

目摇摇录

第一单元	员
课内练习	圆
摇 员 摇 小站	圆
摇 圆 摇 卢沟桥的狮子	猿
摇 猿 摇 古诗三首	源
课外练习	缘
第二单元	怨
课内练习	园
摇 源 摇 挑山工	园
摇 缘 摇 可爱的草塘	员
摇 远 摇 在希望的田野上	圆
课外练习	猿
第三单元	苑
课内练习	苑
摇 苑 摇 鱼游到了纸上	苑
摇 愿 摇 火烧云	怨
摇 怨 摇 鸪鹑	圆
摇 圆 摇 黄河是怎样变化的	圆
课外练习	圆
第四单元	圆
课内练习	圆
摇 圆 摇 董存瑞舍身炸暗堡	圆
摇 圆 摇 十里长街送总理	圆
摇 圆 摇 心愿	圆
课外练习	圆
第五单元	圆
课内练习	猿
摇 员 摇 鲸	猿
摇 员 摇 蟋蟀的住宅	猿
摇 员 摇 威尼斯的小艇	猿
摇 员 摇 雪猴	猿

课外练习	瓊
第六单元	瓊
课内练习	瓊
摇 瓊 我的伯父鲁迅先生	瓊
摇 瓊 白杨	瓊
摇 瓊 高粱情	瓊
摇 瓊 幸福是什么	瓊
课外练习	瓊
第七单元	瓊
课内练习	瓊
摇 瓊 圆明园的毁灭	瓊
摇 瓊 再见了,亲人	瓊
摇 瓊 一个苹果	瓊
课外练习	瓊
期末综合练习 (一)	瓊
期末综合练习 (二)	瓊

第一单元

课程导学

要求：

1. 复习声母，用同音字组词，查字典解释字义、词义，学习书名号的用法。

2. 按一定的顺序观察画面，了解图意，培养观察能力。

3. 在看图的基础上，对照课文，把形象的画面与描写的文字联系起来，认识它们所表达的事物。

4. 学习古诗，通过重点词理解诗句的意思，在理解诗意的基础上，背诵古诗，默写《鹿柴》、《梅花》。

5. 练习说话和看图作文。

重点：

1. 观察能力的培养。

2. 学习古诗，理解古诗的意见。

3. 看图作文，学习表达。

难点：

1. 如何观察。

2. 如何把事情表达清楚，做到内容具体，语句通顺、连贯。

新知识点：

观察与想象。

什么是“观察”？“观”是看，“察”是仔细看，调查研究。“观察”就是认真地看，调查研究。

这里的“看”，是广义的，指人类认识实践活动，不仅指用眼睛瞧，还要充分调动人体的全部感官去感知事物，不仅要观其形色，还要听其声音，闻其气味。对于复杂的事物，不仅要弄清此事物本身的发生、发展、变化的全过程，还要了解与此相关的其他事物，搞清事物之间的联系。

观察要选择适当的观察点，观察时要抓住事物的特点，突出重点，分清主次。要有次序地进行观察，可以由整体到部分再回到整体；也可以由上到下、由远及近或相反。

观察的目的在于认识事物，因此观察还必须和思维结合起来，做到边看边想。光看不想，就不能抓住事物的特点，深入地了解 and 认识事物的本质。只观察事物的实情，缺乏想象，写出的文章会枯燥无味，所以要依据观察，展开想象。要从不同的方面展开想象，思路要开阔一些，但必须以现实做基础，不能胡思乱想，要为突出文章的中心服务，要围绕所表达的思想展开合理的想象。

摇摇小摇摇站

蹦蹦跳跳 **早早早早** **早早早早** **拍拍拍拍** **蹦蹦跳跳** **蹦蹦跳跳**

(摇摇摇) (摇摇摇) (摇摇摇) (摇摇摇) (摇摇摇) (摇摇摇)

蹦蹦跳跳 **早早早早** **早早早早** **拍拍拍拍** **蹦蹦跳跳** **蹦蹦跳跳**

(摇摇摇摇) (摇摇) (摇摇摇摇) (摇摇) (摇摇摇摇摇摇摇摇) (摇摇摇摇)

榜摇 摇摇摇) 摇摇驰摇 摇摇摇) 摇摇秃摇 摇摇摇) 摇摇旅摇 摇摇摇)
 傍摇 摇摇摇) 摇摇驶摇 摇摇摇) 摇摇秀摇 摇摇摇) 摇摇族摇 摇摇摇)
 缓摇 摇摇摇) 摇摇蜜摇 摇摇摇) 摇摇股摇 摇摇摇) 摇摇哨摇 摇摇摇)
 援摇 摇摇摇) 摇摇密摇 摇摇摇) 摇摇肢摇 摇摇摇) 摇摇梢摇 摇摇摇)

● 火车缓缓地起动,离开小站,继序走自己的征图。 (摇摇摇摇摇)

毬院賽——
園一坐不染——

快车疾驰而过,你在车上甚至连站名也来不及看清楚。

秀丽的	喷泉	安静的	生活
活泼的	小站	艰巨的	山村
宁静的	天空	沉静的	教室
湛蓝的	景色	艰苦的	任务

“月台上有个小小的喷水池,显然是精心设计的”,从哪些地方可以看出这个喷水池是精心设计的?你还能发现小站的哪些布置也是精心设计的?简单写出来。

九、阅读短文，学写片段。

小摇药摇店

在我家附近，有一个普普通通的小药店。它的门面不大，却很引人注目。一个小小的柜台，里面摆放着一些药品，顾客出出进进，忙坏了两个售货员。

星期天上午，我拿着给奶奶治病的中药方走进这个小药店。没想到跑了几家药店都因为药不全没抓成的药方，在这里却都能抓到，我高兴地在柜台前等候。

这个药店可真干净，迎面玻璃柜台里放着各种药品，地面刚刚用拖把擦过，洁白的墙上贴着“为民小药店”的奖状，这一切让人感到既舒服又亲切。

读后自己也观察一个地方，仿照这篇短文的写法写一个片段，突出所写地方的特点。

圆摇卢沟桥的狮子

一、看拼音写词语。

进早院择燥 曾古绿测翻 惜望配 凿叫蛋
摇摇摇摇) 摇摇 摇摇摇摇) 摇摇 摇摇摇摇) 摇摇 摇摇摇摇)
贼剥桃 择上道考 蹿吐扯球 泽桑扯桃 造自伶
摇摇摇摇) 摇摇 摇摇摇摇) 摇摇 摇摇摇摇) 摇摇 摇摇摇摇)

二、查字典

要查的字摇摇摇摇结构摇摇摇摇音序摇摇摇摇部首摇 摇摇余几画

摇蹲摇摇摇摇摇 摇摇摇摇) 摇摇 摇摇摇摇) 摇摇 摇摇摇摇) 摇摇 摇摇摇摇)
摇驻摇摇摇摇摇 摇摇摇摇) 摇摇 摇摇摇摇) 摇摇 摇摇摇摇) 摇摇 摇摇摇摇)
摇永摇摇摇摇摇 摇摇摇摇) 摇摇 摇摇摇摇) 摇摇 摇摇摇摇) 摇摇 摇摇摇摇)
摇卢摇摇摇摇摇 摇摇摇摇) 摇摇 摇摇摇摇) 摇摇 摇摇摇摇) 摇摇 摇摇摇摇)

三、组词

挑 { 躁燥摇摇摇摇) 摇摇摇摇只 { 拙扮摇摇摇摇) 摇摇摇摇藏 { 糙早摇摇摇摇)
{ 躁燥摇摇摇摇) { 拙扮摇摇摇摇) { 拙早摇摇摇摇)

四、在加点的字的正确读音后面画“√”。

四、先解释带点的词,再说说诗句的意思。

野旷天低树，江清月近人。

摇摇摇摇)摇 摇摇摇摇)

園空山不见人，但闻人语声。

摇摇摇摇)摇 摇摇摇摇)

獼猴知不是雪，为有暗香来。

搖搖搖搖) 搖 搖搖搖搖)

课外练习

一、写出与大写字母相应的小写字母。

粵(搖搖)搖搖耘(搖搖)搖搖碾(搖搖)搖搖蘊(搖搖)搖搖月(搖搖)

阅 摇摇) 摇摇郇 摇摇) 摇摇裁 摇摇) 摇摇𠂔 摇摇) 摇摇云 摇摇)

勻(搖搖)搖搖再(搖搖)搖搖量(搖搖)搖搖酌(搖搖)

二、看拼音写词语。

踮脚摇挑 (摇摇摇) 摆脚进上 (摇摇摇) 摆脚退下 (摇摇摇) 摆脚摆挑 (摇摇摇) 摆脚摆挑 (摇摇摇)

會(擧) **照**(擧) **贈**(擧) **早**(擧) **搖**(擧) **賜**(擧) **贈**(擧) **禮**(擧) **德**(擧) **建**(擧) **則**(擧) **吐**(擧) **贈**(擧) **會**(擧) **源**(擧) **躁**(擧)
(擧擧擧擧擧擧) (擧擧擧擧擧擧擧) (擧擧擧擧擧擧擧)

進搖進搖齒搖噉早貢藥丸藥喉齒搖遭蚤贈吐
(搖搖搖搖搖搖搖搖搖搖搖搖搖搖搖搖搖搖搖搖搖搖搖搖搖)

三、按音节写字。

糟(搖)搖疾 (搖)搖水 (搖)搖 (搖)到

搖搖) 旗搖搖 搖搖) 動搖搖歌 搖搖)

赠摇摇摇摇(摇摇)思摇摇利(摇摇)摇摇(摇摇)力摇摇友(摇摇)

蹦蹦跳跳 (蹦蹦) 跳跳 蹦蹦 (蹦蹦) 格蹦蹦着 (蹦蹦) 蹦蹦 (蹦蹦) 合

蹦蹦蹦蹦蹦蹦)石蹦蹦 蹦蹦)烈蹦蹦戏 (蹦蹦)蹦蹦 蹦蹦)体

则() 摇摇 摇摇) 远摇摇 摇摇) 敢摇摇 汹(摇摇)

四、组词。

坐摇 摇摇摇) 摇摇向摇 (摇摇摇) 摇摇心摇 (摇摇摇) 摇摇密摇 (摇摇摇)

座摇 摇摇摇)摇摇像摇 (摇摇摇)摇摇安摇 (摇摇摇)摇摇蜜摇 (摇摇摇)

己癸 (癸癸癸) 癸癸癸 (癸癸癸) 癸癸癸 (癸癸癸) 癸癸癸 (癸癸癸) 癸癸癸 (癸癸癸)

纪摇 (摇摇摇)摇摇幕摇 (摇摇摇)摇摇据摇 (摇摇摇)摇摇驻摇 (摇摇摇)

五、选词填空。

陆续摇摇继续摇摇精致摇摇细致摇摇感动摇摇激动

在展览会上的工艺品 摇摇摇)极了。

人民代表 摇摇摇)走进人民大会堂。

听了十佳少年的报告,同学们心情很 摇摇摇)。

对大家难理解的题,王老师讲得很 摇摇摇)。

在新的一年里,大家应当 摇摇摇)努力。

同学的关心使我非常 摇摇摇)。

六、用直线搭配词语。

狮子的摇摇摇摇杏花摇摇摇摇薄纱似的摇摇摇摇青松

卢沟桥的摇摇摇摇游戏摇摇摇摇银铃般的摇摇摇摇小女孩

有趣的摇摇摇摇吼声摇摇摇摇郁郁葱葱的摇摇摇摇白云

灿烂的摇摇摇摇历史摇摇摇摇活泼可爱的摇摇摇摇笑声

七、按要求写句子。

写一个比喻句

写一个拟人句。

写一句话,用上“有的……有的……还有的……”。

八、选择正确的中心。

“怪里怪气”的故事

在一些科学家身上,常常有一些异乎常人的表现。

美国发明家爱迪生,有一次走进税务局交税,收税人问他尊姓大名,他竟张口结舌想了半天,回答不上来。

爱因斯坦是一位赫赫有名的科学家。他担任普林斯顿高级研究所主任以后更忙了。一天爱因斯坦下班回家,在路上边走边思考问题。由于他新搬了家,竟然忘记自己家的住址,怎么也找不到家了,最后只好打电话求助于他的秘书,才回了家。

法国物理学家安培,有一次从外面回到自己家门前,抬头一看,门上贴着“安培先生不在家”的纸条,就说:“安培先生不在家,我回去吧!”其实,这字条就是他自己出门时写了贴上的。

英国化学家戴维成功地取得了钾,顾不得烫坏的手,灼伤的眼,就在实验室里跳起舞来,碰坏了曲颈瓶,却还高声叫“嘿,妙极了,戴维!”他在作实验记录时,一连写坏了几个笔头,然后唱着歌,冲出了实验室。半路上他又折了回来,在实验记录上补写了一行:“出色的实验!”

澳洲动物学家劳伦茨,为了研究小鸭子是怎样认识父母的,整天在院子里摇摇摆摆地学鸭子走路。

我国数学家陈景润,经常一边走一边思考数学题,有一天一头撞在大树上,却反问:“你为什么撞我?”

我国数学家华罗庚在杂货铺做学徒工时,常常全神贯注地沉浸在数学演算中。一次一位顾客上来问货价,华罗庚把在香烟盒上演算的习题答案脱口说了出来:“~~罗呆~~”从此,“罗呆

子’的称号就在他的故乡金坛街上传开了。

科学家都是一些‘怪人’。(摇摇)

要想当科学家,不要做怪人,学怪脾气。(摇摇)

不少科学家都有某种异乎常人的表现。(摇摇)

科学家的怪脾气十分可笑。(摇摇)

歌颂科学家‘怪里怪气’。(摇摇)

歌颂科学家忘我的工作精神。(摇摇)

科学家的怪脾气很可爱。(摇摇)

九、阅读短文,回答问题。

(一)四季吵架

一天,春、夏、秋、冬四季在一起吵起来了。

春季说:‘我应该是你们的头,因为我是长果子的季节,那些花草、树木和庄稼,正是享受了我带来的充足阳光,才蓬勃成长,最后硕果累累的。’

冬季听了,怒气冲冲:‘你算什么?我可是给庄稼带来雪水的,没有我,庄稼会绿吗?我应该是四季的头。’

秋季不同意了:‘别小看我,是我敢叫多少叶子像雨点一样落下来,也是我让多少果子成熟,我是有力量的,我是头。’

夏季发火道:‘当头,最好是我,所有的人啊,花啊,鸟啊,最喜欢我……’

太阳听了,慢慢地说:‘做头的要有所有的本领。你们谁能把冷热、雨水、庄稼等都一一产生出来呢?’

这怎么能做得到呢?四季都觉得自己理亏,全低头不语了。

‘看来,你们只具备其中一个条件,怎么好当头呢?还是握起手来,像过去一样,一个接一个,好好工作,为人类、花朵、鸟儿带来美好的整个一年吧。’说完,太阳继续工作,发出耀眼的光。

四季听了太阳的劝告,感到惭愧,他们又像以前一样一个接一个来到人间。

请按‘四季争吵、太阳劝告、四季又开始工作’的顺序分段。

写出第一段的段意。

第一段是围绕哪一句话写的?

(二)小萝卜头读书的故事

小萝卜头名叫宋振中,刚刚生下一个月就跟爸爸妈妈一起被反动派关进了监狱。缘年过去了,小萝卜头虽然长得又黄又瘦,但却十分聪明、天真。

一天,爸爸问:‘你长大想干什么?’小萝卜头眨眨眼说:‘盖所大房子,有窗户有门有阳光,让人们舒舒服服地住在里面。’妈妈笑了,‘你不识字怎么盖呀?’‘你们送我去上学吧!’从此,

小萝卜头天天跟爸爸妈妈说要上学。

几天过后,爸爸妈妈决定去找看守长。看守长个子不高,又肥又胖,长着一张特大的嘴,活像个大狗熊。他一听,拍桌子吼道:“不行!”“孩子是没罪的,为什么不让上学?”小萝卜头也高声说:“我都快七岁了,我要读书。”看守长见硬的不行,就想了个鬼点子:“读书可以,只要有人愿意当老师,在监狱里学。想出去读书,绝对不行!”接着他奸笑着问:“谁愿意当这个教师?”“我!”从楼上传来黄将军的声音。妈妈激动地说:“孩子,快给黄伯伯行礼。”小萝卜头恭恭敬敬地行礼并叫道:“黄伯伯!”看守一看,只好同意了。

小萝卜头开始读书了。手写的课本是爸爸编的,废纸改的本子是妈妈订的,半截铅笔是黄伯伯送的。小萝卜头可用功了,黄伯伯教的生字他都会写,讲的数学题他全会做。好多天过去了,黄伯伯发现了怪事,半截铅笔早该用光了,可在小萝卜头手里却学会了长个儿,天天用,不见短。

原来,小萝卜头非常爱惜那半截铅笔,只有上课才用。下课怎么办?开始他用石块在地上写字,写得到处都是,擦起来很费事。后来,他拾到一根铁钉,又用硬纸壳做个盒子,装上沙,用铁钉在沙上写。这下可好了,写了,可以弄平再写。黄伯伯夸奖说:“你真聪明!”小萝卜头功课学得好极了,黄伯伯教的语文、数学、俄语,他全都会。

小萝卜头跟黄伯伯学了两年。可是,在他九岁那年,全国解放前夕,却被反动派杀害了。

请按事情发展顺序把短文分成四段。

写出每段的段意。

选择正确的答案。

员“半截铅笔早该用光了”的“光”字,在本句中的意思是(摇摇)。

①太阳、火、电发出的亮光 摇 ②完、尽 摇 ③明亮。

圆这篇文章赞扬了(摇摇)。

①小萝卜头勇敢斗争精神。

②小萝卜头的聪明、天真。

③小萝卜头在狱中刻苦学习的精神。

十、作文。

写一处景物,要按一定的顺序写,做到内容具体,特点突出,题目自拟,写完以后认真修改一下。

第二单元

课程导学

要求：

复习大写字母；用多音字组词；扩写句子；学习用介词造句。

继续进行分段、概括段意的训练。

学习怎样读懂一篇课文。

重点：

学习用介词造句。

分段、概括段意能力的培养。

读懂一篇课文的过程和方法。

难点：

怎样读懂一篇课文。

新知识点：

怎样读懂一篇课文。

读懂一篇课文的过程。

读懂一篇课文必须从字、词、句入手，先搞清楚课文写了什么（主要内容），再想一想课文是怎么写的（表达方法），最后弄明白课文是为什么而写的（中心思想）。

读懂一篇课文的基本方法。

1. 初读课文。在弄清题意的情况下，理解字词的意思，了解主要内容，即这篇文章写了什么。

2. 细读课文。理清课文思路，给课文分段，读懂每句话，弄清每个自然段的意思，把意思相关的自然段归并成段。在此基础上，概括段意。

3. 重点阅读。对重点句段反复阅读，体会意思。

4. 概括性读。体会文章的主要内容、中心思想及写作方法。

5. 读懂一篇课文，可以根据课文特点，从以下几个方面入手：

1. 抓住贯穿课文的线索去读懂课文。

2. 抓住人物的言行和心理活动去读懂课文。

3. 抓写什么景物、抒什么情去读懂课文。

4. 抓课文中含义深刻的句子、中心句、过渡句去读懂课文。

总之，要想读懂一篇课文，必须从字→词→句→自然段→逻辑段→主要内容，层层搞清，才能读懂。

课内练习

源挑挑山挑工

一、看拼音写词语。

踮脚() 踮脚() 踮脚() 踮脚() 踮脚() 踮脚() 踮脚() 踮脚()
 踮脚() 踮脚() 踮脚() 踮脚() 踮脚() 踮脚() 踮脚() 踮脚()
 踮脚() 踮脚() 踮脚() 踮脚() 踮脚() 踮脚() 踮脚() 踮脚()
 踮脚() 踮脚() 踮脚() 踮脚() 踮脚() 踮脚() 踮脚() 踮脚()

二、查字典。

要查的字 结构 音序 部首 笔画 组词

咧 () () () () () () () ()
 电 () () () () () () () ()
 凿 () () () () () () () ()
 舒 () () () () () () () ()

三、组词。

泰 () () () () () () () ()
 奏 () () () () () () () ()
 悄 () () () () () () () ()
 梢 () () () () () () () ()
 倒 () () () () () () () ()
 倒 () () () () () () () ()
 倒 () () () () () () () ()
 倒 () () () () () () () ()

四、在正确的读音后面画“√”。

拘束 () () () () () () () ()
 挑子 () () () () () () () ()
 似乎 () () () () () () () ()

五、造句。

踮脚——
 踮脚——

六、判断句子的真正含义是哪一种,在正确的后面画“√”。

“这幅画一直挂在我的书桌前,因为我需要它。”
 因为这幅画画得太好了。 ()
 因为这幅画给予“我”艺术享受,所以我需要它。 ()
 因为这幅画赋予“我”灵感,所以我需要它。 ()
 因为这幅画表现了挑山工那种不断登攀的精神,不时激励“我”奋发向上,所以我需要它。 ()
 因为这幅画来之不易,“我”很珍惜它。 ()
 因为这幅画太好了,没有比它更好的画,所以我需要它。 ()

七、按顺序排列句子。

· 踮

摇摇)我们得一个劲儿往前走。

摇摇)您看,是不是这个理儿?

摇摇)我们跟你们不一样。

摇摇)别看我们慢,走长了就跑到你们前边去了。

摇摇)不像你们那么随便,高兴怎么就怎么。

摇摇)我们哪里有近道,还不和你们走的一条道?

摇摇)一步踩不实不行,更不能耽误工夫。

摇摇)你们肩膀上没有挑子,是走得快,可是一路上东看西看,玩玩闹闹,总得停下来嘛!

八、加标点。

他说摇摇 你看我个子小吗摇摇 干挑山工的摇摇 给扁担压得长不高了摇摇 都是又矮又粗的摇摇 像您这样的高个儿干不了这种活儿摇摇 走起路来晃悠

缘摇摇可爱的草塘

一、查字典。

‘初’字是 摇摇摇摇)结构,部首是 摇摇)。

‘憾’字是 摇摇摇摇)结构,部首是 摇摇)。

‘置’字是 摇摇摇摇)结构,部首是 摇摇)。

‘昏’字是 摇摇摇摇)结构,部首是 摇摇)。

二、把音节补充完整。

摇摇造摇摇造摇摇皂摇摇赠摇摇摇摇责摇摇
翠摇摇绿 浪摇摇花 模摇摇样 眼摇摇睛 水泡子
摇摇休摇摇摇摇伽摇摇俊摇摇摇摇仇摇摇挑
故摇摇意 鞋摇摇袜 贪摇摇心 清摇摇澈 摇摇似摇摇的

三、看拼音写词语。

精摇摇躁 招摇摇 赠摇摇 择摇摇 噪摇摇
摇摇摇摇) 摇摇摇摇) 摇摇摇摇) 摇摇摇摇) 摇摇摇摇)
赠摇摇 招摇摇 早摇摇 早摇摇 噪摇摇
摇摇摇摇摇摇摇摇) 摇摇摇摇摇摇) 摇摇摇摇摇摇摇摇) 摇摇摇摇) 摇摇摇摇)

四、组词。

豪摇摇 摇摇摇摇) 摇摇澈摇摇 摇摇摇摇) 摇摇挣摇摇 摇摇摇摇) 摇摇棍摇摇 摇摇摇摇)
毫摇摇 摇摇摇摇) 摇摇撒摇摇 摇摇摇摇) 摇摇挣摇摇 摇摇摇摇) 摇摇棒摇摇 摇摇摇摇)
贪摇摇 摇摇摇摇) 摇摇惨摇摇 摇摇摇摇) 摇摇垮摇摇 摇摇摇摇) 摇摇乱摇摇 摇摇摇摇)
贫摇摇 摇摇摇摇) 摇摇渗摇摇 摇摇摇摇) 摇摇垮摇摇 摇摇摇摇) 摇摇刮摇摇 摇摇摇摇)

扎{ 招摇摇摇摇摇摇) 摇摇朝{ 招摇摇摇摇摇摇) 摇摇禁{ 招摇摇摇摇摇摇)
招摇摇摇摇摇摇) 招摇摇摇摇摇摇)

五、写出反义词。

犹豫摇摇 摇摇) 摇摇清澈摇摇 摇摇) 摇摇美摇摇 摇摇) 摇摇亮摇摇 摇摇) 摇摇香摇摇 摇摇)

六、造句。

園清澈——

張

七、选词填空。

一件一件一件一件一件一件一件一件

商店里,那 漂亮的衣服摆满货架,售货员耐心地 地拿过来让我们挑选,妈妈给我买了 我最喜欢的衣服。

和气气和气和气和气和气和气和气和

对同学说话要 ,同学们都 地相处,那该多好呀!

八、看拼音写词语。

挑 { 燥 燥 燥 燥 燥 } 摇摇假 { 记 记 记 记 记 } 摇摇背 { 造 造 造 造 造 }

九、给加点的字选择正确的解释。

王老师处处关心同学,他被评为优秀班主任真是当之无愧。 摇摇)

我们在少先队里当家作主,开展了各项有益的活动。 摇摇)

选他当大队长最合适了。 摇摇)

①担当,充当。 摇摇②承当,承受。 ③掌管,主持。

庄稼盖上地膜可以保温。 摇摇)

只有保质保量的商品才有销路。 摇摇)

哥哥报名参军,决心保家卫国。

①保护,保卫。 摇摇②保持。 摇摇③保证。

十、修改病句。

从这条小路走,很快就到。

今天下午,妈妈一定可能早下班。

火药是我国古代的四大发明。

十一、按课文内容填空。

移舟泊烟渚, 。

返景入深林, 。

墙角数枝梅, 。

十二、修改下面一段话,用上修改符号。

提示 这段话有三个错别字,两个用错的词,一个病句,两处标点错误。

砰的一声,发令枪响了,五个运动员像五棵出膛的子弹向前冲去。过了一会儿,我们班的王军同学落在后面了。这时,我们大声喊着,“王军加油!王军加油!”听到同学们的喊声,他马上加快了进度,奋力敢上。在一阵热情的掌声中,王军终于获得了四百米决赛的冠军第一名。

十三、阅读短文,回答问题。

(一) 北京的路灯

夜幕降临了,北京城华灯齐放,千姿百态的路灯,把这座美丽的古城照耀得犹如白昼一般。你是否想过,当初的路灯又是什么样子呢?

最早的路灯是油灯。这种油灯的外面用铁皮或铜皮做框子,装上玻璃,既可以照光亮,又可以防止风吹雨打。在我们参观故宫的时候,还能看到一种四方形灯罩的路灯,可以称得上是路灯的老祖宗了。后来,在北京的一些胡同里,也出现了一些煤油灯,不过它的玻璃罩子是三角形的。

这些路灯,在夜间照明方面起了一定的作用。但是,由于它的亮度有限,人们夜里走路仍然有些害怕。再说,每天晚上要有专人去点燃,每天早晨要有专人去熄灭,非常麻烦。

1949年前,北京才有了电灯。首先安装在王公府第的门前,但灯泡的亮度也不够,直到1952年,北京的路灯一直发展缓慢,总共只有 200 盏造型。

新中国成立后,北京的路灯也获得新生。到 1955 年年底,北京的路灯比解放前增长了 10 多倍,灯型 10 多种,那种昏暗的小灯泡不见了,代替它的是先进的高压水银灯和另一种高压钠灯。

这些崭新的路灯,不仅保证了夜间交通运输,维护首都社会治安,还能起到美化城市的作用。瞧!这些单弧灯、室外壁灯、球灯、长壁灯、组合灯、棉桃灯、莲花灯、高杆组合灯……它们似永不凋谢的花朵,把首都装点得更加美丽了。

请按时间顺序把短文分成四段。

写出每段的段意。

段

意

1

2

按段意连接法,归纳短文的主要内容。

(二) 周总理来到少年宫

1954 年 5 月的一天,上海市少年宫里彩旗飞舞,歌声嘹亮,呈现出一片节日的欢乐气氛。敬爱的周总理要来少年宫了,孩子们多高兴啊!

周总理的汽车刚开进大门,夹道欢迎的孩子们立刻欢腾起来了。周总理下了汽车,笑容满面,连连招手:“红领巾同志们!你们好哇!”周总理伸出那双温暖的大手,紧紧地握住一双双伸过来的热情的小手,他拉着孩子们的手,和他们一起参加少年宫里的各项活动。

“时刻准备着……”合唱室里,孩子们正在高唱革命歌曲。周总理轻声和着孩子们的歌声唱起来。歌声一停,周总理就对孩子们说:“你们现在多好哇,有老师教你们唱歌。我小时候没人教,所以现在还唱得不大好。”

周总理走进舞蹈室,一群穿着练舞装的孩子立即拥过来,高兴地喊着:“总理好!总理好!”周总理微笑着向他们打招呼,然后坐在孩子们中间,看舞蹈《拔萝卜》。他兴致勃勃地看