

全面提高

作文水平

(三)

三思 主编

目 录

议论篇	1
一、爱国主义	1
二、观察与探索	16
三、立志与成才	29
四、学习与思考	38
五、开拓与创新	47
六、热门话题	55
七、读后感	61
应用篇	74
一、日记	74
二、演讲稿	85
三、短评	99
四、总结	112
五、启事	118
六、调查报告	120

议论篇

一、爱国主义

**思路领航

爱国主义，古而有之。我们在写这种文章时，主要要把自己一腔爱国之情倾注在文章之中。我们可以使用举事例来论证的论证方法，可举古代的、现代的、中国的、外国的爱国名士的不朽事迹；也可以使用对比论证的方法来论证观点，表达自己爱憎分明的立场。总之，可以使用的论证方法是多种多样的。

在《拿出民族的骨气来》一文中，使用了大量的事例来论证自己的观点，论证时层层递进。

**例文精解

拿出民族的骨气来

——由徐悲鸿的奔马想到的

徐悲鸿笔下的奔马堪称举世无双，它不仅给人一种艺术美的享受，更使人感受到一股不愿屈服、不甘落后的精神力量，催人进取，激人奋发。

画如其人。徐悲鸿的骏马就是他自己的生动写照。他早年留学法国，当时国家贫弱，政府腐败无能，游子在外常遭白眼。一个洋学生曾狂妄地向徐悲鸿挑衅：“中国人愚昧无知，即使送到天堂里去深造，也成不了才！”被激怒了的徐悲鸿凛然答复：“那好，我代表我的祖国，你代表你的国家，让我们比试比试，等学业结束时，看

谁是人才，谁是蠢才！”

为了维护中华民族的尊严，为了给中国人争气，他废寝忘食，潜心治学，拼命作画，在一次次竞赛、考试中名列第一。1924年，他的《远闻》《琴课》等作品在巴黎展出，引起轰动。学业结束时，他荣获金质奖章，让世人刮目相看，使那个洋学生哑口无言。徐悲鸿以自己的奔马抒发了热爱中华的情愫，画出了中国人的不可侵犯的骨气。

我们的民族就需要这种骨气。有了这种骨气，“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”，就能在敌人面前不弯腰，在困难面前不低头，就能尽心竭力，为国争光。抗战期间，日本特务机关曾要北平梨园公会出面组织京剧界捐献飞机的义演，著名表演艺术家程砚秋断然拒绝：“我不能给日本人唱义务戏，叫他们买飞机去炸中国人。我程某人宁死在枪下，也决不从命。”1948年夏季的一天，一身重病的清华大学教授朱自清，宁可饿死，绝不屈服，用颤抖的手拿起笔来，在抗议美国扶日政策和拒绝领取“美援”面粉的宣言上签了名。被毛主席誉为“华侨旗帜，民族先锋”的陈嘉庚先生，宁愿抛弃经营半生的一片橡胶园，也不放弃中国国籍，欣然回国，投资办学。同徐悲鸿一样，程砚秋、朱自清、陈嘉庚都表现了我们民族的英雄气概，他们都是有骨气的中国人，都是中华民族的脊梁，没有他们，中华民族何以自立于世界民族之林？

“我代表我的祖国”，这话说得多好啊！正因为心系祖国，无数优秀的炎黄子孙演出了“我以我血荐轩辕”的动人活剧，谱写出满腔热情为中华的光辉篇章，他们拿出了我们民族的骨气！

然而今天，在我们周围不时会出现一些叫人不舒服的现象。例如常有人以“全套进口设备”炫耀。难道“进口”也值得自豪吗？当然，为了使祖国早日摆脱落后，引进外国的先进技术和设备，这是必要的；但是，“进口”决不应成为自诩的资本，我们必须正视自己的落后，拿出中华民族不甘人后的骨气来，奋起直追。

可喜的是，今天我们民族不乏徐悲鸿这样有骨气的中国人。浙江大学校长路甬祥在德国进修期间连创五项发明。有个美国商人愿以八万马克年薪聘请他去工作，他却婉言推辞：“对不起，我的祖国是中国，我的事业在中国。”对祖国的一片丹心，别说八万马克，就是金山一座也是买不动的！洛杉矶奥运会上，中华体育健儿不负祖国和人民的重托。举枪射击，将中华民族的历史耻辱击个粉碎！举起杠铃，“力拔山兮气盖世”！国人振奋，世界震惊。扬国威，振民心，健儿们拿出了中华民族的骨气！

昨天，我们国家靠民族的骨气，历尽劫难，岿然不动；今天，我们国家靠民族的骨气，将建成“四化”，屹立东方。

人总是要有一点精神的。为振兴中华，让我们拿出民族的骨气来！

总评：这篇议论文脉络十分清晰，先由徐悲鸿画马提出论点，然后从正反两个方面进行论证，论据确凿。进而提到了当今社会中的有识之士，有骨气的中国人，文章的结论部分号召“为振兴中华，让我们拿出民族骨气来！”。整个文章大长民族志气，倾注了作者对祖国的一片深情。

**写作训练

训练一

构思提示

引论：由下面给出的小短文，引出你自己所要阐发的观点。

今年是抗日战争胜利 50 周年。4 月上旬，我家中来了一位不速之客。

这一天，一位同志将一位日本富商领到我家，日商自我介绍：“我叫吉村勇智，是日本北海道札幌吉村冶铁株式会社干事长。”客套了一番后，他话锋一转：“先父名曰吉村谦三，听说您老人家收藏有先父战刀，恳请一观。”说完连连鞠躬。

听完这番话，看着这位连连鞠躬的日本商人，50 多年前震惊世界的卢沟桥事变立刻在我的脑子里出现。1937 年卢沟桥事变时，我在二十九军某营任营长，专守卢沟桥。在守桥激战中，我营毙敌 80 余人，并击毙日军中队长吉村谦三。当时，二十九军军长宋哲元到我营视察，亲手将吉村的战刀赠给我以示奖励。这把战刀钢口极好，直背弯刃，刀柄上刻有几个汉字：大和武士吉村谦三。

真没有想到过了 50 多个春秋，吉村的儿子前来“拜访”。我叫家人将战刀递给他，勇智观看许久，泪流不止。他拿出一摞厚厚的日元说：“这是 600 万日元，约合贵国货币 60 余万元，随着日元增值，兑换的人民币会更多，恳乞赎买先父战刀！”

我对日商说：“老汉虽然很穷，但这把刀是中国军人用生命缴获的，是日军侵略中国的见证，那上面有二十九军将士的鲜血，我怎么能用它换钱呢？”

勇智说：“鄙人的企业每年都要向中国出口 30 亿日

元的钢板，希望不要因区区一把刀而影响中日经贸往来！”

我说：“既然您说‘区区’，又何必这么上心呢？！”

勇智说：“我自己不要这把刀，回国后，我准备将它献给靖国神社！”

我有些发怒：“靖国神社，那是供奉东条英机等战犯的地方，你想给这些战犯涂脂沫粉？！”

勇智一怔，随后又掏出一把日元：“我用800万日元买这把刀！”见我不语，他又掏出一把日元：“我用1000万日元买这把刀！”

我义正辞严地对勇智说：“请把您的日元拿回去！我不反对您的企业同中国做生意，但几张纸币收买不了一个抗日老战士的心！我要将这把刀捐献给卢沟桥中国抗日战争纪念馆，叫后人别好了伤疤忘了疼！”

勇智见达不到目的，收起钱，默默向我深鞠一躬，走了出去。

——作者：阎耕

本论：

A 我们要牢记五十年前日本侵略者的滔天罪行，牢记我们中华民族的国魂。在那个年代，中国人民用八年顽强的斗争，赶走了侵略者，充分体现了中国人正直，不屈的民族精神（事实论据）；

B 面对裹着成千上万日元的日本人，我们更要拥有不卑不亢的国魂，（事实论据）；

C 阎耕老人面对千百万日元，拒绝出售军刀，是我们民族气节的体现（事实论据）。

结论：我们应永远铭记老人的话，让中华之魂和民族精神永远发扬下去！

**可供参考的精彩片断

在漫长的人生路上，每个人都应该有一门必修课，那就是爱国主义教育课。古往今来，有多少爱国志士为中华民族而抛头颅、洒热血，贡献出自己的一切。当代中国青年应该继承发扬这一光荣的传统，使之成为衡量每个人的道德水平的最高标准。

五十年前日本侵略者在卢沟桥打响了全面侵华的第一枪，侵略者的铁蹄再次踏上了我们这片美丽富饶却又多灾多难的国土。但中国人民并没有屈服也没有妥协，而是奋起反抗，用生命和鲜血来保卫祖国的山河，捍卫祖国的尊严。我们用小米加步枪这样落后的武器装备，用千百万中国军民的生命，用八年的顽强斗争，赶走了日本侵略者，取得了自 1840 年鸦片战争以来第一次彻底的胜利。这是一段屈辱的历史，却更是一段不屈的历史，它在历史的车轮上永远刻下了我们中华民族的民族精神，刻下了我们的国魂。作为后人的我们要记住这段历史，更要牢记我们中华民族的魂。

“位卑未敢忘忧国”。我们是连接两个世纪的见证人，我们是中国强盛的主力军。我们今天的努力，就是明天的奠基。当你困惑时，当你倦怠时，你如果想到《最后一课》里小弗朗士的行为，想到韩麦尔先生写的“法兰西万岁”，你一定会感到惭愧。“往事不可谏，来者犹可追”，让我们以崭新的面目，翻过历史的篇章，让那耻辱的一页一去不复返。为振兴中华，为国富民强，攻书不畏难，攻关不怕险。让我们不忘国耻，奋发图强！

谁曾听说，士兵上前线身带两“枪”？对敌作战的钢枪早已生锈，吞云吐雾的烟枪却磨得锃亮。我们不曾忘记，近代史上耻辱的一页，列强的大炮击毁了腐朽的

大门，侵略者破门而入。我仿佛看到侵略者的狰狞面目，我仿佛看到面黄肌瘦的人民；我似乎听到列强得意的狂笑，我似乎听到中华儿女的呻吟。黄河在悲鸣，长江在呜咽，我们的民族饮下了落后挨打的苦酒。圆明园的废墟，无声地诉说着这历史的耻辱。

加拿大工学院给每个毕业生发一枚钢制戒指，以提醒学生不要忘记该校历史上的一次毁誉性的失败。原来该校毕业的工程师曾接受了国家交给的桥梁设计任务，而由于设计失误，桥交付使用不久就倒塌了，造成巨大损失。为吸取惨痛教训，学校买下这座桥梁的钢材，加工成戒指，并发给该校每一个毕业生。从此，该校毕业生在“耻辱戒指”的提醒下，忘我工作，为母校争得了许多荣誉，为母校雪了耻，现在这枚“耻辱戒指”已成为“光荣传统”的标志。

五十年前，阎耕老人是战争中的胜利者，五十年后的今天，他是没有硝烟的战争的胜利者，他再次用我们中国人民所特有的不屈不挠，不卑不亢的国魂，回击了想钻空子的日本人。正像阎耕老人说的那样：“老汉虽然很穷，但这把刀是中国军人用生命缴获的，是日本侵略中国的见证，那上面有二十九军将士的鲜血，我怎么能用它换钱！”对，别说是1千万元，就是几亿，几千亿也别想买走这历史的见证。更可气愤的是这个日本富商买刀的目的是想把它送给靖国神社，一个供奉日本战犯，被日本军国主义者视为象征着日本武士道精神和日本侵略战果的地方，真是无耻到了极点的行径啊！但令我高兴的是他并没有得逞，因为阎耕老人不允许他这样做，全体中国人民也不允许他这样做！阎耕老人说得好：“请把您的日元拿回去，我不反对您的企业同中国做生意，

但几张纸币收买不了一个抗日老战士的心，我要将这把刀献给卢沟桥中国抗日战争纪念馆，叫后人别好了伤疤忘了疼！”多么朴实无华的话语啊，道出了一位抗日老战士的心声，也是他对我们这些后辈的期望：勿忘国耻，勿忘国魂！

一位日本富商，更确切的说是一个日本战犯的儿子用重金来向阎耕老人赎买他父亲在侵略中国时使用的战刀，一把沾满了中国将士鲜血的战刀；而阎耕老人不被金钱所动，更不惧富商的威胁，毅然决然地拒绝了日本富商的无理要求。这既体现了我们中国人民正直、不屈的民族精神，同时更维护了我们的民族尊严。

战争环境最能够体现民族精神。为了不使中华民族沦亡，为了不使华夏子孙受辱，大批抗日志士抛头颅、洒热血，终于把日本帝国主义赶出中国！他们靠的，就是那民族精神！如果抗日前线的将士甘愿挨打，不敢抵抗，那么何以使大后方人民安居乐业？

试想，小小的日本，为何竟敢有恃无恐地点燃卢沟桥上的战火，向我们这个泱泱大国举起刺刀？不就是因为当时的中国只是一头睡狮！狮子何以沉睡？因为存在可怕的内耗。军阀混战，民不聊生；更有甚者，国民党疯狂地屠杀共产党人和爱国志士。这样的一盘散沙的局面终于使外患临头，于是中国人民倍受日寇的铁蹄蹂躏。民族内乱的教训可谓惨痛。

而为什么在卢沟桥上不可一世的侵略者被赶出了中国？原因只有一个，那就是民族团结，同仇敌忾。“七·七”事变促使了国民党最终走上了与共产党合作的道路，蒋介石先生在中国共产党人发表了《告全国同胞书》号召整个民族捐弃前嫌、一致对外之后，也发表讲话，指出

“地不分南北，人不分老幼，皆有守土抗战之责任”。国共第二次合作，共同奔赴抗日的战场，最终迎来了抗战的彻底胜利。全民族的空前团结，使一个古老民族获得了新生。

训练二

构思提示

引论：由对“民族”的思考，引出“我的民族观”。

本论：

A 反面论证：我们中的一部分人有一种变态的心理——崇洋媚外；

B 正面论证：我们应该珍惜先辈用鲜血和生命换来的民族独立。（事实论据）。

结论：作为中华民族后代的我们，应立足于我们自己的民族，采用“取其精华，舍其糟粕”的态度对待外国文化，让民族长存！

**可供参考的精彩片断

可是，现在有的青年人却因为我国的经济尚处在发展时期，人民的物质生活水平目前还低于某些资本主义国家，就鄙薄自己的祖国，形成一种变态的心理——崇洋媚外。在他们眼里，外国什么都好，甚至月亮也是外国的圆。他们盲目的崇拜、追求西方的那种纸醉金迷的生活方式，甚至因此而非法越境出国。他们还到处奉承外国人，甚至向外宾伸手要东西。这些人丧失了作为社会主义中国的公民应有的自尊心，是极其可鄙的。

民族是指历史上形成的人的稳定的共同体。它有共同语言、共同地域、共同经济生活和表现于共同文化上的共同心理素质。民族本是一个世袭的称号，你属于哪个民族，在你出生时就决定了。“民族”对我们来说究竟

有什么意义呢？

“民族”对我们来说是荣誉和责任。现在我们中的一部分人不论讲到什么都是外国的好。仿佛外国土地上的阳光也比我们国土上的灿烂。当然外国的东西有的确实比我们的好，但也不是什么都好。爱滋病就是一例，我想没有人会说它是先进的。各个民族都有起源的背景，也都有长处和短处。没有一个民族会是十全十美的，也没有一个民族一无所长。当这些爱赞颂外国的人滔滔不绝地谈论外国的东西如何好时，是否想到自己也有一个可爱的祖国、优秀的民族，自己还是这个民族的子孙？

中国女排的姑娘们，戍守在祖国边疆的勇士们以及各个岗位上勤恳工作的建设者们。他们从我们民族的遗产中继承了最优秀的品格——不屈不挠、自强不息。

我认为作为中华民族的后代，我们应该立足于我们自己的民族，并且意识到我们民族的过去、现在和将来。我们的国家不同于西方国家，我们的民族不同于西方民族，我们的责任也不同于别人。如果无视这种差异来谈民族，来谈我们的责任，这是一种不负责任的态度，是一种回避。当然，我并不是说立足于我们自己的民族就不要向国外学习先进的科学技术，再回到闭关锁国捧着老祖宗傲视世界，满足于小农经济维持起码生活的状况中去。相反，我们应该采用“取其精华，舍其糟粕”的态度对待外国的科技与文化，将其精华，通过消化变为我们自己的营养。

在中国人被诬为“东亚病夫”的黑暗年代，鲁迅抱着医学救国的热情东渡日本留学。当他从电影中看到中国人被日军砍头示众，而周围却挤满了麻木不仁、无动于衷的中国看客之后，内心受到很大震动。他觉得“凡

是愚弱的国民，即使体格如何的健壮，也只能做毫无意义的示众材料或看客，病死多少也不必以为不幸的。”因此，毅然弃医从文。

我不禁想起中华民族的悠久历史，群星璀璨的爱国志士。这里且不说以身殉国，葬身汨罗的屈原；出生入死、抗击异族入侵的文天祥、史可法；以国家兴盛为己任的顾炎武，就说近年来驰名中外的我国著名的科学家钱学森的事迹吧！钱学森 1935 年赴美留学，在美国的二十年间，他在学术上取得了辉煌的成就，拥有丰富的物质待遇。1949 年新中国诞生，钱学森兴奋极了，毅然决定回到祖国，为新生的祖国贡献自己的智慧和力量。当时的美国海军部次长认为“钱学森无论在哪里都抵得上五个师”。他说：“我宁愿枪毙他，也不愿放他回中国。”那时，中美在朝鲜战场上正处于交战的敌对状态，所以美国当局多方阻挠钱学森回国。但是钱学森毅然放弃了国外的优越的工作、生活、学习条件，终于在 1955 年 9 月 17 日乘坐轮船胜利驶向祖国。他开创了我国导弹事业、航天事业，为祖国的强大做出了杰出贡献，在科学技术领域取得了辉煌的成就，赢得了很高的声誉。钱学森以做中国人自豪，在荣誉面前非常谦虚，表现出中国知识分子的高尚品格。他的爱国主义精神和科学成就，值得我们每一个中国人为之骄傲。

今天，我们的祖国正处在一个重要的转折关头。为了实现“四化”，振兴我们伟大、古老的祖国，让五千年文明发扬光大，我们年轻的一代更应该树立起伟大而崇高的理想，为了祖国、为了人民、为了“四化”而努力奋斗，贡献自己美好青春。在这一伟大的历史时期，绝大多数的青年也正是这样做的。他们在各自的工作岗位

上，努力奋斗，谱写着一曲曲壮丽的青春赞歌。但是，我们也要看到，也有那么极少数的青年人，胸无大志，整天只顾自己个人的利益，忙忙碌碌为的是个人的小家庭。他们碌碌无为，虚度年华，有的人甚至为了个人私利走私贩私、盗窃行骗，成为青年中的败类。我们应向这些人击一猛掌，使他们明白：只有抛弃个人主义，把自己的青春献给祖国、献给人民、献给“四化”，才有可能得到真正的幸福。

我国的社会主义现代化建设取得了巨大的成就，人民的生活水平得到了很大的提高。但这并不意味着从此就可以安逸享福了。我们不能满足现状，因为与先进国家和地区比较起来，我们实在太落后了，我们必须“忧劳”，而不应该“逸豫”。如果说夺取全国胜利是万里长征走完了第一步，而现在，是否可以说是万里长征迈进了第二步呢？以后的路程还很长很长，更艰苦的工作还在等待我们去做。如果一味地贪图享受，那我们的事业就必然会半途而废。

中华民族若要跻身于世界先进民族之林，赶上、超过西方发达国家，就要脚踏实地、拼搏进取，这就需要人们少一些“安全感”、多一些“危机感”。

过分的“安全感”往往是危险的开始。众所周知，清王朝统治者由于“安全感”十足总以“大清帝国”自居，不思进取，不求发展，结果不仅没安全起来，反而愈来愈危机，处处挨打，最后丧权辱国，沦为半封建半殖民地的社会，终至于走向灭亡。

训练三

构思提示

引论：由唱国歌而联想到爱国情怀。

本论：

A 国歌记录着中国人民英勇的战斗历程。（事实论据）；

B 听到国歌，受到爱国主义教育；

C 国歌有令人振奋，鼓舞人心的作用。（事实论据）。

结论：我们的国歌将永远鼓舞炎黄子孙从胜利走向胜利。

**可供参考的精彩片断

在我国封建社会历史上，每当国家危亡、民族危机的时候，总有那么一些志士仁人挺身而出，以身许国。汉代的青年将军霍去病为了国家安宁，御侮图强，发出了“匈奴未灭，何以家为”的感慨，终生鏖战；宋代范仲淹一生耿介正直，竭忠尽智地为国为民，他“居庙堂之高，则忧其民；处江湖之远，则忧其君”，这种尽忠报国的精神溢于言表，不能不使人肃然起敬。

国歌诞生在中华民族最危险的时刻，最初叫《义勇军进行曲》。那时，山河破碎，人民生活在侵略者的铁蹄下。它唤起不愿作奴隶的人们，在党的领导下，拿起刀枪，万众一心，奔赴抗日前线，冒着敌人的炮火前进，用自己的血肉筑起了一道保卫祖国的坚固长城。人们唱着它浑身长劲，同仇敌忾，经过浴血奋战，终于战胜了日本侵略者，赢得全中国全民族的解放。

从1934年“南满抗日联军”成立，到1940年沙场献身，民族英雄杨靖宇将军在林海雪原征战了六个春秋。面对敌军重兵围困，有人劝他投降，他说：“不，我有我的信念。”在打完了最后一颗子弹后，敌人把他杀害了，并残忍地用刺刀剖开了他的肚子，杨将军肠胃里没有一

粒米，有的只是树皮、草根和棉絮。

许多老同志听到它，仿佛看到了那弥漫的硝烟、闪光的战刀，听到隆隆的炮声、雄壮的号角，似乎又回到了那杀声阵阵的战场，体验到同志间同生共死的阶级友爱和民族感情，促使他们百倍努力，继续为党为国家工作，在有生之年，多为祖国作贡献。

广大青年听到国歌，受到深刻的爱国主义教育。在国歌的熏陶下，对那些勇猛冲杀、不怕牺牲的革命前辈，更加崇敬。对用鲜血和生命换来的幸福生活和和平环境，更加珍惜；对经历过战火洗礼的伟大祖国，更加热爱。国歌唤醒我们重温历史教训：国家贫穷落后，是要被欺侮的，是要挨打的。这就促使我们青年认真地学习科学文化知识，尽快地彻底改变祖国的落后面貌，也促使我们青年锻炼出强健的身体，随时准备歼灭一切敢于侵犯我们祖国的敌人。

海外同胞听到它，就像游子听到母亲的召唤一样，使他们感到格外亲切，无限幸福。他们中有的人不惜抛弃优越生活环境，踏上归途，回到阔别多年的故乡，把自己的知识、力量献给祖国四化的伟大事业。有的虽生活在海外，却时时关心祖国的前途，为祖国的建设筹措资金，广泛宣传祖国社会制度的优越性。所有这些，不正表现了他们热爱祖国的赤子之心吗？

生活在和平环境中的我，每每以发自内心的歌唱伴着五星红旗冉冉升起，心中荡漾起幸福与自豪。而每当从电视中看到我国领导人出访，他国上空同样响起那豪壮之音时，总会从心底感到这是中华的声音在向世界宣告它来自于一个伟大的国家。

当然最使人激动的莫过于体育健儿夺冠之际。那是

几年前，在我们小院中唯一有电视的人家里，满满一屋人的心随着排球落地的声声脆响而共同上下起伏，交替收缩……当女排姑娘们拥抱在一起时，小屋内沸腾了。昔日一本正经的大人们一改往日的威严与孩子们一起欢呼雀跃。熟悉的乐声又在耳边响起，顿时淹没了满屋欢笑。所有的人都直视屏幕，所有的人脸上漾出无法抑制的激动。此时无声胜有声，十亿人的心融合了。我想，如若我能使我们的《国歌》庄严地响在世界上空，想必激动的心情比现在更甚。那将是一次感情的升华，是最庄重最伟大的时刻。

纵观历史，中华民族的优良传统不正是像接力赛一样一棒一棒传下来的吗？勤劳与淳朴，勇敢与刚强，富于创造与善于思索，世代相传，不断发展。在这些优良传统中，最可贵的是每一代中国人都接好了爱国主义这一“棒”：霍去病的“匈奴未灭，何以家为”；范仲淹的“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”；陆游的“位卑未敢忘忧国”；顾炎武的“国家兴亡，匹夫有责”，这些都表现出对祖国的丹心赤诚。敬爱的周总理，从小就树立了“为中华之崛起而读书”的大志，决心“为中华腾飞世界”而斗争。荣获“优秀共青团员”称号的张海迪，在接好前辈忠于祖国、热爱人民的“接力棒”方面，也为我们树立了榜样。

绿叶离开了大树，就干枯了。人背叛了自己的祖国，离弃了自己的祖国，也就失去了人格，失去了一切。

许多华侨，心里怀着故乡，为了不给祖国丢脸，咬着牙奋斗，终于做出了成绩。他们在那样的“惟钱是图”的环境中，挣钱是不容易的，但他们会毫不吝啬地捐钱支援祖国建设。你能理解他们的这种感情么？在他们的