全国高等教育自学考试辅导丛书

《美　育　基　础》
自学考试指导与题解

主　编　李　悦　赵向欣
副主编　孙　磊　金　艺

知识出版社

需要全本请访问 www.ertongbook

总编辑：徐惟诚　　社　长：田胜立

图书在版编目（CIP）数据

《美育基础》自学考试指导与题解/李悦，赵向欣主编.—北京：知识出版社，2003.6

（全国高等教育自学考试辅导丛书）

ISBN 7-5015-3[illegible]-[illegible]

Ⅰ.美… Ⅱ.①李… ②赵… Ⅲ.美育-高等教育-自学考试-自学参考资料 Ⅳ.G[illegible]

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2003）第[illegible]号

责任编辑：张福杰

装帧设计：于守卫

知识出版社出版发行

（北京阜成门北大街[illegible]号　邮编：[illegible]　电话：[illegible]）

[illegible]

河南罗山第一中学印刷厂印刷

新华书店经销

开本：[illegible]　印张：[illegible]　字数：[illegible]千字

2003年6月第1版　2003年6月第1次印刷

印数：1—[illegible]册

ISBN 7-5015-[illegible]

定价：[illegible]元

前　言

为满足广大自学应考者的复习要求，我们编写了这本《〈美育基础〉自学考试指导与题解》。

本书是根据全国高等教育自学考试指导委员会最新审定的《〈美育基础〉自学考试大纲》和指定教材——中国人民大学出版社出版的《美育基础》（李范主编）编写的。全书分三个部分：第一部分为自学考试指导意见；第二部分为综合练习；第三部分为模拟自测题及参考答案。其中综合练习包括填空、单项选择、多项选择、判断、名词解释、简答、论述、案例分析等题型，基本上涵盖了本课程的考试内容。各章均附有参考答案，供考生复习时参考。

编写分工：李悦负责编写第一部分、第二部分一至四章和第三部分；赵向欣负责编写第二部分五至八章；孙磊负责编写第二部分九至十一章。全书由李悦审核定稿。

由于编写时间紧，书中疏漏之处在所难免，考生在使用时还应结合阅读指定教材，并对本书提出宝贵意见，以便我们修订时参考。

编　者

[illegible]年[illegible]月

目　　录

第一部分　自学考试指导意见

一、本书的特点 ……（员
二、自学方法 ……（员
三、应考时需注意的问题 ……（圆
四、试卷结构、答题技巧及题型示例……（圆

第二部分　综合练习

第一章　绪论……（缘
考核点提示……（缘
综合练习……（苑
一、填空题 ……（苑
二、单项选择题 ……（愿
三、多项选择题……（员园
四、名词解释……（员源
五、简答题……（员远
六、论述题……（圆猿
参考答案 ……（圆缘
第二章　美育的性质 ……（圆缘
考核点提示 ……（圆缘
综合练习 ……（圆苑
一、填空题……（圆苑
二、单项选择题……（圆愿
三、多项选择题……（猿园

四、名词解释……（
五、简答题……（
六、论述题……（
参考答案 ……（
第三章　美育的特点 ……（
考核点提示 ……（
综合练习 ……（
一、填空题……（
二、单项选择题……（
三、多项选择题……（
四、名词解释……（
五、简答题……（
六、论述题……（
参考答案 ……（
第四章　美育的任务 ……（
考核点提示 ……（
综合练习 ……（
一、填空题……（
二、单项选择题……（
三、多项选择题……（
四、名词解释……（
五、简答题……（
六、论述题……（
参考答案 ……（
第五章　美育的媒介 ……（
考核点提示 ……（
综合练习 ……（
一、填空题……（

需要全本请访问 www.ertongbook

二、单项选择题……（猿
三、多项选择题……（猿
四、名词解释 ……（员
五、简答题 ……（员
六、论述题 ……（员
参考答案……（员
第六章　美育的功能……（员
考核点提示……（员
综合练习……（员
一、填空题 ……（员
二、单项选择题 ……（员
三、多项选择题 ……（员
四、名词解释 ……（员
五、简答题 ……（员
六、论述题 ……（员
参考答案……（员
第七章　美育的途径……（员
考核点提示……（员
综合练习……（员
一、填空题 ……（员
二、单项选择题 ……（员
三、多项选择题 ……（员
四、名词解释 ……（员
五、简答题 ……（员
六、论述题 ……（员
参考答案……（员
第八章　美育与德育、智育、体育的关系……（员
考核点提示……（员

综合练习……（页码）
一、填空题 ……（页码）
二、单项选择题 ……（页码）
三、多项选择题 ……（页码）
四、名词解释 ……（页码）
五、简答题 ……（页码）
六、论述题 ……（页码）
参考答案……（页码）
第九章　少儿的审美发展……（页码）
考核点提示……（页码）
综合练习……（页码）
一、填空题 ……（页码）
二、单项选择题 ……（页码）
三、多项选择题 ……（页码）
四、名词解释 ……（页码）
五、简答题 ……（页码）
六、论述题 ……（页码）
参考答案……（页码）
第十章　小学美育……（页码）
考核点提示……（页码）
综合练习……（页码）
一、填空题 ……（页码）
二、单项选择题 ……（页码）
三、多项选择题 ……（页码）
四、名词解释 ……（页码）
五、简答题 ……（页码）
六、论述题 ……（页码）
参考答案……（页码）

第十一章　教师审美素养……（略略略）
考核点提示……（略略略）
综合练习……（略略略）
一、填空题 ……（略略略）
二、单项选择题 ……（略略略）
三、多项选择题 ……（略略略）
四、名词解释 ……（略略略）
五、简答题 ……（略略略）
六、论述题 ……（略略略）
参考答案……（略略略）

第三部分　《美育基础》模拟自测题及参考答案

模拟自测题（一）……（略略略）
模拟自测题（一）参考答案……（略略略）
模拟自测题（二）……（略略略）
模拟自测题（二）参考答案……（略略略）

第一部　自学考试指导意见

一、本书的特点

1.针对性强。

本书是根据《＜美育基础＞自学考试大纲》规定的内容和考核目标,针对考生的实际情况和近几年的命题方向编写的。重点突出,难易适当,具有很强的针对性。

2.内容全面。

本书综合练习题型全,试题覆盖面广,几乎覆盖了大纲所要求的所有知识点。

3.知识系统。

本书由自学考试指导意见、考核点提示、综合练习和模拟自测题四部分组成。试题包括识记、理解、应用与分析,既让考生掌握了知识,又考察了考生的能力。

二、自学方法

1.理清头绪,建立框架。在全面系统地学习基本知识、基本概念的基础上,理清各知识点之间的关系,然后从总体上建立起一个清晰的知识框架。

2.掌握重点,突破难点。掌握各章节的重难点,切实突破难点,掌握重点。

3.重视理论,联系实际。学习《美育基础》,多做习题,多观察生活,做到理论和实践相结合。

三、应考时需注意的问题

1.要认真阅读本大纲和指定的教材。在尽可能理解的基础上,记住基本概念,掌握基本原理,把握其要领,做到由此及彼,融会贯通。

2.切忌猜题、押题。有些考生复习时只注重大纲提出的重点内容,而忽视了小的知识点,结果应试时不知所措。纵观近几年的试题,往往是突出难易层次,有时基础题分值占比较大,故考生要注意这一点。

3.规范答题。答题要准确,文字要简明通达,要点要明确,条理要清晰,尤其是简答题、论述题要书写认真,排版规范,给阅卷者以方便。

四、试卷结构、答题技巧及题型示例

1.试卷结构。

本课程的试题类型一般采用下列四种:①名词解释,②选择题,③简答题,④论述题。其中①②部分为客观性试题,③④部分为主观性试题,它们的比例大约为<2 6。在一份试卷中,难易程度可分为四个等级:易、较易、较难、难。它们在试卷中的比例一般为:2<2<2 2。另外,本课程试卷对不同能力层次要求的分数比例大致是:识记占 20%,领会占 30%,简单应用占 30%,综合应用占 20%。

2.答案技巧及题型示例。

(1)单项选择题。

单项选择题是客观性试题。其特点是难度较小、覆盖面广,多侧重易混淆的知识内容的正误辨识。

答题时,应注意认真审题,弄清题干要求,这是关健。然后运用做题技巧等,将四个备选答案逐一"对号"进行排选,将正确答案

入于‘座’中。例如：

幼儿⑥02岁时出现的游戏是(　　)。

A. 练习性游戏　　B. 象征性游戏

C. 带规则的游戏　　D. 构造性游戏

(答案是：A)

(2)多项选择题。

多项选择题的出题形式和考查内容与单项选择题大体相同，但要比单项选择题难得多。多选、少选、错选均不得分。因此做题时要特别慎重：

第一、要认真阅读试题，全面准确地理解题意，把握试题要求。

第二、运用比较法，对备选案进行比较鉴别，去伪存真。例如：

人类的生活方式大致可分为(　　)。

A. 发展型　　B. 完善型

C. 实用型　　D. 开放型

E. 生存型

(答案是：ABE)

(3)名词解释。

重点考查考生对基本概念的识记，其考核范围大纲中有明确规定，考生易于把握。

解答时要注意：首先，认真审题，弄清所问的名词，概念指的是什么；其次，表达要准确，尤其对概念中的关健词语不能遗漏；第三，文字要简练。

(4)简答题。

此类题属于主观性试题，多是考查考生对某一问题的理解能力。它是一种叙述性试题，要求逻辑严密，层次分明，不宜长篇大论。

答题时，首先要认真审题，弄清题意；其次，要把握试题要求的范围，答题时能抓住要点，有针对性。既不能范围过窄，又不能范

需要全本请访问 www.ertongbook

围过宽;第三,答案要层次分明。

(5)论述题。

此类题的特点与简答题有相同之处,即论述题包含简答题的基本要求。不同之处是,论述题比简答题所要求的答题范围更广,综合性更强,有些论述题还要联系实际。这类题主要考核考生多方面的综合能力。

答题时要注意:第一,认真审题,明确题目要求,针对问题答题;第二,论述要全面准确,论点鲜明,说理透彻;第三,重点突出,主次分明,分析深入,有理有据;第四,要理论联系实际。

第二部分　综合练习

第一章　绪　　论

考核点提示

通过本章的学习，明确美育学的性质和研究对象，了解美育发展的历史，认识美育对培养全面发展的人才以及社会主义建设事业和我们的现实生活的重要意义，以便从宏观上对美育这门学科有个概括的了解，为学习美育的具体内容打下基础。

一、美育的学科性质

1. 美育学研究的对象。

美育学是研究人类社会的审美教育现象及其普遍规律的科学。

2. 美育学研究的范围和基本内容。

美育的研究范围包括美育的基本理论和美育的实施与实践两个方面。它涉及许多学科，是多种学科交叉的一门“边缘性”学科。

3. 美育学与相近学科的关系。

(1)美育学与美学的关系。

(2)美育学与教育学的关系。

(3)美育学与心理学的关系。

(4)美育学与艺术学的关系。

二、美育的发展历史

1. 古代美育思想。

(1)西方古代美育思想。

①柏拉图的美育思想。
②亚里士多德的美育思想。
③贺拉斯的美育思想。
④文艺复兴时期的美育思想。
(2)中国古代美育思想。
①孔子的美育思想。
②荀子的美育思想。
③老子和庄子的美育思想。
④王夫之的美育思想。
2.近现代美育思想。
(1)西方近现代美育思想。
①席勒的美育思想。
②黑格尔的美育思想。
③车尔尼雪夫斯基和别林斯基的美育思想。
(2)中国近现代的美育思想。
①梁启超的美育思想。
②王国维的美育思想。
③蔡元培的美育思想。
④鲁迅的美育思想。
3.马克思主义美育思想。
三、美育的现实意义
1.建设社会主义物质文明需要开展美育。
2.建设社会主义精神文明需要加强美育。
3.协调人与自然的关系需要普及美育。
4.深化教育改革需要推进美育。

综合练习

一、填空题

1.美育是_____的简称。它本质上是一种_____教育。

2.美育学研究的对象是人类社会的_____及其普遍的规律。

3.美育学是以_____和_____的有机融合为主体的多种学科知识与方法的结合。

4.最早提出较为系统的美育思想是柏拉图和_____。

5.在柏拉图的教育方案和制度中,身体的教育和_____占有极为重要的地位。

6.古罗马的美学家、诗人贺拉斯在《_____》中,明确而简练地提出寓教于乐的著名论点。

7._____是我国近代美育思想的集大成者。

8._____的主张是蔡元培美育思想的一个重要内容。

9.孔子认为‘_____’和‘_____’是达到‘仁’这一境界的重要途径。

10.席勒在 1793 0 1794 年间写的《_____》是历史上第一部以审美教育为研究对象的理论专著。后人把它称为‘_____’。

11.在席勒看来,人要实现‘人格的完整’,必须经历_____、_____、_____三个发展阶段。

12.席勒在 1793 0 1794 年间写的《美育书简》中,首次明确地提出了_____的概念。

13.梁启超是中国近代史上一位具有广泛社会影响的先驱。他首次在我国提出了‘_____’的概念。

14.美学以美的哲学为_____,以审美心理学为_____,以艺术社会学为_____,以审美教育为_____。

15.孔子以自然山水的品性与人的道德相比拟，最早提出“_____”思想。

16.19 世纪俄国革命民主主义者的美育思想主要代表人物是_____和_____。

17.我国近代史上第一个把美育概念引入我国并对美育的独特性质和独立地位作了进一步阐述的思想家是_____。

18.蔡元培提出以_____、_____、_____、_____和_____五个方面作为国民教育的宗旨。

19.蔡元培全面论述了美育的实施途径和方法，提出美育包括_____、_____和_____三个方面。

20.马克思、恩格斯美育思想的主要观点有_____、_____和_____。

二、单项选择题

1.美育学是以美学和(　　)的有机融合为主体的多种学科交叉的‘边缘性’学科。

A.心理学　　B.伦理学

C.教育学　　D.艺术学

2.美育是审美教育的简称，它本质上是一种(　　)。

A.情感教育　　B.心理教育

C.道德教育　　D.智力教育

3.美育学是研究人类社会各种(　　)及其规律的科学。

A.德育现象　　B.智育现象

C.美育现象　　D.体育现象

4.被誉为‘第一部美育的宣言书’指的是(　　)。

A.《美学》　　B.《美育书简》

C.《诗艺》　　D.《1844 年经济哲学手稿》

5.美学研究的四部分内容中以(　　)为归宿。

A. 审美教育　　B. 审美心理学
C. 美的哲学　　D. 艺术社会学

6.《美育书简》的作者是(　　)。
A. 黑格尔　　B. 马克思
C. 蔡元培　　D. 席勒

7.古罗马时期的美学家、诗人贺拉斯提出(　　)。
A. 和谐教育　　B. 趣味教育
C. 寓教于乐　　D. 快乐教育

8.梁启超在我国首次提出(　　)。
A. 快乐教育　　B. 趣味教育
C. 寓教于乐　　D. 快乐教育

9.真正拉开中国美育帷幕的是(　　)。
A. 孔子　　B. 荀子
C. 梁启超　　D. 王国维

10.在我国近代美育史上第一次提出‘以美育代宗教’的主张的思想家是(　　)。
A. 鲁迅　　B. 梁启超
C. 王国维　　D. 蔡元培

11.我国近代史上第一个把美育概念引入我国并对美育的独特性质和独立地位作了进一步阐述的思想家是(　　)。
7.蔡元培　　9.梁启超
0.王国维　　.鲁迅

12.认为优秀的艺术品是一所‘美育的学校’的是(　　)。
7.席勒　　9.黑格尔
0.别林斯基　　.马克思

13.席勒提出审美活动是人类的一种自由自主的活动,它就是(　　)。
7.感性的冲动　　9.理性的冲动

需要全本请访问 www.ertongbook