

电子图书



信息技术的结晶

人类文明的载体

网络的基本资源

《新编小学语文教案》编写 参考意见（代序）

毕来林

《九年义务教育小学语文教学大纲》指出：“小学语文教学，必须实事求是，从实际出发，明确培养目标，端正教学思想，改进教学方法，提高教学质量。”很明显，小学语文教学质量的提高，有赖于教师素质的提高，而要提高教师的素质，除教师自身具备一定的思想认识和较高的业务基础外，很重要的一点，还在于直接的教学实践和间接地吸收优秀的经验。一个优化的教案，可以说是特定环境里，特定个体一定的教学成果和智慧展示的结晶，把它们汇集起来，形成系列，便是特定环境、特定条件下众多群体的教学成果的展示和集体智慧的结晶。把这一个精神产品奉献给读者，对于提高一线教师的业务素质，对于促进语文教学的改革与研究，无疑具有积极的作用。

这套新编教案，以九年义务教育小学语文教学大纲和教材为依据，以单元为整体，紧紧围绕基础训练项目，分组（单元）分课编写，把指导学生正确地理解和运用祖国的语言文字，培养初步的听说读写能力；在听说读写训练的过程中，进行思想教育和道德品质教育，培养审美情趣，发展学生的智力，培养良好的学习习惯作为基本目标。把教师为主导，学生为主体，训练为主线作为设计教案的指导思想，使这套新编教案真正成为切合小学语文教学实际，启发教师教学思路，能举一反三的施教方案。

新编教案的体例，分单元分组、单课（两类课文、读写例话）教案、基础训练教案三部分组成。具体编写的内容有以下几方面。

一、单元分组。一年级把入学教育和汉语拼音单独划分两个单元。以后按教材的基础训练为标志各划分一个单元块。每个单元以“第×单元备课指要”为题，围绕本单元的基础训练项目，点明本单元所含的教学课目和教学内容，确定本单元的语文基本功训练重点，指出本单元所属课文的训练要求和教学建议（要点）、教学注意点。注意前后各单元和课文之间的联系和衔接，突出本单元的智能训练。

二、教案设计。低年级可根据已经审定并试行的义务教材的课目按入学教育、汉语拼音、看图读拼音识字、看图学词学句和单元分组中的看图学文、讲读课文、阅读课文，分篇目分课时设计教案。中高年级则依据单元分组中的看图学文、讲读课文、阅读课文和读写例话，分课目分课时设计教案。各年段教材的基础训练均设计相应的课时教案。教案的设计力求做到教师的讲读和学生的自读与训练各有所专，又相互联系，成为一个相对独立的整体。

新编教案的每一篇教案的内容和安排项目，一般为教学目的要求，教学重点难点、教学思路、教学资料和教学用具（这两项可有可无）、教学时间（课时）、教学过程等。

教学中教学目的要求的确定，要紧紧围绕大纲、教材和学生的实际，着眼于学生的语文基本功的训练（包括基础知识，听说读写的基本技能和观察、思维、想象、记忆等基本能力的培养）和思想教育（包括思想认识，道德品质，意志品格，审美情趣，学习习惯等）两个方面。教学的重点和难点，也要结合教学要求，学生的实际和教材的内容，有针对性、准确地确定。设

计教学思路，要简明扼要、条理清晰地点明教学步骤、教学方法和教学中要注意的问题，充分体现教改精神，并注意与教学过程的关系。选编教学资料要侧重《教学参考》以外，与课文内容有关的并有一定的参考价值和使用价值的备课资料，力求翔实、精当。

教学过程是新编教案的主体部分，它包括具体的教学内容、教学步骤、教学方法和师生的双边活动，是教师教学思想、教学艺术风格的具体体现。因此，设计教学过程要符合学生的认识规律，注意从不同类课文的特点和学生的实际出发，合理安排教学环节。要注意体现课文、例话和训练这三种教案的不同特点，要依据课文体裁的不同，篇幅的长短，内容深浅和训练的难易，以及各年级学生的知识技能水平和接受能力的差异，合理安排课堂组织形式，确定教师所发挥的作用和学生独立学习的成分的多和少。从讲读课到阅读课到读写例话和基础训练，设计教学过程时，教师讲解的成分要依次减少，而学生自学的成分要依次增多。从教学程序上，讲读类课文一般分指导预习、初读课文、指导学生精读细读课文、归纳整理、总结提高、通过练习加深理解等内容，期间教师的指导点拨要相对多一些，学生自学的成分少一些。阅读类课文或讲读课文中浅显易懂的课文，则可分提示要点、学生自读、指导学法、学生揣摩规律、质疑、师生联系旧知，共同讨论，以及课堂练习等内容，其中学生自学的成分要适当增强。读写例话要体现指导读懂、自学讨论、获得新知、联系单元组课文的知识和重点项目，指导读写实践等步骤。基础训练课要树立整体观念，突出单元训练的系统性、综合性和实践性，体现启发、诱导和学生独立思考、操作的步骤和方法。

1. 讲读课文。讲读课文是教师对学生阅读训练的示范教材，一般地说来，其教学过程可按照由整体到部分再到整体的顺序进行。教案的编写要从整体着眼，从部分入手，进行字、词、句、段、篇的教学，注意每篇课文各部分之间，每个部分与整篇课文内容的内在联系，通过部分研习，回归整体，使学生对整篇课文有比较完整、深刻的理解，并从中掌握学习方法，培养阅读能力。同时，要注意根据各个年级的不同要求确定每一课的训练重点。低年级要在指导学生理解课文的过程中，着重进行词句的训练；中年级要突出过渡性，在继续抓好词句训练的基础上，抓好段的训练和由段到篇的过渡性阅读训练，加强学生自学能力的培养；高年级要以篇的训练为重点，进一步提高学生的综合阅读能力。在每个年级段，还要注意不同程度地渗透朗读、默读、复述、背诵的训练，以及良好的学习习惯的培养。新编教学的这一部分内容主要有以下几点：

（1）指导预习，初读课文。

预习是学生自求自解课文内容的最初途径，目的是为精读课文作好准备。教师要放手让学生自查字典，自提疑难，自解课文大意，并练习作简要的标记，如圈划重点、批注疑难等。教师的指导应重点放在激发学习兴趣，教会预习方法和检查预习效果上，帮助学生在整体上初步感知课文内容。

（2）指导学生精读细读课文。

指导学生精读课文是讲读课教案的重要内容。它包括指导学生理解词句的意思和感情色彩；了解句子与句子之间的关系，段与篇的层次和内在联系；掌握课文的主要内容和中心思想，体会课文作者的思想感情；掌握作用布局谋篇的思路和方法等。其课堂教学活动的主要方式有：教师的引导、提问、点拨和讲解，学生的听说、阅读、思考、讨论等。教师的讲解要讲究方法，

注意适度，要善于指导学生思考的方向，教给学生思考和读书的方法。对学生思而易误的地方，教师要适当讲解；对估计学生疑而难解或足以促其智力发展的地方（亦即重点难点），教师的讲解还可适当透彻一点。学生的讨论要体现教师的引导，避免出现表面上热热闹闹而学生并无所得的教学效果。

为了启发学生的思考，组织学生讨论，要善于设计一系列富有启发性和典型性的问题（结合学生质疑），以培养学生初步的分析问题和解决问题的能力。问题的设计要注意以下几点：目的要明确。要根据每一课的教学目的要求，通盘考虑该问什么，为什么这样问，在何处用什么方式问等，问题的答案和要求学生回答的程度尽可能在括号内注明。语言要简练，问点要准确，并富有启发性和思考价值，避免出现泛泛而问而没有思考价值的现象。

问题的设置要深浅适度，难易相当，大小相宜，面向全体，突出重点，防止过大过深或过碎过浅空泛呆板。问题与问题之间要注意相互衔接，有一定的逻辑性。

（3）归纳整理，总结提高。

这一教学环节的目的在于将学生获得的知识加以梳理，使之条理化，系统化，并加深印象，提高认识。可通过围绕全篇课文内容，设计或回答带有总结性的，或有关课文思想内容和语言形式方面的问题，以及指导学生有感情地朗读、默读、复述、背诵等方式进行。

（4）通过练习，加深理解。

练习是知识转化和能力迁移的重要环节。教案的编写要重视练习的设计，并贯穿于课堂教学的始终。设计练习要遵循“有序”、“有法”的原则。所谓练要有序，就是要按课文教学的层次和学生的特点，循序渐进，由浅入深，从简到繁，先单项后综合，形成一定的序列。学生预习自学阶段，可设计一些帮助其理解课文基本内容的练习题，包括利用工具书学习生字新词等。其答案一般可在文中直接或间接找到。在讲读分析阶段，可设计一些能帮助学生熟悉和掌握课文中心的练习题，包括理清作者的思路，体会作者思想情感等。其答案要使学生在认真读议后运用所学过的知识或联系上下文才能找到。在回归总结阶段（也可在讲读中）可设计一些有一定坡度和难度的思维训练题，包括领略课文中优美的文辞，欣赏课文的优美意境，理清作者的写作顺序等。这样各个阶段穿插训练，且各有侧重，当堂完成，既训练了学生的能力，又减轻了学生的课业负担。所谓练要有法，就是要教给学生一些基本的练习作业的思考、动笔方法，以及教师根据练习内容、练习形式、练习层次等给以恰当的辅导、点拨，使学生能当堂顺利地完成课堂练习。

（5）设计恰当实用的板书。板书是教学过程中必不可少的辅助手段。新编教案的板书设计，要紧扣教材内容和教学要求，突出教学重点，体现课文脉络，反映作者的行文思路、教师的教学思路和学习思路，做到目的性和准确性、条理性和简洁性、实用性和美观性的和谐统一。板书的出现可以随着教学的进程逐次显现，也可以总体附于全篇教案后，以供参考。

2. 阅读课文。阅读课文是学生半独立的阅读性质的课文，是培养学生自学能力的重要凭借之一。编写教案时，要注意适当提高学生自学的要求，着重于指导学生自觉地运用讲读课中学到的知识和方法进行阅读，使这些知识、方法，得以复习巩固，强化迁移，逐步形成独立阅读的技能。教师的主要责任在于对教材的重点和难点作必要的指导和点拨，并且要少而精，要有扶有放。凡是学生自己通过反复阅读、动脑思考能解决的问题，教师就要放

手让学生自己解决。教案的这部分内容主要有：

教师提示阅读要点，学生自能读书；教师指导阅读方法，学生揣摩阅读规律；学生提出疑难问题，教师组织学生共同议论，联系旧知（主要指讲课中所学到的知识）学习新知，在了解全文内容的基础上理解重点，突破难点，真正读懂课文。课堂练习和作业也要由学生独立完成。板书的设计也要体现阅读类课文的教学特点。

3.读写例话。读写例话是以学生学过的一篇课文为例子，帮助学生领会本单元读写训练重点的一种课文形式。它往往起着统领本单元组课文知识，把本单元组读写训练项目加以概括的作用。读写例话不同于知识短文，它虽然也提供一些读写知识，但这些知识是通过学生的自学得到的，是学生从感性认识上升到理解认识，并用于指导读写实践的知识。编写这部分教案时，首先要注意指导学生自己读懂，通过自学和讨论，自觉形成读写例话所谈的认识，同时，要注意和本单元组课文特别是讲读课文的联系，引导学生运用课内形成的读写基本功进行读写实践。体现精要、好懂、有用的特点。

4.基础训练。基础训练是在一定阶段对学生进行字、词、句、段、篇、标点和听说读写的知识与能力的综合性训练，它往往安排在每个单元组课文后面，由各种形式的作业练习题组成。它与本单元的课文有紧密的联系，但又有相对的独立性。它的各项训练，既有横向联系，又有纵向联系。编写教案时，要树立整体观念，突出各单元组训练的系统性、综合性和实践性，体现启发、诱导和学生独立思考、操作的步骤和方法。要注意联系学过的课文，引导学生自觉地运用已备的知识和技能，动脑、动手、动口，举一反三，触类旁通，解决基础训练中的问题，培养学生语言和思维的发展。

新编教案在编写时，要从总体上把握以下几点：

1.要依据《大纲》，紧扣教材，密切联系学生的实际，确立明确的教学目的和要求；要恰当地确定和突出教学重点，找准并突破教学难点；注重语言文字的教学和朗读、默读、复述、背诵的训练，扎扎实实地进行听说读写的基本功训练；培养学生初步的分析问题和解决问题的能力，以及良好的学习习惯；注意开发学生的智力，发展学生的思维，提高学生的认识，在语言文字的训练中进行思想教育和审美教育。

2.合理安排教学程序、教学内容和教学时间。教学程序的设计要力求目标集中，思路清晰，切合教学实际；每个环节的设计要有纲有目，语言表述要简明扼要，内容安排要详略得当。

3.遵循语文教学规律和学生认识事物的规律，处理好“扶”、“引”与“放”的关系。教师要“扶”得得法，“引”得适度，“放”得得当。要着重进行教法和学法的设计，形式要因文而异，在反映相对固定的教学内容和设计教学程序时，要尽可能设想到教学中的偶发因素，使新编教案既有科学性和创见性，又有预见性和实用性。

最后需要强调的是，教学有法，教无定法。教学有法是指教学要遵循一定的规律和原则；教无定法是指教学的方法由于受教学思想、教师素质、教学对象和教学内容等因素的制约，不能强求一律。同样，教案的设计有固定的形式和体例，但又不能拘于一格，只要是有利于启发教师的教学思路，有利于调动学生学习的积极性，有利于减轻负担，打好基础，培养能力，发展智力，提高质量的教学设计，都可以在教案中尽情体现。如果能使这套新编教案真正成为不同教学流派和教学风格相互融合，具有时代特色，又有一定

价值的教学参考用书，便是我们编著者的最大心愿。

内容说明

本套教案以九年义务教育小学语文教学大纲和教材为依据，以单元为整体，紧紧围绕基础训练项目，依照教材的编排顺序，分单元分课文编写。这套教案把发展学生的语言，培养学生的听说读写的能力和好的学习习惯，以及在学习语言文字的过程中渗透思想品德教育作为基本目标，把以教师为主导、学生为主体，训练为主线作为指导思想，把不同类的教学内容和不同类的教学风格，融为一体，显示了系统、精要、具体、实用，并富有启发的特点，是小学语文教师领会大纲精神和教材编写意图，进行备课和教学的必备的和有用的参考书。该套教案可供教学各种小学语文教材的教师参考，也可供学生自学和家长辅导。

新编小学语文教案

第一册

*

语文出版社出版

100010 北京朝阳门南小街 51 号

新华书店经销 北京联华印刷厂印刷

*

787 × 1092 毫米 1/32 11.5 印张 249 千字

1995 年 7 月第 1 版 1995 年 7 月第 1 次印刷

印数：1—15, 000 定价：11.50 元

ISBN 7-80126-003-1/G · 4

新编小学语文教案

第一单元

入学教育备课指要

九年制义务教育新教材小语第一册“入学教育”部分比旧教材从篇幅上看增加了两幅图，但省掉了汉语拼音字母的十种基本笔画。新教材是10幅图组成4课；旧教材是8幅图加上10个汉语拼音字母的基本笔画，老师们习惯上用3课时授完。从内容上看，旧教材《上学》、《开学典礼》、《上课》、《课外活动》、《值日》、《读书、写字、执笔》等重在学校生活；而新教材《我是小学生》、《上课》、《课外活动》、《理想》等不但注重课内课外，而且更富有较强的思想性、科学性。不仅告诉小朋友上学了“既应该学得认真又可以玩儿得愉快”，而且向他们进行爱祖国、爱学校、爱学习，长大了建设祖国的教育。

担负着新入学一年级小朋友语文教学任务的老师，在教学新教材“入学教育”部分时，拟应该注意以下几个方面：

一 激发学习热情。“入学教育”是一年级的小朋友进入小学校的第一课。俗话说：“良好的开端是成功的一半”。教师应充分利用课本中的图画，有条件的学校还可运用电教手段，强化入学意识，激发学习热情，为小朋友学习语文及其他学科作好铺垫工作。

二 明白学习目的。首先教师要明白“入学教育”的教学目的继而认真地研究教法。教师在教学时可以引导小学生仔细观察画面，内容浅显之处可启发学生自己说；稍难的地方教师要作必要的介绍，在教给学生一些知识的同时让学生明白一些道理，使学生懂得为了将来建设祖国，造福人类，今天就要好好学习并逐步树立远大理想。

三 养成良好习惯。从入学教育的第一课起，就要注意培养学生上课认真听、仔细看、积极想、想好了再说等良好习惯。鉴于目前的孩子相当一部分是独生子女，从入学第一天起，教师结合入学教育，就要注意培养他们的群体意识，教育他们愿意和许许多多小朋友在一起友好相处，好好学习。这一点也是很重要的。

四 适应学校生活。进行入学教育，不一定从始至终都让小朋友坐在教室里进行。根据他们刚入学的年龄特点，可否选择适当时机带领他们参观校园，看看大哥哥、大姐姐们是怎样上课的，怎样读书、写字、做游戏的；让他们尽快地熟悉学校的各种信号，各项常规，尽早地适应学校生活。

总而言之，入学教育课是为刚进校门的一年级小朋友告别童蒙，迈向未来——开始过学校生活而安排的特殊课型。我们应该因时、因地制宜，有计划、有步骤、有目的地将其上好。既不必拘泥于固定的形式，更不能带有盲目性、随意性。

“万丈高楼平地起”。我们应该重视入学教育，上好入学教育课，把握好“祖国的未来”人生道路上这一重要的新起点，让跨世纪的新一代从入学的第一天起，就逐渐明白为什么要上学、怎样上学、上学以后可以干什么。我想，当他们将来茁壮成长为祖国栋梁之材的时候，回首往事，决不会忘记他们的启蒙老师所给予他们的入学教育。

入学教育

教学目的要求：

1. 对学生进行爱祖国、爱人民的教育，进行理想教育；2. 通过指导看图，激发小朋友“我是小学生”的自豪感，明白怎样才是一名小学生，怎样才是一名好学生；3. 培养爱学习、会学习的良好习惯，培养看图、明意、表达的能力，加强学习常规训练。

教学重点难点：

指导看图，交待方法（先看什么，再看什么，后看什么），渗透思想教育，培养理解、表达、观察、思维能力。

教学思路：

根据“入学教育”这部分内容的特点，根据刚入学儿童的年龄特点，教学思路应以“看懂图意、理清脉络、边看边议、形式多样”为主。一要注意师生双边活动，二要渗透思想教育，三要注意活泼多样。只有这样，才能达到“入学教育”的预期目的，才能为下一步转入正常的学习打下良好的基础。

教具准备：

幻灯机、幻灯片（或大幅教学挂图）。教学时间：

4 课时。

第一课时

教学内容：我是小学生。

教学过程：

一 启发谈话。

小朋友，我们从今天起就是一名小学生了。和过去比，我们有了哪些不同呢？（突出“书包、学习用具”等）现在，我们一起来看一看这幅图——出示幻灯片或挂图。

二 指导学生看图。

这么多小朋友，他们到哪里去？干什么？你是怎么知道的？（突出“背着新书包”）

（指导小朋友由近及远仔细看图）空中飞翔着两只可爱的和平鸽；远处是建造崇山峻岭间雄伟的万里长城。

三 理解图意。

（理解图意可与指导学生看图同步进行，边看边议）

1. 启发学生由远及近看图：

万里长城——是我们祖国的骄傲，代表我们伟大的祖国；——你去过长城吗？

两只可爱的和平鸽——飞翔在祖国的蓝天，象征着我们少年儿童在祖国和平的环境下幸福成长；

许多小朋友——穿着鲜艳的服装，背着小书包，高高兴兴上学校。

2. 提问：图上的小朋友们为什么穿着各种不同的衣服？（我们伟大的祖国由 56 个民族组成，各族人民团结友爱，亲如一家，共同建设社会主义祖国）

（1）你能说出他们各属哪个民族吗？

（2）你（或爸、妈……）去过少数民族居住的地区吗？亲眼见过穿着少

数民族服装的小朋友吗？

3.谁能说一说此时这些小朋友的心情怎么样？你是怎么知道的？（引导：自己仿佛就是其中一员）

四 联系实际。

1.我们今天是一名小学生了，就该做到哪些呢？（尊敬师生、友爱同学、遵守纪律、热爱学习、讲究卫生……）2.你喜欢上学读书吗？为什么要上学读书呢？（学好知识，练好本领，将来长大了，建设祖国。只有祖国富强了，我们的生活才能更加美好。

3.教《上学歌》：

太阳升，鸟儿叫，我背书包上学校。爱学习、爱劳动、守纪律、懂礼貌，德智体，样样好，长大为国立功劳。

五 课堂小结。

1.指导小朋友看书第一页——我是小学生。老师打出的幻灯图片（或挂图）和课本上是一样的。

2.小结谈话：从现在起，我们已经不再是一个普通的孩子，而是一名小学生了。每天背着书包上学校，学校里有很多同学，大家团结友爱，在一起接受老师的教育和帮助，我们应该……（常规教育略），学好本领，练好身体，将来长大了建设祖国、保卫祖国。

六 布置作业。放学回家，拿出新课本，打开“入学教育”第一幅图。请爷爷奶奶或爸爸妈妈认一认“长城”、“和平鸽”、“各族小朋友”，如果不认得，你要告诉他，并讲给他们听。还应该请他们回忆一下小时候第一次上学时的情景，讲给你听。

第二课时

教学内容：上课。

教学过程：

一启发谈话。

1.我们是小学生，天天要背着书包上学校。学校里有哪些值得你喜爱呢？（美丽的校园、敬爱的老师、许许多多小朋友……）2.老师教我们读书、识字，我们上课时应该怎么样呢？（课堂常规略，现在就看一看有哪些小朋友坐得好、仔细看、认真听……）

二 指导看第一幅图。

1.哪一位小朋友能说一说这幅图画的是什么？你是怎么看出来的？

（上课。老师正在教汉语拼音。）

2.小朋友是怎样上课的？（重点）

（坐姿——上身、下身、腿脚、手臂……）（神态——面部表情、眼神……）（课本、文具盒摆放的位置……）指导小朋友仔细看图，指名发言面可稍广些，也可开展讨论。

小结：课堂上，老师提问，学生发言，声音要响亮；一个学生发言，其他同学要认真听；哪位同学要讲话，应先举手，老师请你站起来，才能发言。上课时，坐要端正、听要认真、勤于动脑、积极发言，这样，学习就会越来越好。

三 指导看第二、三、四幅图。

1.启发诱导。

上课了，小朋友们坐在教室里，专心听讲，积极发言，你看他们坐得多好！特别是下面这幅图上的小男孩儿。（从第一幅图转入看第二幅图）

2.指导看图。

（1）小朋友们看看，图上的这位小男孩儿坐在座位上干什么呢？（认真读书）

（2）他的姿势怎样？（读书姿势——特别强调上身端正，两臂伸直，课本与眼距离一尺远）

（3）指导执笔方法。提问：哪位小朋友会握铅笔？请两位小朋友上讲台前示范给大家看一看。——对照第三幅图引导其他小朋友评议。（特别强调握笔时手指离笔尖一寸远）

同桌互相检查、评议，教师巡视，发现执笔方法正确的学生，可给予表扬鼓励。

（4）写字姿势——小朋友们都会握笔了，可会写字？写字时身体怎么坐？

对照第四幅图指名示范——特别强调胸口离课桌边一拳，眼睛离作业本一尺远。

（可指导小朋友在本子上练习划 - （横）、|（竖）、○（圆圈），强调落笔不要太重。教师巡视指导，表扬好的，及时纠正不正确的地方，如有必要，老师也可示范。

四 小结：

我们是小学生，小学生上课应该坐得端正，认真听讲，会读，会写。（提出要求，强调“三个一”，即：眼离课本一尺，手指离笔尖一寸，前胸离课桌一拳）。

为什么要这样做呢？我们小学生是祖国的未来，不但要学习好，还应该身体好。

今天我们学习的是课本第2页，入学教育“2.上课”，请小朋友们今后都能照着去做，我们还要比一比看谁做得好。

[如有时间，还可带着小朋友看一看大哥哥大姐姐们是怎样上课、读书、写字的。]

[教学这一课，一定要注重实际训练。]

第三课时

教学内容：课外活动。

教学过程：

一启发谈话。

我们是小学生，小学生不但要会学习，还要会玩儿——“学得认真，玩得愉快”，在学和玩儿中获得知识，增长才干，使我们变得更聪明起来。就拿学语文来说吧，除了在课堂上专心学习外，还应该积极参加语文课外活动，读书小组、朗读小组、讲故事小组、游戏小组等等。今天，我们就来学习入学教育的第3课——课外活动。

二看图析意。

（这一课一共四幅图，可引导小朋友一幅一幅地看，边看边议，看说结

合。)

1. 指导看第一幅图——读书小组的同学在看课外书。

(1) 图上画的是什么地方？你是怎么看出来的？(阅览室、书架、许多小朋友围着桌子在看书。)

(2) 引导学生仔细看图，观察图上几位小朋友的神态，进一步理解：他们是读书兴趣小组在活动。

(有的读到高兴处，情不自禁地笑起来；有的将读得有趣的地方，主动讲给邻坐的小朋友听；有的似乎在商讨怎样才读得更好……)

(3) 你喜欢参加“读书小组”吗？为什么？

小结：我们小学生要喜欢读书，爱读书、会读书，从课外书中我们可以获得许多课本中没有的知识，这是对课本中所学知识的巩固和补充。我们养成了爱读书的好习惯，将来一定学有所成。不过，读哪些课外书，最好在老师指导下，有所选择。

2. 指导看第二幅图。

(1) 图上画的是谁？(有四位小朋友在接受老师的辅导。)

(2) 图的左下角站着的人是谁？她穿着什么衣服？手里拿着什么？正在干什么？(穿着桃红上衣蓝裙子的是老师，手里拿着语文课本，正在认真地听一位小朋友背诵课文)

(3) 那位站着的小姐姐正在干什么？(在高声背诵课文)

(4) 其他小朋友在干什么？(都在认真听)他们的表情怎样？(其中有两位还高兴得笑了)

教学这部分内容还要注意这几个方面：

朗读是学好语文的一种方法，要多练习朗读；

有感情地朗读来自老师的正确指导；

一个小朋友朗读，其他小朋友要认真听(欣赏)，如需评议，应在朗读完以后进行。

小结：朗读是学好语文的重要方法之一。通过朗读，可以巩固已学的知识；通过朗读，可以加深对知识的理解；通过朗读，才可以品味出文章中的思想感情。小朋友们，你们喜欢朗读吗？你们愿意参加“朗读兴趣小组”吗？

3. 指导看第三幅图——讲故事小组的同学们在练习讲故事。

(1) 这些小朋友们正在干什么？你是怎么知道的？——一位小姐姐正在讲故事，她讲得生动有趣(指导看图)，大家听得津津有味(指导看图)。

(2) 你喜欢听别人讲故事吗？

(3) 你讲过故事给别人听吗？你会讲什么故事？小结：参加“讲故事小组”，不但可以使我们获得许多有趣的知识，还可以使我们的嘴巴变得更讨人喜欢。请小朋友人人都准备一个有趣的小故事，我们下一周开个“小小故事会”。

4. 指导看第四幅图——卡片游戏小组的同学在做拼音游戏。

(教学这部分内容，因汉语拼音学习还没开始，老师最好先告诉小朋友：

ho xué shēng 这是拼音卡片……)

(1) 前面戴帽子的这个小男孩儿手里拿着一张拼音卡片，上面的拼音是“学”；

(2) 后面那两个小朋友共同拿的一张拼音卡片，上面写的是“好”；

(3) 最后那位小女孩儿拿着的一张拼音卡片，上面写的是“生”。

小结：卡片游戏小组的同学们正在做游戏，他们拿着三张拼音卡片，准备拼成词语“好学生”。看！他们玩得多么开心啊！我们将来学会了汉语拼音，也可以组织起来，玩卡片游戏。到那时，就要比一比，看谁汉语拼音学得最好了。

三 课堂总结。

这节课我们一共看了四幅图，它们有什么共同点吗？——怎样开展语文课外活动。

要想真正学好语文，除了认真掌握课本上的知识外，还应该积极参加语文课外活动，在各种各样的兴趣小组活动中巩固已学的知识，进一步提高我们听、说、读、写的能力。

【附注】开展小学语文的课外活动，首先要引起我们语文老师的高度重视。对学生的听、说、读、写训练当然主要靠在语文课上进行，但仅仅如此是远远不够的，要培养学生理解、表达、观察、思维的能力，还必须广泛地开展课外阅读，认真观察生活，经常练习作文，积极参加实践活动。这就要积极开展课外活动，使学生有比较多的机会多看、多想、动手、动脑，把在课堂上学到的知识、技能和技巧，运用于实践。如何提高学生学习语文的兴趣，如何教好语文这门学科，是摆在我们广大语文教师面前的非常光荣而又艰巨的任务，让我们面对现实，勇敢地接受这一任务，努力去完成这一任务。

第四课时

教学内容：理想教育。

教学思路：

这幅图画面虽丰富多采，但稍嫌杂乱，有的内容不光同学们不熟悉，我们教师恐怕也很陌生。鉴于此，拟按层次（天空→陆地→海洋）出现画面为好，可循“整体——部分——整体”进行教学。

教学过程：

一启发谈话。

我们是小学生，来到学校里，在老师的指导下，学知识、炼身体，将来长大了，同学们都想干什么呢？——展开讨论，可放开让同学们各抒胸臆，老师巡视……（然后请三四位有代表性的站起发言）

二指导看图。

我们小朋友有的长大了想开飞机，有的想做一名科学家，有的想开大轮船……今天，老师就和大家共同来看一看“我们的理想”。

——出示大幅挂图（或用幻灯打出整个画面）

我们看看图上画的是些什么呢？

（先简单看一下，告诉小朋友这是“小学生想象中未来的天空、陆地和海洋的景象”。）

（然后撤掉大幅挂图，画面上的内容按天空→陆地→海洋的层次，边出现、边认识、边议论，老师作适当引导）

1. 天空——

航天飞机、卫星。

2. 地面——悬挂式列车、楼房、花坛、树木；

太阳能汽车、联合收割机；
矿山、工人在开采矿石、汽车正往外运；
山坡上是雷达接收站；
山下是一片大森林、果园、暖房，瓜果、蔬菜丰收，正在外运——丰富人民生活。

3.海洋——

大轮船、气垫船——科学考察、捕捞、旅游……（至此，一幅完整的“理想教育”画面再次重现在学生面前）

三 理想教育。

小朋友，今天老师和大家一起看了这幅图，真是大开眼界！我们的祖国越来越富强，我们的生活越来越美好，你们想想，我们祖国将来会怎样？……

更美好的未来，靠我们去创造，我们从小一定要树立远大的理想，“好好学习、天天向上”，只有学好了本领，将来长大了才能建设祖国、保卫祖国。小朋友们，努力吧！

（章宗孔 司水清）

汉语拼音教学备课指要

九年义务教育小学语文第一册汉语拼音部分共 17 课。

1—2 课学习单韵母，学习四声的拼读；3—11 课学习包括 y、w 在内的 23 个声母及声母和单韵母的拼音方法（从第 3 课开始学习两拼音，从第 7 课开始学习三拼音，从第 8 课学习 j、q、x 和 ü 相拼省略两点的规则以及轻声的读法，第 9 课至 11 课学习 10 个整体认读的音节），还有声母和复韵母的拼音方法；第 12—14 课学习 9 个复韵母（包括特殊韵 er）；15—17 课学习 9 个鼻韵母及声母和鼻韵母的拼音和 4 个整体认读的音节。第 4、11、14、17 课之后安排了一次复习，进行综合训练。

汉语拼音教材的主要特点：

安排了最基本的内容，易于教师在教学中抓住重点，突出重点。

编排形式既有练习拼读的内容，又有练习直呼音节的内容，便于教师针对学生的实际进行拼读和直呼音节两种不同要求的教学。

拼音教材采用多种形式。如：有射线拼读、看图读词、读短语、读短文等形式，易于激发学生的学习兴趣。教学中教师可指导学生通过反复练习，逐步达到会拼读或直呼音节。

提高了书写的要求，增加了写的训练，利于达到大纲所要求的“能默写声母、韵母和抄写音节”，“可以利用汉语拼音代替没学过的汉字。”

插图直观形象，既表音又表形，习和记忆。

根据汉语拼音教材的安排及其特点，教学时，教师首先要掌握教材的重点、难点，把握儿童的实际，寓教于乐，反复巩固，扎扎实实地进行教学。

一 单韵母和声调教学。

1. 单韵母的教学。

单韵母是构成音节的基本单位。认读是重点。单韵母发音时气流畅通，声音清晰、响亮，口形不变，舌位不动。由于课文插图形象，发音方法学生易于掌握。教学时，老师可指导学生看图多做发音示范，让学生听清声音，观察口形，通过领读和观察使学生把握发音要领，学会准确的发音。

教学单韵母“o”的读音是难点。学生易读成“ou”或“uo”，究其原因：一是嘴唇动了，二是掌握不住嘴的开口度的大小。突破这一难点，可采用多示范多领读，讲清要领：发“o”时口形是圆的，上下唇都不要动弹；

若学生把握不住要领，教师可让学生读“模”把声音拖得长长的，然后告诉学生这个拖长的音就是“o”音。这样就可化难为易，克服掌握不住口形和开口度大小这一困难。

2. 声调教学。

汉语拼音第一课学完了第一个字母“a”就安排了声调。开始教学声调要告诉学生声调的作用、意义、读法和调号，而四声调号的形，很形象，有提示作用，可以帮助学生理解和记忆。要多领读，顺次读，并用形象的语言讲清楚：“一声高平，二声扬，三声拐弯，四声降”，再加上手势便于学生理解记忆。逐步让学生利用周围的事物进行辨别，如老师说“妈”让学生辨别是第几声，然后任意指读，先顺读再打乱读，反复练习，强化训练。

教学第二声是难点。教师可用动作协助的办法，也可编一个小故事予以辅导，突破这一难点。

二声母教学。