”，都念“gài”。

悦“赚、贿、购、贩”都是左右结构，形旁为“贝”都与钱财有关。

阅“铄、钻、钵、钟”都是与金属有关的，根据声旁表音的原则，读音分别为“luò、zhān、běn、zhōng”。

（湖北省沙市市题）

【解析】粤项中，“休、好、梁”都是会意字，仅有“贍、霁”两字是形声字，故 粤项错误。凡偏旁有“亥”的合体字都是形声字，且声旁都是“亥”。但读音却有两种：一种读“gāi”，如“该、垓、菱、赅、陔”；另一种读“hé”，如“核、劬”。可见 月项有误。阅项中“铄”读 shuò，“钵”读 bō，因此 阅项亦不正确。悦项中说“‘赚、贿、购、贩’都是左右结构”、“形旁为‘贝’”，都易于理解。“赚”意为获得利润；“贿”意为财物，多指用来买通别人的财物；“购”和“贩”则多和钱财有关。故 悦项正确。

9. 根据下列拼音在横线上写出正确的汉字。

- ① 北雁南飞，活跃在田间草际的昆虫也都 xiāo 摇摇摇摇声匿迹。
- ② 外祖母仍不 chuò 摇摇摇摇劳作，尤喜纺棉。
- ③ 老秦 yǎo 摇摇摇摇了一碗汤面条，必恭必敬，双手捧给老杨。
- ④ 一座草顶、竹 miè 摇摇摇摇泥墙的小屋出现在梨树边。

（湖北省黄冈地区题）

【解析】摇此题要求学生熟悉同音字、形似字的特点，准确书写

汉字,不写错字、别字。

“销”、“消”既是同音字,又是形似字,①项中作为凝固性较强的成语该用“销”。②项,“辍”和“啜”是同音字,和“啜”、“掇”、“缀”又是形似字,更难区分,书写时更易混淆。“啜”有“喝”之义或“抽噎的样子”,总和“口”相关;“掇”有“采摘”或“双手端”的含义,总和“手”有联系;“缀”或是“用针线联结”,或是“装饰”,终究也离不开“丝”,那么作为“中止”之意,当然得用“辍”了。③项中当用“昏”字,易误写成“昏”;④项中当用“蔑”字,应和“茂”字相区分。

题援选出下面用形似字组词有错误的一项 (摇摇)

粤援急躁摇干噪摇操作摇燥音 月援后悔摇教诲摇阴晦摇欺侮
悦援寒暑摇署名摇红薯摇部署 阅援缭绕摇官僚摇镣铐摇嘹亮

湖北省襄樊市题)

解析] 摇粤项中“躁、噪、燥、燥”是形似字,而且“躁、噪、燥”是同音字。这四个形声字可根据形旁所表示的词义类别来区分:“急 zào”之人多来回走动或躁足,故 zào 应是和“足”有关的“躁”;“干 zào”多因日照火烤,故 zào 应是与“火”相联系的“燥”;“cāo 作”必须用手,故 cāo 应是用“扌”旁的“操”;“zào 音”和叫声或叫嚷有关,故 zào 应写作用“口”旁的“噪”。因此形似字组词有错误的一项是粤,其他三项准确无误。

题援全部属多音字的一项是 (摇摇)

粤援给摇调摇降摇屏 月援省摇没摇便摇钩
悦援校摇着摇奇摇刽 阅援更摇盛摇秒摇差

贵州省遵义地区题)

解析] 摇粤项中,“给”有两个读音:gě 和 jǐ;“调”有两个读音:tiáo 和 diào;“降”有 jiàng 和 xiáng 两个读音;“屏”有 píng 和 bǐng 两个读音,因此 粤项全部属多音字。

月项中,“省”或读 shěng 或读 xǐng;“没”或读 méi 或读 mò;“便”或读 biàn,或读 pián,而“钩”则只有一个读音。

悦项中,“校”在“上校”中读 xiào,在“校对”中读 jiào;“着”在“着急”中读 zháo,在“使花着”中读 zhāo,在“吃着饭”中读 zhe,而

在“着陆”一词中又读 zhuó;“奇”在“奇妙”中读 qí,在“奇数”中又读 jī,而“刽”却只有 guì 一个读音。

阅项中“更”有 gēng、gèng 两个读音;“盛”有 shèng、chéng 两个读音;“差”有 chā、chà、chāi、chài、cī 五个读音,“秽”却仅有 huì 一个读音。

题援下列句子中没有错别字的一项是 (摇摇)

粤那随意在城墙上钉钉子拴绳子支帐篷损坏古城墙的行为,应当纠正。

月影红星厦从广州进了一批市场流行的款式新颖的家俱。

悦工人按照公司提出的要求,为汽车按装自动充气装置。

阅杆秤是根据扛杆平衡原理来称量物体质量的。

(江苏省常州市题)

解析]摇“家 jù”的“jù”应写作含“器具”之义的“具”,而不应写作有“全、都”之义的“俱”;表示“按照一定的方法、规格把机械或器材(多指成套的)固定在一定的地方”这个涵义的词是“安(ān)装”而不是“按(àn)装”;作为一种“能绕着固定点作为轴来转动的杆”应是“杠(gàng)杆”而并非“扛(káng)杆”。因此月悦阅三项中都有错别字,惟独粤项没有,故选粤

题援选出不含通假字的一项 (摇摇)

粤率妻子邑人来此绝境

月便要还家,设酒杀鸡作食

悦属予作文以记之

阅盖简桃核修狭者为之

(湖北省襄樊市题)

题援指出下列各句中的通假字,并按要求填表。

例摇摇摇句	本摇字	通假字	解释词义
① 学而时习之,不亦说乎			
② 甚矣,汝之不惠			
③ 风吹草低见牛羊			
④ 诎右臂支船			

(北京市石景山区题)