魔法阅读 Magic

目 录

Contents

第一编摇生命之翼

给糖哲学…… 刘摇墉 (1)
生命之翼…… 张丽钧 (3)
扶树与扶人…… 佚摇名 (4)
简单道理…… 蓝摇石 (5)
莫须有与想当然…… 陈之藩 (6)
两片海,两种人 …… 陈毅平 (8)
生命之桶 …… 吴志强 (9)
生命不是一盒巧克力糖 …… 董摇桥 (10)
学会说:“对不起” …… 张海殿 (12)
山顶 …… 陈兴云 (13)
一种人生境界 …… 叶延滨 (14)
一生挣多少钱才够花…… 熊必环摇韩祥生 (15)
人生在世 …… 谢摇冕 (16)
迷人的笑容你有没有 …… 摇晓摇静 (18)
阳光的声音 …… 佚摇名 (19)
快乐其实很简单 …… 矫友田 (20)
天下没有白吃的午餐 …… 炮摇弹 (21)
刻下你的名字 …… 毕淑敏 (22)
坐看黄河 …… 邓延康 (23)
生命的缺口 …… 佚摇名 (24)
丢弃的心态 …… 汪逸芳 (25)
宝石不如草 …… 佚摇名 (26)
我们活在世界上不为求人原谅 …… 亦摇舒 (27)
不悔 …… 谢摇冕 (28)
飞翔的风筝 …… 佚摇名 (29)

需要全本请访问 www.ertongbook.com

Magic



目　录

Contents

没有最好的，只有更好的…… 罗摇西 (3)
做人，从常识开始…… 谢有顺 (3)
享受人生 …… 梁摇衡 (3)
生命中不能承受的痛 …… 佚摇名 (3)
一加一大于二 …… 小摇豆 (3)
再试一次 …… 王摇戈 (3)
事情的两面性 …… 帕米拉·柯卡 (3)
寻宝之路 …… 李之宏 (3)
学步 …… 池摇莉 (3)
两种活法 …… 梅摇资 (4)
放下就是快乐 …… 韩摇杰 (4)
天堂与地狱 …… 塞摇林 (4)
“狼”来时 …… 胡摇杨 (4)
崇尚愚蠢 …… 张心阳 (4)
好日子怎么过 …… 池摇莉 (4)
第二编摇麦收时节
祖先的召唤 …… 孔隆秀 (5)
我是父亲的儿子 …… 埃文·多伯 (5)
回眸麦野 …… 朱群英 (5)
一束白色的栀子花 …… 佚摇名 (6)
母亲是一种岁月——献给 缘月 愿日母亲节 …… 张建星 (6)
乡间小路带我回家 …… 苏摇童 (6)
听到的幸福 …… 朱立平 (6)
给妈妈的一封信 …… 黄摇薇 (6)
人间有味是红尘 …… 邵燕祥 (6)
温馨 …… 唐摇敏 (6)

目 录

Contents

推三轮车的妈妈 …… 邢思洁 (原创)
乡愁 …… 佚摇名 (原创)
我爱这土地 …… 艾摇青 (原创)
母亲 …… 肖复兴 (原创)
病人 …… 董摇黛 (原创)
还愿 …… 孙玉砚 (原创)
月光下的喇叭手 …… 林清玄 (原创)
故乡 …… 荷尔德林 (原创)
异乡的国歌声 …… 房向东 (原创)
在德国享受孤独 …… 小摇静 (原创)
爱,就注定了一生的漂泊…… 刘摇墉 (原创)
麦收时节…… 程宝林 (原创)

第三编摇思路花语

人心被什么打动…… 莫小米 (原创)
给予我的这一天…… 昕摇孺 (原创)
可依靠的人…… 张丽钧 (原创)
时间之箭与目标之靶…… 佚摇名 (原创)
差一点情结…… 高摇低 (原创)
沙漠中的祈祷者…… 郭舒原 (原创)
生命的价值…… 佚摇名 (原创)
被魔镜蒙住的小女子…… 佚摇名 (原创)
别让眼睛老去…… 佚摇名 (原创)
两角五分的奖金…… 佚摇名 (原创)
金色山坡道…… 佚摇名 (原创)
可持续的快乐…… 周国平 (原创)
体育颂…… 顾拜旦 (原创)

Magic



目　录

Contents

柔韧人生…… 李含冰（页码）
悠然看人生…… 邹扶澜（页码）
我在…… 张晓风（页码）
败给自己…… 萧摇遥（页码）
另一种成功…… 刘永隆（页码）
飞翔才美丽…… 佚摇名（页码）
第一次伤心痛哭…… 佚摇名（页码）
思路花语…… 大摇卫（页码）
在生命的背后…… 吴天明（页码）
“提灯女神” …… 佚摇名（页码）
孩子们真实的声音…… 佚摇名（页码）
不可轻视自己…… 蒋光宇（页码）
最短的路不是捷径…… 红摇网（页码）
善良是最高贵的品质…… 家摇山（页码）
找一个幸福的理由…… 红摇网（页码）
人生经典问题 …… 幽灵虫子（页码）
如何看待杂草？（节选） …… [韩] 黄大权（页码）

第四编摇善爱悠悠

让活人感受温馨…… 佚摇名（页码）
最悲壮的母亲…… 佚摇名（页码）
夜归…… 佚摇名（页码）
藏在拐杖里的爱…… 杜摇红（页码）
童年的馒头…… 聂作平（页码）
笑靥千秋…… 舒摇婷（页码）
一辈子的笑话…… 范海涛（页码）
炊烟的味道…… 余继聪（页码）

目 录

Contents

半瓶香油…… 容摇容 (页码)
一封家信…… 佚摇名 (页码)
故乡的胡同…… 史铁生 (页码)
乡土情结…… 柯摇灵 (页码)
寻人启事…… 金文吉 (页码)
五瓣丁香…… 紫摇薇 (页码)
爱满人间…… 黄摇珺 (页码)
黄土…… 邹志安 (页码)
骚扰电话…… 勇摇军 (页码)
母爱如佛 (节选) …… 斯摇君 (页码)
花落了还会开吗…… 佚摇名 (页码)
母爱无言…… 鹏摇鹏 (页码)
赋得永久的悔…… 季羡林 (页码)
那扇门…… 佚摇名 (页码)

第五编摇我心飞翔

每天的风都很年轻…… 邓康延 (页码)
铁桥那边的林子…… 薛摇涛 (页码)
吊床…… 佚摇名 (页码)
心烛 …… 鲍尔吉·原野 (页码)
远近…… 隐摇地 (页码)
心花开啦 …… 鲍尔吉·原野 (页码)
归来吧,从容 …… 高红十 (页码)
拥抱青春…… 艾连伟 (页码)
半·厘·钱…… 星摇竹 (页码)
感受和享受…… 肖复兴 (页码)
难于取悦…… 佚摇名 (页码)

需要全本请访问 www.ertongbook.com

Magic



目　录

Contents

与快乐共舞…… 佚摇名 (2)
窗外风景…… 刘燕敏 (2)
消气…… 乔摇叶 (2)
走不回来的人…… 刘燕敏 (2)
学会低头…… 林摇夕 (2)
最后一课…… 文摇燕 (3)
也要学会的另一课…… 叶延滨 (3)
莫让思维起茧…… 佚摇名 (3)
人生之不可管理…… 佚摇名 (3)
第六编摇人淡如菊
赎回良心…… 李摇子 (3)
用心至动情…… 佚摇名 (3)
随便不得…… 佚摇名 (3)
爱的方式…… 佚摇名 (3)
测验…… 佚摇名 (3)
名词和动词 …… 格拉斯特 (3)
北大毕业等于零…… 王文良 (3)
冰激凌的眼泪…… 彭永强 (3)
一步到位的开店精神…… 林摇夕 (3)
英伦失窃记…… 郭摇莹 (3)
一个山村教师的欠债…… 谢胜瑜 (3)
上岗…… 韩摇流 (3)
境界…… 赵摇伟 (3)
一生做好一件事…… 佚摇名 (3)
希波克拉底誓言…… 佚摇名 (3)



Magic





目　录

Contents

第七编摇文明理念

马屁股的宽度……朱华贤（圆[illegible]）
能治病的平底锅……马福林（圆[illegible]）
在“规则”面前低头……张丽钧（圆[illegible]）
司马光砸缸之后……陈鲁民（圆[illegible]）
菠菜原则……杜利人（圆[illegible]）
争先恐后……于摇坚（圆[illegible]）
指定地方……杨摇方（圆[illegible]）
尊重自己的公民……佚摇名（圆[illegible]）
塑像……雷抒雁（圆[illegible]）
规则的美丽……吴志翔（圆[illegible]）
马背民族文化……红摇柯（圆[illegible]）
奥林匹亚……佚摇名（圆[illegible]）
“信誉局”的威力……张摇玉（圆[illegible]）
不幸福的经济学……关万维（圆[illegible]）
木棒和面包……徐摇静（圆[illegible]）
民间艺术……小摇唐（圆[illegible]）
生存智慧……张摇平（圆[illegible]）
实现公正，即使天塌下来……何摇兵（圆[illegible]）
高贵的施舍……杨汉光（圆[illegible]）
我看犹太人……海摇龙（圆[illegible]）
哈佛理念……魏得胜（圆[illegible]）
警察和小孩……陈祖芬（圆[illegible]）
假如梁山泊没受招安……李摇方（圆[illegible]）
聪明的规则……佚摇名（圆[illegible]）
简洁是美德……周国平（圆[illegible]）





目　录

Contents

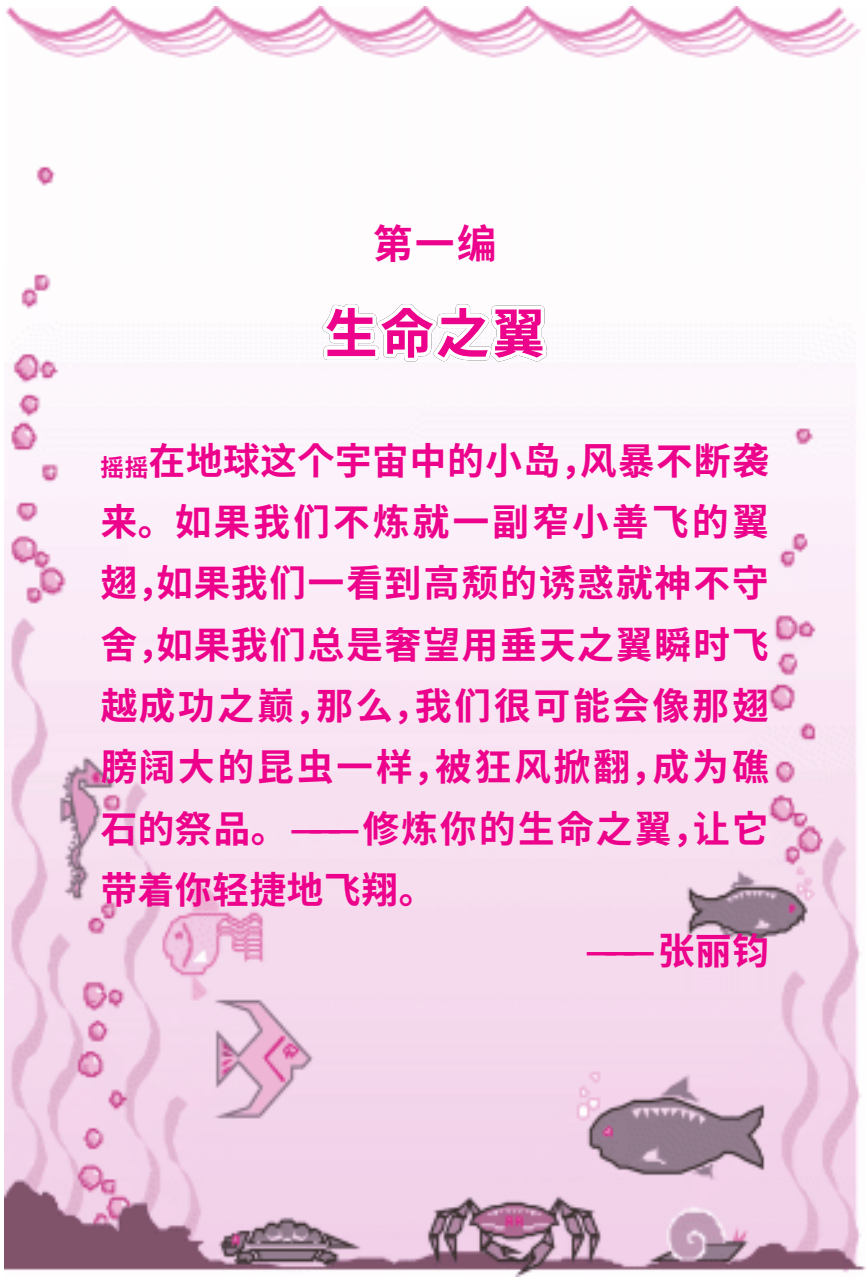
公正的法律…… 佚摇名 (圆源)
心灵的钟声…… 佚摇名 (圆缘)
清苦的日本…… 韩少功 (圆缘)
德国人与垃圾…… 佚摇名 (圆苑)
第八编摇爱的教育
美丽的歧视…… 胡子宏 (圆愿)
聪明人的圣经 …… 约瑟夫·基尔施纳 (圆愿)
“渔王”的儿子 …… 王摇晔 (圆藻)
台湾新新人类新新作文…… 网摇文 (圆源)
谁被引蛋蒙了很久…… 佚摇名 (圆园)
分苹果的故事…… 林摇夕 (圆苑)
上帝的谈话…… 冯有才 (圆怨)
向教育争自由…… 周国平 (圆园)
诡辩…… 佚摇名 (圆园)
库兹亚…… 佚摇名 (圆藻)
选择…… 佚摇名 (圆源)
一个寒门学子的心酸日记…… 佚摇名 (圆缘)
上一课又上一课…… 佚摇名 (圆怨)
比学识更重要的…… 佚摇名 (圆园)
成功的公分母…… 杨摇景 (圆园)
认同的力量…… 姜殿舟 (圆藻)
游戏气节…… 嫣摇然 (圆缘)
孩子对父母的告诫 …… 芦守臣译 (圆苑)
算术里的人生…… 毛摇尖 (圆苑)
美国素质教育…… 黄全愈 (圆怨)

第一编

生命之翼

摇摇在地球这个宇宙中的小岛，风暴不断袭来。如果我们不炼就一副窄小善飞的翼翅，如果我们一看到高颓的诱惑就神不守舍，如果我们总是奢望用垂天之翼瞬时飞越成功之巅，那么，我们很可能会像那翅膀阔大的昆虫一样，被狂风掀翻，成为礁石的祭品。——修炼你的生命之翼，让它带着你轻捷地飞翔。

——张丽钧





整个公司大楼，爆发出一片欢呼，连坐在顶楼的董事长，都感觉到了地板的震动……

给糖哲学

刘摇墉

自从多年前成立，就骏业宏发、蒸蒸日上的公司，今年的赢余竟大幅滑落。

这决不能怪员工，因为大家为公司拼命的情况，丝毫不比往年差，甚至可以说，由于人人意识到经济的不景气，干的比以前更卖力。

这也就愈发加重了董事长心头的负担，因为马上要过年，照往例，年终奖金最少加发两个月，多的时候，甚至再加倍。

今年可惨了，算来算去，顶多只能给一个月的奖金。

“让多年来已被惯坏了的员工知道，士气真不知要怎样滑落！”

董事长忧心地对总经理说：“许多员工都以为最少加两个月，恐怕飞机票、新家具都定好了，只等拿奖金就出去度假或付账单呢！”

总经理也愁眉苦脸了：“好像给孩子糖吃，每次都抓一大把，现在突然改成两颗，小孩一定会吵。”

“对了！”董事长突然触动灵机：“你倒使我想起小时候到店里买糖，总喜欢找同一个店员，因为别的店员都先抓一大把，拿去秤，再一颗一颗往回扣。那个比较可爱的店员，则每次都抓不足重量，然后一颗一颗往上加。说实在话最后拿到的糖没什么差异。但我就是喜欢后者。”

没过两天，公司突然传来小道消息——

“由于营业不佳，年底要裁员，尾牙的鸡头，只怕一桌一只都不够。”

顿时人心惶惶了。每个人都在猜，会不会是自己。最基层的员工想：“一定由下面杀起。”上面的主管则想：“我的薪水最高，只怕从我开刀！”

但是，跟着总经理就做了宣布：“公司虽然艰苦，但大家同一条船，再怎么危险，也不愿牺牲共患难的同事，只是年终奖金，决不可能发了。”

听说不裁员，人人都放下心头上的一块大石头，那不致卷铺盖的窃喜，早压过了没有年终奖金的失落。

眼看除夕将至，人人都做了过个穷年的打算，彼此约好拜年不送礼，以共度时艰。

突然，董事长召集各单位主管紧急会议。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

看主管们匆匆上楼，员工们面面相觑，心里都有点儿七上八下："难道又变了卦？"是变了卦！

没几分钟，主管们纷纷冲进自己的单位，兴奋地高喊着："有了！有了！还是有年终奖金，整整一个月，马上发下来，让大家过个好年！"

整个公司大楼，爆发出一片欢呼，连坐在顶楼的董事长，都感觉到了地板的震动……

摇事实上这些员工应该得到比这些更多，可是他们却因为得到了一月的奖金就欢欣鼓舞，甚至超过了以往得到两月奖金的快乐。给糖哲学的本质，其实是先提供一个比预想更加差的结果，让所有人的要求开始降低，那么在这个水平上，稍微有所提高，他们的欢欣和感激就甚至可以超越原有的刺激。这其实就是博弈了。

（王珂子）

在地球这个宇宙中的小岛风暴不断袭来。

生命之翼

张丽钧

生物课堂上，老师问："在某个经常刮暴风的小岛上有两种昆虫，一种昆虫的翅膀阔大，另一种昆虫的翅膀窄小，哪一种昆虫更适于在小岛上生存？"有同学说："应该是翅膀阔大的更适于在小岛上生存吧？因为岛上的风那么大，翅膀太小怎么能飞起来呢？"老师笑了，说："翅膀越大，海风对它的作用不就越大吗？大翅的昆虫在逆风飞行时会十分吃力，它很可能因为翅膀的阔大为自己招来杀身之祸——被暴烈的海风掀翻，摔死在坚硬的礁石上。相比之下，小翅膀的昆虫却可以迎着海风惬意地飞，就像在海底穿梭的梭子鱼，轻捷、有力。可不要小瞧那窄小的翼翅，那才是聪明的昆虫战胜暴风的最得力武器呢！"

仔细想想，人又何尝不是如此呢？

曾艳羡过“其翼若垂天之云”、“水击三千里”的大鹏鸟，以为惟有那样的飞行才堪称真正的飞行。我们不知道，在锻造生命的飞行之翼的时候，我们不经意地往里面添加了许多阻遏自己飞行的材料——自负、贪婪、脆弱、虚荣……

美国科学家史奈特曾做过一项实验，证明人类“心灵的翼翅”多大才最容易获得成功。他先将被实验者分成三组，各组的奖励办法均不相同，但所答题目却完全一致。第一组：答完问题就了事，没有任何奖励。第二组：答对了奖励[redacted]元现金。第三组：如答题速度能刷新记录，即奖励[redacted]元现金。实验结果证明，第二组被实验者成绩最佳。由此可见，过于强大的动机与没有动机一样，会给成绩带来反面影响。

在地球这个宇宙中的小岛，风暴不断袭来。如果我们不练就一副窄小善飞的翼翅，如果我们一看到高额的诱惑就神不守舍，如果我们总是奢望用垂天之翼瞬时飞越成功之巅，那么，我们很可能会像那翅膀阔大的昆虫一样，被狂风掀翻，成为礁石的祭品。

——修炼你的生命之翼，让它带着你轻捷地飞翔。

这应该是一个骆驼与小羊的故事。翅膀大，有大的好处；翅膀小，有小的好处。大也罢，小也罢，翅膀必须坚挺有力。

（方勇）

“倒了的树，如果想维持原有的枝叶，怎么可能扶得动？”

扶树与扶人

佚摇名

某人做生意失败了，但是他仍然极力维持原有的排场，惟恐别人看出他的失意。宴会时，他租用私家车去接宾客，并请表妹扮作女佣，佳肴一道道地端上，他以严厉的眼光制止自己久已不知肉味的孩子抢菜。虽然前一瓶酒尚未喝完，他已砰然打开柜中最后一瓶[redacted]。但是当那些心里有数的客人酒足饭饱，告辞离去时，每一个人都

热烈地致谢，并露出同情的眼光，却没有一个主动提出帮助。

某人彻底失望了，他百思不解，一个人行街头，突然看见许多工人在扶正那被台风吹倒的行道树，工人总是先把树的枝叶锯去，使得重量减轻，再将树推正。

某人顿然领悟了，他放弃旧有的排场和死要面子的毛病，重新自小本生意做起，并以低姿态去拜望以前商界的老友，而每个人知道他的小生意时，都尽量给予方便，购买他的东西，并推介给其他的公司。没有几年，他又在商场上站立了起来，而他始终记得锯树工人的一句话："倒了的树，如果想维持原有的枝叶，怎么可能扶得动？"

摇去其枝叶，方能扶起大树。去其缛节，方能成其大业。把太多的精力花费在了细枝末节，或者是外在形式的问题上，终究是难成大业。其实，更让我感动的是文中主人公敢于放弃的精神，他不再为从前的排场而硬撑，正视自己的失败，踏实做事，走好有用的每一步，这才是最根本的。

（郑明经）

一个人只顾眼前的利益，得到的终将是短暂的欢愉；一个人目标高远，但也要面对现实的生活。

简单道理

蓝摇石

从前，有两个饥饿的人得到了一位长者的恩赐：一根鱼竿和一篓鲜活硕大的鱼。其中，一个人要了一篓鱼，另一个人要了一根鱼竿，于是他们分道扬镳了。得到鱼的人原地就用干柴搭起篝火煮起了鱼，他狼吞虎咽，还没有品出鲜鱼的肉香，转瞬间，连鱼带汤就被他吃了个精光，不久，他便饿死在空空的鱼篓旁。另一个人则提着鱼竿继续忍饥挨饿，一步步艰难地向海边走去，可当他已经看到不远处那片蔚蓝色的海洋时，他浑身的最后一点力气也使完了，他也只能眼巴巴地带着无尽的遗憾撒手人间。

又有两个饥饿的人，他们同样得到了长者恩赐的一根鱼竿和一篓鱼。只是他们并没有各奔东西，而是商定共同去找寻大海，他俩每次只煮一条鱼，他们经过遥远的跋涉，来到了海边，从此，两人开始了捕鱼为生的日子，几年后，他们盖起了房子，有了各自的家庭、子女，有了自己建造的渔船，过上了幸福安康的生活。一个人只顾眼前的利益，得到的终将是短暂的欢愉；一个人目标高远，但也要面对现实的生活。



摇生活中很多的事情单靠某一个人的力量是很难完成的，大到跨国合作，小到邻里相处，在这个时代合作精神成为一种更加值得关注的素质。一个擅长于与他人合作的人，危难来时，他的力量绝对可以暴涨，而且会没有止境。有时候，一个简单的道理，却足以给人意味深长的生命启示。

（郑明经）



文明与野蛮的分际，就在这么细微的差别上。

莫须有与想当然

陈之藩

记得在小学的时候，每星期有作文课。国文教师除了在作文卷上有批语外，还把全班的作文排好了名次，当堂唱名发还。如名次排在后面，显得非常难堪，所以大家对作文都很努力。我本来就喜欢作文，再加上努力，所以作文发还时，常是名字在前几名之中。

一次作文题目是“北风”还是“春风”，我已记不清了，作完了自己很得意。当时觉得下星期发还时，我一定是在前几名之中。没有想到，不仅前几名没有我，甚至中间也没有，而是排在最后一个。我根本不明白是怎么回事了。

下了课，去问国文老师，老师说：“这不像你这个小学生作的，一定是抄自什么杂志上的。”我惊讶得不得了，我说：“确实是我作的。”教师说：“你不可能作这么好，你是抄的，你如果说你不是抄的，拿出证明来！”我反抗也无从反抗起，委屈地

哭了一场。

小孩时的多少事情，现在几乎都忘了，惟独这次所受的委屈，总是记得清清楚楚。

事情竟然无独有偶，我在大学三年级时，又出现一次类似的事。那是考交流电路的课，有一道最低还是最高功率的问题，教授所讲过的是用微分求最大或最小的方法。我在考试时，嫌那个方法麻烦，竟异想天开，用几何作圆，利用切线的关系，找出了答案来。那一次考试，我又是很得意，却没有想到这一题竟然得了零分——教授说我不会微分。而这个几何方法呢，一定是从别处抄来的。于是我在小学所受的委屈便又再版了一次。

时光流水似的逝去，我在美国当了教授，遇到又一次类似的事件，不过我扮演的不是学生，而是教师的角色。

有一个美国学生交出一篇学期论文，当做期末考试。我翻来覆去地看他这篇论文，发现不仅风格清新，而且创意满纸，令人不能相信是一个大学生所作。

我很自然地怀疑他是从什么地方抄来的。问题就这么极端：如果是抄来的，只有给不及格；如果不是抄来的，那就太好了。我到图书馆查了两天最新到的期刊，看看有无类似的东西，却不得要领。于是请教一位同事，问他该怎么办。

我这位同事对我提出的问题，倒显得有些惊异。他说："如果你不能查出你学生是抄来的，你就不能说他是抄来的。你的学生并没有义务去证明他不是抄来的，这是罗马法的精神；文明与野蛮的分际，就在这么细微的差别上。我觉得这是常识，你却觉得这是个问题，好奇怪！"

听了这一番教训后，我倒没有什么惭愧的感觉，而是想起中国文化中好多好多莫须有与相当然的故事。

信任别人，相信别人，少一些莫须有与想当然，在尊重与理解中享受快感。

（马明简）

加利利海懂得付出，所以能活下来。

两片海，两种人

[illegible]陈毅平

巴勒斯坦有两片海。一片是活水，鱼儿在水里游。贪玩的水花点缀着海岸。海边树木枝繁叶茂，饥渴的树根伸进海里，吮吸滋润的海水。

约旦河用山间亮晶晶的溪流造就了这片海。于是海水在阳光下欢歌。人们在海边建房，鸟儿在海筑巢，所有的生命都因为海的存在过着更加幸福的生活。

约旦河继续南流。流进另一片海。

这里没有游动的鱼儿，没有飘舞的树叶，没有鸟儿的鸣啭，没有孩子们的欢笑，行人改走别的路，除非事情紧迫。水上空气凝重，不管是人还是走兽飞禽都不喝这里的水。

两片海相距不远，为什么差别竟如此之大？不能怪约旦河，注入到两片海里的约旦河水是一样的；也不能怪海水所在的土壤，或者海边的乡村。

区别在这儿：加利利海接纳约旦河水但并不守着河水一滴不放。约旦河每流进一滴水，加利利海就流出一滴水。接受和付出以同样的速度在进行。

另一片海则更为精明，小气地把河水储存起来。无论你怎么利诱，它就是没有那种慷慨的冲动，滴水不放。

加利利海懂得付出，所以能活下来。另一片海丝毫不肯付出。人们称之为“死海”。

这个世界上有两种人。巴勒斯坦有两片海。

相同的地域，相同的上源，却形成截然不同的两片海：一片清洁，一片死寂。究其原因，正应中国的古话：流水不腐。吐故纳新，代谢循环，才能保持活泼、旺盛的生机，恰如朱熹所言：“问渠哪得清如许，为有源头活水来。”

（方勇）

赏析

需要全本请访问 www.ertongbook.com