

第一章 小学教学心理概述

一、本章结构与内容提要

本章是本教材的导论，它着重阐述“小学教学心理与教学设计”是一门什么样的学科。主要讨论研究对象、学科性质、发展历史与趋势、研究模式与策略以及教师成长等一系列问题。通过本章学习，学生可以了解到本学科的概貌，以便从整体上把握本学科的特点与发展趋势。另外本章的学习也将对后面章节的学习具有导向作用。

本章共有四节。第一节主要讨论小学教学心理学的研究对象和学科性质问题，这是研究一门学科的基本问题；第二节主要讨论教学心理发展的历史与趋势，以使学生对教学心理研究有一个全面的认识；第三节主要讨论现代教学心理的研究模式与策略；第四节讨论有关教师成长问题，这关系到教师发展的研究策略。

二、基本概念简释

教育心理学 它是研究一定社会环境下，学校情境中学生的学与教师的教的基本心理学规律的科学。

智慧技能 它是指使个体通过符号或观念的使用与自身的环境发生相互作用的能力。

教学心理 它是研究学生知识和认知技能的学习以及如何设计并安排学习条件来促进和发展这种知识和技能的学科领域。

认知策略 它是指个体内部组织起来的，调节与监控有关概念和规则时使用的能力。主要有注意策略、编码策略、提取策略和组织与解决问题策略。

任务分析 它是通过模拟技术、信息网络分析、认知过程模型和学习层次来完成的，解决学习者如何认知的问题。任务分析可为各种认知任务提供一个认知模型，以便更好地把知识的结构与教学设计有机地匹配起来，促进知识和技能的获得。

角色 也称社会角色，它是指个人在特定的社会环境中相应的社会身分和社会地位，并按照一定的社会期望，运用一定的权力来履行相应的社会职责的行为。

三、重点问题解答

1. 教育心理学与教学心理的研究对象

1980年出版的由潘菽主编的《教育心理学》一书中认为“教育心理学的对象就是教育过程中的种种心理现象及其变化”。这一提法过于笼统、宽泛。随着认知心理学的兴起与发展，教育心理学吸取了许多新的观点，研究范围也进一步明确。如1982年邵瑞珍等人编著的《教育心理学——学与教的原理》一书中就提出“教育心理学的研究对象应是研究学校情境中学与教的基本心理学规律的科学”的观点。这一定义目前影响较大，本书基本上同意这一观点，但也有些新的含义。1999年章志光提出“教育心理学应研究学校教育情境中学、教、环境三者相互作用时的心理活动及其规律的科学”我们认为这一提法较为全面。

教学心理是作为教育心理学的一个重要领域出现的。教学心理的研究对象应是研究学生知识和认知技能的学习以及如何设计

并安排学习条件来促进和发展这种知识和技能的学科领域。在这个界定中，也包括教学设计的内容。所以，教学心理与教学设计对象之间的关系是相互联系的。

2. 教学心理的学科性质及其研究任务

目前，对教学心理的学科性质的理解主要有两种观点：一种观点是把教育心理学作为应用学科，另一种观点则是强调教学心理是一门独立学科。事实上，两者并非排斥。我们认为教学心理应是一门理论与应用相结合并且日益独立的学科。

教学心理的首要任务就在于揭示学生掌握知识、认知技能和发展智力等方面的心理规律，揭示学生的学习活动和心理发展与教学条件和学习情境的依存关系，从而使教学活动建立在心理科学的基础上，提高教育、教学的科学性和效益，促进教育事业的发展。同时，教学心理也可以对教师有效地独立学习和自我发展提供必要的帮助。不论从事何种教育工作，教育工作者都必须具有一定的心理学基础知识和必要的心理学观点，善于从心理学的角度去看待和分析教育过程和教育问题，并学会从心理学的角度去分析和认识学生的心理特点和心理发展状况。在心理科学的指导下在独立学习和自我发展中不断丰富和完善自己所以教学心理也应是教育工作者必须具备的知识。

3. 教学心理的三大基础问题研究

(1) 认知表征

知识或经验在头脑中是以表征的形式存在的，即对象的某些特征及其相互关系以另一种形式予以表现，这就对学习构成了意义。表征不同于表象，它既是客观事物的反映，又是被加工的客体。表征在反映同一类事物时，其编码方式可以不同，但也可以统一起来。这就是加拿大心理学家佩维奥于 20 世纪 60 年代末期提出的“双重编码理论”。该理论的基本假设是：表象和言语加工是两种可供选择的符号表征的方式，是加工言语信息和非言语信息

的独立表征系统。1979年,佩维奥进一步指出,认知行为以两种独立而又密切联系的符号系统为中介,表象系统专门处理与非言语的物体和事物有关的信息,而言语系统专门处理语言信息。他在有关实验中发现具有丰富形象的材料(如具体单词或表象值较高的单词)比纯抽象材料(如抽象单词或表象值较低的单词)容易记忆,这是因为抽象材料只有言语编码,而形象材料既有言语编码,又有表象编码,其保持强度是两种编码系统效应之和,因而可以延长记忆。这种现象被称之为“相加效应”。

(2) 图式理论

图式理论是当代心理学家对认知表征研究的新发展。“图式”就是个体知识的框架和结构,是记忆中表征知识各个要素相互联系、相互作用形成的具有一定心理结构的网络。根据不同的学习类型,图式构建有增长、调整和创造三种类型,它实际上类似于皮亚杰的同化与顺应概念,但不是像皮亚杰所说的那样同化与顺应是对立的两个方面。这里图式构建的三种方式是统一的整体,各种概念知识可以用图式表示,显然,图式在这里的意义比皮亚杰的“图式”含义丰富得多。这项研究还认为,图式可以表征抽象水平不同的知识。

(3) 认知策略与元认知

教育心理学家加涅认为,人类在认知方面的学习结果有三类,它们既是独立的又是统一的。第一是言语信息,指回答世界是什么的概念化知识;第二是智慧技能,指运用符号解决问题的程序化知识能力;第三就是认知策略,指认知过程中起调节与监控作用的一类内部组织起来的认知技能。通过选择适当的处理信息策略可以有助于出现较为稳定的认知结构,从而导致认知结构的发展,满足完成学习任务的要求。所以认知策略起到使学习过程简化,目标定向快,以及学习材料易于理解的作用。

元认知是20世纪70年代末提出的一个新概念,它是指个体

对自己的认知过程和结果的意识，即认知的认知。教学心理研究者普遍认为，元认知应成为认知策略研究领域的一个重要方面。梅耶和维特罗克的研究都认为个体能因元认知的改进而提高学习的效率。其中有一项广泛受到注意的研究叫“记笔记技术”，包括摘抄、加评注、加标题和写段落大意、写结构提纲等。学生借助记笔记可以有效地控制自己认知过程和材料的加工过程，有助于发现新知识的内在联系和建立新旧知识之间的联系。其研究的教育、教学含义就是使学习者逐步学会采用适当的信息加工策略，从外部控制转向自我的内部控制。

4. 建构主义理论概述

20世纪90年代的现代建构主义是伴随着不同观点对认知心理学的批判和发展而出现的，其核心是研究学习者知识建构的机制问题，它不仅关注知识表征和意义过程，同时还注意到构建学习环境以帮助学习者建构知识的意义。所以说，现代建构主义既是认知心理学的进一步完善，也是早期皮亚杰、维果茨基、布鲁纳等人的建构主义思想的发展。

建构主义教学心理研究的基本假设是：

(1) 认识并非是主体对于客观存在的简单的、被动的反映，而是一个主动的、不断深化的建构过程，即所有的知识意义都是通过内在表征过程主动建构出来的；

(2) 在知识意义建构的过程中，主体已有的知识、经验（包括社会文化）有着特别重要的作用，即所有知识意义是随着学习环境的变化而处于不断发展之中。因此，知识意义不是静止的，而是变化的、发展的。

5. 建构主义的教学心理模式

(1) 支架式教学模式

支架式教学模式是根据现代建构主义的观点提出的，主张在教学中要为学习者建构知识意义或理解提供一种概念框架，而这

种概念框架在发展学生对问题的进一步理解时是需要的，同时，也是为了保证能把学习者的理解引向深入。概念框架的建立关键要符合“最近发展区”的要求。从这一意义上讲，概念框架可作为学习过程中的“脚手架”。正是通过这种“脚手架”的作用，教师引导着教学的进行，并通过“支架”把管理与调控学习的任务逐渐由教师转移给学生自己，进而不断地把学习者的智力从一个水平提高到另一更高水平，真正做到教学走在发展前面。支架式教学模式的组成由以下几个环节：

搭脚手架——围绕当前学习主题，按“最近发展区”的要求建立概念框架。

进入情境——将学生引入一定的问题情境，即进入概念框架中的某个节点。

独立探索——教师放手让学生自己决定自己的探索方向和问题，不同的学生可能会有不同的问题。

协作学习——充分利用互联网络，在共享集体思维成果的基础上，达到对当前所学概念比较全面、正确的理解。

⑤ 效果评价——包括学生个人的自我评价和学习小组对个人的评价，如自主学习能力、为小组协作学习作出的贡献和是否完成对所学知识的意义建构。

(2) 抛锚式教学模式

抛锚式教学模式是基于现代建构主义所主张的学习者要想完成对所学知识的意义建构，即达到对该知识所反映的事物的性质、规律以及该事物与其他事物之间联系的深刻理解，最好的办法是让学习者到现实情境中去感受、体验，而不仅仅是聆听别人介绍和讲解这种经验。目前，普遍采用以有感染力的真实事实、事例或问题为基础或作为“锚”。抛锚式教学模式由以下几个环节：

创设情境——使学习能和现实情况基本一致或类似的情境中发生。

确定问题——在上述情境下，选择出与当前学习主题密切相关的真实性事件或问题作为学习中心。这里选出事件或问题称为“抛锚”。

自主学习——教师不告诉学生如何解决问题，而主要向学生提供解决该问题的有关线索，特别要注意发展学生确定学习内容的能力、获取有关信息的能力和利用与评价有关信息的能力。

协作学习——组织讨论、交流，通过不同观点的交锋、补充、修正加深每个学生对当前问题的理解。

效果评价——由于学习过程就是解决问题的过程，所以效果评价就是对解决问题过程的评价。学生的表现就能反映这一点，因而不必单独进行测验。

(3) 随机进入模式

随机进入教学模式是根据认知弹性理论和知识网络结构特点提出的。认知弹性理论认为，学生对学习内容的意义建构可以随意通过不同的途径、不同的方式进入学习内容，从而获得对同一事物或同一问题的多方面的认识与理解。这里的每一次进入都有不同的学习目的，都有不同问题的侧重点。对学习内容的多次进入并不是简单的重复和巩固，而是使学习者对获得该事物的全面理解与认识上的飞跃。随机进入模式主要有以下几个环节：

呈现基本情境——向学生呈现与当前学习主题的基本内容相关的情境。

随机进入学习——根据学生“随机进入”学习所选择的内容呈现与当前学习主题的不同侧面特性相关联的情境。在此过程中，教师应注意培养学生的自主学习能力，使学生逐步学会自己学习。

思维发展训练——主要指在元认知水平上进行的师生之间的交互作用。要在了解学生思维模型的基础上培养学生的各种思维能力。

小组协作学习——围绕呈现不同侧面的情境所获得的认识展开小组讨论。在讨论中，每个学生的观点在和其他学生以及教师一起建立的社会协商环境中受到考察、评论，同时，每个学生也对别人的观点、看法进行思考并作出反应。

效果评价——包括自我评价和小组评价。评价内容与支架式教学模式相同。

6. 教学心理研究的模式

关于教与学的心理过程研究的模式可以从宏观和微观两个层次来分析。

(1) 宏观模式

从宏观上讲，教与学的心理过程是一个系统过程，该系统包括教学内容、学生特点、教师特点和教学环境等四种主要的变量，这些变量又和学习过程、教学过程、评价与反思过程这三个过程交织在一起，共同影响课堂教学过程。

(2) 微观模式

微观教学过程分为教学前、教学中和教学后三个阶段。这三个阶段的主要内容是：

第一，确定教学目标。这个问题主要受教学内容和学生原有的知识基础这两大因素的影响。这里教学内容主要指本节课或本单元所需教的内容，也即是指教师对教学内容的知识结构（重点）内容要点和学习难度的把握。学生的原有知识基础主要是指学生原有的认知结构和学习能力。

第二，考虑学生学习过程的特点。在确定教学目标时，只考虑教学内容和学生知识基础是远远不够的，还应该对学生学习过程的特点有所考虑。

第三，选择合适的教学方法。在确定教学目标即解决了学什么的问题后，应该结合学生特点来考虑‘如何学’的问题，亦即选择教学方法的问题。

第四，执行教学设计。在完成确定教学目标、考虑学生学习过程特点以及选择教学方法的基础上，下面就应该是执行教学设计了。执行教学过程设计是以上诸过程的具体体现，是一个师生双向交互活动的过程。

第五，评价与反思。评价和反思过程虽是一个独立的成分，但它始终贯穿在整个教学过程中。

7. 教学心理的研究方式与策略

(1) 教学心理研究的两种主要方式：归纳与演绎

演绎的方式，指科学家采用逻辑的和一般的信息，对问题制订可能的解答方案，然后科学家在一些典型的情境中检验这个方案。因此，用演绎方式时，研究者是运用从一般到特殊的逻辑推理。

归纳的方式，指科学家通过观察许多不同的事实或事件，来解决所提出的某个问题。根据这些观察，科学家作出结论，并对这个问题制订可能的解答方案。因此，用归纳方式时，是运用从特殊到一般的逻辑推理。

(2) 教学心理研究策略

为了推动应用科学的发展，作为具有应用科学性质的教学心理研究遵循科学研究的三种研究策略，它们是：基础科学研究、外推基础科学研究和应用水平的研究。分述如下：

基础科学研究。基础科学研究是指以探明理论为目的的研究，这种研究强调精确性、重复性，可以增加人们的一般规律性知识，但不能指向特殊的实践问题。

外推基础科学研究。外推基础科学研究设计的指向是实践和应用的问题，是对应用领域中有意义的问题进行研究，但它在实验设计上又是建立在高度简化的基础科学水平上的。这样的研究能满足适当性的标准，但不一定能满足可应用性的标准。

应用水平的研究。解决教学实际问题主要是运用这个策略。由于应用水平上的研究是针对教学实践问题，并考虑了复杂

的因素，因此，其研究结果的适合性与可应用性的程度最高。这种研究在设计上、控制和测量上最为困难，但若问题一旦解决，研究的收获也最大。

另外 心理学研究的常用方法 如观察法、调查法、实验法等都可用于教学心理的研究。

8. 教师的社会角色

角色，也称社会角色，指个人在特定的社会环境中以相应的社会身分和社会地位，并按照一定的社会期望，运用一定的权力来履行相应的社会职责的行为。教育心理学的有关研究认为，教师往往同时扮演着如下多重角色：① 知识传播者、学习发动者、组织者和评定者。② 父母、长者、朋友和管理员。③ 榜样和模范公民。④ 学生灵魂塑造者。

9. 教师的威信

(1) 教师威信的含义

教师的威信不是“威严”和“权威”，它是指教师具有那种使学生感到尊严而信服的精神感召力量，是教师对学生在心理上和行为上所产生的一种崇高的影响力，是师生间的一种积极肯定的人际关系的表现。

(2) 教师威信的形成

教师高尚的思想道德品质、渊博的知识和高超的教育、教学艺术是获取威信的基本条件。

与学生之间形成良好的人际关系，对教师的威信形成具有积极意义。

良好的仪表、生活作风和习惯有助于教师树立威信。

教师给学生的第一印象也影响威信的树立。

要严格要求自己，有自我批评的精神。

(3) 教师威信的维护与发展

维护和发展教师威信主要包括：巩固已获得的威信；发展不

全面的威信为全面的威信；将低水平的威信发展为高水平的威信，以防止教师威信的下降和丧失。为了做到这几点，教师应不断加强以下几个方面的培养：

第一，教师要有坦荡的胸怀，实事求是的态度。

第二，教师要正确认识和合理运用自己的威信。

第三，教师要有不断进取的敬业精神。

第四 教师要言行一致 做学生的楷模。

10. 什么是师爱

(1) 师爱的含义

师爱即教师对学生的爱，它是在教育、教学实践中，由教师的理智感、美感和道德感凝聚而成的一种高尚的情感。它既是一种积极的情感，又是一种强大的教育力量和手段，同时还是建立良好师生关系的感情基础。

(2) 师爱的特点

师爱有职业对象性。教师以培养人才为职业，职业活动的对象要求教师必须热爱学生，否则这种教育就无法进行和维持。没有爱，就没有教育。

师爱有原则性。师爱是一种高尚而神圣的情感，它服务于人才培养的总体目标需要。所以，师爱不是无原则的溺爱和宠爱。

师爱有广博性。师爱是博大无私的，对学生来说，师爱是一种真正的“博爱”。

(3) 师爱的心理功能

激励功能。

感化功能。

调节功能。

榜样功能。

(4) 师爱的表现形式

关怀和爱护学生

尊重和信任学生。

同情和理解学生。

对学生既热情期望又严格要求。

第二章 学习与学习理论

一、本章结构与内容提要

本章是教学心理重要的理论基础之一，也是本课程和考试的重点内容。本章主要讨论四个问题：学习概念、现代认知观学习理论主要是信息加工的观点、建构主义学习理论以及学习与教学的关系等。通过本章内容的学习，使考生对现代学习理论有一个较为全面的认识与理解，同时也为后面的学习教学设计理论奠定了基础。

本章共四节。第一节讨论学习的一般概念；第二节讨论现代认知观的学习理论；第三节介绍建构主义的学习理论与社会学习理论；第四节讨论学习与教学的关系。

二、基本概念简释

学习 是指学习者凭借经验与相应的环境相互作用，在其头脑内部积累经验、构建心理结构以适应环境的活动，这一活动通过行为或行为潜能的持久变化表现出来。

学习准备 是指学生原有的知识水平或心理发展水平对新学习的适应性，即学生在学习新知识时，那些促进或妨碍学习的个人生理、心理发展水平和特点。

认知表征 就是学习者通过知觉而将外部事物转化为个体内在心理事实的过程。认知表征方式会随着个体的年龄而发展,认知表征反映了知识在头脑中形成编码系统,这是人类学习的一个重要特征。

信息加工的观点 就是将人脑与计算机工作原理进行类比,即把人脑看作类似于计算机的信息加工系统。这样认知主要是指转换、简约、加工、储存、提取和使用信息的过程。

生成学习 生成学习的本质是学习者原有的认知结构与经过选择性知觉后从环境中接受的信息相互作用并主动建构意义的过程。

观察学习 是指学习者通过观察榜样在一定情境中的行为及其结果,而无需直接强化所进行的学习。

三、重点问题解答

1. 怎样全面理解学习概念

根据学习理论的发展,全面理解学习概念,主要应把握以下几点:

第一 学习是个体对环境的一种适应活动。所谓“适应”心理学上是指作为主体的个体与作为客体的环境相互作用的过程。简言之,是个体对环境变化所作出的反应。个体要生存就必须与环境变化保持动态平衡。适应有生理与心理两种。生理适应是在环境变化的作用下,引起个体生理结构与机能及其行为的变化。心理适应是个体在环境变化作用下,引起个体心理结构与功能及其行为的变化。学习属于心理适应范畴,是一种以心理变化适应环境变化的过程。

第二,学习可以通过相应的行为变化而得以体现。个体与环境相互作用而获得有关经验,建立了相应的心理结构,并以此调节

自己的行为。虽然心理结构是内部的，难以直接观察，但由于它是个体外在行为的内部调节机制，因此，我们可以根据个体外在的行为变化来推测它的形成与发展。

第三，并非所有的行为变化都是由于学习产生的，同样，也并非所有的学习都通过行为变化表现出来，如生理的成熟、本能的行为、药物的作用、疲劳等因素亦可以引起行为变化，但这些变化不属于学习。学习引起的变化要相对持久，变化速度也比生理的变化速度相对快些。另外，有时学习引起的变化未必立即就有外显行为，更多地是一种内部的心理结构的变化，行为潜能的变化。

通过上述的分析，我们认为学习的实质是个体经验的获得和累积或心理结构的构建过程。

2. 在教学心理研究中学习的准备的三重意义

(1) 心理发展准备

教育心理学之所以要研究学生心理发展，是因为儿童认知发展水平是学习准备的重要标志。因此，教学心理研究中的心理发展准备主要指学生从事新的学习或一定的智力活动所必须具备的认知功能的水平，它是由认知成熟程度决定的。

(2) 知识经验准备

知识经验与心理发展是构成学习准备的两个最重要的内容。知识经验是学习者获得新知识的基础，是有效地进行新学习的重要条件。教育心理学认为知识经验包括过去习得的、特别是学生认知结构中已有的相关知识，这是习得新知识的基点。所以，教师在教学中，一定要了解学生的基础知识水平，即学习准备的重要方面 这样才能促进学生进行有效的学习 提高教学效率。

(3) 学习者的学习动机

学习动机是指推动学生进行学习的一种内部动力，一般包括学生的求知欲、价值观、学习的自我有效感和学习成就归因等方面。但要维持这种动机还需要外部的措施加以配合才能真正有

效。现代心理学认为，学习动机是学习准备的一个重要方面，因为学习动机能促进学习，而学习本身又能增强学习动机，正如教育心理学家奥苏伯尔所说，动机与学习之间的关系是典型的相辅相成的关系。

3. 学生学习的特点

学生学习一般具有以下几个特点：

(1) 学生学习的根本特点，在于它是接受、转化前人的知识经验，是一种接受学习。接受学习是一种有意义的学习，是在教育环境下或学校情境下学生获得知识的主要方式。否认学生学习的接受本性，实际上是否认教育的作用。

(2) 学生学习具有间接性的特点。学生学习并非是自身的直接发现，即不是从实践开始的，而是从认识开始的，是从掌握间接知识经验开始的。它不同于人类的实践——认识——再实践——再认识的认识过程。学生学习的知识经验是从书本、语言等物质形式中间接学到的。这样可以在较短的时间内把人类的知识财富变成个人的知识财富。

(3) 学生学习是按预定的教学目的、目标系统地定向进行的，即学生学习是在教师的指导下，用较短的时间、以有效的方式方法来掌握知识的过程。学生所学习材料的结构、层次、学习过程的序列与程序都是经过精心设计和安排的，减少了学习中的许多曲折和弯路。同时，教师还要在学习过程中教学生学会思维和学会学习。所以学生学习是一个高速度、高效能的过程。

(4) 学生是学习的主体。学生的学习是一个不断形成和激发学习需要和动机的过程，学生学习的成效受学生学习策略、动机、兴趣、智力与非智力因素的制约，同时也受学生年龄特征、个别差异和群体差异的影响。

(5) 学生学习不仅是掌握知识、形成技能，更重要的是通过学习促进学生的全面发展，特别是促进学生道德品质、价值观念的形

成，因为学生学习不仅有认知方面的变化，同时还有情感、意志等方面的变化。学生学习形成的结果是认知、情感、品德等多方面综合作用的结果。

4. 布鲁纳发现学习理论的主要观点

发现学习是美国著名教育心理学家布鲁纳提出的。他认为学生学习的主要方式是在一定的学习情境中通过自己的探索从而获得问题的答案和形成观念的一种学习，即发现学习。发现学习并不只限于那种寻求人类尚未知晓的事物行为，还包括用自己的头脑亲自获得知识的一切形式。所以，这种学习有利于培养学生独立思考和发展学生探索新情境的态度。

在发现学习中，教师的主要任务是构建有利于学习的问题情境，其目的在于让学生通过自身的积极参与而进行学习。其中最重要的是教师向学生提出具有启发性的问题和使学生感到困惑的情境或有趣的难题。在教学中，教师并不说明如何解决问题，只是提供适当的材料，并鼓励学生观察，形成假设与检验结果。

发现学习的主要特点：

第一，发现学习有利于激发学生的潜能。因为发现本身就意味着对已知观念的改组，且改组使原有知识与学生面临的新知识能更好地联系起来。这一点不论对学生还是对科学家，就发现本身性质而言是一样的。因此，在教学中倡导发现学习就是要求学生不能满足于接受现存的知识，而是要对给予的信息加以重组并超越给定的信息，从中获得新知识。另外，发现学习也包括学生对现存知识作批判性思考并从中得到新的意义。

第二，发现学习有利于培养学生内部学习动机。布鲁纳批评行为主义学习理论把维持学生学习动机的主要措施寄希望于外部强化上。他认为，最好的学习动机莫过于对学习材料本身具有内在的兴趣，所以他主张通过发现学习激发学生的好奇心以及探索未知事物的兴趣。同时，让学生把发现作为自我奖励，从而使外在