

上海名牌中学

战 胜 高 考

最新仿真试卷

· 语 文 ·

本中心 编

东 方 出 版 中 心

内 容 提 要

本丛书根据新世纪中学教学发展的趋势和高考的最新要求编写,向上海地区应届高中毕业生介绍新考点,分析新题型,提供新试卷。“高考语文”是其中的一种。本书选编了华东师大一附中、华东师大二附中、复旦大学附中、上海市实验学校、青浦高级中学、南洋模范中学、七宝中学等上海名牌中学最新语文高考仿真试卷十多份。这些试卷充分体现了各名校的一流水平、个性特色及传统经验,体现了近年来上海地区高考的最新趋势,书后还附有全部试卷的参考答案与必要的提示、简要解题过程等。本书力求使学生通过考前训练达到最佳的复习效果和应考状态,适宜于上海地区应届高中毕业生使用,也可供有关教师和家长参考。

上海名牌中学“ 战胜高考 ”、“ 战胜中考 ”

仿真试卷编委会

摇摇编摇委（以姓氏笔画为序）

王娟娟摇方武勇摇叶佩玉摇朱摇越
沈建华摇张摇林摇张克欣摇张鉴周
陆永刚摇宗富林摇徐摇江摇徐传胜
徐寿昌摇钱耀邦摇彭世强

目摇摇录

摇
摇
摇

摇上海市南洋模范中学语文高考仿真试卷(粤卷)	员
摇上海市南洋模范中学语文高考仿真试卷(月卷)	苑
摇华东师大二附中语文高考仿真试卷(粤卷)	源
摇华东师大二附中语文高考仿真试卷(月卷)	圆
摇华东师大安亭实验中学语文高考仿真试卷(粤卷)	圆
摇华东师大安亭实验中学语文高考仿真试卷(月卷)	猿
摇上海师大附中语文高考仿真试卷(粤卷)	藏
摇上海师大附中语文高考仿真试卷(月卷)	缘
摇上海市七宝中学语文高考仿真试卷(粤卷)	缘
摇上海市七宝中学语文高考仿真试卷(月卷)	远
摇复旦大学附中语文高考仿真试卷(粤卷)	苑
摇复旦大学附中语文高考仿真试卷(月卷)	愿
摇华东师大一附中语文高考仿真试卷(粤卷)	圆
摇华东师大一附中语文高考仿真试卷(月卷)	愿
摇上海市实验学校语文高考仿真试卷	缘
摇上海市西南位育中学语文高考仿真试卷	圆
摇上海市青浦高级中学语文高考仿真试卷	愿
参考答案与提示	缘

上海市南洋模范中学语文高考仿真试卷(粤卷)

一、阅读(共 100 分)

(一) 阅读下文,完成 1-3 题。(共 100 分)

光脑和电脑的工作原理一样,所不同的是光子代替了电子,光互连代替了电子导线互连,光开关、光三极管、光存储器、反馈装置和集成电路等部件,代替了电脑中的电子硬件,用光运算代替了电运算,用非冯·诺依曼结构代替了冯·诺依曼结构。

(甲) 目前最新的并行性处理电子计算机通常具有 串行 的并行性,其结构和运算极其复杂,速度和精度也相当低。光脑则不同,它具有 并行 的并行性,其并行通信和并行处理能力,可用简单的运算去处理大阵列。例如一个具有 10¹⁰ 个分辨点的图像信息,利用光脑可以在一瞬间以光的速度同时处理完,并且光子之间不会发生作用,各光路可以互相交叉而互不影响。

(乙) 电子的传播速度每秒钟可能达到 30 万公里,而光子的速度是每秒 30 万公里。因此,利用光在光缆中互连通信,要比利用电子在互连的导线中通信减少大量的时间,提高了运算速度。超高速电脑的运算器件只能在极低的温度下工作,而光脑则可以在接近室温下进行超高速运算。光脑的超高速运算也在于光的频带宽远远大于无线电波和微波,具有极大的信息存储量,存储信息量可达 10¹⁰ 位。

光脑的抗干扰能力强和容错性好。光脑依靠光子传播信息,光子没有电荷,对其他邻近的光子和电子毫无影响。所以光信号不仅不互相干扰,而且还可与电子与电子控制信号交叉。光脑的容错性好在于光缆具有与人脑类似的容错性,系统中某一元件损坏或出错时,并不影响到最后计算结果。

1. 甲、乙两处应选的句子是() (10 分)

- (粤) 甲 光脑具有 串行 的并行性。
乙 光脑可以进行超高速运算。
- (月) 甲 光脑具有 并行 的并行性。
乙 光脑可在接近室温的条件下工作。
- (悦) 甲 光脑的并行通信和并行处理能力。
乙 光脑可有极大的信息存储量。
- (阅) 甲 光脑具有超并行性。
乙 光脑可以在接近室温条件下具有超高速运算速度。

2. 相对电脑,光脑的优点主要体现在 : (10 分)

- ① 光脑具有超并行性。
- ② 光脑可以进行超高速运算。
- ③ 光脑可在接近室温的条件下工作。

猿爱电脑能具备这些优点的主要原因是：(源分)

① 摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇 ② 摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇

③ 摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇 ④ 摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇

源爱本文运用的主要说明方法有摇摇摇摇摇摇和摇摇摇摇摇摇(圆分)

缘爱对本文的内容判断正确的一项是(圆分)

(摇摇)

(粤) 光脑与电脑的结构和运算不同,但工作原理基本一致,光和电子均能用导线互连。

(月) 并行性指并行通信和并行处理能力强,可用简单的运算去处理大阵列。

(悦) 光脑具有极大的信息存储量,这是因为光的频带宽远远大于无线电波和微波。

(阅) 光子不带电荷,所以各光路可以互相交叉而又不受影响,但光信号与电子控制信号不可交叉。

(二) 阅读下面文字,完成 远- 猿题。(共 源分)

“行山阴道上,千岩竞秀,万壑争流,令人应接不暇”有这样的环境①,所以历代有著名的文学家美术家,其中有王逸少的书,陆放翁的诗,尤为永久流行的作品。最近时期,为旧文字殿军的,有李越缦先生,为新文学开山的,有周豫才先生,即鲁迅先生。

鲁迅先生本受清代学者的濡染,所以他杂集会稽郡故书,校嵇康集,辑谢承后汉书,编汉碑碣,六朝墓志目录,六朝造像目录等,完全用清儒家法。惟彼又深研科学,酷爱美术,故不为清儒所囿,而又有其他方面的发展,例如科学小说的翻译,中国小说史略,小说旧文钞,唐宋传奇集等,已打破清儒轻视小说之习惯,又金石学为自宋以来较发展之学,而未有注意于汉碑之图案者,鲁迅先生独注意于此项材料之搜罗 推而至于引玉集,木刻纪程,北平笺谱等等,均为旧时代的考据家鉴赏家所未曾着手。

先生阅世既深,有种种不忍见不忍闻的事实,而自己又有一种理想的世界,蕴积既久,非一吐不快。但彼既博鉴而又虚衷,对于世界文学家之作品,有所见略同者,尽量地移译,理论的有卢那卡夫斯基,蒲力汉诺夫之艺术论等 写实的有阿尔志跋绥夫之工人绥惠略夫,果戈理之死魂灵等 描写理想的有爱罗先珂及其他作者之童话等,占全集之半,真是谦而勤了。

“借他人之酒杯,浇自己的块垒。”虽也痛快,但人心不同如其面,环境②的触发,时间的经过,必有种种蕴积的思想,不能想到一种译本,可以发抒的,于是有创作。鲁迅先生的创作,除坟、呐喊、野草数种外,均成于一九二五至一九三六年,其文体除小说三种,散文诗一种,书信一种外,均为杂文或短评,以十二年光阴成此许多的作品,他的感想之丰富,观察之深刻,意境之隽永,字句之正确,他人所苦思力索而不易得当的,他就很自然的写出来,这是何等天才!又何等学力!

综观鲁迅先生全集,虽亦有几种工作,与越缦先生相类似的,但方面较多,蹊径独僻,为后开示数法门,所以鄙人敢以新文学开山目之。然欤否欤,质诸读者。

(蔡元培《鲁迅先生全集序》)

猿爱第一段画线句中的“环境”①与第四段中的“环境”②在具体语境中各指什么?(圆分)

答 环境①指摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇 环境②指摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇

猿爱第一段画线句中的“王逸少”是指摇摇摇(朝代)摇摇摇摇摇摇家摇摇摇摇(姓名),世称“摇摇摇” 陆放翁是摇摇摇(朝代)著名摇摇摇(身份)摇摇摇(姓名)，“放翁”

是他的摇摇摇。把他俩并提,是因为他们摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇(缘分)

感谢这篇序文中重点介绍了《鲁迅先生全集》中的“几项工作”是:①摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇;②摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇;③摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇(猿分)

怨按照现行标点符号用法,这篇序中明显有两种错误需要纠正,它们是:①摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇;②摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇(圆分)

员题序中提及的“小说三种”是指摇摇摇摇、摇摇摇摇、摇摇摇摇摇摇摇摇;“散文诗一种”是指摇摇摇摇摇摇;“书信一种”是指摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇(写书名)(猿分)

员题蔡元培对鲁迅先生“敢以新文学开山目之”,其理由是:①摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇;②摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇;③摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇

员题蔡元培将鲁迅与李越缦先生作比较,他的主要看法有两点:①摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇;②摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇(圆分)

(三) 阅读舒婷的散文《小河殇》,完成 员猿- 员源题。(共 员分)

① 我们兄妹这一家,只有嫂嫂因长女照顾留城,其余五人都是知青。而除了我丈夫在另一个县插队外,我们四人均落户在上杭县一个绿色盆地里。我家小妹和准妹夫隔河相望。

② 河嘛,冬季里可以穿鞋着袜踩在卵石上跃纵而来。偶尔见一尾贪图淘米水的肥鱼,卡在石缝里,妹夫一鞠躬顺手牵鱼。知青点里偌大的铁锅,许久不见油星,年轮似的锈了一圈又一圈,煎不成鱼。况且僧多鱼少。小妹便脸上很光彩地给我们煮鱼汤。

③ 春水泛滥,河恣意爬上两指宽的板桥,嬉闹着把它当跷跷板压垮。小妹一天好几次跑到窗前看河。我未来妹夫惘惘然的口哨声,在水一方。

④ 门前下几级石板,顺着碎石拼凑的小堤坝走两步,就到了河心。早晨我们在这里盥洗,淘米洗菜。下午收工以后团一把稻草刷锄板,颠晃着簸箕。簸箕里的番薯红艳艳,萝卜白生生,芥菜生动活泼。吃过晚饭冲过凉,披着湿漉漉的头发又下到河心,洗汗酸的衣服。邻队的知青在桥头拨吉他,我们一遍又一遍地唱着:“我的家在东北松花江上……”河中有我们的望乡台哩。

⑤ 河是我们的避难所。

⑥ 中秋那天队里杀了猪,我们匀到两斤肉。分头去豆腐房割一板豆腐,房东家买几个青皮鸭蛋,讨一小把葱。大家团团围坐着喝着家酿糯米酒过节。忽然发现不知何时我们中间少了一人。

⑦ 拉开啾呀小木门,踱到晒坪上,听到河边苇丛有一支不成调的口琴。那个来河边寻求安慰的同伴刚刚失去了父亲,除了感情上的重创之外,他还面临经济来源的断绝,从此他连愿分钱邮票的家信都要小心斟酌了。

⑧ 悄悄坐在他边上,我们无言盯着河面。那时我比他小,不懂如何安慰人。秋天的河流异常清澈,似乎要壁立起来,与山区剔透的空气融为一体。河风经苇叶淌到我们额上,溅出浪花如碎钻般晶莹。同伴的心情一点一点开朗起来,他眼里萤火虫一闪一曳。

⑨ 这才知道什么是夜凉如水,月色如洗。多少年过去,我们错将月饼当中秋,而把明月

⑩ 深山砍柴或出山赶墟,农民总告诉我们:若是迷路了,只要侧耳听到水声,找到山溪或小河,顺着水流的方向,就能找到人家。当我孤身翻山越岭去邻县找同学,一二十里路鲜有人烟。只听见汨汨溅溅的水声,有时在足下,有时在肩旁,有时在涧草蕨蕻的谷底。老朋友左右逢源,给我壮胆又解我途中辛苦和寂寞。

⑫ 口噙水龙头,我们无形中萎缩,逐渐丧失活力。因为水不仅仅是水。

⑭ 祈求河的宽恕现在会不会太迟？

这篇散文在娓娓的叙述中寄寓了浓郁的感情,作者绘声绘色地描述了摇摇摇情、摇摇摇情、摇摇摇情、摇摇摇情的交织。(圆分)

答：_____ 摇摇

答：_____ 摇摇

答：_____ 摇摇

答：_____ 摇摇

汉滨老父者，不知何许人也。桓帝延熹中幸竟陵，过云梦，临沔水，百姓莫不观者，有老父独耕不辍。

— 源 —

天子以父天下邪？役天下以奉天子邪？昔圣王宰世，茅茨采椽而万人以宁，今子之君劳人自纵，逸游无忌，吾为子羞之，子何忍欲人观之乎？”

解释文中加点词的意义和用法。（缘分）

- ① 不知何许人也（摇摇摇摇）摇摇摇摇② 桓帝延熹中幸竟陵（摇摇摇摇）
③ 百姓莫不观者（摇摇摇摇）④ 有老父独耕不辍（摇摇摇摇）
⑤ 昔圣王宰世（摇摇摇摇）

圆媛与“尚书郎南阳张温异之”一句中的“异”字用法不同的一项是（圆分）（摇摇）

- （粤 今以钟磬置水中，虽大风浪不能鸣也
（月 吾所以为此者，以先国家之急而后私仇也
（悦 成以其小，劣之
（阅 孔子登东山而小鲁，登泰山而小天下

圆媛与“今子之君劳人自纵”一句中的“劳”用法不同的一句是（圆分）（摇摇）

- （粤 先生之恩，生死而肉骨也（月 立天子以父天下邪？
（悦 舍相如广成传舍（阅 卒廷见相如，毕礼而归之

圆媛将下面句子译成现代汉语。（圆分）

- ① 我，野人也，不达斯语。

译文：_____ 摇

- ② 立天子以父天下邪？役天下以奉天子邪？

译文：_____ 摇

圆媛文中“不达斯语”的“斯语”具体指代的内容是摇摇摇摇摇摇摇摇（圆分）

圆媛“吾为子羞之”一句中，“老父”为什么替张温感到“羞”？（圆分）

答：_____ 摇

_____ 摇

（五）阅读下文，完成圆媛-圆题。（共 员缘分）

与人主共理天下者，吏而已。内九卿、百执事，外刺史、县令，其次为佐，为史，为胥徒。若是者，贵贱不同，均吏也。

古者民间相安无事，固不得无吏，而为员不多。唐虞建官，厥可稽矣，其去民近故也。择才且贤者，才且贤者又不屑为。是以上世之士高隐大山深谷，上之人求之，切切然恐不至也。故为吏者常出不得已，而天下阴受其赐。

后世之所以害民者牧民，而惧其乱，周防不得不至，制禁不得不详，然后小大之吏布于天下。取民愈广，害民愈深，才且贤者愈不肯至，天下愈不可为矣。今一吏，大者至食邑数万，小者虽无禄养，则亦并缘为食以代其耕，数十农夫力有不能奉者，使不肖游手往往入于其间。率虎狼牧羊豕，而望其蕃息，岂可得也？天下非甚愚，岂有厌治思乱，忧安乐危者哉？宜若可以长安安矣，乃至有乱与危，何也？夫夺其食不得不怒，竭其力不得不怨。人之乱也，由夺其食；人之危也，由竭其力。而号为理民者，竭之而使危，夺之而使乱。二帝三王平天下之道，若是然乎？天之生斯民也，为业不同，皆所以食力也。今之为民不能自食，以日夜窃人货殖，撙而取之，不亦盗贼之心乎？盗贼害民，随起随仆，不至甚焉者，有避忌故也。吏无避忌，白昼肆行，使天下敢怨而不敢言，敢怒而不敢诛。岂上天不仁，崇淫长奸，使与虎豹豺豕均为民

害邪！

然则如之何？曰 得才且贤者用之 若犹未也，废有司，去县令，听天下自为治乱安危，不犹愈乎？

阅读解释下面各组句中加点词。（源分）

- (员) { ① 其次为佐,为史,为胥徒(摇摇摇摇)
② 古者民间相安无事,固不得无吏,而为员不多(摇摇摇摇)
③ 才且贤者又不屑为(摇摇摇摇)
④ 天之生斯民也,为业不同,皆所以食力也(摇摇摇摇)
- (圆) { ① 后世之所以害民者牧民(摇摇)
② 率虎狼牧羊豕(摇摇摇)
- (猿) { ① 周防不得不至,制禁不得不详(摇摇)
② 才且贤者愈不肯至(摇摇摇)

阅读与“内九卿、百执事,外刺史、县令”句式相同的一句是(圆分) (摇摇)

(粤) 安在公子能急人之困也

(月) 盗贼害民,随起随仆,不至甚焉者,有避忌故也

(悦) 及左公下厂狱,史朝夕狱门外

(阅) 臣诚恐见欺于王而负赵

阅读将下面句子译成现代汉语。（猿分）

① 若是者,贵贱不同,均吏也。

译文: _____ 摇

② 天下非甚愚,岂有厌治思乱、忧安乐危者哉？

译文: _____ 摇

③ 二帝三王平天下之道,若是然乎？

译文: _____ 摇

阅读古代官吏“为员不多”是因为摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇;后世“小大之吏布于天下”是因为摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇 两者这样做的不同效果是 摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇(源分)

阅读本文的论题是摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇;作者的观点是摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇(圆分)

二、写摇作(共 苑分)

猿阅读以“让心情放个假”为题,联系自己的学习生活,写一篇不少于 员圆园 字的文章。除诗歌外,文体不限。

(拟卷人 施开来)

上海市南洋模范中学语文高考仿真试卷(月卷)

一、阅读(共 150 分)

(一) 阅读下文,完成 1-5 题。(共 150 分)

我国著名诗画家郑板桥有一句名扬天下的警世名言:“难得糊涂”。

无独有偶,科学技术领域也有“难得模糊”之说。那就是 1975 年美国加利福尼亚州柏克莱大学的 魏 粤·扎德教授在论文《模糊集合》中提出的模糊逻辑控制理论。由于在传统的电子控制理论中,每一个指令和每一段数据,都需要有一个非常精密、精确的程序配合,因此,在应用到实际的操作实践之时,需要耗费庞大的计算能力,耗费很长的计算时间。而扎德教授发明的模糊逻辑控制理论则认为,传统电子控制理论中那些要求极其精确而严密的计算,在某些特定的条件下往往显得不必要。扎德教授主张要紧紧抓住控制操作的主要的本质的方面,切忌“眉毛胡子一把抓”,打破传统的电子控制理论的限制,在无关紧要的小问题上“模糊”一点也无妨。

实际应用证实了模糊逻辑控制技术是一种很高明的技术,“看似模模糊糊处,却是明明白白时”。与传统数学逻辑需要精确限定不同,模糊逻辑是一种建立在近似推论之上的近似技术,可以处理灰色和介于两者之间的问题,可以使机器设备按照人处理信息的方法进行有效的控制。

通俗地说,“模糊”就是语言概念中的“模糊程度”。评价判断这种“模糊程度”,则用模糊集合在数学上应用的含糊概念,然后采取正确的控制对策,使人与机械的融合以及用机器代替人去工作成为可能。例如家电产品,有许多诸如“轻度污染”、“重度污染”等难以用数值表达得清楚的数据,但是,人们可以凭借经验对家电用“含糊”的数据进行模棱两可的理解和判断,并且能够运用自如,久而久之达到熟能生巧的程度。像这些平常积累而成的使用诀窍,可以用机械具体地表现出来,用数值定量地记录下来,从而进行最合适的控制。

“能模糊处且模糊”的观念造就了一系列“看似模糊,却毫不含糊”的模糊逻辑控制的新产品。

1. 联系第一、二段文字,关于郑板桥的“难得糊涂”与科技界的“难得模糊”的评说,下面符合选文观点的一项是() (10 分)

(粤) 事无论大小,该糊涂(模糊)时就糊涂(模糊)是其精髓。

(月) 大事精明,小事糊涂(模糊)是二说的本质。

(悦) 糊涂(模糊)是为了不糊涂(模糊)是二说的实质。

(阅) 不糊涂(模糊)反而更糊涂(模糊)是二说的成因。

2. 第二段开头的“无独有偶”一词,在文章结构上的作用是 在语意表达上的作用是 (10 分)

猿对扎德教授之所以提出模糊逻辑控制理论的原因分析不恰当的一项是(猿分)

(摇摇)

(粵) 极其精确而严密的计算,在某种特定的条件下往往显得不必要。

(月) 控制操作切忌“眉毛胡子一把抓”。

(悦 传统电子控制理论在实际应用时,需要耗费庞大的计算能力和很长的计算时间。

(阅) 人们可以凭借经验对诸如“轻度污染”和“重度污染”等难以用数值表达的数据进行模棱两可的理解和判断。

源模糊逻辑控制理论所要达到的最终目的是摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇
摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇。说“模糊逻辑控制技术是一种很高的技术”，是因为它
摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇（用文中原话作答）（源分）

模糊控制理论的根本意义在于：_____ (猿分)

(二) 阅读下文,完成 20~22 题。(共 6 分)

因为西方文化被称为“罪感文化”，于是有人以“耻感文化”（“行己有耻”）或忧患意识（“作易者其有忧患乎”）来相对照来概括中国文化。我以为这仍不免模拟“罪感”之意，不如用“乐感文化”为更恰当。《论语》首章首句便是，“学而时习之不亦悦乎，摇摇摇摇摇摇摇摇”。孔子还反复说，“发奋忘食，乐以忘忧，不知老之将至云耳”；“饭蔬食饮水，曲肱而枕之，乐亦在其中矣”。这种精神不只是儒家的教义，更重要的是它已经成为中国人的普遍意识或潜意识。“中国人很少真正彻底的悲观主义，他们总愿意乐观地展望未来……”

因之，“乐”在中国哲学中实际具有本体的意义，它正是一种“天人合一”的成果和表现。就“天”来说，它是“生生”，是“天行健”。就人遵循这种“天道”说，它是孟子和《中庸》讲的“诚”，所以，“诚者，天之道也；诚之者，人之道也”，而“反身而诚，乐莫大焉”。这也就是后来张载讲的“为天地立心”，给本来冥顽无知的自然以目的性。它所指向的最高境界即是主观心理上的“天人合一”，到这境界，“万物皆备于我”（孟子）“人能至，诚则性尽而神可穷矣”（张载）：人与整个宇宙自然合一，即所谓尽性知天、穷神达化，从而得到最大快乐的人生极致。可见这个极致并非宗教性的而毋宁是审美性的。这也许就是中国乐感文化（以身心与宇宙自然合一为依归）与西方罪感文化（以灵魂归依上帝）的不同所在吧？包括鲁迅，也终于并不喜欢陀斯妥也夫斯基，这大概不是偶然的吧？

由于‘乐感文化’所追求的‘乐’并非动物式的自然产物,而是后天修养的某种成果。它作为所谓人生最高境界,乃是教育的功效,所以儒家无论孟荀都主学习、重教育,或用以发现先验的善(甲),或用于克制自然的恶(乙)。他们所要求的人格塑造是以仁智统一、情理渗透为原则,实际是孔子仁学结构向教育学的进一步推演。一方面它要求通过培育锻炼以达到内在人格的完成和圆满;另一方面,由于肯定人生世事,对外在世界和现实世事的学习讲求,也成为塑造的重要方面和内容。“我善养吾浩然之气”与“博施济众”从内外两方面以构成所追求的完整人格即建造个体主体性。这也就是所谓‘内圣外王之道’。

请在第一段画横线处续写一句,应是摇摇摇摇摇摇摇摇 在第三段甲、乙两处填入的人名及其观点,[甲]处应是摇摇摇摇摇摇摇摇;[乙]处应是摇摇摇摇摇摇摇摇
摇摇摇摇摇摇摇摇(猿分)

也许我们不曾经历感情的剧痛,不曾经历失败的打击,不曾经历无路可走的绝望,可是晴朗的日子里也常会有阴风晦雨袭来。它像一只黑乌鸦扇着翅膀在你周围鼓噪着,足以将一个好心情蹂躏得乱七八糟。这种时候,我们同样需要有一只船来摆渡自己。这只船也许是去听一场音乐会,也许是捧起一本书,也许是去给互联网上从未谋面的网友发封电子邮件,也许是背上旅行袋悄悄出门。

所以,无论命运多么晦暗,无论人生有多少次颠簸,都会有摆渡的船,这只船常常就在我们自己手里。

阅读文章第 1 段中的“晴天”是指“阴天雨天雪天”是指“晴、阴、雨、雪”说的都是,用的是的修辞手法。(源分)

阅读了双腿的史铁生,为自己折了一只“写作号”的船,从死亡的诱惑中摆渡出来;患了运动神经细胞病,不能说、不能动的史蒂芬·霍金,为自己折了一只“思想号”的船,驶进了神秘的宇宙,找到了不幸命运的救赎之路。请你再举一个“在黑暗里给自己折了一只船”,成功地“将自己摆渡出来”的典型事例(限 100 字内)。(源分)

阅读在烦恼、苦闷突然袭来,在挫折、苦难的岸边,要做到不轻言放弃、早早绝望,要做到不自怨自艾、轰然被击倒,我们必须明白怎样的道理?我们必须具备怎样的精神?(源分)

答:我们必须明白(用文中的话)的道理。我们必须具备的精神。

阅读综观全文,标题《摆渡自己》的内涵是(圆分)

(四) 阅读下文,完成 12-14 题。(共 10 分)

蛛语蚕曰:“尔饱食终日,以至于老,口吐经纬,黄白灿然,因之自裹。蚕妇操汝,入于沸汤,抽为长丝,乃丧厥躯。然则其巧也,适以自杀,不亦愚乎?”蚕答蛛曰:“我固自杀,我应吐者,遂为文章。天子袞龙,百官绂绣,孰非我营?汝乃枵腹而营,口吐经纬,织成罗网,坐伺其间。蚊虻蜂蝶之见过者,无不杀之,而以自饱。巧则巧矣,何其忍也!”蛛曰:“为人谋,则为汝;自为谋,则为我。”嘻!世之为蚕不为蛛者,寡矣夫!((《雪涛阁集》))

阅读解释下面句中加点词的意义和用法。(缘分)

- ① 蚕妇操汝,入于沸汤()
- ② 乃丧厥躯() ③ 遂为文章()
- ④ 百官绂绣,孰非我营?() ()
- ⑤ 何其忍也!()

阅读与“适以自杀”的“适”用法相同的选项有(多项选择)(圆分) ()

(粤) 逝将去女,适彼乐土 (月) 贫贱有此女,始适还家门

(悦 处分适兄意,哪得自任专

(阅 从上观之,适与地平

(粒 适为虞人逐

(云 疑臣者不适三人摇摇(卿 适可而止

(匀 削足适履

(陨 稍有不适

蜘蛛与蚕在说到对方时,都承认对方有‘巧’的一面。蛛说蚕‘然而其巧也’的‘巧’是指蚕的摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇,而蚕说蛛‘巧则巧矣’的巧是指蛛的摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇(圆分)

蜘蛛站在摇摇摇摇摇摇摇摇的立场上嘲笑蚕的‘摇摇’(限 员字),蚕站在摇摇摇摇摇摇的立场上斥责蛛的‘摇摇’(限 员字)。这从文中‘摇摇’的‘摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇’一句话中可以看出两者人生观的尖锐对立。(猿分)

圆题文中集中表达作者写作这则寓言意图的一句话是摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇。这句话应理解为摇摇摇摇摇摇(圆分)

(五) 阅读下文,完成 圆题~ 圆题。(共 员分)

司马穰苴者,田完之苗裔也。齐景公时,晋伐阿甄,而燕侵河上,齐师败绩。景公患之。晏婴乃荐田穰苴,曰:‘穰苴虽田氏庶孽,然其人文能附众,武能威敌,愿君试之。’景公召穰苴,与语兵事,大说之,以为将军,将兵扞燕、晋之师。穰苴曰:‘臣素卑贱,君擢之闾伍之中,加之大夫之上,士卒未附,百姓不信,人微权轻。愿得君之宠臣,国之所尊,以监军,乃可。’于是景公许之,使庄贾往。

穰苴既辞,与庄贾约曰:‘旦日日中会于军门。’穰苴先驰至军,立表下漏待贾。贾素骄贵,以为将己之军而已为监,不甚急。亲戚、左右送之,留饮。日中而贾不至。穰苴则仆表决漏,入,行军勒兵,申明约束。约束既定,夕时,庄贾乃至。穰苴曰:‘何后期为?’贾谢曰:‘不佞,大夫亲戚送之,故留。’穰苴曰:‘将受命之日,则忘其家;临军约束,则忘其亲;援桴鼓之急,则忘其身。今敌国深侵,邦内骚动,士卒暴露于境,君寝不安席,食不甘味。百姓之命皆悬于君,何谓相送乎!’召军正问曰:‘军法,期而后至者之何?’对曰:‘当斩。’庄贾惧,使人驰报景公求救。既往,未及反,于是遂斩庄贾以徇三军。三军之士皆振栗。久之,景公遣使者持节赦贾,驰入军中。穰苴曰:‘将在军,君令有所不受。’问军正曰:‘军中不驰;今使者驰,云何?’正曰:‘当斩。’使者大惧。穰苴曰:‘君之使,不可杀之。’乃斩其仆、车之左驸、马之左骖,以徇三军。遣使者还报,然后行。

士卒次舍,井灶饮食,问疾医药,身自拊循之。悉取将军之资粮享士卒,身与士卒平分粮食,最比其羸弱者。三日而后勒兵。病者皆求行,争奋出为之赴战。晋师闻之,为罢去。燕师闻之,度水而解。于是追击之,遂取所亡封内故境而引兵归。

未至国,释兵旅,解约束,誓盟而后入邑。景公与诸大夫郊迎,劳师成礼,然后反归寝。既见穰苴,尊为大司马。

圆题解释下面句中加点的实词。(猿分)

- ① 然其人文能附众,武能威敌(摇摇摇摇)(摇摇摇摇)
- ② 贾素骄贵摇摇摇摇摇摇③ 临军约束,则忘其亲
- ④ 期而后至者云何摇摇摇摇⑤ 穰苴则仆表决漏

圆题下面各组句中,加点的词语意义和用法相同的一组是(圆分)

(摇摇)

(粤) { 晏婴乃荐田穰苴
夕时,庄贾乃至

(月) { 以为将军,将兵扞燕、晋之师
以为将己之军而已为监,不甚急

(悦) { 何后期为
何以家为

(阅) { 何谓相送乎
杂然相许

题指出文中加“△”的“之”字所指称的内容。(猿分)

① 景公患之 摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇

② 于是景公许之 摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇

③ 身自拊循之 摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇

题下面各句与文中“与语兵事”一句句式不同的项是(圆分) (摇摇)

(粤) 以为将军

(月) 晋师闻之,为罢去

(悦) 尊为大司马

(阅) 旦日日中会于军门

题下面句子分编为四组,全属田穰苴取胜燕晋之师原因的一组是(圆分) (摇摇)

① 愿得君之宠臣,国之所尊,以监军,乃可。

② 将受命之日,则忘其家。

③ 遂斩庄贾以徇三军。三军之士皆振栗。

④ 士卒次舍,井灶饮食,问疾医药,身自拊循之。

⑤ 悉取将军之资粮享士卒,身与士卒平分粮食,最比其羸弱者。

⑥ 追击之,遂取所亡封内故境而引兵归。

(粤) ①③⑤ 摇摇 (月) ②④⑥ 摇摇 (悦) ③④⑤ 摇摇 (阅) ④⑤⑥

题翻译下面句子成现代汉语。(源分)

① 军中不驰,今使者驰,云何?

译文: 摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇 摇

② 士卒次舍,井灶饮食,问疾医药,身自拊循之。

译文: 摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇 摇

二、写作(共 猿分)

题根据提供的两个不等式,分别阐明以下两个观点。(圆分)

$\frac{\text{员}}{\text{缘}} \approx \frac{\text{中国人口}}{\text{世界人口}} \approx \frac{\text{员}}{\text{源}}$ 摇摇摇摇摇摇 $\frac{\text{员}}{\text{员远}} \approx \frac{\text{中国耕地面积}}{\text{世界耕地面积}} \approx \frac{\text{员}}{\text{员缘}}$

(员) 阐明“我国农业是成功的”这一观点。(限 源缘字内)

摇摇
摇摇

(圆) 阐明“我国必须限制人口增长”这一观点。(限 源缘字)

摇摇
摇摇

题有人说,高三是黑色的,尝到的是枯燥,得到的是失望;有人说,高三是金色的,经历的是充实,收获的是希望。有人说,高三充满了竞争,友情似乎在你追我赶中稀薄;有人说,高三充满了友情,情趣似乎在你帮我助中浓厚……也许,高三的心情是复

杂的,高三的生活是多彩的,高三的感受是独特的,高三的思考是深入的。人在高三,你一定有许多想要倾吐的东西,请以‘人在高三’为话题,或讲述有关高三的故事,或抒写有关高三的心情,或发表有关高三的见解,或展望有关高三的前景,或……题目自拟,文体不限,写一篇 800 字以上的文章。(满分)

(拟卷人 施开来)