

第一章 地方文献概述

第一节 地方文献概念

一、地方文献的概念

人类在历史发展过程中，积累了丰富的经验和知识，但只有产生文字后才能把它们记录下来并传之后世。这种用一定符号把人类知识记录在一定载体上所形成的产品我们称之为文献。因此，文献的定义被规范为“记录有知识的一切载体”，而地方文献则是诸多文献中的一种。根据文献的定义，地方文献则是“记录有某地区知识的一切载体”。也就是说，在文献内容上有地区特征，这是其特点，也是区别于一般文献的地方。

无论是进行地方文献的理论研究，还是工作实践，都要对地方文献的基本概念有一个清晰、准确和相对统一的认识。由于认识和工作情况的不同，对地方文献的概念的理解也有差异。目前国内关于地方文献的定义，就有以下几种说法：

国内最早对地方文献工作进行概括的是我国图书馆界地方文献事业的奠基人杜定友先生。他认为：“地方文献是指有关本地方的一切资料，表现于各种记载形式的，如：图书、杂志、报纸、图片、照片、影片、画片、唱片、拓本、表格、传单、票据、文告、手稿、印模、簿籍等等。”

此后对于地方文献的概念的探讨一直在进行，但大都是以此为基础的 如：

“凡涉及本地区历史、政治、经济和文化教育等方面内容的一切出版物，不论其出版地为何处，均应属地方文献范围之内。”

“凡关于本地区自然的社会的一切史料记载均可以视为地方文献。不论是文字的、录音、录像的或其他什么形式的‘信息载体’，也无论其收藏管理单位为档案馆、博物馆、图书馆或其他性质单位，只要记载着与本地区有关的历史的现实的资料，都可视之为地方文献。”

“所谓地方文献，是指有关一个地区的历史、地理、社会、政治、经济、自然资源、科学技术、文教卫生等的各种资料而言，凡是和这一地区有联系的各种资料，不管这些资料的出版地在哪里，一概视为地方文献。”

“地方文献是指本地方的一切具有历史价值的图书、文物史料。”

国外图书馆学界对于地方文献的概念也曾进行过描述，如：

“凡是涉及一个地方的一切出版物，不管它们的出版地是哪里，一概属于地方文献。”

“地方文献包含某一地区生态变化的文献，这些变化包括人与人之间的影响，人与变化中的环境和人与一些政治行政集团权力范围的相互影响，以及人与自然区域的相互影响。”

应该说，把地方文献概括为“记录有某地区知识的一切载体。”大家是没有异议的，但对以上定义的理解却不尽相同。一种理解为地方文献是本地方的一切资料，表现于各种记载形式，如图书、杂志、报纸、图片等，具体地分为史料、人物、出版三个组成部分。狭义的概念是指内容上具有地方特点的一切出版物（无论出版形式、出版地和出版物的载体如何），只要反映本地社会政治、历史、地理……即使零张散页，也在收藏之列，而地方人士著作和地方出版物，内容上无地方特色的，则不应作为地方文献处理。在实际探讨过程中，后一说便于更好地进行典藏、加工和利用。

还要提及的是地方文献中的“地方”一词，是相对于世界、各洲和各国而言的。具体说，习惯上是指国家以下的地区，如西北、中南、各省市等，国家以上的地区文献习惯上则称为国史或洲史，而不作地方文献对待。

二、地方文献的特征

1. 地域性

地方文献最大的特点，就在于文献内容所体现出的鲜明的地域性。只要具备这一特点，文献就具备了被确认为地方文献的基本条件。至于文献形式、文献载体、出版地、出版者、出版期乃至文种等等，都不是鉴别地方文献的重要标准。

什么是内容上具有地域性？这就是说，文献所记载的现象、事实和人物都发生于某一特指的地域范围之内，或与这一地域有关。

首先，是从各种不同的角度去记录、研究和探讨特定地域内的历史、现状以及未来的文献。地方文献其内容是反映特定区域内历史资料和现实资料的总和。它反映了特定区域内自然环境与社会环境的沿革、发展及其现状。这是一条主要的标准。

另外还有两条次要标准，一条是文献所记录的内容不是发生在本地区之内，但却与本地方有着直接的联系，如本地与外地、外国的交往，本地人士和各类团体在外地、外国的活动等。第二条是指文献所反映的内容发生在本地方之外，但其能对本地方产生直接的或潜在的影响，如党和国家的方针政策中直接涉及到地方的内容，发生在本地方之外却对本地方产生重大影响的政治、经济事件等等。

地方文献中“地方”的概念原则上应以现行的行政区划为准，但在涉及到本地区的历史地理因素和自然因素时，各地则应依据本地文献用户群的习惯和需求，将“地方”的概念划定在适当的范围内。

例如，我国的“东北”地区，不仅是现行的大行政区之一，也是一个明确的历史地理概念。无论历史上发生过多少次政权更替和行政区划的演变，东北三省的省级地方文献在其内容上总是有着密不可分的内在联系。因而东北三省的省级图书馆也和多数的文献使用者一样，把东北地方文献作为一个整体概念来对待。甘肃省图书馆所收西北五省地方文献，所依据的原则有中西文化交流和民族、宗教这样两条主线，以丝绸之路、敦煌遗书、伊斯兰教与黄教，以及大致相近的经济形式把西北五省联系在一起。同样，北京是春秋战国时期燕国国都蓟城所在地，燕国辖地除现代北京地区外，还包括了河北省的北部和辽宁省的大部，因而在收集有关燕文化的文献时，地域范围也可适当放宽。

至于地质、水文、气象、资源等与自然科学相关的类目，更应该参照该学科传统的区域划分方法，适当地放宽界限。

2. 史料性

“地近则易核，时近则迹真”，由于大部分的地方文献属于当时当地的人对当时当地的事物所作的直接描述，因而无论作者在文笔上表现出何等的感情色彩和政治倾向性，文献所涉及的大部分信息内容还是表现出相对稳定的客观效果。与国史相比较，“春秋笔法”的效果也相对弱一些。因而对于各类地方现象的记载，要比封建王朝监督下所编的正史要丰富真实得多。

地方文献是我国历史文献系统的重要组成部分，即“一方之全史”。既然是历史文献，当然应该具有史料价值和学术价值。日常生活中大量产生出来的阶段统计、报表、简报、总结，私人日记、笔记，儿歌、民谣，以及以地方事物作为表现对象的绘画和摄影作品，虽然也是文献资料，即便具备了地域特征，也不宜不加选择地一概纳入地方文献的范畴。演义、小说、诗歌之类的文艺作品，尽管可以把本地区作为特定情境的空间背景，但由于以主观创作为主，而不是客观记录和科学研究，一般是不作为地方史料处理的。但描

写本地区真人真事、以本地事物作为基本素材的现实主义文学作品，或描述了本地的史实，或揭示了本地的社会问题，或表现了本地的语言特征，如传记文学、报告文学和部分乡土文学作品不在此限。例如晚明梦觉道人、西湖浪子辑《三刻拍案惊奇》中保留着大量具有浓厚地方色彩的纯口语性的语言，对研究明代地方语言很有参考价值。同时作品中还保留了大量晚明社会生活史料，如第九回写北京城门、街巷、卖水、缉盗等几段 第十二回写湖广、扬州习俗和广西衙宇、采水、征粮 第二十五回写浙江沿海七府物产、民情、水灾 第二十六回写杭州城一条街的户籍等 都十分生动 真实可信，具有一定的史料价值。地方文献的史料性，决定了它的使用价值，这也是诸多用户关心的焦点，不具备使用价值的就不要收入。

3. 综合性

地方文献对特定地区自然、社会、人文诸般事物的历史与现状进行了全面的综合性记录，它所涉及的内容十分广泛。在自然环境方面，它应该全面反映一个地区所能观察到的天文现象、地质水文结构、地形地貌、气候与气象、物种与资源等等 而在社会环境方面，它则应反映该地区的人文地理、历史、地方人物、社会经济、地方政治、社会结构、民俗、地方文化、教育、卫生、体育 以及民族、宗教、方言和文学艺术等各个方面。这样就能从总体上反映某一地区的总的面貌，避免认识上的片面性，也就易于进行正确的科学分析和研究。这是地方文献一种整体优势，发挥着不可替代的作用。

4. 系统性

地方文献的系统性表现在两个方面。

首先表现在地方文献的生产形式上：地方文献的不断产生是一种客观存在的社会现象。就像是档案馆里的档案、博物馆里的文物一样，大部分地方文献最初的生产目的并不是准备作为史料用来收藏，而是为了满足其他某种社会需要才生产出来，而这些其

他的社会需求是不会中断的，因此，只要有人类社会存在，地方文献的生产就不会中断。

其次，表现在地方文献内容上有机的、内在的联系。地方文献的内容十分广泛，但任何一项内容都有其有机的内在联系。由许许多多的文献共同反映出某一项内容的全部发展历史，历史不能割断，无论是历史文献还是现实文献，它们都在连绵不断的史料长河中占有自己固定的位置。加上地方文献工作者坚持不断地系统搜集和补充，使地方文献系统收藏，使其系统性在查询问题、进行科学研究时成为不可缺少也不能替换的重要文献。

这种系统性使人们能从历史的角度系统地进行有关某一地区的分析研究工作，是地方文献十分重要的另一特性。

第二节 地方文献的范围与类型

一、地方文献的范围

对于地方文献的收录范围，如前所述，一些学者认为应包括地方史料、地方人士著述和地方出版物三部分。杜定友先生 1957 年在南京举办的省市图书馆工作人员进修班上讲授的《地方文献的搜集整理与使用》一文中也提出了这样的划分方法。近年来，从地方文献工作的实际出发，一些地方文献工作者针对这一划分方法提出了新的见解。新的见解认为，从地方文献的定义、作用，以及地方文献工作的目的和社会对它的需求出发，在地方人士著述和地方出版物中，凡其内容不具备地域特征者，一般不应收入。其理由在于，地方人士著述和地方出版物固然反映了地方文化及地方出版事业的发展水平，但这完全可以用地方人士著述书录和地方出版单位的出版书目予以反映，全部收入必将造成地方文献概念

及藏书范围上的混乱，而且，图书馆地方文献部门一般都设在地方公共图书馆内，根据文化部图书馆局 1982 年 12 月颁发的《省（自治区、市）图书馆工作条例》，地方人士著述和地方出版物的任务已由本馆承担，地方文献部门没有必要扩大这一范围。对此，一些图书馆在提出地方文献的收录原则时，除强调地方人士著述和地方出版物的地方特征外，特意规定，不具备地方特征的地方人士著述和地方出版物，不予收录。

在处理地方人物的传记时，有必要对“地方人物”的概念作一探讨。目前社会科学界对“地方人物”的认识并不一致，有的以籍贯取人，有的按居住年限制定，这种形式判断法虽然简便易行，却不符合地方文献工作的本意和出发点。随着时代的进步、社会的更替和交通的发达，人口在社会上流动的规模、频率和范围日愈扩大，远非昔日可比。“籍贯”这个词汇所代表的那种地区的社会和文化的影 响已趋减弱，以籍贯取人无法正确反映地方人物的真实面貌。旧方志中有“乡贤”、“流寓”之说，虽然也是以籍贯作为划分标准，但“乡贤”中并未收入全部的本乡人士，却又将社会影响较大的一部分非本地籍贯的人士收入到“流寓”之下。可见，选取地方人物的标准在于人物对于本地方的影响程度。庸碌一生，老死床 牖的本地籍人士亦无由列入“地方人物”名下，而在短时间内造成巨大影响，令地方震动，令世界瞩目的人物，即便是外籍人，甚至是外国人，无论褒贬，都应纳入“地方人物”的范畴。辛亥革命中刺杀载沣、良弼和出洋五大臣的汪精卫、吴稚和彭家珍，都是临时来到北京，但在北京近现代史上却是值得大书特书的人物。像马可·波罗之于北京，哈同之于上海，白求恩之于河北，等等，也都是同样的道理。总之，应以人物对地区的影响程度大小决定其取舍。

二、地方文献类型的划分

划分地方文献类型的方法多种多样，下面从编纂方式、载体类

型、出版方式和信息密度几个不同的角度加以介绍。

1. 从文的编辑出版方式来区分

地方文献可分为书籍、报刊、会议录、文件汇编、学位论文、科技报告、舆图、谱录、统计图表、簿记、票据、证券、画册、印谱、相册、乐谱、文告、传单、商标、戏剧说明书以及地方文献专用的参考工具书等形式。

书籍：这是地方文献最主要的形式之一，其文体形式多样，既可以是科学论著、考察报告、文件汇集、纪念专刊，也可以是杂纂、杂述、杂考、笔记、日记 甚至是诗歌、散文、小说以及地方文献专用的参考工具书等。

报刊：包括地方上出版的综合性报刊和内容具有地域特征的专业性报刊。作为一个文献系统，它所涵盖的内容范围十分广泛。由于周期短，信息报导及时，因而情报性较强。在内容上，因为是当时人报导当时的事物，也容易做到相对的客观、准确。不论是不是正式出版物，连续出版的报刊资料经过长期的积累，都会形成完整系统的地方史料，也是组成地方文献专藏的主体。

学术论文和科技报告：学术论文主要指内容与本地方相关的社会科学论文。除包括一般的科研成果外，还包括各层次的学位论文。科技报告指内容与本地方相关的自然科技方面的研究报告和考察报告 如气象、地质、水文、物种等方面的报告。当然也包括考古发掘报告之类社会科学方面的技术报告。此类文献的学术性较强，除需提出言之有据的科学结论外，还要聚合排比大量经过考证的有关史料，以作为论据。因而是地方文献专藏的重要组成部分之一。

舆图：从绘制时间与图纸反映的时间范围的关系来划分，这类文献包括回溯性的历史地图、预测性的规划图和现在测量的现行图纸。从图纸的内容来区分，又可以分为地形图、行政区划图以及各类专业图纸 如气象图、交通图、人口分布图、经济地图、地质图

等等。不同时期的舆图衔接在一起，便形成了一个完整的舆图系统，其客观性、直观性和检索性都很强，也是地方文献专藏的重要品种之一。

会议录和文件汇编：会议录是地方上有关会议的原始记录。文件汇编指地方有关行政机关所颁布的正式文件的汇集。因为是原始文件或是其直接复制件，因而客观性好，具有较高的史料价值。

设计图纸：主要指建筑图纸。这里所说的建筑，包括本地方具有纪念意义的历史建筑 如古代的城垣、宫殿、衙署等 也要包括具有明显地方特征的一般建筑和重要的现代建筑，如传统的民居、市肆、寺庙 以及剧院、茶楼、图书馆、博物馆、纪念堂等公共建筑 关键在于强调地方特色。图纸上应附有设计者、设计及建筑年代等资料，这对于建筑史学家来说，是非常重要的史料。

谱录 包括宗谱、族谱、家谱和与其形式相近的各种人名录 后者包括同寅录、同官录、同学录、同乡录等等形式。谱录对于探讨本地方社会人口的历史沿革，以及对于特定人物的研究，都具有重要的意义。

簿记、票据和证券：簿记有两种含义，一种是指一般含义上的记录，如文人笔记和私人日记，在收藏方面可以纳入书籍的范畴内；另一种是专指财务方面的记录，如会计账目之属。票据是指财务上往来的凭证 如发货票、存款单、税单、当票等。证券包括有价证券和无价证券两种，前者主要指货币和各种股票、债券，后者则包括不同时期的粮票、布票、工业券以及烟票、鱼票、肉票等等因政府进行市场干预而发行的各类证券。

商标：这是工商企业为区别其商品的质量、规格和特点，而向国家的商标管理机关注册登记，并取得专用权的一种标志。这里主要指本地方名特产品的商标。簿记、票据、证券和商标，都是重要的地方经济史料。

文契：指社会生活中具有法律效用的文书、证件和各种契约。如出生证、户口簿、结婚证、死亡证明、学生证、工作证、身份证、房地契、营业执照、土地使用证和具有法律意义的合同、协议书等文件。从社会学、法学、政治学以及经济学的角度对特定地域进行研究时，这些文契将成为很重要的资料。

文告、传单：文告是政权机关对公众发布的通告，这里主要是指文告的原件，如解放战争时期中国人民解放军在各地发布的文告、1989年北京地区的戒严通告、城市建设过程中的拆迁通告，以及地方政府结合中心工作发布的各类通告。传单的种类很多，这里主要指政治性的传单，包括手写、油印、铅印等各种制作形式。如党的地下工作者在国统区散发的传单、“文革”期间的传单等。

戏剧说明书：这是近代演出团体为向观众说明当场演出的剧团、演职员、剧目和演出程序等内容而制作的一种印刷品，旧时又称戏单或戏报，是研究戏剧史、舞台发展史和戏剧界人物的宝贵史料。

形象资料：该类文献包括书画、图谱、印谱、照片、相册等形式。由于具有直观性，因而史料价值较高。

乐谱：我国地域广大，方言不同，地方音乐也是百花纷呈。如北京的京剧、京韵大鼓（其前身又是天津的卫调大鼓），河北的吹腔、河北梆子、山西的晋剧、威风锣鼓、山东的吕剧、梨花大鼓、内蒙的好来宝、二人台，各地、各民族又有着数不尽的民歌。地方文献中的乐谱记录了各地的地方戏曲、曲艺、民歌以及民间器乐曲的曲调，是研究地方音乐史的宝贵资料。

工具书：这是指地方文献专用的检索工具书和参考书。如地方文献知见书目、地方文献联合书目、地方人物传记索引、地方文献报刊资料题录，以及地方性的年鉴、词典、手册、百科全书等。无论是对于读者，还是对于地方文献工作者，这些工具书和参考书都是十分必要的。

地方文献的形式多种多样，除上述品种外，还有很多种未暇提及。各地的地方文献工作者可以根据本地的具体情况，自行扩大这一范围。

2.从文献的载体类型来区分

从文献载体的类型划分，图书馆地方文献主要包括纸本、光化学制品和磁记录品，几乎包括了当代图书文献的所有载体类型。

传统的纸本仍然占有最大的比例，其中包括写本、抄本、手绘本、拓本，以及各种影印本、复印本和大量的铅印本。

光化学制品中包括照片、电影片和缩微制品。

在缩微制品中又包括了缩微平片和缩微胶卷。平片适合于图书的复制，胶卷适合连续出版物的复制。近年来，国产缩微阅读机的质量趋于稳定，价格相对下降，文献缩微复制的技术有所提高，图书馆入藏缩微品的数量也在逐渐增长。对于地方文献工作来说，收入缩微品的好处还不仅仅在于增加实际的库容量。一些已知的地方文献重要品种，由于种种原因，已无法征集到手，只能采用复制的手段。与静电复印相比，缩微制品的成本并不算高，但典藏价值却提高不少。况且，很多旧版的文献是根本不允许作静电复制的。

磁记录品中包括录音带、录像带和计算机用的磁带和磁盘。

3.从文献的出版方式区分

从文献的生产者或是文献的出版发行方式来划分，地方文献中包括公开出版物、非公开出版物和非书资料三个部分。

公开出版物是指由国家或地方正式出版单位出版发行的图书、报纸、期刊和其他形式的出版物。由于是公开出版物，这部分文献的质量相对较高，但出版周期较长。由于受经济效益和其他方面因素的影响，其品种的数量以及内容范围都会受到一定的局限。

非公开出版物，是地方党政机关和企事业单位、团体在某一特

定的社会范围内出版发行的图书、报刊和文件汇编、会议录、论文集、调查报告以及其他各种形式的出版物。由于是地方机关、团体在地方范围内的出版物，因而地域性好，针对性强，信息密度大，在全部地方文献系统中是非常引人瞩目的一批文献。

非书资料又称特种文献，是指不以出版为目的，而在社会生活、经济生活中自然产生的文献。一类如簿记、手稿、日记、笔记等等，另一类如书信、文契、证券、商标、戏剧说明书和产品说明书等。此类文献多系原始记录，内容可靠，针对性强，并具有一定的文物价值或收藏价值。前者从地方文献典藏的角度考虑，因其具备图书的形式，一般按非公开出版的图书处理，平时所说非书资料，系指后面一类不具备图书形式的文献而言。

4. 从文献中地方信息的密度来区分

这是从文献内容中所含地方信息的密度及文献价值的角度来区分文献类型的一种方法。

专门记述地方事物的文献，我们称之为核心文献。如地方志、地方史、地方人物传记以及各种专门的地方史料。这类文献中所含地方信息的密度最大，使用效果也相对好一些。

另一类文献，其内容在某种程度上涉及到地方事物，称为辅助文献。这种类型有两种表现形式，一种是行政区划上的包容关系，如省志之对于市县级地方文献；一种是专业内容上的包容关系，如《物候学》或《地方病学》中所涉及到的地方资料。这类文献中所含地方信息的密度相对下降，但由于文献的绝对数量较大，或是专指性较强，对于使用者来说，其文献价值也是不容忽视的。

第三类文献，是进行地方研究不可缺少的背景文献（或称基础文献）。如野史和笔记，以及广义的史料汇编等等。这类文献中地方信息的密度更小，但却包含了一些其他地方文献中不具有的重要内容。并且，将对于地方的研究置之于更广大的领域，开拓了研究者的视野。

在组织地方文献藏书建设的时候，核心文献、辅助文献和背景文献各占多大比例为宜？各地情况不同，似乎没有一个定规。根据以往的地方文献工作实践来看，在历史悠久、文化事业比较发达的地区，这三类文献所占比例似应以 4:4:2 或 4:3:3 较为适宜。

第三节 图书馆地方文献工作

什么是地方文献工作？从广义上说，凡涉及到地方文献生产、传播和开发利用过程中各个环节的工作，都应纳入地方文献工作的范围。地方文献事业是一项跨行业的社会事业，尤其是地方档案馆、博物馆、文物部门以及地方报刊、广播电视部门，都在不同程度地从事着地方文献工作。但是对于图书情报界来说，1982 年文化部颁发的《关于省、自治区、市图书馆工作条例》将地方文献工作规定为省级图书馆重要的业务工作之一，其主要内容分为资料工作和书目工作和参考咨询工作。地方文献工作不只限于一次文献的借阅，而主要是二次文献并经过集中归类整理后的资料和针对用户开展参考咨询工作。

地方文献工作的业务工作，包括了采访、编目、藏书组织、流通阅览、书目咨询、情报资料服务等几乎图书馆全部业务工作。

图书馆地方文献工作有十分重要的意义，主要体现在以下几个方面：

一、积累和保存地方史料

由于地方文献在空间和时间两个方面反映了地方事物的真实面貌，因而通过地方文献工作去进行系统的收集、整理和典藏，便可以保存下一份完整的地方史料。它既是有关地方的宝贵史料，同时也是国家文献系统的组成部分之一；既是编写和研究地方史

志的基础，又可补国史之不足；通过开发利用，以史为鉴，还可以在国家和地方的各项建设事业中表现出明显的现实价值。

二、进行乡土教育和爱国主义教育

地方文献是进行乡土教育和爱国主义教育的绝好材料。苏联的米·伊·加里宁说：“我们大家关于爱国主义教育谈的很多了，但是要知道，这种教育是应当从加深认识自己乡土这一点做起。”杜定友先生也在《广东文化与广东文献》一文中提出要“研究乡帮文化，发扬民族精神”，他说“良以地方文献，非特为掌故史料之宝藏，抑且读之发人深省，使祖述先贤，爱护乡邦之念，油然而生。其影响于一国之文化，至深且巨也”，“我们爱她，就要认识她，研究她。把她的优点，一一保存起来，光大起来；她如有缺点，一一改善起来，调整起来，肃清起来”。在热爱祖国、热爱中华民族和热爱乡土的教育活动中，地方文献工作发挥着非常重要的作用。

三、建立地方文献基础资料库

由于地方文献在其内容和生产方式上具有广泛性和连续性的特征，因而经过地方文献工作者有针对性的劳动，便可以建立起有关当地社会的基础资料库。这个基础资料库既能够以原始文献的形式向社会各界提供服务，又能从基础资料中提取二次、三次文献并析出各类不同的专题文献群。在条件成熟的情况下，建立由电子计算机管理的地方文献数据库，并可以与其他相关的数据库联网实现资源共享。

四、为地方建设事业提供文献信息

由于地方文献内容上的广泛性和各种资料的系统性，因而可以为各项地方建设事业提供各种形式的文献情报服务。

1. 为地方决策机关提供决策情报依据

由于地方文献能够对当地的自然资源、地理、历史、人口、社会结构、文化风俗、社会思潮、国民经济、文教、卫生等各个方面从历史和现实的角度作出全面及时的反映，因而具有明显的资治作用，历来是各朝各代、各地政府机构进行决策时的重要情报依据。对于新到任的地方官员，各地方的史志文献从来都是头等重要的“宝鉴”。毛泽东同志在革命战争年代里，每到一地，必要借阅、浏览当地方志的故事早为人们熟知。现代地方文献工作更是有意识地对这些社会情报进行主动收集、整理，并通过各种文献形式，及时地、有针对性地提供给各级决策机构。

2. 为地方史志工作提供基础资料

地方文献是史料性很强的文献信息。经地方文献工作者收集整理后的全部文献资料，可以作为编纂地方史志的取之不尽、用之不竭的基础资料来源。史学工作者可以从中选取适用的史料，撰写本地方的通史、断代史和各种专业史，或是经过排比、综合、演绎，然后升华为新的史学理论。而方志工作者则可以将全部史料经过比较、筛选与综合，按照方志编纂的特殊体例组织起来，编成新的地方年鉴和地方志。近年来，各地都在修纂新志，正是地方文献工作者用武之时。自 1989 年至 1990 年间，首都图书馆北京地方文献部已为北京地区的方志工作者提供了《北京合作供销志料》、《北京近代体育史料》、《北京金融志料》和《北京煤炭流通志料》、《北京邮史资料汇编》、《北京印刷工业志料》等大型史料汇编。辽宁省图书馆通过对地方志的辑录和研究，编制了《辽宁农业史资料》、《辽宁地方志考录》和《辽宁地方志论略》。

3. 为地方经济建设提供情报服务

周恩来总理曾明确指示，要“进一步把历史文献中的科学技术等重要资料，用最新最科学方法，有系统地迅速地整理出来，为国民经济建设服务”。“我国是一个文化悠久的大国，各县都编有县志，县志中就保存了不少关于各地经济建设的有用资料，可是查起

来，就非常困难，所以我们除编印全国所藏方志目录外，还要系统地整理县志中及其他书籍中有关科学技术资料，做到‘古为今用’。周总理的指示，为我国地方文献工作、为经济建设服务指明了方向。在祖国的经济建设中，地方文献工作为各地的找矿、找水、修建水库、城乡建设、旅游业、种植业、养殖业和其他农村副业提供了大量的线索和数据。广东图书馆 1953 年至 1956 年上半年，编制了有关广东的地质矿产、经济作物、水产、土特产等参考资料目录索引 25 种。甘肃馆编制的《西北地区经济建设资料书目索引》，反映了该馆收藏的有关西北地区的工矿、交通、农林、地质以及史地等方面的图书资料几千种。辽宁省图书馆从大量的旧方志中辑录出相关资料，编成《辽宁矿藏录》、《辽河大小凌河水灾资料》，是发展经济建设不可多得的珍贵资料。

另外，首都图书馆编制的《蔬菜文摘》、《有关养牛知识推荐书目》、《有关养羊知识推荐书目》上海图书馆的《养鸡》、《养兔》、《养鸭、养鹅》南京图书馆的《怎样栽桑和养蚕》山东图书馆的《蔬菜栽培技术》，这些推荐性的农业技术书目和文摘，也都是根据当地的农业技术条件选择编制的。

旅游业和旅游资源植根于每一具体的地方，无论是对于地方名胜的研究和宣传，还是对新的旅游资源的开发，地方文献工作者都有大量的工作可做。1985 年，首都图书馆将《北京地方文献报刊资料索引》中 1949 年以前的“地理·名胜古迹”部分排印成书本形式，投入流通。陆续为北海公园、中山公园、陶然亭公园编制了相关的史料汇编。为了开发新的旅游资源，还为陶然亭公园“名亭区”提供了全国名亭的资料；为恭王府修复工程提供了 20 世纪 20 年代的形象资料；为龙潭湖公园的设计和建设提供了全套的背景资料，并为其中的“龙字碑林”选编了古往今来各种书体的“龙”字数百个，附以部分书家的小传，供用户镌刻上石；为紫竹院公园扩建工程提供了《中国竹文化资料备检》为横跨首都北郊的元大都

土城遗址公园编制了《元大都历史文化资料汇编》。1987年首都图书馆接受了山西省园林规划部门的委托，为晋祠旅游区的规划建设提供了相对完整的背景资料。

五、为科学研究提供文献服务

在新中国的科研事业中，地方文献为天文、气象、地质、地震、农学、地方病学提供了大量的必不可少的资料和数据。建国后，我国的教学和科研单位参阅了大量的地方文献，完成了各种科学专著。如中国科学院天文台汇编方志编成的《中国天象总表》、《中国天文史料汇编》，中央气象台编辑的《五百年来中国气候的变迁》、《中国古天象纪年部表》，中国科学院地震工作委员会历史组从8000多种地方文献中辑录出《中国地震资料年表》后又校补为《中国地震资料汇编》，辽宁省图书馆也从方志中辑出了《东北地震资料》，中国农业遗产研究室辑录了400多册的《方志物产》、120多册的《方志综合资料》，地质学家章演存先生辑录了几十万字的《古矿录》，北京图书馆也根据方志辑出了《祖国二千年前铁矿开采锻冶》、《中国古今铜矿录》等资料。

六、为发展地方文化提供史料

地方文化不仅是地区精神文明建设的重要方面，也是经济建设必要的人文条件。而进行现实主义历史题材的文艺创作，更免不了要以某一特定地方作为写作背景，或是以某些历史人物作为描写对象。在进行影视创作时，背景环境中的建筑、器物，人物的服装、化妆，也要取得可靠的历史依据。这些都离不开地方文献工作者的帮助。20世纪80年代中期首都图书馆北京地方文献部先后为电视连续剧《红楼梦》、《大潮600天》（记述一二·九运动）电视系列片《话说运河》、电影《春月》、《春桃》等多部影视作品提供了数千种形象资料和文字资料，并为话剧《天下第一楼》著作权的诉