第一部

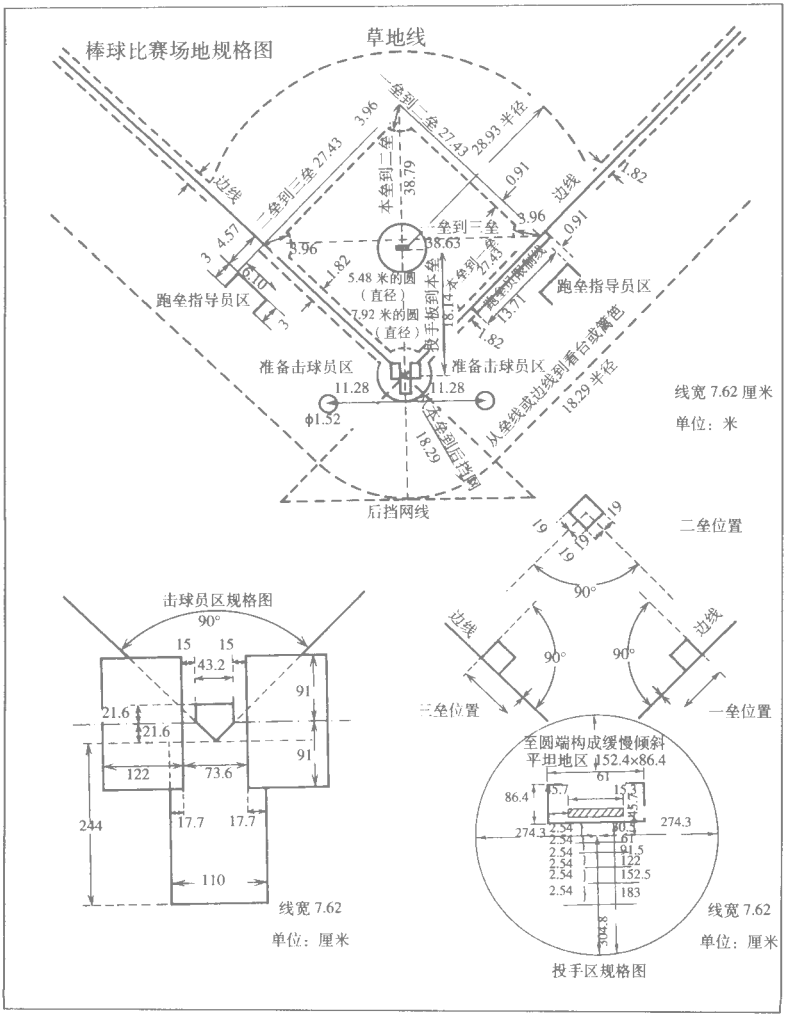
规则篇

需要全本请访问 www.ertongbook.com

第一章

基本知识

1. 棒球比赛场地　　参考规则 1.04



棒球场地如图所示。画线的顺序是先确定本垒的位置，然后测定一垒。以本垒和二垒为基点确定一、三垒。本垒的中心位于一垒线和三垒线的交点上。距离为 27.43 米的内场线与本垒在同一水平面上，投手板比本垒高出 25.4 厘米。

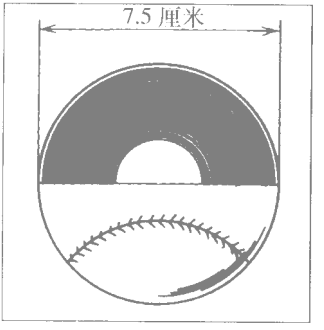
从本垒至两边线顶端的距离不应少于 76.199 米。理想的距离是两边线至少延长至 97.534 米，本垒经二垒伸向中外场的距离至少在 108 米 在 1958 年 6 月以后由职业棒球俱乐部建造的棒球场，其两边线的距离不能小于 99.058 米，从本垒至中外场的距离不能小于 121.92 米。

此外，二垒的方向最好是在本垒东北偏东的位置上

关于草地线与面积，没有硬性的规定，可根据草地的面积及情况决定。

2. 有关用具的规则　　参考规则 1.09~1.16

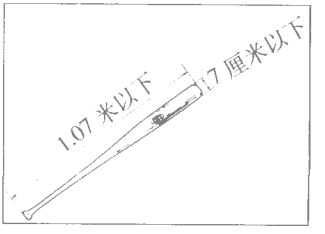
■ 球



棒球是用圆形软木、橡胶或类似物质作球心，绕以麻线，再用两块白色马皮或牛皮包紧密缝而成。重量为 141.7~148.8 克，圆周为 22.9~23.5 厘米 球面应平滑

■ 球棒

球棒的规格如图所示。球棒应是用整根或是用两根以上的木料粘接制成。但在粘接时，只能使用粘合剂，木纹也要保持一致。职业运动员使用粘接的球棒，需要得到裁判委员会的认可



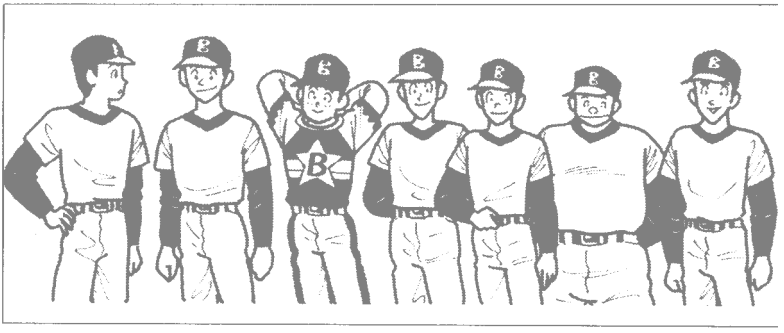
需要全本请访问 www.ertongbook.com

此外，不能对球棒进行提高弹性或性能的特殊加工。

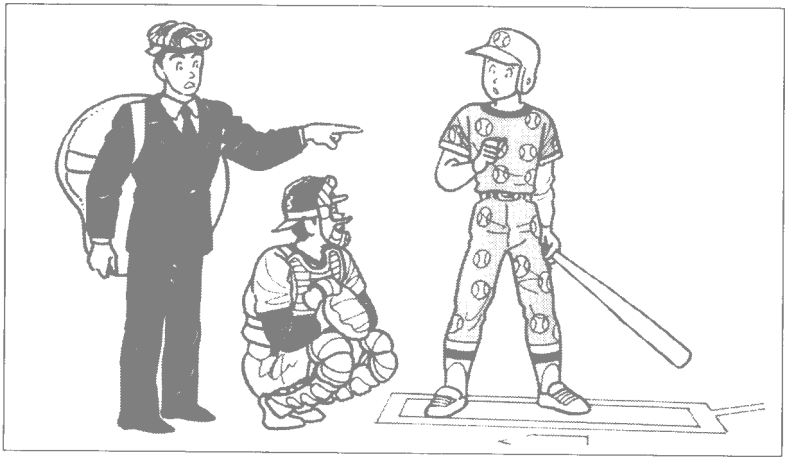
业余和高中的棒球运动员可以使用金属球棒。

■ 服装

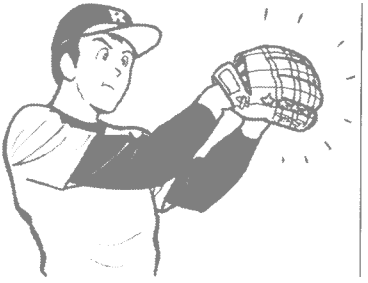
同队队员应穿着同样式样、颜色的比赛服装。



服装上不得有仿照或可联想为棒球的图案。



服装上不得有闪光的纽扣或附饰物

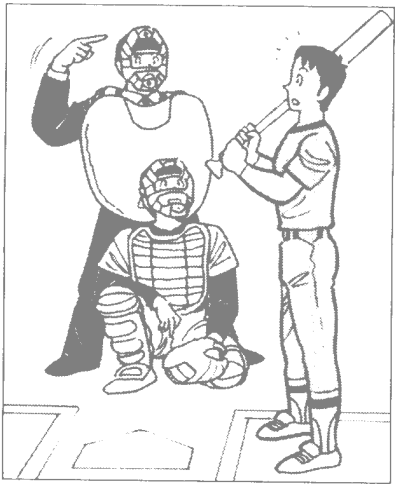


■ 手套

投手所用的手套必须是同一种颜色，不得为白色或灰色。手套上不得有任何与手套颜色不一样的装饰物。



一垒手的手套不得加工成网兜状。



手套的重量没有限制，但对手套的尺寸有规定。一般来讲，市场上正规销售的手套尺寸应该没有问题。

■ 护具

击球员和跑垒员都要戴上有护耳的护帽，接手必须戴护帽、护面、护胸和护腿。

对犯规的判罚

裁判员如果发现队员有违反以上各条规定时应立即令其改正，如经劝告后一分钟内仍未见队员改正时，裁判员应取消其比赛资格。

3. 界内球和界外球　　参考规则 2.23、2.30

■ 界内球

（1）击出之球虽然一度滚到界外，但是最后停止在内场界内地区(画线部分也属界内),即为界内球。

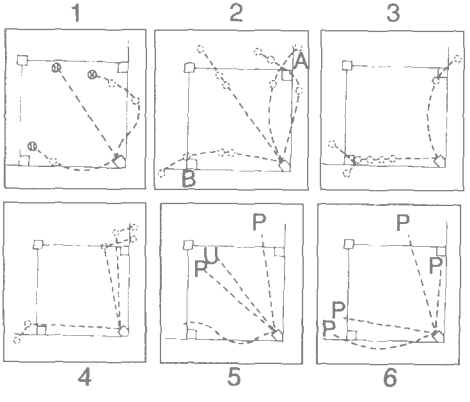
（2）击出之球着地后越过 A 或 B 点上空时不论进入外场界内地区或界外地区都是界内球。

（3）击出之球只要碰触一、三垒垫，即为界内球。

（4）击出之球最初的落点在一、二垒或二、三垒线上或外场界内地区即为界内球。

（5）击出之球在界内地区碰触守场员或裁判员时为界内球。

（6）击出之球最初碰触守场员或裁判员时，不管守场员或裁判员的位置是在界内或界外，只要碰触点及其垂直线在界内地区即为界内球。



■ 界外球

A、击出之球虽然一度落在界内，但最后停在本垒、一垒或本垒、三垒线的界外地区，故为界外球。

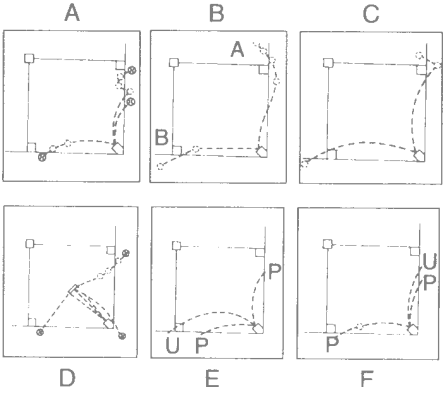
B、击出之球着地后从界内在 A 或 B 点之前进入界外地区，或从界外在 A 或 B 点之后进入外场界内地区，均为界外球。

C、击出之球如果最初的落点在外场界外地区时，即使后来进入界内地区仍为界外球。

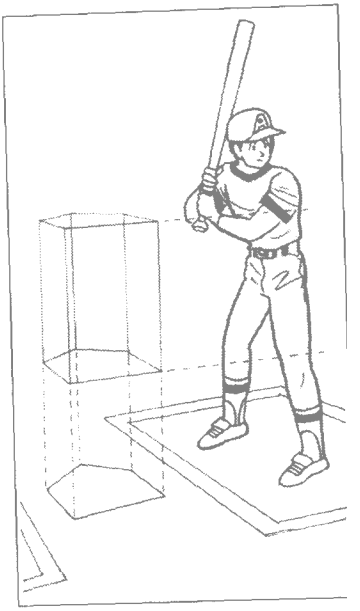
D、击出之球在守场员接触前碰触投手板，然后在本垒或本垒、一垒或本垒、三垒间进入并止于界外地区时为界外球。

E、击出之球最初碰触守场员或裁判员时，不管守场员或裁判员的位置是在界内或界外，只要碰触点及其垂直线在界外地区即为界外球。

F、击出之球在界外地区碰触守场员、跑垒员或裁判员时为界外球。



需要全本请访问 www.ertongbook.com



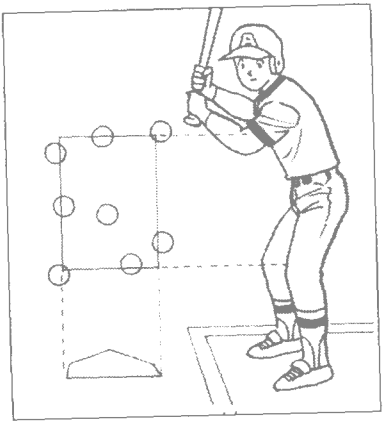
4. 好球与坏球参考规则 2.04、2.71

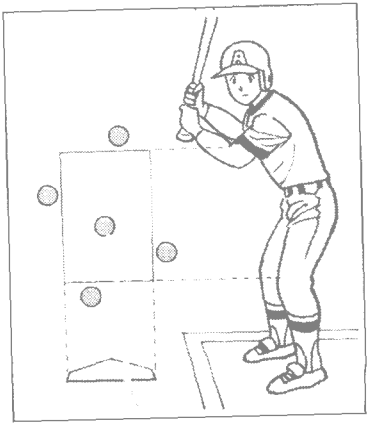
■ 好球区

在本垒板的垂直上空，高度在击球员肩部上沿与裤腰上沿之间的水平线、低限在双膝上沿之间的立体区域叫“好球区”。

原则上把通过好球区的球叫做“击”，把偏离好球区的球叫做“坏球”。

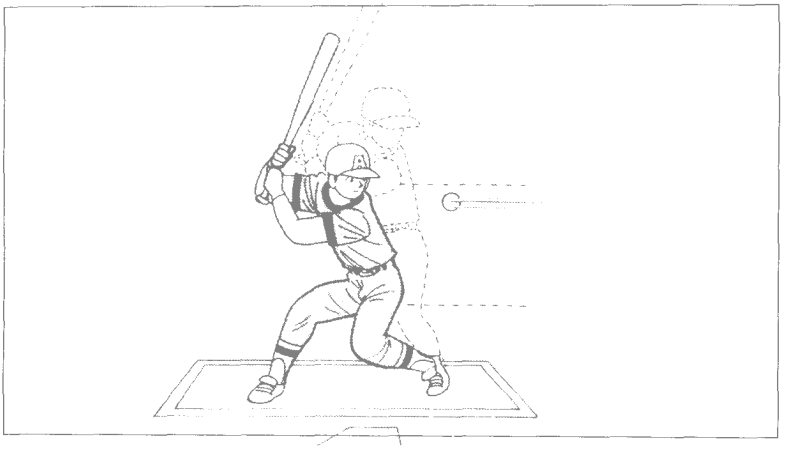
球落地后进入“好球区”仍为“坏球”（击球员没有挥击）。





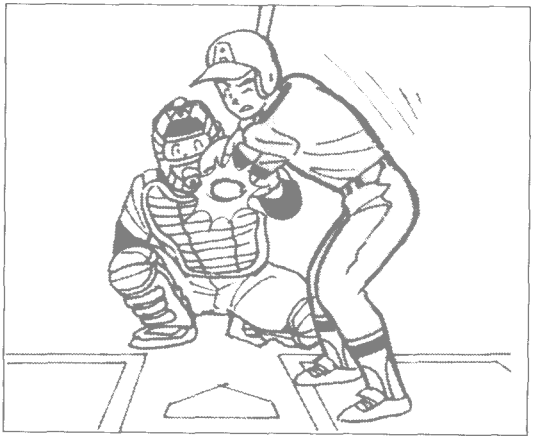
球的任何部分在飞行状态下通过了好球区的上下左右任何部分即为“击”（好球）

好球区是按击球员准备迎击投球时所采取的站立姿势判定。



因此，故意地哈腰或下蹲都不会使好球区产生变化。

球通过好球区而触及到击球员仍为“击”（好球）。

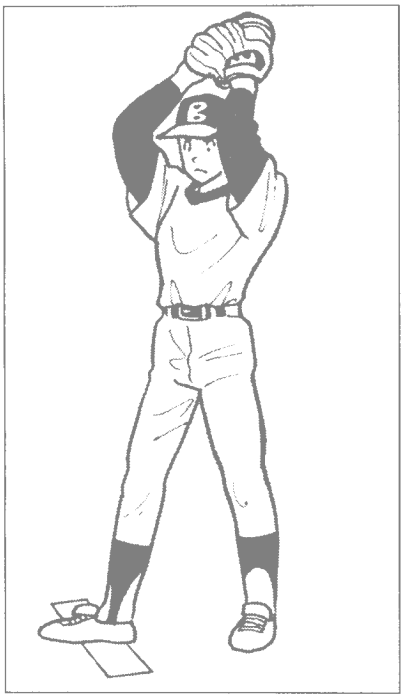


第二章

投　　手

1. 合法投球　　参考规则 8.01

合法投球有正面投球和侧身投球两种姿势。投手可随时选择其中一种姿势投球。

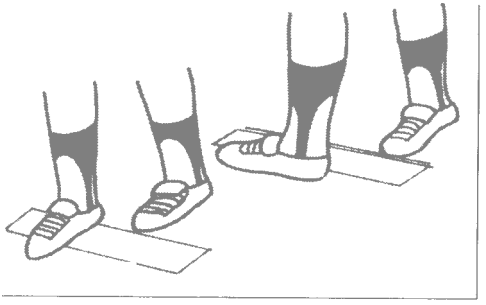




● 正面投球姿势

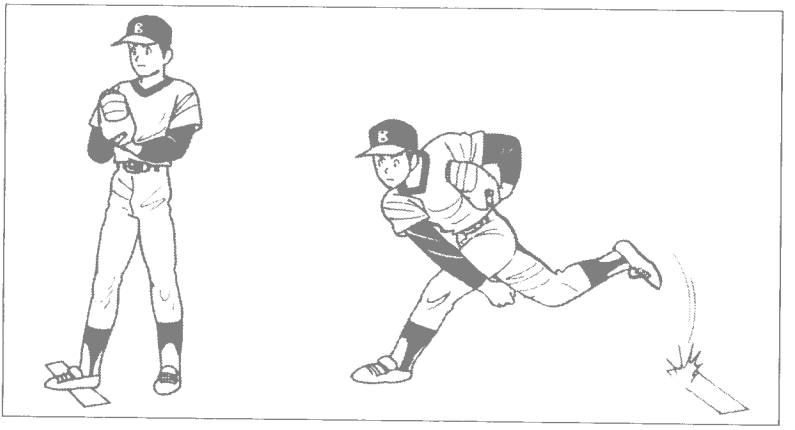
投手应正面向着击球员站立，其一脚为轴心脚应站在投手板上或踏触投手板的前沿而不能踏出板侧，另一脚可自由站立，但不能放在投手板两侧延长线之外。

投球动作一经开始，就不得中途停止，也不能改变投球姿势，而必须把球投向击球员。



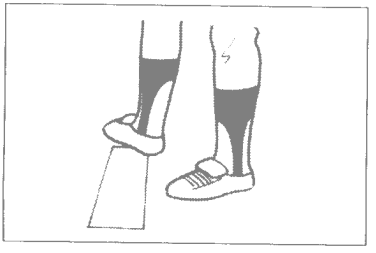
轴心脚要踏在投手板上或踏触投手板的前沿。

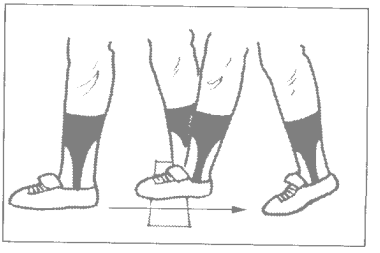
自由脚可放在投手板后沿或投手板两侧延长线上。在投球前，任何一脚都不能离地。



轴心脚不能踏出板侧。

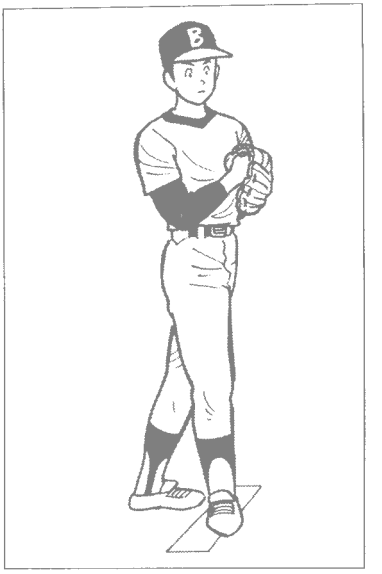
在实际投球时,自由脚可以先向后退一步再向前伸踏一步。



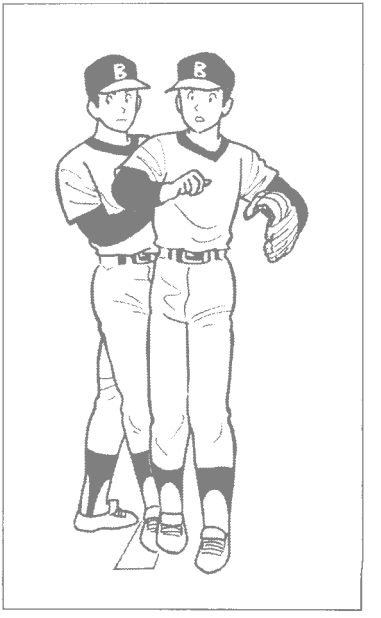


不绕臂的投球。

投手只要双手持球置于身前，整个轴心脚踏在板上或踏触板的前沿而不踏出板侧，自山脚在投手板两侧延长线内自由站立，就被认为是采用了正面投球姿势的一种（不绕臂投球）。采用正面投球姿势后就不能在投手板上改用侧身投球姿势或做侧身投球的伸臂动作。



在采用了正面投球的姿势以后。

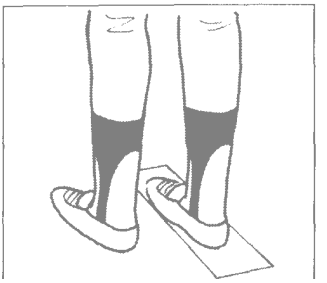


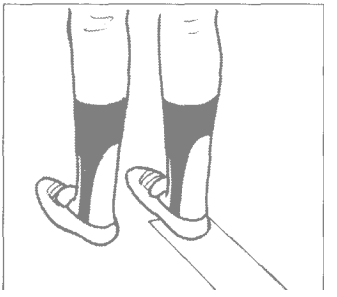
投手的自由脚在任何情况下都不能向板侧（即一垒或三垒侧）后退或伸踏。

● 侧身投球姿势

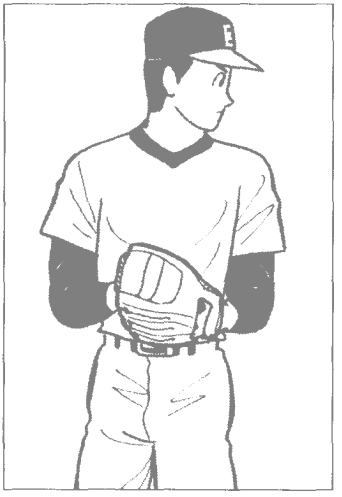
投手应侧身向着击球员站立，轴心脚在投手板上踏触投手板的前沿而不能踏出板侧，另脚放在板前，双手持球置于身前并保持完全的静止。

采用侧身投球的投手，必须以整个轴心脚踏在投手板上或确切地说踏触投手板的前沿。





轴心脚不能踏出板侧。



投手在做侧身投球姿势前可做伸臂等准备动作。做完准备动作后，必须双手持球置于身前，并保持完全的静止(脖子除外)。

需要全本请访问 www.ertongbook.com