



我 就 是 希 望 你 快 乐



我 就 是 希 望 你 快 乐

序

我就是希望你快乐

这本书不是一个简单的记录，写得这样简单是为了阅读起来能获得更多的快乐，而不至于过于沉重。

那些我们不得不面对的沉重的事情，其实也是可以快乐地解决和面对的，真的，社会上有很多的陷阱，网吧、游戏等种种妨碍我们以及我们的后代心智的东西，令我们无所适从，我知道很多人在为这些事情奔走忙碌，我也有话要说，只是无从说起，因为如果要是让自己的孩子心智大开，让她在成长期间远离那些陷阱和将来要面对的问题，在她幼年的时候就要种下一颗智慧的种子，然后点滴培养她的心智。

成年后，她自然会远离那些让我们揪心的东西，比如沉湎网吧、游戏等等，其实，在没有网吧和电子游戏的时代，人们还有很多可以让自己沉湎的东西。

网络和游戏都没有过错，过错在我们自己。

这个序言写到这里，依然表达不清楚我的态度和观点，因为我的所有态度和观点都在这本可以让你会心一笑的文字里。我知道很多人在阅读这本小书的时候

我就是希望你快乐



候，边读边乐，乐得旁人不知道是为了什么。有的乐翻了，乐得恨不得马上打个电话与朋友和那些最亲近的人分享。

没错，我和你一样，有很多的快乐迫不及待地要和你一起分享。

《我就是希望你快乐》是《你不就是希望我快乐吗》的延续，这两本书完整地记录了一个叫刘真然的小姑娘成长的一部分过程。她的人生和我的人生在整个历史中非常的短暂，像朝露，像闪电，转瞬即逝，刘真然这个不知道因什么缘分一头扎到我怀里的小雹子一点点地长大了，独立思考，独自面对她的成长世界。

我不相信世界上有代沟这个东西，这个词是个借口，是我们缺少沟通方法和能力而创造出来的词，我们其实可以用非常快乐的方法和孩子相处。这个过程一点也不复杂，也不像教育理论那样高深。

我曾经问我八岁的女儿，然然，活着快乐吗？我的女儿回答，快乐，很快乐。

我知道孩子的回答是真正的体验，这个体验不是钱能带来的，也不是考试的分数带来的，更不是溺爱带来的，而是她内心的生活感受。也是我的感受。

这个感受，我愿意和我的读者一起分享。

这本书里提供了一个更快乐的过程，一些心得，一些让我们喷饭的妙语趣事，是我们生活中随时可以发生的语言和事件。



- 53 本·拉登 / 111
- 54 定力 / 113
- 55 笑对人生 / 115
- 56 娱乐记者 / 117
- 57 洁癖 / 120
- 58 身体健康 / 123
- 59 国家地理 / 126
- 60 婚姻和爱情 / 128
- 61 默契 / 129
- 62 长话短说 / 131
- 63 小童工 / 133
- 64 我的生日 / 136
- 65 改变 / 137
- 66 生活需要我们多坚强，
我们就多坚强 / 138
- 67 作文 / 139
- 68 盛夏趣事 / 141
- 69 QQ / 142
- 70 过时的游戏 / 144
- 71 又一个过时的游戏 / 145
- 72 你的孩子缺什么？ / 146
- 73 亲吻的重要性 / 147
- 74 伟大的评语 / 148
- 75 一切可能的过失 / 151
- 76 真情 / 153
- 77 问题 / 155
- 78 自知之明 / 158
- 79 无欲则刚 / 159
- 80 双百分的代价 / 160
- 81 金钱至上 / 161
- 82 宗教教育 / 163
- 83 君子远庖厨 / 164
- 84 偶像 / 165
- 85 电视访谈 / 169
- 86 到底谁漂亮 / 171
- 87 确实有些问题值得思考 / 172
- 88 哪里是最具有挑战性的地方 / 173
- 89 生活中无处不在的挫折 / 174
- 90 探索 and 发现 / 175
- 91 爸爸的耐心 / 176
- 92 经营 / 177
- 93 奢侈品 / 179
- 94 有始有终 / 181
- 95 我们的政治生活 / 182
- 96 贪财 / 184
- 97 距离的错觉 / 185
- 98 理想和现实 / 187
- 后记 / 188



48 真实的谎言

女儿的学校掀起了学习和爱戴白芳礼老爷爷的热潮。七岁的女儿缠着我给她写一篇演讲稿，赞扬白芳礼老爷爷，被我拒绝。可能是老师希望她能演讲，于是女儿找高年级的同学要来了一篇演讲稿。里面很多字她还不认识，一晚上就在那里背诵，还要缠着我问这个字如何念、那个字怎么读。

全校普遍流传并广为背诵和朗读的演讲稿如下：

白爷爷，我们惦念您！

听说您老人家病了，同学们个个都很焦急，都想去医院探望您。因为我们常常听老师对我们讲起您老人家每天辛苦地蹬车赚钱，并把这些钱都捐给了学校，支持了教育。您老人家一颗无私的心在闪光，您老人家高尚的行为深深地打动了每一位中小學生。

今天您不幸染上了重病，我们个个心急如焚，同学们纷纷从家里拿出了自己的压岁钱、零花钱，我也不甘落后，拿出自己的零用钱，我们把这些钱请学校转交给您，并盼望您早日战胜病魔，恢复好身体，安享晚年。白爷爷，盼望您早日康复。

女儿在家里声情并茂地朗诵这篇演讲稿。

而我则仰天长叹。

49 人的一辈子就是忍受孤独的一辈子

女儿做作业，我在看书。女儿说，爸爸你坐在我旁边看书行吗？在我旁边看电视也行，反正你就坐在我的身边。

我说，为什么？女儿说，反正我就想有个人待在我旁边。

我说，不行，那肯定不行。女儿说，为什么？我说，因为每一个人都需要学会独自一个人工作、学习和生活，一个人独处是人的最基本的生存能力。所以你从小就要学会一个人安静地做事情。

女儿说，为什么呢？

我说，人的一辈子就是忍受孤独的一辈子。

女儿说，你的理由真多。



50 近视眼的解决方法

孩子普遍近视，然然的视力只有0.8和0.9，这样的视力是很成问题的。我想近视的原因更多的是因为电视。孩子们放学了就看电视，一直看到吃饭。而且现在家里的电脑，然然也能使用了，她已经能很熟练地使用汉语拼音并且认识了很多汉字，能和她妈妈一起在电脑里敲字了。

这样一来，我对她的视力很忧虑。

虽然电脑是个很好的东西，但我仍然固执地认为人还是应当亲自动手书写汉字。汉字是个很了不起的东西，书写汉字对培养人的耐心和平静的心地都有很大的益处。

但是，时代变化了，很多观点和条件都发生了变化。

我杜撰的海底小神龟的故事中有个叫“西拉西”的家伙，他奉光明女神的嘱咐，为了拯救孩子们的视力给刘真然的爸爸托了一个梦。

刘真然为了知道这个梦，比平时早起了半个小时。我告诉她，西拉西嘱咐我们，每个小朋友放学回家，应该先去操场或者游乐场以及所有安全的地方去玩，使劲地玩，不要在家里看电视。

女儿问，玩完了呢？

我说，就回家，吃饭，然后写一会儿作业。

女儿问，然后就睡觉了是吗？不看电视了对吗？

我说，对，不看电视了。

女儿说，我试试吧。

我说，这可是著名的伟大的神奇的海底小神龟西拉西从光明女神那里传来的嘱咐。不是试试的问题，而是必须遵守的问题。



我就是希望你快乐



51 琐事的烦恼

识字确实有好处，晚饭后女儿跟我争洗手间，这个只有七岁的小屁孩不仅拒绝让我称呼她为小屁孩，而且竟然自己跑到阳台上拿了一摞报纸进了厕所，一边看一边方便。

这事儿挺让我觉得世界变化得真快，我的一项权利被她享用了。

做完作业，该睡觉了，女儿缠着我讲海底小神龟的故事，这确实已经很令我头疼了，因为人是不可以无休止地编故事的。没有素材是编不出来的，人是要休息的，我要经营公司，要面对很多的同事，身边还有亲人，有一个没有工作的丧偶的姐姐，她的物质和精神都需要关心，还有一个正在生病的父亲，这些日子每天要去医院输液，还有在公司开始盈利之后惹出事端的股东，还要和工商局打交道，还要处理好自己的婚姻和家庭以及事业、创作之间的关系，还有剧本要写，还要整理即将出书的书稿。

还有我种的睡莲总也开不了花，我在公司种的菜长势不太好。

总之，一个中年男人确实很辛苦。有很多事情要做，要思考，再编这个海底小神龟确实已经令我力不从心了。

我郑重地告诉刘真然小朋友，海底小神龟已经剧终了，谢幕了，没有了，结束了。你明白吗？

52 艺术市场的觉醒

一个中年男人总是要做很多的事情，总是会没完没了地追求，左手写剧本，右手开公司，还要再开一个，还要跟很多商业伙伴周旋，还要做种种的事情，不知道什么时候是个头，其实，人就是这样地没有情趣，总是不能自拔地认为自己做的事情都对、都有价值，于是就埋头去做。

在经济方面，男人其实很弱智，往往做的无用的事情多一些，难得有清醒和理智的时候。今年写剧本加上出书的钱令自家的经济状况成为历年来最好的一年，况且和出版社约定的更多的出书计划，令这个中年父亲完全可以从生意中解脱出来，安心地思考和生活。

可是，有很多理由令我宁可在商海里摔打，这个理由是责任，也许是人的宿命，或者就是借口，人就是要受累。

于是，这些日子在家里谈论钱的时候就多了起来，谈论注册资金，谈论注册手续，谈论那些令人烦恼的诸多事情。

女儿周二下午不上课，她告诉我，她要上班去了。我问去哪里上班，她说去大门口的市场，我问去那里上什么班？女儿说去那里卖画。

卖画？

女儿说她打算卖画，画很多画然后把这些画都卖掉。她说大的卖100元一张，小的卖80元一张。