

现代学校发展创意设计

张民生 朱怡华 主编

上海遠東出版社

现代学校发展创意设计优秀案例评选活动

指导单位：上海市教育委员会

主办单位：上海市教育学会

上海市教育科学研究院普通教育研究所

现代学校发展创意设计优秀案例评选委员会名单

评选委员会主任：张民生(上海市教育学会会长)

评选委员会成员：余利惠(上海市教委基教处处长)

陈效民(上海市闵行区教育局局长)

胡兴宏(上海市教科院普教所所长)

竺建伟(上海市教委基教处副处长)

朱 蕾(上海市教委督导办副主任)

许象国(上海市教育学会秘书长)

朱怡华(上海市教科院普教所政策研究室主任)

设高中、初中、小学与学前四个评审组,分别负责各学段的案例评选工作：

高中评审组：竺建伟 许象国 阮龙培 王志刚 李伟涛

初中评审组：朱 蕾 胡兴宏 盛逸民 程倍元 陈志龙

小学评审组：陈东珍 潘国青 张肇丰 张锦堂

学前评审组：何幼华 胡 育 叶雁虹 黄娟娟 郭宗莉

总协调人：靖士明 金莉莉

现代学校发展创意设计优秀案例编撰委员会名单

张民生 余利惠 胡兴宏 竺建伟 朱怡华

各学段统稿：李伟涛 阮龙培 靖士明 陈志龙 潘国青

冯 明 何幼华 黄娟娟

全书统稿：朱怡华 李伟涛 韩亚成

现代学校发展创意设计点评专家名单

本书案例共有近 50 名专家参与了点评,专家来自华东师范大学、上海师范大学、上海社会科学院、上海市教育委员会、上海市教科院普教所、各区县教育局以及上海市部分特级教师等。点评专家名单如下(排名不分先后):

曹子芳	陈宝英	陈玉琨	陈蓓蕾	陈志龙	段 镇	戴宝云
董蓓菲	封惠平	傅宝丽	顾志跃	顾 援	何幼华	何纪明
胡兴宏	胡惠闵	黄云龙	黄娟娟	侯锁生	金礼福	李 维
李伟涛	龙一芝	倪谷音	潘国青	盛逸民	盛子明	孙卫民
汤琴琴	魏志春	王 钢	王绪明	翁长茂	徐炳祥	阮龙培
易凌峰	杨四耕	阎水金	朱怡华	朱家友	赵中建	张声远
张锦堂	祝庆东	郑润洲	周龙兴	……		

目 录 Contents

序	上海市教育委员会副主任	瞿 钧
卷首语 从创意设计走向教育现代化	上海市教育学会会长	张民生
创造,现代学校建设的生命	上海市教育委员会基教处	余利惠 竺建伟 何幼华
现代学校发展创意设计	上海市教育科学研究院	朱怡华 李伟涛 靖士明 吴玉琦/1
从朴素的实践到有意识的设计 从单个活动设计走向校本体系建设	上海市曹杨二中	王志刚/8
建设学校的研究性文化 提升教师工作的价值和品位		
——现代学校德育载体创意设计的探索和实践	上海市卢湾区七色花小学	江修文/10

课程建设篇

导读		15
积极创造·实践体验·主动服务		
——CPS 课程设计	上海中学	17
主体性体验式综合社会实践		
——“南京生存训练”活动设计	上海市曹杨二中	23
认识你自己		
——“生命线”团体活动设计	上海市复旦大学附中	27
修身:自主与自由从这里起步		
——《修身》实践课程设计	华东师范大学一附中	32
为学生打开社会生活的大书		
——生活经验课程设计	上海市晋元高级中学	36
解构与重组		
——实践性、研究性学校课程设计	华东师范大学一附中	42
让真、善、美永远成为学校美育的主旋律		
——美育节课程化设计	上海市宜川中学	47
让社团不再单单是第二课堂		
——社团活动的课程化体系设计	上海市吴淞中学	52
选择未来 从今天开始		
——职业预备教育课程设计	上海市第六十中学	55

目 录 2	整合影视信息 开发课程资源	
	——“历史教学影视信息网”项目设计·····	上海市虹口区海南中学/60
	知我家乡 爱我家乡	
	——“乡土文化教育”活动设计·····	上海市奉贤区金汇学校/64
	课程属于学生	
	——智障学生菜单式课程的设置与运行·····	上海市静安区南阳学校/68
	整合校内外资源 增强学生国际理解能力	
	——国际理解教育课程设计·····	上海市浦东新区福山路外国语小学/72
	追随孩子兴趣 拓展学习空间	
	——学校综合实践课程开发设计·····	上海市杨浦区打虎山路第一小学/77
	引入虚拟制造思想 开辟创造教育新路径	
	——小学虚拟创造教育推进设计·····	上海市闸北区和田路小学/82
	让数学变得直观	
	——“数学DIY实验室”活动设计·····	上海市黄浦区北京东路小学/87
	以陶育德 以陶育人	
	——“陶文化教育”活动设计·····	上海市闵行区新梅小学/92
	把学校空间优势变为学校资源优势	
	——“华亭老街文化之旅”校本课程设计·····	上海市松江区实验小学/97
	认识世界百科 提升学生素养	
	——“学生‘八百工程’”校本课程设计·····	上海市浦东新区观澜小学/104
以课程开发促进学校特色的形成		
——“气象万千”校本课程设计·····	上海市闸北区彭浦路第四小学/109	
点废成金 动手创造		
——“五吧”环保特色活动设计·····	上海市普陀区金洲小学/115	
播绿色的种子 育绿色的幼苗		
——海岛绿色课程设计·····	上海市崇明县实验幼儿园/119	
阅读:儿童的学习、生活、游戏		
——早期阅读课程设计·····	上海市浦东新区浦南幼儿园/124	
娃娃播新闻		
——大班幼儿自主“倾听·表达”活动设计·····	上海市卢湾区思南路幼儿园/129	
在互动中求发展		
——“互动式主题活动”设计·····	上海市长宁区实验幼儿园/135	

教育教学创新篇

导读·····	141
播撒绿色文明 育化绿色人格	
——“绿色文明教育活动”设计·····	上海市崇明县三烈中学/142
营造健康课堂 共享教学成果	
——“40分钟健康课堂管理”设计·····	上海市闵行中学/147

营造英语学习环境 培养新型农村学生	
——“英语环境营造法”设计	上海市金山中学/151
英语教学与信息技术的合理整合	
——以 IT 为手段改革英语教学的设计	上海市普陀区长征中学/157
走向数字化校园	
——打造数字化校园设计	上海市嘉定区苏民学校/161
“全员体验制英语俱乐部”	
——学生校园英语活动设计	上海市普陀区兰田中学/166
以机制创新为抓手 激活课堂教学改革	
——课堂教学改革设计	同济大学二附中/170
开架 教学中的一种民主	
——“开架式教学”设计	上海市普陀区武宁路小学/175
个性化课程实现路径的新探索	
——“契约学习”设计	上海市杨浦区平凉路第三小学/178

学生自主活动篇

导读	187
从学生院士走向共和国院士	
——学生科学院、学生人文学院、学生艺体学院的设计	上海市进才中学/189
给学生一个真实的世界	
——东方绿舟“仿真社会实践”活动	上海市育才中学/195
许你我的生命一个美丽的诺言	
——“美丽生命”活动设计	上海市位育中学/201
在实践中学会负责 在活动中学会自主	
——“责任教育自主发展系列实践活动”设计	上海市洋泾中学/206
大手牵小手 团队带儿童	
——“‘大手牵小手’学生自主教育活动”设计	上海市奉贤区育秀实验学校/211
营造民主育人氛围 创设自主发展空间	
——“学生论坛”活动设计	上海市嘉定区娄塘中学/217
发挥小班条件优势 促进学生个性发展	
——“学生个别学习指导方案”设计	上海市徐汇区樱花中学/221
“星孩子的快乐家园”	
——儿童团集体建设设计	上海市静安区一师附小/226
小公民 S&S 行动计划	
——“现代小公民,创新小能手”设计	上海市静安区第一中心小学/231
“311 问题墙活动”	
——小学五年级班级主题系列活动设计	上海市卢湾区七色花小学/237
自动出创新	
——少先队“四级自动化”活动设计	上海市长宁区实验小学/243



目 录	让学生真正成为课外活动的主人	
	——“活动周伴我成长”系列活动设计	上海市徐汇区第一中心小学/248
	以学生天性激发学生创造性	
	——“快乐的泥巴节”活动设计	上海市奉贤区实验小学/253
	打破单线条教育 实现同心圆效应	
	——“今天咱当家”主题德育活动设计	上海市闵行区蔷薇小学/257
	“规则”使运动更快乐	
	——中班幼儿“欢乐运动大本营”活动设计	上海市卢湾区思南路幼儿园/262
寻找适合孩子的教育		
——探索型主题活动开发与实施设计	上海市闸北区芷江中路幼儿园/268	

学校教育评价篇

导读	275
在评价中感受成功 在反思中专业成长	
——发展性“生评教”活动设计	上海市卢湾高级中学/277
记录我们成长的轨迹	
——“成长的轨迹”学生电子信息库设计	上海市松江二中/281
记录你的闪光点	
——学生电子化档案制作设计	上海市育才中学/286
合理运用现代教育技术 注重学生成长过程评价	
——学生发展性诚信档案设计	华东师范大学附属东昌中学/289
为学生的全面发展护航	
——“学生发展指导中心”设计	上海市育才中学/293
评价 :为学生的成长而构建	
——初中学分制管理与评价设计	上海市黄浦区尚文中学/299
运用一个载体 激活一门学科	
——写作档案袋教学设计	上海市徐汇区南洋模范初级中学/306
“成长在线”记录成长每一步	
——网络化学生评价体系设计	上海市卢湾区中山学校/312
记录真实信息 促进学生探究与反思	
——档案袋评价在小学探究型课程中的应用	上海市普陀区新黄浦实验学校/318
缘分的天空	
——小学生成长手册设计	上海市宝山区第一中心小学/325
释放学生主动性 尊重学生差异性	
——小学三年级“数学学习评价表”设计	上海市徐汇区向阳小学/329
在评价中学会自主发展	
——让小学生亲近评价的活动设计	上海市黄浦区实验小学/334
认识自己 悦纳自己	
——“学生成长档案袋评价”设计	上海市徐汇区教科院实验小学/338

学校管理与制度创新篇

导读	343
分与合的实践 教学管理制度的创新	
——综合教研组的设置与运行	上海市北郊高级中学/345
一体双翼的教研形式	
——校级教科研俱乐部的创设	复旦大学附属中学/350
将教育质量保障体系延伸到课程管理之中	
——“学校课程”教学质量设计	华东师范大学二附中/354
打破条线分割 形成工作合力	
——“教师合作小组”设计	上海市闵行区春申学校/359
以班级发展为载体 集约整合教育资源	
——班主任进教室办公的设计	上海市南汇区光明学校/362
实施全面质量管理 创新学校机构设置	
——学校质量管理机构的设置与运行设计	上海市虹口区北郊学校/365
以教育科研促进师生自主发展与学校品牌建设	
——“新基础教育”基地学校建设方案	上海市浦东新区外高桥保税区实验小学/368
一种民主取向的教师管理机制	
——“项目行运模式促进教师自我管理”设计	上海市宝山区宝林三小/373
打破四堵墙 重整学校教育资源	
——学校“五部三会”组织机构改革设计	上海市闸北区实验小学/377
把握教研、科研的“和”与“合”	
——教科室整合性调节机制的运行设计	上海市静安区南阳实验幼儿园/382
项目 教师能力与才华施展之地	
——项目首席制度设计	上海市宝山区七色花幼儿园/389
由管到导	
——支持性班级课程管理设计	上海市闸北区芷江中路幼儿园/393

教师专业发展篇

导读	399
青年教师专业发展的“加油站”	
——“青蓝工作室”设计	上海市甘泉外国语中学/401
轻松体验 深层感悟 真实成长	
——“教师心理成长工作坊”设计	上海市七宝中学/407
教师是自己发展的主体	
——教师发展的自我设计和自我评价设计	上海市第三女子中学/412
自培·互助·共享	
——科研学习共同体的构建活动设计	上海市闸北区恒丰中学/420



校本教研的有效抓手
——教师合作教研设计 上海市浦东新区进才中学北校/424

以机制创新促进学校人力资源开发
——构筑优质人力资源高地项目设计 上海市黄浦区蓬莱路第二小学/427

研究自我 群体互动
——小学教师“自培计划的制定与交流”设计 上海市静安区万航渡路小学/432

做回学生 换位体验
——“共同学习的原理与技巧”校本培训课程设计 上海市静安区市西小学/437

在校长角色体验中促进青年教师成长
——“当家校长”活动设计 上海市奉贤区青村小学/442

网站,让教师更自律
——以网站促进教师专业化成长设计 上海市浦东新区东方幼儿园/446

抛弃“施舍温情” 建立人本化机制
——“菜单”式师资队伍建设模式设计 上海市闵行区华漕幼儿园/454

教师社团建设
——幼儿园教师专业化成长设计 上海市嘉定区实验幼儿园/457

追求多元 体验成功 实现价值
——幼儿园教师错位发展激励机制设计 上海市黄浦区瞿溪路幼儿园/461

教师自主发展“四步骤”
——幼儿园教师自主发展设计 上海市浦东新区浦南幼儿园/465

叙事:研究儿童的新角度
——以“叙事研究”为主要方式的园本教师培训课程设计
..... 上海市儿童世界基金会普陀幼儿园/469

学校文化建设篇

导读 475

请你推荐一堂课
——“成功教学事例推荐活动”设计 上海市向明中学/477

小头爸爸的道理
——网络校园德育教育设计 上海市青浦高级中学/482

创建绿色文化 促进师生和谐发展
——绿色视觉主题活动设计 上海市徐汇区教师进修学院附属实验中学/488

将美育融入校园文化建设
——“融合式美育广场活动”设计 上海市普陀区朝春中心小学/494

幼儿园文化的传承与发展
——自主式园本培训设计 上海市黄浦区瞿溪路幼儿园/499

学校与家庭、社区互动篇

导读 505

磨炼育真情 实践长才干	
——“见习居委主任”活动设计	上海市市西中学/507
利用网上家庭教育平台 搭建家校沟通的新桥梁	
——远程家庭教育平台设计	上海市新中高级中学/511
拥有一个支点 共同托起孩子的明天	
——“家庭教育艺术分享会”设计	上海市长宁区建青实验学校/514
陪读家长进课堂	
——中重度残障儿童开放式教育设计	上海市卢湾区辅读学校/517
充分利用社会资源 提高学生科学、人文素养	
——“极地探秘”科普活动设计	上海市普陀区金洲小学/522
以评价机制创新促进幼儿园与社区的双向互动	
——幼儿园社会评议协调委员会的设置与运行设计	上海市卢湾区思南路幼儿园/527
“虚拟社区幼儿园”	
——幼儿园网络平台构建设计	上海市奉贤区解放路幼儿园/533
“爱之心”	
——分年龄段家园小报编制的设计	上海市青浦区新青浦幼儿园/539
走出校门进家门 激励创新求发展	
——0~3岁乳婴儿登门教养指导模式设计	上海市普陀区实验幼儿园/543
共育幼儿	
——“小主人家庭互动组”设计	上海市松江区人乐幼儿园/549
获得家长主动支持是实施混龄教育的前奏	
——幼儿园家长工作“四步分段法”设计	上海市普陀区童的梦艺术幼儿园/552
以玩具为媒介 促进家园联动	
——小主人玩具俱乐部构建的设计	上海市宝山区行知实验幼儿园/555
上海市首届现代学校发展创意设计优秀案例评选获奖名单	560
后记	568

序

上海市教育委员会副主任 瞿 钧

当前,上海的基础教育正在进入一个新阶段,我们正在努力使基础教育从过去“量的扩展”、以硬件发展为主的粗放型发展,转向软硬并举、以“质的提升”为主的内涵型建设;我们正在努力落实党和人民要求的“全面推进素质教育,率先基本实现教育现代化”的战略目标。

在新的形势下,上海基础教育也正面临新的挑战:加强未成年人思想道德建设,减轻学生过重课业负担,推进课程改革,促进教师专业发展,义务教育均衡发展,现代学校制度建设……要解决这些挑战和难题,除了继续深化宏观层面的改革与建设外,改革重心必须下移,聚焦学校,加快现代学校建设,除此之外别无他途。现代学校建设已成为 21 世纪国际教育发展的重要趋势与特点,在教育现代化进程中的重要作用日趋突显。

什么是现代学校?现代学校应该具有什么特征?现代学校怎样建设?这一系列的问题需要基础教育工作者认真的思考和不懈的探索。随着素质教育的不断推进,在当前学校改革发展中,现代学校建设的思想正在萌芽和成长,现代学校建设的实践正在萌生和涌现,发现、提炼、总结、推广这些发生在学校中的现代学校建设思想和实践,对于我们理解什么是现代学校、怎么样建设现代学校具有极其重要的价值。

当学校在现代教育理念指导下,充分发挥师生员工的聪明才智,创造性地运用科学的策略与方法,改变教育行为,改善学校文化,提升管理能力和教师能量的时候,任何学校都能成为好学校,成为人民群众满意的学校,并最终促进学生的全面持续发展。

上海市教育学会、上海市教科院普教所联合发起主办的现代学校发展创意设计优秀案例评选活动,为那些主动谋求学校发展,积极进行改革探索,富有创意设计思想的中小学、幼儿园提供了展示的机会,为广大中小学、幼儿园交流、学习与分享现代学校的办学经验搭建了一个平台,希望通过这样的平台促进广大基础教育工作者对现代学校发展的思考,提高学校自我设计、自主发展的能力。

卷首语 从创意设计走向教育现代化

上海市教育学会会长 张民生

2004年,上海市政府召开的教育工作会议提出了到2010年上海率先基本实现教育现代化的目标,至此,教育现代化已从一种理想变成了现实的追求。这是上海社会、经济发展对教育发展提出的必然要求,也是教育事业自身发展的必然追求。

教育现代化从整体上说有三个层面:一是物质层面,二是文化层面,三是制度(包括体制、机制)层面。物质层面指的是提供平等的教育机会和先进的教育条件;文化层面指的是符合时代要求的教育质量,从标准到实效;制度层面指的是保障教育的优质高效运行。因此,这三个层面的关系不是并列的,物质和制度是为质量服务的,亦即现代化的教育最重要的是培养现代化的人,这是教育“现代化”的落实点和判别标准。今天,树立“以学生发展为本”的理念,积极推进新课程改革,全面实施素质教育,正是在培养目标和质量内涵上推进现代化的努力。这些虽然很艰难,但却是教育现代化进程中的核心问题,不容有丝毫的迟疑和退却。当然,通向现代化的道路并不是原有道路的直接延伸,从传统到现代必须有质的飞跃,因此变革和创新是必须的,艰难和阻力也是必然的。

作为教育现代化系统工程中的一环,那就是学校的现代化,或称之为建设现代化的学校。学校是教育系统中最重要的单元,在教育的诸多要素中凡是与学生相关的,那就与学校相关,由此足见学校现代化在整个教育现代化中的重要性。学校现代化也可从上述的物质、文化和制度这三个层面去分析,当前有关学校办学理念和特色的研究,学校文化建设及现代学校制度建设的研究等,实际上就是循着学校现代化这条线索在展开。

在推进学校现代化的进程中,当前最大的困难来自于社会评价与现代化理念的不一致,以及惯性与惰性所产生的影响和束缚,当然还因为“现代化”是面向未来的追求,因此并无现成模式可借鉴。同时,由于教育自身的特点和“文革”中所谓“教育革命”的教训,我们不能重蹈覆辙地走“先破后立”的路子,而应采取“先立后破”的策略,那就是要动员和鼓励教育界各方面的人士,特别是学校的校长和教师在先进理念的指引下发挥创造性,从学校的实际出发进行创意设计。其实重大的改革成果往往是由一系列有创意的小改革累积而成的。

联合国教科文组织第47届教育大会指出:“教育的发展和变革往往是缓慢的和艰难的,从现实出发,最好的办法就是在现有的各种形式的教育框架内进行改革。”这段话所表明的教育改革策略,其实与我们的不谋而合的。

基于以上的思考,我们发起了现代学校发展创意设计优秀案例评选活动,这一活动得到广大学校的响应和支持,我们收到了大量的案例。在评选中我们被第一线校长和教师的改革热忱所感动,为他们的创意而拍案称绝。这些案例所蕴含的“现代化”营养和改革智慧,通过研讨和分享,相信会引起共鸣和共振。

现代化之路只有通过这样的探索和实践才能走出来的!

创造 现代学校建设的生命

上海市教育委员会基教处 余利惠 竺建伟 何幼华

由上海市教育学会和上海市教科院普教所举办的现代学校发展创意设计是一项很有价值的创意活动。它的成功举办表明,在现代学校建设和“二期课改”的背景下,在学校发展的不同领域与不同层面,校(园)长和教师们正在通过他们的创造性实践,积极推进着现代学校建设和教育的现代化。

现代学校建设在当前呈现出以下几个特征:

其一,教育理论工作者和教育管理者、实践者已经形成聚焦学校变革实践的联盟体。叶澜教授的“新基础教育试验”,顾泠沅教授的“校本教研”,赵中建教授的“课程领导和学校管理创新”,蒋鸣和教授的“信息技术与课程、教与学的整合”等,都昭示着围绕现代学校建设的教育联盟正在形成。

其二,学校建设转向自主化、人本化和个性化。现代学校建设的目标指向是在依法行政的背景下,促进学校依法自主办学、自我发展和自我约束,同时,教育行政部门积极倡导学校教育改革实验,鼓励学校结合实际,在全面推进素质教育中形成学校独特的办学思想和风格。

其三,教育管理体制的创新成为现代学校建设的重点之一。要通过现行的学校制度调整与改革,形成与知识社会、信息社会、全面建设小康社会相适应的学校制度;通过调动校(园)长与教师的工作积极性、主动性和创造性,为学生成长提供优质和个性的服务。

围绕着现代学校发展,上海市教委提出了许多值得关注的课题:如何用科学的发展观指导学校教育教学改革?如何达成兼顾需要与保障质量的学校规范发展?如何保障学生的全面、协调、可持续发展?如何把握继承与创新、共性和个性的学校文化发展?名校建设中如何处理学校与社会、学科与课程、育才与育德、国内与国际、科学与人文、传统与文化等方面的关系?也提出了校(园)长领导力、学校文化与课程文化、教师专业发展、学校文化与社区文化融合等有意义的命题。这表明本市现代学校建设的视野已经放到了更宽广的国内外教育改革与发展平台,对推进本市现代学校发展将起到积极有效的作用。

为推进现代学校发展,本市不少区县,结合区县实际,创设环境与条件,领导并推动本区域内的中小学和幼儿园进行了积极的探索实践,在现代学校发展创意设计活动中涌现了大量的优秀案例,为本市现代学校建设的推进起了先行示范的作用。

由上海市教育学会与上海市教科院共同开展的现代学校发展创意设计活动,为本市现代学校建设助推取得积极的成果。本书呈现给大家的创意设计案例涉及到课程建设、教育教学创新、学生自主活动、学校教育评价、学校管理创新、教师专业发展以及学校社会互动等不同的领域,展示了校(园)长和教师们在学校发展与改革中的思考、创造和实践,其内容之丰富,探索之深刻,实践之有效,可供很好地交流、学习和借鉴。

现代学校发展创意设计

上海市教育科学研究院 朱怡华 李伟涛 靖士明 吴玉琦

一、现代学校及其基本特征

鉴于“传统”与“现代”是一对有着丰富含义的话语系统,有必要对“现代”以及在用于学校与教育时而形成的“现代学校”、“现代学校发展”等概念的基本内涵作出我们的界定。

1. 学校与传统

对于什么是“学校”,《辞海》里有明确的定义——有组织、有计划进行系统教育的机构。现行的学校起始于西方工业革命时期,100多年前随西方列强的侵入与近代西方文化的影响而进入中国,它以班级授课为主要形式,以学习近现代科学基础知识和基础性人文知识为主要内容,以养成学生基础人格与健康身心为主要目标。在这里我们专指对儿童与青少年进行基础教育的机构,它们包括幼儿园、小学与中学。

在我国,现行学校的发展已有100多年历史,它们在我国实现工业化的进程中发挥了不可忽视的巨大功能,它们在为工业文明服务的同时,自己也走向了成熟与极致。在这个意义上,我们把现行学校称之为“传统学校”。

2. 传统与现代

根据“中国现代化报告”课题组的研究^①,我们可以这样理解:“现代”与“传统”是一对相对而言的概念,所谓“现代”是相对于“过去的、陈旧的、传统的”而言,它并没有固定不变的内涵,今天的“现代”到了明天也许就是“传统”,今天的“传统”在昨天也可能曾经时髦过。

当今世界正是人类社会从工业革命走向信息革命,从前工业时代走向后工业时代(知识时代)的转型期,如果用“‘传统—现代’相对论”的概念来诠释的话,那么“工业革命”相对于“信息革命”是传统的,反之是现代的;“工业化时代”相对于“知识化时代”是传统的,反之则是现代的。而从工业革命走向信息革命,从工业社会走向知识社会的转型过程我们就可以把它称之为“现代化”。换言之,“现代化”是指一种进步、发展的动态过程,当然也指进步与发展后呈现出来的一种状态。

3. 工业时代与知识时代

在工业时代,众所周知的是农业经济比重持续下降,工业经济比重不断上升,经济发展主要依赖于货币、土地、矿产等“物质资本”资源,依赖于大机器规模生产,依赖于大量的低成本劳动力。与经济发展工业化、专业化(标准化)、规模化相匹配的是社会的城市化,政治的法治化、科层化(官僚

^① 《中国现代化报告2001》,北京大学出版社2003年2月版。“现代”(modern)一词最初是作为形容词出现,主要用来表示事物的性质:现在的,新近的,时髦的;后来出现了“现代”的动词形式(modernize),译作“现代化”,含义是“使……成为具有现代特点的,使……适合现代需要”。而它的名词形态(modernization)则代表了“(工业革命以来)实现现代化(工业化)的过程”和“实现现代化(工业化)后的状态”。



化),以及文化的世俗化、理性化与教育的功利主义、普及化,等等。当然,与此同时,市场竞争日趋激烈,经济危机周期性发生,自然资源受到掠夺式开发,生态环境遭到破坏等也成为工业时代无可避免的伴随者。

从上世纪60年代开始,在一些国家不仅农业经济比重继续下降,传统工业经济的比重也逐步下降,工业内部结构发生变化,高技术产业迅速发展,工业劳动生产力持续提高,环境保护开始受到重视。社会开始进入知识时代,社会经济发展越来越多地依赖于知识、技术、信息等“知识”资源,知识成为关键的资源和经济发展的动力,成为社会进步的轴心。与此同时,信息与网络成为社会与经济发展的基本平台,正在改变并将彻底改变人类的工作和生活方式。创新也成为企业竞争和事业成功的关键,成为国家重视、有越来越多的人广泛参与的社会行为。我们已经可以看到,在知识社会广泛得到发展的现代制造业和现代服务业都不约而同地体现了“三新”(新技术、新业态、新方式产业集群)与“三高”(高人力资本含量、高技术含量、高附加值)的基本特征。

“现代化”反映的是人类社会所发生的和正在发生的深刻变化,它包括从传统经济向现代经济、传统社会向现代社会、传统政治向现代政治、传统文明向现代文明等各方面的转变,因此也必然包括从传统教育向现代教育、从传统学校向现代学校的转变,而且这种转变必然是与经济、社会、政治、文化的转变相呼应、相联系的。

在我们把“传统”与“现代”这两个词与“学校”相组合时,也就是表明我们把“传统学校”与“工业时代”、“现代学校”与“知识时代”相联系、相对应,而“传统学校”与“现代学校”的基本内涵与基本特征也必然会因“时代”的根本性不同而发生根本变化。

4. 传统学校与现代学校

夸美纽斯曾批评中世纪的教育(即农业时代的教育)是人类才智的屠宰场,而现行的作为工业时代的传统教育,已经有越来越多的人认为它是人类才智的牢笼。吕型伟先生曾形象地诠释了学校:学校是个工厂,班级是个车间,从一年级到六年级,或者到高中到大学,是一个流水线。学生是原料,教师是操作工。6岁进来,就是按照规定的标准接受教育,达到标准就进入到第二个流水线,然后再到第三个、第四个,不合格的留下来、淘汰掉。这就是现行的传统学校。

那么“现代学校”又应当具有什么基本特征?它与“传统学校”的区别又主要体现在哪里呢?试以下表举例之:

	传统学校	现代学校
教育目的	社会本位(人作为工具,接受教育以更好地服务于政治需要和资本经济发展需要)	以人为本(关注师生作为人的本体的发展,人接受教育以促进每一个人的多元化人生与个性化发展)
学校功能	选拔与淘汰(选拔出适合进一步“教育”的学生,淘汰一大批不适合“教育”的学生,为“金字塔形”等级社会结构服务)	助人发展(每一个人都有接受教育和得到发展的权力与机会,学校应为学生潜在能量向现实能力的转化创造条件,提供服务与帮助)
教育内容	学科中心主义(课程的设置与内容编排以满足学科发展与完善为目的,强调系统化,繁难偏旧,无组合性与低选择性)	学生中心主义(课程设置与内容编排从学生作为一个人的全面发展需要出发,符合不同学生的发展特点,具有高组合性与高选择性)

	传统学校	现代学校
教与学的方式	灌输与塑造(以教师为主体,以纸笔为平台,以向学生的单向度灌输和学生的无条件接受为主要方式)	探求与建构(以学生为主体,以纸笔、数码共为平台,以学生的主动探求、实践体验和自我建构,教师的对象化引导为主要方式)
教育效果	以知识掌握多少论英雄(单一评价,以复现知识为主要评价要求)	以解决问题能力高下论英雄(多元评价,以学生潜能开发与全面素质提高为评价要求)
学校管理	权力化、标准化、同一化(权力化、非制度化、经验化)	民主治理(形成法人治理结构,民主决策,依法治校,以德立校,文化兴校)

当前,我们正处于工业化时代逐步向知识时代发展的转型期,因此我们的教育也必然带有从传统逐步向现代发展的转型期特点。根据上述分析,也许我们现在的学校还没有哪一所能够完全符合现代学校的要求,但是学校中已经充溢着具有现代教育特征的萌芽,涌动着充满生机与活力的现代教育闪光点,它们正等待着我们去发现,去发扬,去光大,去创造。

由此可以这样认为:现代学校——是指反映知识时代(信息社会)的政治、经济、社会、文化特点,具有现代教育特征的学校;现代学校发展——当指学校努力体现现代教育特征(而非固守传统教育壁垒)的持续现代化过程。

二、现代学校发展的目标

20世纪90年代中期以来,在“努力建设与一流城市相适应的一流教育”的目标指引下,上海采取了多种方式,从不同角度、不同途径对基础教育资源的扩大与优化作了多方面的有益探索与实践,取得了有价值的进展,在相当程度上满足了人民群众对优质教育的追求。

1. 实施“达标工程”

这是针对长期以来上海基础教育法制化、标准化水平不高,学校间办学条件差异过大而采取的一项有效措施,目的是整体提高上海基础教育的起点水平,使每一个进入21世纪的学生都能享有基本均衡的接受义务教育机会和良好的学习环境。“达标工程”历时3年,共投入资金40个亿,全市有3/4的中小学都在这次达标工程中明显改善办学条件,所有学校都基本达到了上海市中小学建设的“90标准”。

2. 扩大优质学校资源

“九五”时期,随着城市布局的调整和形态的变化,上海市启动了现代化寄宿制高中的建设,通过大幅度扩大上海优质高中的资源规模,提升上海基础教育的品位。从1996年始,全市共新建、迁建了15所现代化寄宿制高中,其他的各类高中学校都程度不同地得到了扩建和改建,为促进高中阶段教育的均衡发展,扩大优质教育资源,平稳解决入学高峰,满足人民群众入读优质高中的愿望作出了重要贡献。高中资源的扩大,尤其是寄宿制高中的建成为学生发展提供了更多的优质教育条件,大量的体育艺术场馆、电子资料阅览系统,以及语音、计算机、实验室等专用教室,为学校全面推进素质教育,为学生的全面而有个性地发展提供了有力的支持。

3. 建构“现代学校发展”系统

在基础教育硬件提升的同时,上海市又及时提出了基础教育软件建设同步跟上、超前设计的