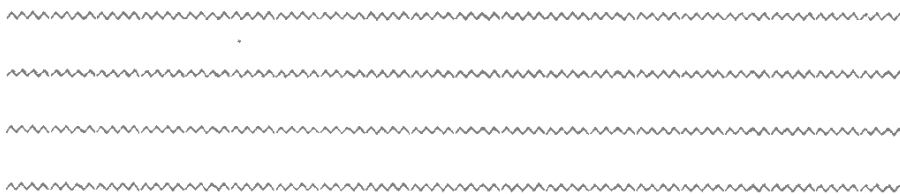


第一章 二战后

日本的家庭教育



从 80 年代开始，世界各国对日本的经济崛起感到震惊的同时，对日本教育的关注也越来越高了。

第二次世界大战后，作为战败国的日本，以未曾有的经济增长速度，在短短 30 年间赶超了许多国家，成为可以与美国匹敌的一流发达国家。

高水准的技术与高效率的企业组织所需要的好素质的劳动力——正是日本的学位教育奠定了这一切人才的基础。许多外国研究者都认为，日本的近代经济上的成功正是高识字率与教育水准提高的结果。

日本教育的高学习实力，也获得了国际社会的承认。

IET 测试是用来评价、比较各国青少年、理科的学习实力的测试，调查的结果表明了日本的高学习实力。

虽然日本教育中也存在许多问题，但从世界范围内看，青少年的学校安全方面，毒品、枪支、暴力、不良行为、离家出走等发生的事件数量来看，日本并不算多发国。

那么，日本是通过怎样的一种形式，把教育搞上去的呢？它的家庭教育又是怎样的呢？

下面，先让我们来看一看二战以后日本的全民教育。

昭和二十年，即 1945 年 8 月 15 日，日本天皇通过广播，向国民宣布日本向美英联盟军无条件投降。

这是近代日本一大转折点。从此，天皇制仅作为国家象征被保留下来，政治、经济、文化所有方面都进行了从军国主义到民主主义的转折。

日本民族的教育史上，这一天也成了军国主义式教育与后来的民主主义教育的分水岭。《儿童宪章》可以说是最根本的国家对儿童教育的转折象征。

《儿童宪章》正式公布于昭和二十六年，即 1951 年 5 月 5 日——日本传统的端午节、儿童节那天。

宪章的全文如下：

“我们遵从日本国宪法 为确立对儿童的正确观念、谋求所有儿童的幸福而制定此宪章。

儿童作为人类一员受到尊重。

儿童作为社会的一员要受到重视。

儿童要在良好环境中受到培养。

1.所有的儿童可以身心健全地发育、成长 其生活受到保障。

2.所有儿童都在家庭的正确的爱情、知识与技术中受到培养 家庭条件不好的儿童 将被给予可以代替的环境。

3.所有的儿童应得到适当的营养、住所与被服 并在疾病与灾害中受到保护。

4.所有的儿童应据其个性与能力受到教育，被引导作为社会的一员，自主地履行责任。

5.所有的儿童应被引导去热爱自然，尊重科学、艺术 培养道德。

6.所有的儿童的就学之路应受到确保，教育设施也要准备齐全。

7.所有的儿童应有接受就业指导的机会。

8.所有的儿童在劳动时将受到如下保护：不影响身心发展、不失去受教育的机会、不影响作为儿童的生活。

9.所有的儿童应从恶劣环境中受到保护，享受良好的游戏场所文物等文化遗产。

10.所有的儿童不应受到虐待、酷使、放任等不适当对待，对犯有错误的儿童，应给其适应保护指导。

11.所有的儿童在身体或精神有障碍时，应受到妥当的治疗、教育与保护。

12.所有的儿童由爱与真诚团结起来，被引导作为好的国民、为人类的和平和文化做出贡献。

这个日本最早的儿童人权宣言制订之前，遵循民主主义思想，日本已经制订了儿童福利法、少年法、学校教育法等法律。而《儿童宪章》，则是在普通国民的意志下制定的。日本效仿 1930 年美国制定《美利坚合众国儿童宪章》的方法 召集各界国民代表 广泛地征求收集意见，最后统一概括而成。

《儿童宪章》不是法律，是为促进国民对有关儿童的法律理念的自觉认识所制定的宣言。

日本的民众为实现《儿童宪章》的精神，发起过为有关儿童基本生活保障的儿童福利运动，以日本教职员工会为首的教育运动，日本儿童文学者协会兴起过创作普及运动。

到了昭和三十五年，即公元 1960 年以后，走上高速发展阶段的日本经济，需要更多的劳动力。妇女参与社会劳动的一个重要问题是幼儿的保育。

日本战后 20 年间，家族制度解体，祖父母帮助保育幼儿变得很困难，为了追求自己的生存意义，妇女们走上社会要求增设保育园，充实保育内容。

这个 60 年代的保育运动，可以说达到了目的。

当时，日本城市的过密化与农村和渔村的人口过疏化，也使儿童们失去了游戏的伙伴、场所与时间，对身心发育带来不良影响。而保育园的设立，则保证了儿童的集体场所与时间，带给孩子健康的发育机会。

70-80 年代，日本经济进入高度稳定期，物质生活富裕，公立私立的保育园增加，这时候日本妇女兴起了以儿童为对象的读书运动、戏剧运动、电影运动、生活文化运动。

以儿童作家、鹿儿岛县立图书馆馆长棕鸠十提倡的“母子读书二十分钟”活动为起源，1967 年日本母子读书中心与日本儿童图

书研究会成立了。

1970 年 又设立“亲地联”(父母亲与孩子读书、地域文库全国联络会的略称)。

家庭文库是个人出于想让孩子们读好书的愿望，提供自己的家庭场所；地域文库是关心孩子的团体建立的公共设施。到 1980 年，这样的文库在全国已达 4500 多个。

对孩子们来说，能够广泛地接触图书、文章、电视、漫画，对于培养自己的读解力、想像力和思考力，无疑起了积极作用。

日本人认为，一个孩子发展成为一个成熟的人，应包括以下四个含义：

- 身体的独立；
- 知能的独立；
- 经济的独立；
- 精神的独立。

在日本封建时代，武士阶层到 15、16 岁就完成这四种独立，举行一种叫元服式的仪式，这之后就要自己承担自己的失败。

但近现代的日本社会，虽法律规定 20 岁成年，但 20 岁达到完全独立的人很少。特别是精神上的自立，有人到 30 岁后还有幼儿性、儿童性。

为达到这四种具有平衡性的独立，日本的父母们尝试了许多解决方法。

母亲们为不让孩子们成为学历社会的落伍者，督促孩子们努力学习知识；为使身体有良好的发育，便带孩子们去游戏学习班、网球学习班；保证让孩子吃上没有使用过农药的自然食品；帮助建设儿童游戏场所，建立提高孩子们手工技能的劳动研究会；参加反对公害的社会活动等等。

总之，在积极教育孩子的同时，日本父母也开始反思丰富的物质生活带给日本儿童在成长中的一些本质上的负作用了。

在战后日本，教育投资论，是一个很引人注目的话题。这种对教育的投资论点，曾一度影响着日本的父母。

教育投资论，简而言之，是指不应把教育开支看作消费，而应视为投资。

在第二次世界大战后，日本人普遍认为，教育是“自由国家的最好的投资”。日本的教育费用，简单可分为两类：公教育费与私教育费。

公教育费中，国家教育费占财政总预算的 8% 地方教育费占其预算的 25%。国家教育费的 50% 以上都用于九年义务教育。

私教育费一般是指保护者从家庭收入中负担的教育费。近年，这一部分的比例呈逐年上升趋势，成为日本的一个社会问题。

下面主要从私教育费的角度介绍私塾、高考、大学、教育贷款等方面的情况。可以让我们了解一下，在培养孩子的教育方面，日本的父母都有哪些措施。

1. 私塾

改变战后日本的教育状况的一个重要原因，是被称之为“第二学校”的私塾的增多。

据 1996 年对东京、千叶、岐平等地的五六年级的小学生所做的民间调查，小学生中每两个人中就有一个在上私塾，每周平均去 2.8 次，从私塾回家的时间，60% 的人是晚 8 点以后，近 10% 的人是 10 点以后。

日本战前也有小型的私塾，是为升入陆军幼年学校，或名牌校作准备的，但没有战后的私塾隆盛。

战后的第一次“私塾热”出现在 1963 年前后，主角是中学生们，为的是在考高中的激烈竞争中取胜。

据分析，日本的私塾热与国民性、社会构造、学校教育等多种因素有关。许多工薪阶层为孩子设计的梦想就是“念好大学，进好公司”。这种信仰学历的意识是“私塾热”最重要的因素。

另外 学校过密的课程‘填鸭式教育’造成掉队生增多 也是较为重要的原因。

日本的私塾分几种，有为上名牌校的升学塾；有以预习、复习学校教学内容的‘补习塾’、‘综合塾’；也有帮助掉队生的‘救济塾’等等。

1973 年处在石油危机中的日本，又迎来了第二次私塾热。那时日本社会上广泛流传这样一种说法：“教育投资是储蓄的一种，有利的就职会赚回投资的费用。”

日本的小学生们成为这次私塾热的主力。

这个时代也被称为‘乱塾时代’。

孩子们出现在工薪职员乘坐的末班电车中；有的孩子带上了牛奶瓶底厚度的近视镜；1975 年名古屋有了早晨六点开课的私塾；名牌升学私塾招收 1000 名学生，竟有 1 万名学生前来报名

日本随着海外投资的增多，现在海外如北美和亚洲其他国家的日本私塾就近一百多所。

在“六三三四制”（二战后，日本制定了学校教育法，据该法规定，采用小学六年、中学三年、高中三年、大学四年的单线型学校制度，简称“六三三四制”）式的教育中，日本父母又要为孩子花费多少钱呢？仅从孩子参加高考便可见一斑。

日本高考一般分两个阶段：

基础考试：

考三门以上的费用：1.5 万日元；

考两门以下的费用：9500 日元。

二次考试：

公立大学的费用：1.6 万日元；

私立大学的费用：3.5 万日元；

（私立大学医学部的费用：4 万日元）。

如大阪某主妇的长子报了六所私立大学的志愿，这样光是参加考试的费用就达到 21 万日元。

除了这部分的纯考费，还有其他名目的杂费，如：

○购买学校的升学要领，平均一个学校需 1000 日元左右。

○交通费：关西大阪的学生报考关东东京的学校时，大阪与东京间的往返路费就达 2-3 万日元。

○住宿费：如果从外地赶到东京住旅馆的话，一天的费用怎么也不会少于 1.5 万日元。

如果暂住东京的亲戚家，去时要带去孩子的伙食费、问候的礼物；考试合格回来后，还需要寄赠谢礼。

○预防万一的备用钱。

○考生的零花钱等。

往往这笔高考所需费用合计起来，数字令当事人们都十分惊讶。

日本的文部省以 1996 年度全国 81027 名学生为对象，搞了一次学生生活调查。结果统计出，大学 4 年中，一个学生的学费加生活费以每年计：

○住家通校生的花费是 1605500 日元；

○寄宿生的花费是 231 万日元，这包括听课费和缴纳费。

第一章的学费总额包括：A.听课费，B.缴纳金，C.修学费，D.课外活动费等每年 1006700 日元。其中的听课费各校情况如下：

○国立：400300 日元；

○公立：420100 日元；

○私立：1036500 百日元。

第二章的生活费包括：

○住家通校生是 481600 日元；

○寄宿生是 1307606 日元。

(其中包括房费、水电费、停车费、餐费、书本报纸费、交通费、

电话费、交际费等。)

除调查内容的两大部分外，现实中还有以下的因素需要考虑进来。

第一年要缴纳的入学金；

寄宿生要付的租房押金、礼金(第一年)购置被褥、家电等费用；

首都地区比边远地区的生活费要更高一些。

这样，一个日本大学生的父母必须做每个月负担 20 万日元(包括学费)的精神准备与财力准备。

另一方面，日本的大学生也通过节俭与打工来维持自己的生活。为节省，尽量在晚上 11 点以后再打电话；为防止自己冲动购物，尽量不去逛街，减少诱惑，衣服尽量穿手头上的，一个人买材料做太贵，就买 24 小时店的盒饭；去超级商场也赶在关门前的降价时间去等等。

另外，根据全国大学“生活协合联合会”的调查(对象是 77 所大学的 17000 人):1996 年日本大学生每月打工平均可挣 31920 日元。职业多为做家庭教师或去餐饮业中的快餐店、咖啡店、饭店打工。

在不景气的经济中找到打工的地方，同时又要保证不影响学业，尽量不依靠家里的补贴，对现在的日本大学生来说，是个重要的生活主题。

尽管如此，大学生们打工挣钱，毕竟是杯水车薪，解决不了多大问题。这样，沉重的教育费用最后还是要落到日本的家长身上。对此，他们又采取了一些什么措施呢？

据说在日本，有的家庭为准备孩子上大学，在孩子一出生就立刻入邮局的学资保险。但即使这样，补充不够的教育费还需要精明地使用教育贷款、奖学金等方式。

各种金融机构都设有教育贷款项目。我们可以国民金融公库

的“国家教育贷款”为例，来看一下日本的教育贷款情况。

作为入学费用与就学期间的费用，“国家教育贷款”最高可融资 150 万日元。以 1998 年的年利率 2.5% 计算，分 95 次（共 8 年时间）分期偿还。平均每月本利的偿还额是 17600 日元。

贷款对象是年收入 1210 万日元以下或企业收入者 990 万日元以下的保护者。

符合贷款条件的人，可以在一年中的任何时间内，到全国 152 家国民金融公库或就近的银行、信用金库、信用工会、农协、渔协去申请。

对 4 年大学学费与生活费给予实质性补贴的，还有奖学金。

奖学金有民间出资、地方自治体出资、大学独自出资等各种类型。最有名的是日本育英会奖学金。

日本育英会奖学金通常是在升入大学后经过大学申请，分“无利息第一种贷款”与“有利息第二种贷款”两种贷款月额相同。

国公立大学中，住家中的通校生 4 万日元；

国公立大学中，住寮中的通校生 4.6 万日元；

私立大学中，住家中的通校生 4.9 万日元；

私立大学中，住寮中的通校生 5.9 万日元。

以上贷款在就学期间可不必偿还；在大学中获得贷款的学生如就职于幼儿园、小学以上的学校的教职，所有偿还额可获免除。

对于年薪 600 多万日元的日本普通工薪阶层来说，教育贷款已成为生活的一部分。

另外，对于乳幼儿的早期教育，日本父母也十分重视。这一时期，不少关于乳幼儿早期教育的理论，也相继诞生。

在“少子化”和不景气的经济中，日本的乳幼儿早期教育市场，却毫不受影响地增长着。

据矢野经济研究所调查，幼儿教育产业的市场规模从 1992 年的 1670 亿日元，已经膨胀到 1996 年的 2020 亿日元。

据 1997 年东海银行的统计 27.2% 的幼儿接受着学校外的私塾教育、函授教育。这个百分比正是 10 年前的 6 倍。

文部省则提供了 5 岁的私立幼儿园生参加幼儿园以外的教育活动的费用是：1 人 1 年间达 20 万日元。

是由于教育费增多而使孩子减少——“少子化”还是由于孩子少而增大了教育投资呢？

在外工作的母亲的增加，也是支持着早期教育市场的重要原因。

同时，也正是母亲们的意识变化，带来了早期教育内容的变化与多样化，带给幼儿教育产业的繁荣。

战后日本的“英才教育热”多是指为上名牌小学而在幼稚园就开始的升学准备，以及音乐、体育方面的早期教育。

而现在从外文、电脑到音乐、形象训练，方法也从以往的填塞知识的“锻炼型”向自然的“游戏型”转变。

比如东京涩谷的某促进国际交流的民间组织通过音乐或游戏的自然掌握的方式教英文、法文等 14 个国家的语言，2.7 万人的会员中 20% 是 3 岁以下的幼儿（在家长的陪伴下）。一个主妇带着她刚 9 个月的次女参加学习。

“趁小时掌握多种语言，将来可以在国际上活跃。”

NEC 两年前在横滨市港南区开办的电脑教室教 4-12 岁的儿童电脑绘画。

一位带 7 岁的女儿参加学习班的日本妇女说：“现在的时代是个性发挥的时代，因为还不清楚孩子有哪方面的才能与适应性，就多给她机会，将来的可选面也能比较多。”

另外，兼做英语、音乐家教的保姆也多起来。

教育评论家小宫博仁认为：“当代的母亲们自己经过高考，走上社会后，发现协调性与创造力比知识更重要。这个发现使母亲们在早期教育中渐渐脱离了硬性知识灌输。”

无独有偶，我们在研究日本现代家庭对于乳幼儿早期教育的过程中发现，早在江户时代，这种重视乳幼儿早期教育的风气，也已经颇成气候了。

日本的江户时代，士农工商各个阶层都对教育非常关心，这成为江户时代教育的原动力。江户后期木版印刷技术，带来了书的出版热。在当时，许多学者的书中出现了“胎教”这个词，非常有影响，成为江户时代日本人育儿观、教育观的一个重要指标。

为什么在古代的奈良时代并未受到重视的胎教在江户时代突然盛行起来了呢？

这与江户时代的思想主轴儒教有关。

胎教随儒教传到日本。刘向的《列女传》中文王之母太任之生品貌端正、贤明的文王时就有了胎教：耳不听淫秽之声，口不乱开玩笑，寝时位于床中央，坐时要居于座席的中央。

江户时代大阪的医生稻生恒轩认为：人之子在胎内时，母子心相通。母亲的心灵高洁，出生的孩子心就正在。所以，从怀胎之日，不要有恶念、邪念为好。

成濑维佐子在元禄年间写成的女训《唐锦》中这样劝诫母亲们：

胎儿 3 个月成形，应多谨慎；寝时不要伸脚；不要长久站立；不要取高处之物；不应依附靠在男人身上；不要闷热出汗；不应受惊、悲。应多闻有香气的兰花、菊花、梅花或树木，饮食清淡。吃兔肉，孩子会成三片嘴；喜好酒则孩子也会变得沉溺于色，不懂羞耻。不应听闻无礼之事，应远离是非争乱之处……

在《女小学·教监》(公元 1850 年至 1860 年间)一书中也介绍了产前适宜吃的食物与不适宜吃的食物。从现代医学的角度看，

其中不适之物中动物性蛋白多，而适合之物中植物性蛋白较多。

江户时代的百姓广泛遵行此书告诫，由于摄入动物性蛋白与钙不足，造成了产育中母体与乳幼儿死亡率较高的结果。

与这种乳幼儿早期教育遥相对应的是，江户时代对家庭教育的整体观念，已经形成了让人吃惊的系统。

江户时代，生活在贫穷极限的实际是农民。生产力低而每年要上缴很高的年贡。

农村、山村、渔村的儿童主要通过以下三种方式学习，满足文化的需求：

- (1)参加村中惯例的活动仪式；
- (2)从流浪艺人的艺术了解历史等；
- (3)围坐在火炉边听老人讲故事。

日本民族基础文化中的五大童话《桃太郎》、《猿蟹大战》、《割了舌头的雀》、《花关爷》等都是江户时代的农村、山村、渔村的火炉边为舞台的。其中《桃太郎》占童话的第一位，民俗学者柳田国男认为，桃太郎代表耕种水稻田不可缺少的水神，他以小小的身姿乘水而来，完成巨业，获得好的配偶与富有，幸福长久。

江户时代给孩子们讲故事时，省略了桃太郎觅妻、娶妻等与性行为有关的内容，而强调了桃太郎打败鬼的部分，大人们认为这种儒教的劝善惩恶的教育，更有利于孩子开拓自己的人生。

江户时代讲给孩子们的其他古老故事，也为适合儿童，去掉了残酷、色情部分，并出现了口承文学的童话。而口承童话的载体就是将这些童话加上插图，大量印刷的绘本（小人书）。这是江户时代的大人们为孩子所创作的儿童文化。

江户时代后期，教育学家贝原益轩、大原幽学提倡根据儿童的年龄，分阶段教育的思想，使士农工商们认识到儿童是与大人不同的存在，进而也就出现了专为儿童创作的儿童文化，这种意识，是日本教育文化上的重大发展。

另外，江户时代对于女子的教育，也已经引起越来越多人的重视了。

日本从古代到前期封建社会，教育的对象只限定于男子；到了后期封建社会—江户时代，女子的初等教育才开始普及。

德川幕府的政治理念的基础是儒教思想，孔孟被尊为圣，初等教育也一直用中国的四书五经做教科书。效仿男子用的《大学》，女子专用的教科书《女大学》被编辑出版了。这本书被士农工商各个阶层广泛地使用。

用此课本，武士阶层的乳母教其女儿，市民阶层的寺子屋的老师讲给女孩们听。连去给人做小保姆的农家的女孩，也在摇篮曲中唱到梦想去念《女大学》。

对当时的女孩来说，学到《女大学》就算受过教育。受过教育的女孩则把《女大学》的条文立为自己努力的目标。《女大学》加上结束语共二十条。主要讲的是妇人之道在于服从，以丈夫为尊，违反丈夫则会遭天罚。好女子不嫁二男等等。“三从”、“七去”是其主要原则。

“三从”是指服从父母、丈夫、老时服从儿子。

“七去”是指不服从婆家的女人，没有孩子的女人，淫乱的女人，吝啬的女人，有痲病的女人，多言生事的女人，偷窃的女人等应从婆家被休走。

《女大学》忠实于中国圣贤有男尊女卑的思想，另一方面也是生活在江户时代的现实中的女子的实用智慧教育，江户社会是以天皇为上的金字塔型的男性权力为中心的社会组织。女性除了结婚走上主妇之路，没有其他的职业可获经济、生活的独立。

在婆家面对“大鬼”“小鬼”般的公婆、小姑、小叔，怎样无限制的忍耐？为不被撵出家门，怎样不显示出过错失误？“三从”、“七去”正是教给了她们某种生活的技术。

现在的日本，父母多对成为新娘的女儿说：“有什么不顺心的

事 不要忘记这里永远是你的家。”

而江户时代的父亲则送给女儿短刀：“一旦嫁出去，就不要想再回这个家的门。把那边当成自己的家，一生不要怠懒。”这是告诉你，如果想亲生父母，无法忍受婆家，不如用这短刀自绝。

被称之为江户时代各阶层共有的女子教育思想，到了明治也依然发挥着它的影响。

1998年5月日本电视台播出的《石光真清的生涯》中，明治时，年轻的石光真清要去俄国学俄语，想把病弱的年轻妻子送回娘家，石光真清的母亲则对儿媳语重心长地说：“你不应再想娘家的事，总以娘家做依靠，作为妻子，作为母亲，你都无法建立真正的家，也不会幸福。”接着对儿子说：“你为国家好好学习是你的责任，我会照顾你的妻子，请不必担心……”

以后期封建社会的江户时代为典型，纵观封建时代的日本社会家庭教育，我们几乎可以感觉到，日本之所以能在二次世界大战的废墟上站立起来，迅速成为让世界瞩目的经济大国，绝不是没有原因的。所谓“冰冻三尺非一日之寒”这与日本民族历来重视教育（尤其是家庭教育）是分不开的。

在日本古代前期萌芽、后期繁盛的学校教育，到了充满战乱的前期封建社会时，几乎完全瓦解。学校这种教育设施可以说是没有了，许多武士不会读书写字。

战乱期间，国家动荡，武士阶层必须依靠自己的力量去保护自己的地盘。土地是当时一切财富之源，面对到处都有的以武力抢夺的势力，武士必须同样用武力去保护。

武士的职业就是为保全土地而战，当时对这份职业来说，当务之急不是书写读算，而是习熟武术，体力与勇气更为重要。

那么，由谁来担任武士家孩子们的教育呢？

上层武士集团——武将的子弟有专门的“傅役”。“傅役”是代理父亲指导的家臣，他们多从有血缘关系或亲信中选来，有时选孩

子的乳母的同时，就选乳母的丈夫做傅役。傅役有的去主君家教幼君武士，有的则是幼君直接被寄存在乳母与傅役家中。许多幼君与傅役之间都结有极深的亲情之爱。

广大中下层的武士——家臣与乡士，没有经济力量雇专属的“傅役”，一般是亲生父亲直接指导。

教育方法的第一阶段，一般是给孩子讲战场上的故事。孩子都对情节性强的故事感兴趣，再加上又是与他有血缘关系的武将、家臣，对其自然有魅力与亲近感。

第二阶段，是练习技术。先从练习木刀开始，熟悉弓箭等。“流镞马”——选手在飞奔的马上射箭、射狗的狩猎活动也是其中重要的练习项目。

第三阶段，是带孩子面临实战，进行指导。

这就是父亲、傅役们言传身教的武士教育。

战乱期结束，到了较算和平的室町时期的日本，出现了一些有文化修养的武士，他们开始用文章的方式为自己的子孙写自身的教育法——这就是武家家训。

初期的武家家训，多以武术等现实具体的东西为主，到了后期封建时代——江户幕府时期，家训开始尊重并强调文道、伦理。不久，传抄本流传于全日本，被广泛用于江户武士家的读本或是百姓儿童教育设施——寺子屋的教科书。

武士阶层除了保护自己的领地，同时也要从自己管辖的村中征收年贡，年贡一部分上缴中央政府的幕府，一部分给家臣做年薪收入。与远方的幕府写信联系的需要等，使武士阶层必须教给自己的子弟以读写书算的能力。但战乱之世，现盖学校并不现实，于是就出现了寺院教育。

佛教从古代前期的圣德太子时就传到日本。寺院为念经，自然有识字教育，武士的子弟有的寄读，有的每天登山求学于这些佛教的寺院中，学习读写算，接受生活训练。