

目 录

2019年中考语文试题(一)	猿 员
2019年中考语文试题(二)	圆 员
2019年中考语文试题(三)	猿 员
2019年中考语文试题(四)	源 员
2019年中考语文试题(五)	缘 员
2019年中考语文试题(六)	远 员
2019年中考语文试题(七)	苑 员
2019年中考语文试题(八)	愿 员
2019年中考语文试题(九)	怨 员
2019年中考语文试题(十)	园 员

参考答案与提示

2020年中考语文试题（一）

（测试时间：150分钟 满分：150分）

题号	一	二	三	总分
得分				

一、文言诗文（满分 100分）

默写填空。（10分）

- （1）长风破浪会有时，_____。
- （2）_____，举杯销愁愁更愁。
- （3）江流天地外，_____。
- （4）醉翁之意不在酒，_____。
- （5）无可奈何花落去，_____。
- （6）_____，赢得生前身后名。

按要求填空。（10分）

《茅屋为秋风所破歌》中描述居住环境破败的诗句是_____，_____。

选出诵读下列句子时节奏划分不正确的一项（10分）（ ）

- 粤援长风万里 颀秋雁，对此可以 颀高楼
- 月援若有 颀奸犯科 颀为 颀善者
- 悦援不以 颀喜，不以 颀悲
- 阅援先帝 颀业未半，而 颀中道崩殂

选出对加点字词解释正确的一项（10分）（ ）

- 粤援朝晖夕阴（日光） 斟酌损益（损失）
- 月援此之谓失其本心（本来的心思）
- 悦援恢弘志士之气（恢复）
- 阅援溯洄从之，道阻且跻（登，上升）

选出对句子大意理解不正确的一项（10分）（ ）

粤援此诚危急存亡之秋也

这真是关系到生死存亡的秋季啊！

月援微斯人，吾谁与归

没有这种人，我同谁一道呢？

悦援未尝不叹息痛恨于桓、灵也

没有一次不对桓、灵二帝的做法感到痛心遗憾的。

阅援呼尔而与之，行道之人弗受。

没有礼貌地吆喝着给他吃，过路的饥饿的人也不接受。

援阅读下面的选文，然后回答问题。（5分）

余自为谬人，居是州，恒揣栗。其隙也，则施施而行，漫漫而游，日与其徒上高山，入深林，穷回溪，幽泉怪石，无远不到。到则披草而坐，倾壶而醉。醉则更相枕以卧，卧而梦。意有所及，梦亦同趣。觉而起，起而归。以为是州之山有异态者，皆我有也，而未始知西山之怪特。

（员）这段选文选自课文《_____》，作者是_____。（圆分）

（圆）选文画浪线句子中有两个错别字，请找出来写在下面并改正。（圆分）

_____改：_____ _____改：_____

（猿）解释选文中加点字词的意思。（猿分）

隙_____ 穷_____ 披_____

（源）写出选文结尾处画横线句子的大意。（圆分）

（缘）概括选文大意。（圆分）

►► 二、现代诗文阅读（满分 源分）

在下面的选文（一）（二）（三）（四）中，由你任选其中三部分选文来回答问题，未选部分请在相应的序号前注明“不答此题”。

（一）

阅读下面的选文，然后回答 苑原问题。（缘分）

①“自欺”也并非现在的新东西，现在只不过日见其明显，笼罩了一切罢了。然而，在这笼罩之下，我们有并不失掉自信力的中国人在。

②我们从古以来，就有埋头苦干的人，有拼命硬干的人，有为民请命的人，有舍身求法
员 圆 为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com 身临其境 第一套试题

的人，……虽是等于为帝王将相作家谱的所谓“正史”，也往往掩不住他们的光耀，这就是中国的脊梁。

③这一类的人们，就是现在也何尝少呢？他们有确信，不自欺；他们在前仆后继的战斗，不过一面总在被摧残，被抹杀，消灭于黑暗中，不能为大家所知道罢了。说中国人失掉了自信力，用以指一部分人则可，倘若加于全体，那简直是诬蔑。

④要论中国人，必须不被搽在表面的自欺欺人的脂粉所诓骗，却看看他的筋骨和脊梁。自信力的有无，状元宰相的文章是不足为据的，要自己去看地底下。

猿援所选文字出自课文_____作者_____选自_____一书。这几段文字作者所“立”论点是_____。（源分）

愿援作者在选文第二节中所列举的各类人，分别代表哪些战线的人？有哪些代表人物？（圆分）

①埋头苦干的人：_____

②拼命硬干的人：_____

③为民请命的人：_____

④舍身求法的人：_____

怨援作者在写这几段文字时，所用笔调与文章前半部分有什么不同？（圆分）

答：_____

园援加点的“不能”可否换成“不”？为什么？（圆分）

答：_____

员援最后一段，联系全文看，“状元宰相”指哪类人物？“地底下”指哪类人？为什么用隐语指代？（猿分）

答：_____

圆援“脂粉”比喻什么？“筋骨和脊梁”比喻什么？（圆分）

答：_____

（二）

阅读下面的选文，然后回答猿猿猿猿题。（猿分）

豆芽菜

学校门口有一条弯弯曲曲的小溪，溪水清亮亮的，岸边的青石板光溜溜的。每天清晨，沿岸坐着一排排晨读的学生，朝阳照着在水中的影子，温暖着那朗朗的书声；傍晚，孩子们在溪边散步、漫谈，谈过去、现在和将来，谈这大山以外的世界……在我们这条件极差的山乡中学，有这样一条小溪，实在是孩子们的幸福！

更有趣的是每年春天，沙滩上到处埋着豆子，这里一窝儿，那里一窝，顺着河岸足足有半里路，那是孩子们生的豆芽菜。春天，青黄不接，正是“菜荒”，山里的中学生全是寄读，带啥吃啥，他们便在这沙滩上生产度荒的蔬菜。

这实在是个好法子。不几天，沙滩上便到处冒出白胖白胖的嫩嫩的豆芽菜，一丛一丛的。散步虽不方便，但使你感觉到一种生气，一种力量，一种希望，你心中仿佛也在萌生起一片生机。

这个时节，怕的是下雨。溪水涨起来是极大的，大雨一来，不消半个时辰，清澈温柔的小溪便会变得浑浊凶猛，会把沙滩上正在生长的豆芽冲走。倘是碰上这种时候，孩子们就要咽几天没有菜的饭了。

这天上午，学校组织年级语文测验，我在自己班上监考。考试刚开始不久，一股股凉风便从窗外灌进来，不一会儿就下起了大雨。

窗外，雨哗哗；屋内，笔沙沙……

溪水变浑了，涨高了，再有一会儿，就要冲走那些豆芽菜了。冲走了豆芽菜，孩子们就又要过苦日子，虽然他们默默地咽着无菜的饭，仍然会刻苦地读书，但他们毕竟是孩子，是一些应该得到幸福的孩子。

这时却没有一个孩子请假，甚至没有一个孩子抬头看我。

“同学们，快去把豆芽菜扒回来。”我终于这样决定，我来不及请示学校。

孩子们去了，抢回了那些豆芽菜，顶多用了十分钟，可奇怪的是大多数同学最后三大题都没有做，是时间不够吗？不是。

我找来班长询问原因，他说：“只有我们班去抢了豆芽菜，怕别的班同学说你放我们出去了，互相商量作了弊，考好了反会给你添麻烦，所以好些同学故意没做完。”

“你们商量过了吗？”

“没商量。”班长是个老实的孩子，他是不会说谎的。

这次测验由于我们班上的“特殊”情况学校决定重考。当我把这个消息在班上宣布时，几个女孩哭了。

我或许是个失职的监考老师，重考时学校没有派我监考。考试结果大大出乎我的意料，我们这个过去的中游班居然得了全年级第一，几个很少及格过的学生都及格了。

领导要我介绍抓质量的经验。我怎么说呢？说实在的，我只是在下大雨时，让孩子们去抢回了他们的豆芽菜。他们说要为我争气，语文要好好学。这是学习委员告诉我的，这也是经验吗？

小溪边又有一些豆芽菜生出来了，白胖白胖的，嫩生生的……

员缘援本文第一段细致描写校门前的小溪景色和孩子们的晨读、散步活动，有什么作用？

(圆分)

答：_____

员缘援对于一丛丛普通的豆芽菜，作者为什么说“使你感到一种生气，一种力量，一种希望，你心中仿佛也萌生起一片生机”？写出你的理解。(圆分)

答：_____

员缘援联系前文，解说文中划线句的“特殊情况”指的是什么？(圆分)

答：_____

员缘援全文末句是“小溪边又有一些豆芽菜生出来了，白胖白胖的，嫩生生的……”，这样结尾有什么好处？(圆分)

答：_____

员缘援下面两题任选一题作答。(圆分)

①本文中的老师是否重视这次考试？他为什么要让学生中断考试去抢回豆芽菜？

答：_____

②本文中的学生是否重视这次考试？为什么大多数同学最后三大题都没有做？

答：_____

员缘援文末作者说“我只是在下大雨时，让孩子们抢回了他们的豆芽菜，他们说要为我争气，语文要好好学。这是学习委员告诉我的，这也是经验吗？”你认为这是不是经验？它说明了什么？(圆分)

答：_____

员缘援豆芽菜的故事可以给我们什么启示？请至少说出两种。(每种用一句话来概括)
(猿分)

答：_____

(三)

阅读下面的选文，然后回答 圆至 缘 题。(员缘分)

有没有不会死亡的生物

①所有的生物，包括人，都免不了死亡的结局，这已经是为大家所认同的一种自然现

象。可是，如果我们仔细地研究一下，却可以发现，对于细菌以及大多数的原生动物来说，死亡并不是一个必然的结果，这是怎么回事呢？生命又为什么会死亡呢？

②我们知道，生命的本质是遗传基因。由于紫外线、污染等等外部因素的作用以及细胞内部的变化，基因的结构不可避免地会产生一定的损伤。通常，这种损伤可以通过细胞的自我修复功能加以消除，但是，如果损伤达到了一定的程度，修复便无法进行，或者说不能完全修复，这样的话，就会引起细胞的老化、器官的老化，最终导致生物体的死亡。

③既然死亡是一种不可避免的结果，那么，为什么还会有不死的生物体呢？原来，所谓不死的那些细菌或者一些原生动物，都有一种很强的自我复制能力。以阿米巴变形虫为例，这种小型生物体，可以在很短的时间内，通过分裂，大量复制自我，这样，即使有些个体老化，会死亡，但其他个体仍然在不断地复制，事实上，只要营养条件允许，它们可以一直复制下去。

④人和其他多细胞动物之所以会死亡，是因为在人类和其他多细胞动物的细胞中有阻止无限制分裂的机制，好像一个有效的刹车装置。如果不是这样的话，我们人类简直无法想象自己会有多么庞大。要是那里的刹车装置失灵的话，那么，那里的细胞就会无限制地分裂繁殖下去，最终耗尽生物体内的全部营养，这样的细胞，也就成了癌细胞。

圆媛请归纳本文说明的主要内容。（猿分）

答：_____

圆媛细菌和一些原生动物不会死亡的原因是什么？（圆分）

答：_____

圆媛第④自然段中划线句子，将人类和其他多细胞动物的细胞中阻止无限分裂的机制比喻为一个有效的刹车装置，采用比喻的说明方法，旨在说明什么？（圆分）

答：_____

圆媛本文说明生命或终必死亡，或永生，从人们熟悉的到不熟悉的，采用了什么说明顺序？（圆分）

答：_____

圆媛有人说在本文内容范围内，“复制”与“分裂”是近义词，即“自我复制能力”中的“复制”，“无限制地分裂繁殖”中的“分裂”。这个判断是否正确？为什么？（猿分）

答：_____

圆媛对照全文内容，第一自然段的划线句子是逻辑语病，请指出来并予以改正。（猿分）

答：_____

(四)

阅读艾青的诗《树》，然后回答 问题。

树

艾 青

一棵树，一棵树

彼此孤离地兀立着

风与空气

告诉着他们的距离

但是在泥土的覆盖下

它们的根伸长着

在看不见的深处

它们把根须纠缠在一起

这首诗的体裁是 ()

()

叙事诗

抒情诗

哲理诗

散文诗

这首诗的主题是 ()

()

这首诗通过对树的形象的描绘，告诉人们：人要有坚定的信念，才能成为一个正直之人。

通过对树的形象的描绘，启发人们：必须有团结精神，只有人们互相团结在一起，才有无穷的力量。

通过对树的形象的描绘，表达出不怕厄运、坚定不移、顽强不屈的反抗精神。

通过对树的形象的刻画，启迪人们：人要有独立精神，不能一味依赖他人。

本诗主要的写作手法是 ()

()

直抒胸臆

白描手法

借物抒情，托物言志

对比、衬托

划分诗的节奏有误的一项是 ()

()

但是 在泥土的 覆盖下

它们的根 伸长着

在 看不见 的深处

它们 把根须 纠缠在一起

猿援 在看不见的深处 它们把根须纠缠在一起 ” 这句诗中, “ 纠缠 ” 一词能否换成 “ 靠近 ”? 为什么 ?(不超过 猿园字)(猿分)

▶▶▶ 三、写作能力 (满分 缘分)

从下面两则材料中, 任选其中一则, 然后按要求作文。

(一)

瀑布从万丈悬崖上奔泻而下, 像一道闪亮的珠帘。雷鸣般的轰响震撼群山。可是, 当人们攀上崖顶, 却发现上面不过是一条平稳的小河, 它一路走来, 汇聚点点滴滴的泉水。如果它不跨出那一步, 冲下悬崖, 就只能在山峦中默默流淌。小河勇敢跨出了那一步, 于是有了气势磅礴的瀑布。

你有过 “ 跨过那一步 ” 的经历或类似的见闻吗? 请以 “ 跨过那一步 ” 为话题, 写一篇不少于 猿园字的作文。题目自拟, 文体不限。

(二)

读下面的文字, 根据要求作文。

有句歌词唱道: “ 回家的感觉真好! ” 一提到家, 就会给人一种亲切, 温馨的感觉, 家是人生的起点, 也是我们成长的避风港。世界上有各种各样的家, 小到血亲之家大到一个集体、一个国家, 推而广之, 乃至整个世界、整个地球、整个生物群。

根据提示, 请围绕 “ 家里的故事 ” 这个话题, 结合自己的亲身经历或感觉, 写一篇文章。

注意: ①要有真情实感, 写出家的情感内涵;

②自拟题目。

③除诗歌外, 文体不限。

④不少于 猿园字

2020年中考语文试题（二）

（测试时间：150分钟 满分：150分）

题号	一	二	三	总分
得分				

一、文言诗文（满分 100分）

默写填空。（20分）

- （1）_____，将登太行雪满山。
- （2）_____，化作春泥更护花。
- （3）夜阑卧听风吹雨，_____。
- （4）长风万里送秋雁，_____。
- （5）_____，不宜异同。
- （6）求之不得，_____。

按要求填空。（10分）

《江城子·密州出猎》一词中，词人运用典故，希望得到朝廷信任的句子是：_____。

选出诵读下列句子时，节奏划分不正确的一项（10分）（ ）

- 粤援岸芷嫋兰，郁郁蠹青。
- 月援若有蠹奸犯科蠹为蠹善者
- 悦援溯游蠹之，宛在蠹中央
- 阅援如使人之所欲蠹甚于生

选出对下列加点字词解释正确的一项（10分）（ ）

- 粤援贤者能勿丧耳。（死亡）
- 月援微斯人，吾谁与归？（微小，渺小）
- 悦援马作的卢飞快。（良马名）
- 阅援然后知是山之特立。（特别耸立）

缘选出对句子大意理解不正确的一项（圆分）

（ ）

粤援属予作文以记之。

嘱咐我写一篇文章来记述这件事。

月援故临崩寄臣以大事也。

所以在临终时把国家大事托付给我。

悦援二者不可得兼，舍生而取义也。

如果两样不能同时得到，我就舍弃生命，而要道义。

阅援此中有真意，欲辨已忘言。

这里边有人生的真义，想辨别出来却忘了怎样用语言表达。

远援阅读下面的选文，然后回答问题。（源分）

臣本布衣，躬耕于南阳，苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯。先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顾臣于草庐之中，咨臣以当世之事，由是感激，遂许先帝以驱驰。后值倾覆，受任于败军之际，尔来二十有一年矣。

（员）将文中缺的一句，补在横线上。（圆分）

（圆）根据本文划曲线的句子的意思概括出一个现在仍常用的成语：_____（圆分）

（猿）翻译下面句子：“先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顾臣于草庐之中。”（圆分）

译文：_____

（源）在这段文字中，作者先叙述_____，然后着重叙述先帝_____一事，最后概括叙述_____。（猿分）

（缘）这段文字，作者表达的目的是：_____。（圆分）

二、现代诗文阅读（满分 源分）

在下面的选文（一）（二）（三）（四）中，由你任选其中三部分选文来回答问题，未选部分请在相应的序号前注明“不答此题”。

（一）

阅读下面的短文，然后回答苑原猿题。（缘分）

门开了，杰姆迈步走进来把门关上。他很瘦削，非常严肃。可怜的人，他只有 圆岁——就担负起家庭的担子！①他需要一件新大衣，手套也没有。

一进门杰姆就站住了，像一条猎犬嗅到鹌鹑似地纹丝不动。他两眼盯着德拉，有一种她捉摸不透的表情，这使她大为惊慌。那既不是愤怒，也不是惊讶，又不是不满，更不是厌恶，不是她所预料的任何一种神情。他只是带着那种奇怪的神情死死地盯着她。

德拉忐忑不安地从桌上跳下来，走到他身边。

“杰姆，亲爱的，”她喊道，“别那样盯着我看。我把头发剪掉卖了，因为我不送你一件礼物，我过不了圣诞节。头发会再长起来的——你不会在意吧，是不是？我实在没办法才这

么做的。我的头发长得快得要命。说句‘恭贺圣诞’吧！杰姆，让我们高高兴兴的。你猜不到我给你买了一件多么好——多么美丽的礼物。”

“你把头发剪掉了？”杰姆吃力地问道，仿佛他绞尽脑汁之后，还没有把那个显而易见的事实弄明白似的。

“非但剪了，而且卖了，”德拉说，“不管怎样，你还是一样地喜欢我，是不是？没有了头发，我还是我，不是吗？”

杰姆好奇地向房里四下张望。

“你说你的头发没有了？”②他带着近乎白痴的神情问道。

“你用不着找了，”德拉说，“我告诉你，已经卖了——卖了，没有了。今天是圣诞前夜，亲爱的。好好地对待我，我剪掉头发为的是你呀。我的头发可能数得清，”她突然非常温柔地接下去说，“但是我对你的爱情谁也数不清。我把肉排烧上好吗？杰姆！”

杰姆好像忽然从恍惚中醒过来。他把德拉搂在怀里。为了不致冒昧，让我们花十秒钟工夫瞧瞧另一方面无关紧要的东西吧。每周八块钱的房租，或者每年一百万块钱的房租——其中有什么区别？一个数学家或是一个滑稽家可能给你一个不正确的答复。麦琪带来了珍贵的礼物，但是其中没有那样东西。这句晦涩的话，下文将有说明。

杰姆从大衣口袋里掏出一包东西，把它扔在桌上。

“不要对我有任何误会，德儿，”他说，“不管是剪发、修脸、洗头，我对我的姑娘的爱情是绝不会减低一分的。但是，你一打开那包东西，就会明白，刚才你为什么把我愣住了。”

猿援以上这段文字选自课文_____，作者是_____国的_____，他的写作手法叫作“_____”。本文的两位主人公是_____和_____。（猿分）

愿援文中画线的①“他需要一件新大衣，手套也没有”这句交代有什么作用？（圆分）

答：_____

怨援文中第②处画线的“他带着近乎白痴的神情”，为什么杰姆会有这种“近乎白痴的神情。”呢？（圆分）

答：_____

园援下文将有说明”，下文的说明是怎样说的？杰姆给德拉的是什么礼物？（圆分）

答：_____

员援文中加点的“麦琪”原指什么”？在文中此处指谁？（圆分）

答：_____

员援本文巧设悬念，悬念是什么？在行文中有什么作用？（圆分）

答：_____

员援本文的主旨意在赞美什么？（圆分）

答：_____

阅读下面的选文，然后回答问题。(15分)

学会生活

①生活_____永恒的话题，她摇曳着四季的裙摆启迪我们：学会生活，懂得奋斗。

②□□□□。徘徊在街头，耳畔飘入几句歌词“再大风雨都不怕，奋斗蕴育着希望……”激起我心中阵阵涟漪。于是，绿茵场上，我奋勇向前奔跑。中考体育记名牌上留下我灿烂的一笑。春天，懂事的季节，我明白应为理想而拼搏。

③□□□□。生活带我去了长城。在逶迤的群山中，长城似卧龙，前不见首，后不望尾，盘旋曲折。轻叩每一块砖块，轻抚每一处炮台。他们都在默默中向我讲述几千年的故事……那被扁担压弯的脊柱，那被山路磨穿的草鞋，无不告诉我们中华民族是一个奋斗的民族。生活的艰辛、磨难犹如他们挥洒的汗珠，是前进的动力。太阳火辣辣地照着，它眩目的眼眸中有期待与希望。灼热之夏，我学会生活，能顶着酷热去图书馆看书，只为能在知识的海洋里遨游，在学习的失意中努力站起来，为下学期的目标而奋斗。

④□□□□。当纷飞的红叶作蝴蝶飘入视野，秋天便载着它满身的金黄款款而来。我沉浸在丰收的喜悦之中，却听见生活在喃喃细语：学会我，你要做的还有许多。

⑤□□□□。学会生活，不必用浓艳的色彩去涂抹；学会生活，不必用繁琐的音符去排列；学会生活，不必用华丽的字眼去堆砌。它不是一幅画，一支歌，一首诗。它是一本书，“奋斗”是它的主题，我们终其一生都在学习。

⑥冬天，飞雪的季节，我沉思……等待明年。

问题1 援本文揭示了一个什么观点？抒发了作者什么样的感情？(6分)

答：_____

问题2 援文中加▲的词语，第一处“他们”指_____，第二处“他们”指_____，“我”指_____，“你”指_____，“它”指_____。(6分)

问题3 援根据文意，分别用四个字在文中方格内概括该部分的内容。(6分)

问题4 援作者在文中赋“春”“夏”“秋”“冬”不同的象征意义，简洁的词语加以概括。(6分)

答：_____

问题5 援对本文理解不正确的一项是(6分) ()

问题6 援第②段中加点的词“飘入”，写出轻柔之态，自然。

问题7 援第③段中加点的词“轻扣”和“轻抚”道出了“我”的沉郁的心情。

问题8 援“夏”详“秋”略，得体顺达，表达了作者对“夏”的热烈、奋斗、大干一场的情意。

阅读第⑥段的省略号造成悬念，令人浮想联翩，波澜起伏。

阅读第②段中的哪个词照应上文的“奋斗”一词？(1分)

答：_____

阅读本文以_____为线索，以_____为顺序，采用_____写法，把学会生活的_____中的点点滴滴写得栩栩如生。(4分)

(三)

阅读下面的短文，然后回答问题。(15分)

什么是田园城市

(1) 在许多现代大都市，高楼越来越多，人口越来越密集，交通越来越拥挤，并由此带来了严重的能源和环保问题。其实，这种典型的“城市病”，早在19世纪的英国伦敦就初见端倪了。当时，伦敦城终日大雾弥漫，泰晤士河黑臭无比，整个大都市就像是免疫系统出了大问题。1900多年前，一个名叫霍华德的英国人，认识到了大城市盲目膨胀的悲剧性后果，并提出了“田园城市”这一崭新的概念。

(2) “田园城市”又称为“花园城”，由1个中心城和3个卫星城共同组成。中心城人口约100万，卫星城人口约100万。中心城有3条放射性干道向四周辐射，与卫星城相连。每座城市内部由一系列同心圆组成，中央是一个占地约100公顷的公园，外围分布着市政厅、音乐厅、剧场、图书馆、会场等公共建筑，再外围则为商业设施。从商业街朝外是一条宽100米的林荫道，其间有学校、教堂、花园住宅等。花园和绿地将城市按不同功能分开，使城市如同一个大花园，城市中心及周围都在绿色的环抱之中。

(3) 然而，一个世纪以来，霍华德的“田园城市”理想，从来没有在任何一个城市的规划中实现过，因为它完美得有些脱离实际。不过，这一设想中的合理成份，还是受到了人们的重视。建筑专家提出一种被称为“未来紧凑城市”的设想，就很有些“田园城市”的影子。

(4) 在专家们眼中，未来的“紧凑城市”是由很多个中心构成的。每一个中心就像“田园城市”中的卫星城，住宅、工作场所、商业区、娱乐区及花园绿地等结合在一起，这样，在每个中心内，居民只要步行或者骑自行车就可以满足日常的生活需要了，从而大大减少了汽车废气的污染。随着新技术的不断投入，未来城市的交通模式可能会发生较大的改观。联合国人居中心的布赖恩·威廉斯介绍说，在不少国家，能大量载客的有轨电车正日益发挥重要作用；另外，目前还出现了一种铁路、公路两用车，这种车既能在铁轨上行驶，又能开上公路，兼具火车和汽车的优点，使各个城市、各个居住中心之间的交通确实变得很“紧凑”了。

(缘) 这种“紧凑城市”的布局将最大限度地利用城市空间，并可以将对汽车的依赖减小到最低程度，从而达到减少污染，保护环境的目的。

圆援文中加点的“城市病”具体指的是什么?(圆分)

答: _____

圆援为什么说“未来紧凑城市”的设想，就很有些“田园城市”的影子?(圆分)

答: _____

圆援本文说明从现实入手，回顾_____，展望_____，这样的说明顺序属于_____。(圆分)

圆援霍华德提出的“田园城市”和建筑专家们所说的“未来紧凑城市”，都具有突出人居条件、交通、市政，特别是_____的特点。(圆分)

圆援请你联系现实，简要谈谈霍华德的“田园城市”理想作为城市的一种固定模式，为什么“从来没有在任何一个城市的规划中实现过?”(圆分)

答: _____

圆援霍华德“田园城市”中的“合理成分”，指的是哪些成分?(圆分)

答: _____

圆援假设“田园城市”和“未来紧凑城市”并不是最理想的模式，那么，你认为最理想的模式应该是怎样的?(要求思想自由，想象合理，字数在 愿 个字左右)(猿分)

答: _____

(四)

阅读《再别康桥》，然后回答 圆愿 题。(缘分)

再别康桥

徐志摩

轻轻的我走了，
正如我轻轻的来；
我轻轻的招手，
作别西天的云彩。

那河畔的金柳，
是夕阳中的新娘；
波光里的艳影，
在我的心头荡漾。

软泥上的青荇，
 油油的在水底招摇；
 在康河的柔波里，
 我甘心做一条水草！
 那榆阴下的一潭，
 不是清泉，是天上虹，
 揉碎在浮藻间，
 沉淀着彩虹似的梦。

寻梦？撑一支长篙，
 向青草更青处漫溯，
 满载一船星辉，
 在星辉斑斓里放歌。

但我不能放歌，
 悄悄是别离的笙箫；
 夏虫也为我沉默，
 沉默是今晚的康桥！
 悄悄的我走了，
 正如我悄悄的来；
 我挥一挥衣袖，
 不带走一片云彩。

从表达方式看，这首诗属于（ 员分 ） （ ）

叙事诗

抒情诗

哲理诗

散文诗

为下列形近字注音组词。（ 源分 ）

（ 员 ）	畔（ ） 衅（ ）	（ 圆 ）	漾（ ） 羨（ ）	（ 猿 ）	篙（ ） 蒿（ ）	（ 源 ）	淀（ ） 绽（ ）
-------	------------------------	-------	------------------------	-------	------------------------	-------	------------------------

第一节诗中用了三个“轻轻的”，从修辞角度讲，可以看做_____，表达了诗人
 怎样的思想感情？（ 圆分 ）

答：_____

第二节诗，诗人为我们描绘了怎样的画面？分别用一句话概括。（ 源分 ）

① _____

猿援文中画横线的句子运用的修辞方法分别是 、 。（圆分）

猜疑结尾一节两次出现“悄悄的”，在结构上与开头的“轻轻的”形成_____，在内容上有何作用？(6分)

答：

三、写作能力 (满分 20 分)

读下面这则寓言，按要求作文。

太阳和风在争论谁是更强劲有力，风说：“我来证明我更行。看到那儿一个穿大衣的老头了吗？我打赌我能比你更快地使他脱下大衣。”

于是太阳躲到云后，风就开始吹起来，愈吹愈大，大到像一场飓风，但是风吹得愈急，老人愈把大衣紧裹在身上。

终于，风平息了，放弃了。然后太阳从云后露出，开始以它温煦的微笑照着老人。不久，老人开始擦汗，脱掉大衣。太阳对风说：“温和和友善，总是要比愤怒和暴力更强大有力。”

阅读后，请以“友情的力量”为话题，写一篇文章。

要求：①写自己亲身经历过的事情。

②自拟题目，除诗歌外文体不限。

③不少于 1000 字。