

魔法语文同步学与练初三（上）

（人教版）

宋玉珍 主编

长 征 出 版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

魔法语文同步学与练 . 初三 : 人教版 / 宋玉珍主编 . —北京 : 长征出版社 ,
2004

ISBN 7-80015-985-X

. 魔... . 宋... . 语文课—初中—教学参考资料 . G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 032958 号

魔法语文同步学与练初三上
(人教版)

主创设计 / 魔法教育发展研究中心

电 话 / 010 - 80602977

网 址 / ttp: www. magic 365. com. cn

出 版 / 长征出版社

(北京市西城区阜外大街 34 号 邮编: 100832)

行销企划 / 北京九恒世纪文化有限公司

(服务热线: 010 - 80602977)

经 销 / 全国新华书店

印 刷 /

开 本 / 787 × 1092 1/ 16

字 数 / 7600 千字

印 张 / 238 印张

版 次 / 2004 年 6 月第 1 版

印 次 / 2004 年 6 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 7-80015-985-X G · 297

全套定价 / 288.00 元

版权所有 · 侵权必究



Magic

目 录.....



目 录

第一单元.....	(1)
第1课 中国共产党八十年的奋斗业绩和基本经验.....	(1)
第2课 谈骨气.....	(3)
第3课 想和做.....	(7)
第4课 哨子.....	(10)
第5课 灰姑娘的时钟.....	(13)
第二单元.....	(17)
第6课 怀疑与学问.....	(17)
第7课 发问的精神.....	(20)
第8课 论求知.....	(23)
第9课 应有格物致知精神.....	(25)
第10课 事物的正确答案不止一个.....	(28)
第三单元.....	(32)
第11课 中国人失掉自信力了吗.....	(32)
第12课 短文两篇.....	(35)
第13课 《枫桥夜泊》新解质疑.....	(38)
第14课 “病从口入”与“食物相克”.....	(42)
第15课 谎言掩盖不住血写的事实.....	(45)
期中测试题.....	(48)
第四单元.....	(51)
第16课 故乡.....	(51)
第17课 我的叔叔于勒.....	(54)
第18课 麦琪的礼物.....	(57)
第19课 范进中举.....	(60)
第20课 不朽的失眠.....	(63)
第五单元.....	(67)
第21课 始得西山宴游记.....	(67)
第22课 醉翁亭记.....	(69)
第23课 满井游记.....	(72)
第24课 峡江寺飞泉亭记.....	(75)
第25课 诗词五首.....	(77)
第六单元.....	(81)
第26课 《孟子》二章.....	(81)
第27课 岳阳楼记.....	(84)
第28课 越巫.....	(87)
第29课 《世说新语》三则.....	(90)
第30课 诗词五首.....	(92)
期末测试.....	(95)
参考答案.....	(98)



Magic

第一单元.....



第一单元



第 1 课 中国共产党八十年的奋斗业绩和基本经验



江泽民



本课必学

了解中国共产党的光荣历史及“三个代表”的重要意义。

学习政论文准确、严密、生动的语言。



预习导引

“没有共产党就没有新中国”，这不仅是历史的科学的论断，而且是颠扑不破的真理，正是中国共产党把中国从丧权辱国、分崩离析的泥淖中解放出来，实现了民族的解放、国家的独立。正是中国共产党把昔日一穷二白、满目疮痍的中国带入今天繁荣富强的康庄大道。阅读本文，你将对于“没有共产党就没有新中国”这一真理有更为深刻的理解，坚定我们在党的领导下实现民族伟大复兴的信心。

本文结构上的严谨性体现在哪些地方？请举例说明



知能互动

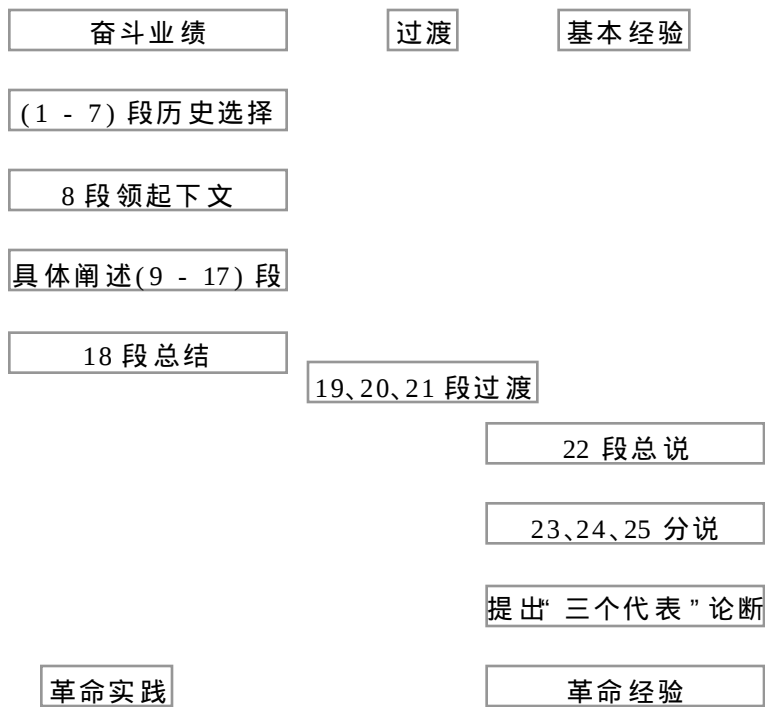
《中国共产党八十年的奋斗业绩和基本经验》是江泽民同志在 2001 年庆祝中国共产党成立 80 周年大会上的讲话的一部分。这篇文章以强烈的逻辑、严密准确的语言论述了中国共产党在 80 年的奋斗历程中取得的辉煌业绩和所积累的丰富的经验，充分说明了中国共产党的伟大、光荣、正确，并在此基础上提出了新时期党建工作的要求即“三个代表”的重要主张。

文章先论述了中国共产党的成立是历史发展的必

然选择，然后从奋斗业绩和基本经验两部分展开论述，最后提出“三个代表”的重要论断，明确了党建工作在新时期的要求。

明确中国共产党成立八十年的奋斗业绩和基本经验，体会政论文准确、严密、生动的语言是本文的学习重点，也是学习的难点，完成以下各项要求，本课的难点将迎刃而解。

1 填写下列提纲，明确文章的结构



2 “奋斗业绩”和“基本经验”两部分的顺序能不能颠倒过来？他们之间有什么内在的联系？

3 体会下列句子中加点词语的严密、准确性。

我们建立了独立的和比较完整的国民经济体系，经济实力和综合国力显著增强。

明确：加上“比较”这个词，体现了语言的严密准确性，因为我们国家的经济体系虽然相对较完整，但与发达国家相比，在这方面我们还有一定的差距，所以用“比较”修饰“完整”，符合实际。但是我国的经济实力与建国时的一穷二白相比确实有了翻天覆地的变化，所以用“显著”修饰“提高”，准确的表达我国经济实力和综合国力的增强程度。



Magic



魔法语文(人教版) 同步学与练·初三·上.....



美点赏析

我们党领导人民奋斗八十年的峥嵘岁月和光辉的业绩,如同一幅逶迤而又气势磅礴、雄浑而又绚丽多彩的画卷,展示在世人面前。

赏析 这一句话把中国共产党 80 年的奋斗史比喻成一幅画卷,生动形象。而其中运用词语“逶迤而又气势磅礴”“雄浑而又绚丽多彩”,极具感情色彩,前者表明中国共产党的奋斗史漫长而又恢弘,后者表明中国共产党的奋斗史雄壮而又内容丰富,由此我们看出这篇文章的语言方面的特色是多方面的,既有严密、准确的一面,又有生动形象的一面,体现了作者深厚的文化底蕴。



名题探究

文章第八段与后面的“奋斗业绩”部分有什么联系?

点拨 这道题主要引导学生体会文学作品结构的严谨,逻辑的严密。同时这道题作为示例还有举一反三的作用。本课第八段与后面的“奋斗业绩”是总说与分说的关系。“奋斗业绩”后一段即第十八段则是对上文的总结,这样第八段至第十八段之间结构上就构成了“总——分——总”形式,体现了议论文结构的严谨,逻辑的严密。



达标训练



基础知识

- 1 给下列加点的字注音。
逶迤() 归宿()
岿然不动() 砥柱中流()
同舟共济()
- 2 根据课文内容填空。
把“焕然一新”“饥寒交迫”“不屈不挠”“丧权辱国”
“积贫积弱”填到相应的横线上。
中国人民进行了_____的斗争,无数仁人志士苦
苦探索救国救民的真理。

在前八十年,封建统治者_____,社会战乱不断,国家_____,人民_____。

有了共产党,中国的面貌就_____了。



3 简答题。

(1)请写出“三个代表”的内容。

(2)文章 2 - - 6 段的论点是什么?采用了哪些论证方法?



学以致用

阅读下列语段,回答问题。

从鸦片战争到中国共产党的成立,中国共产党的成立到现在,中国经历了截然不同的两个八十年。在前八十年中,封建统治者丧权辱国,社会战乱不断,国家积贫积弱,人民饥寒交迫。在后八十年中,中国人民在中国共产党的领导下空前团结起来和组织起来,冲破重重难关,革命斗争不断胜利。新中国成立后,经济社会迅速发展,国家日益昌盛,人民的社会地位、物质水平和文化教育水平显著提高。从前后两个八十年的比较中,中国人民和中华民族一切爱国力量深深认识到,中国能从最悲惨的境遇向着光明的前途实现伟大的历史转变,就是因为有了中国共产党的领导。没有共产党,就没有新中国。有了共产党,中国的面貌就焕然一新。这是中国人民从长期斗争历程中得到的最基本最重要的结论。



4 用“//”将这段文字分为两层,并概括层意。

第一层:_____

第二层:_____



5 本段采用了哪些论证方法?



6 本段得出什么样的结论?



7 本段中“这是.....最基本最重要的结论”一句话中,作者连用了两个“最”字,是否显得重复,为什么?



Magic

第一单元.....



江泽民书记在全国抗洪抢险总结表彰大会上的讲话(节选)

在同洪水的搏斗中,我们的民族和人民展示出一种十分崇高的精神。这就是万众一心,众志成城,不怕困难,顽强拼搏,坚忍不拔,敢于胜利的抗洪精神。

甲_____体现了中国人民的强大的凝聚力。从千里长堤到首都北京,从大江南北到长城内外,从沿海到边疆民族地区,前方后方步调一致,举国上下齐心协力,中华儿女的力量团结在一起。越是在我国革命、建设和改革的每一个重大关头,全国人民越是充分显示出这种非凡的凝聚力。有了这种凝聚力,我们就能始终立于不败之地。

乙_____体现了中国人民的革命英雄主义气概。浊流排空,惊涛拍岸,每个人的世界观、人生观、价值观都面临着严峻的考验。这是生死系于一念的时刻,更是英雄辈出的时刻。在这场伟大的斗争中,涌现出了许许多多奋不顾身、舍生忘死的英雄人物。高建成、吴良珠、胡继成、王占成、李长志等同志就是他们的杰出的代表。一个英雄倒下去,千万个英雄站起来。这种慷慨赴难、视死如归的大无畏气概,天地为之动容,世人为之赞叹。有了这种革命英雄主义的鼓舞,中国人民就能始终屹立于世界民族之林。

丙_____体现了中国人民的坚强意志和必胜的信念。广大军民誓与洪水决一死战,迎着困难和危险前进,战胜一次又一次的洪峰,始终牢牢立在滔滔洪水面前。洪水涨一尺,斗志高一丈。情况万分危急,广大军民不屈不挠,表现出超人的勇气和惊人的毅力。

有了这种勇气和毅力形成的雷霆万钧之势,还有什么艰难险阻不能克服。

抗洪精神,是爱国主义、集体主义和社会主义精神的大发扬,是社会主义精神文明的大发扬,是我们党和军队的光荣传统和优良传统的大发扬,是中华民族的民族精神在当代中国的集中体现和新的发展。

抗洪精神,同我们党一贯倡导的革命精神和新时期的创业精神一样,都是我国人民的宝贵的精神财富。我们世代都要继承和弘扬这些精神,激励我们广大的干部和群众不断从胜利走向胜利。

8 根据文意,将选项填入文中的横线上。

- A 坚忍不拔,敢于胜利
- B 不怕困难,顽强拼搏
- C 万众一心,众志成城。

9 解释加横线的词语在文中的含义。

这种慷慨赴难,视死如归 大无畏精神,天地为之动容,世人为之赞叹。

有了这种____聚力,我们就能始终立于不败之地。

10 这段文字的中心论点是_____

11 “一个英雄倒下去,千万个英雄站起来”中的第一个“英雄”指的是_____第二个“英雄”指的是_____

12 段3中“这是生死系于一念的时刻,更是英雄辈出的时刻。”这个“更”字能不能换成“也”字,为什么?



第 2 课 谈骨气



吴 晗



本课必学

- ① 学习我国仁人志士有骨气的精神。
- ② 掌握本文选用典型事例论述的方法。



预习导引

“骨气”作为千百年来中华民族积淀、继承下来的

优秀的文化传统,鼓励着一代代仁人志士为此而献身正义事业。今天“骨气”作为炎黄子孙精神上的“钙质”,支撑着新时期的中国人踏着更坚定的步伐走向新世纪。阅读本文,你对于炎黄子孙不屈的灵魂有更深的了解,会为自己是有骨气人的子孙而感到自豪、骄傲。

为了使自己的观点有说服力,作者采用了哪些论证的方法?



Magic



魔法语文(人教版) 同步学与练·初三·上.....



知能互动

上世纪五十年代,我国社会主义建设刚刚开始,国家一穷二白,而国际上的一些反华势力又借机为难我们,在这种情况下,只有自力更生才能寻求发展。《谈骨气》正是在这种情况下,以典型的事例充分说明了中国人从古至今都是有骨气的,大大鼓舞了中国人民的志气。这篇文章开宗明义,提出论点,接着引用孟子的话解释骨气的含义,强调骨气是我们的光荣的传统,然后列举典型事例,从不同角度不同侧面论证了论点,最后总结全文,号召我们克服困难。

本文用典型事例进行论证的方法是本文的学习中的重点,而议论文中的记叙的特点与记叙文记叙的特点的不同是本文的难点所在。要掌握理解这些重难点,请看以下问题:

1.文章结构思路。

中心论点

引用孟子的话,从不同角度解释骨气含义,总领下文。

富贵不能淫

贫贱不能移

威武不能屈

文天祥拒绝利诱

穷人不食嗟来之食

闻一多视死如归

2.本文中的三个事例都体现了“中国人的骨气”,但角度不同,联系全文看,这三个事例分别从什么角度论证了文章的中心。

点拨 文天祥——富贵不能淫

穷人不食嗟来之食——贫贱不能移

闻一多的例子——威武不能屈

这是因为文天祥事例的骨气的内涵在于拒绝高官厚禄的诱惑,而第二个事例中穷人的骨气在于不愿因贫贱而丧失自己的尊严,而闻一多的骨气在于为坚持正义而视死如归。

3.这三个事例能不能颠倒一下顺序?请联系文章第二段中孟子的话作答。

点拨 这三个事例的顺序的排列是作者精心安排的,因为作者在第二段中引用了孟子的话从不同的角度不同的侧面解释了骨气的含义,随后作者列举了三个事例进行论证,而这三个事例正好对应了引用的孟子的话,即:富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈。文章第二段与下文的三个事例构成总说与分说的关系,体现议论文逻辑的严密。



美点赏析

许多曾经是自由主义者或民主主义者的人们,在美帝国主义及其走狗国民党反动派面前站起来了。闻一多拍案而起,横眉冷对国民党的手枪,宁可倒下去,不愿屈服。

赏析 这是作者引用了毛泽东《别了,司徒雷登》一文中的几句话用来赞扬闻一多的威武不屈的骨气精神。这样用名人的言论来作为说理的根据,很有说服力。不仅如此,这几句中的“拍案而起”“横眉冷对”,生动形象,使人如见其人,如闻其声。并且文中的关联词“宁可——不”又充分体现了闻一多为坚持正义而视死如归的决心。



名题探究

本文所举的三个事例中最能体现“骨气”精神的句子有哪些?

点拨 说话写作要围绕中心,抓住要点与关键的,否则就会废话连篇,不着边际。而且议论文中记叙要求我们写作时在保证事实清楚的前提下,尽可能的简洁。文天祥这个例子中最能体现中心的句子是:“元朝多次派人劝他,只要投降便以做大官,但他坚决拒绝”。而穷人不食嗟来之食的例子中最能体现中心的句子是:“看你那副脸,那个神气,宁可饿死,也不吃你的饭”。

闻一多的例子中最能体现论点的句子是:“明知敌人要杀他,在被害前几分钟还大声疾呼,痛斥国民党特务”。



Magic

第一单元.....



达标训练



基础知识



1. 解释加点词语。

富贵不能淫_____

威武不能屈_____

贫贱不能移_____



2. 根据课文内容填空。

看你那副脸孔,那个神气,_____ 饿死, _____ 不吃你的饭。

在这之前,朋友们得到要暗杀他的消息,劝他暂时隐蔽,他 _____, 照常工作,而且 _____, _____ 敌人要杀他,在被害前几分钟,还大声疾呼。

.....这就是决不向任何困难低头, _____、 _____、 _____,为了社会主义、共产主义建设的胜利.....

文天祥被俘后,写了《过零丁洋》一诗,其中流传最广的两句是



3. 简答题:

(1)文中作者说:社会不同,阶级不同,骨气的具体含义也不同。那么这些有骨气的人的事迹共同点又是什么?(即我们学习他们事迹有何意义?)

(2)本文的三个事例采用了记叙与议论相结合的写作方法。本文中的记叙与记叙文中的记叙又有什么不同?



学以致用

(一)阅读下文,回答问题。

我们中国人是有骨气的。

战国时代的孟子,有几句很好的话:“ _____, _____, _____,此之谓大丈夫。”.....大丈夫这种种行为,表现出了英雄气概,我们今天就叫做骨气。

我国经过了奴隶社会、封建社会的漫长的时期,

每个时代都有这样有骨气的人,我们就是这些有骨气的人的子孙,我们是有着优良传统的民族。

虽然,社会不同,阶级不同,骨气的具体含义也不同。这一点必须认识清楚。但是,就坚定不移地为当时的进步事业服务这一原则来说,我们的祖先的许多有骨气的动人事迹,还有它积极的教育意义,是值得我们学习的。

.....

另一个故事是古代有一个穷人,饿得快要死了,有人丢给他一碗饭,说:“ 嗟,来食!”“ 饿人拒绝了“ 嗟来 ”的施舍,不吃这碗饭,后来就饿死了。不食嗟来之食这个故事很有名,传说了千百年,也是有积极意义的。那人摆着一副慈善家的面孔,吆喝一声:“ 喂,来吃!”这个味道是难受的。吃了这碗饭,第二步怎么办呢?显然,他不会白白施舍,吃他的饭就要替他办事。那位穷人是骨气的:看你那副脸孔,那个神气,宁可饿死,也不吃你的饭。



4. 本段的中心论点是 _____



5. 默写孟子的三句话。

6. 不食嗟来之食,这一事例说明了孟子的三句话的其中一句是



7. 第3段从 _____ 的角度,指出骨气是我们中国人的传统,第4段从 _____ 的角度,指出学习“ 我们祖先的许多有骨气的动人的事迹 ”的意义。

(二)阅读下文,回答问题。

不跪才是中国人

王哈妮

还记得孙天帅:

去年的春天的珠海瑞进电子公司,韩国女老板以几个工人没按她的方式休息为由,喝令全厂工人下跪,120名工人一个个跪了下去,惟有一个叫孙天帅的工人坚决不跪,并质问老板:“ 为什么要跪?”老板恶狠狠地说:“ 不跪就开除!”孙天帅把胸卡一扔:“ 开除我也不跪,我是中国人!”然后愤然离去。

有一种论调:孙天帅一气之下,丢了饭碗,太不明智。

我却为孙天帅叫好。想谈两点:

此气可忍吗?即使“ 忍 ”,也要看人家给的是什么气。若为鸡毛蒜皮的生活小节怄气,的确不值。可现在若为“ 嗟来之食 ”而跪倒,失去的是做人的自尊和国



Magic



魔法语文(人教版) 同步学与练·初三·上.....

家尊严。这比饭碗重要多了。一气之下不吃这口饭,至少保留了自己这个全人。我看值得!何况在自己的人格和国家的国格受到侮辱时,孙天帅表现出的是一种何等凛然的人格和国格。当国格受到侮辱时,孙天帅表现出的更是一种凛然的浩荡之气。这种无畏的气概正是我们民族精神的集中的体现,是千百年来炎黄子孙的光荣传统。当年毛泽东在《别了,司徒雷登》一文中盛赞闻一多先生拍案而起,称他“宁可站着死,也不跪着生”。还有朱自清、林则徐、邓世昌……中华民族上下几千年,为了不屈膝,多少人舍生忘死,令高山仰止,江水动情。孙天帅不忍此气正体现了中国人的骨气!

孙天帅不明智吗?自作聪明的人总要把自己的利益放在第一位。看到别人的想法和自己的不一样,便认为此人有些傻了。在有些人的眼里,雷锋、孔繁森、李素丽等不都是傻子吗?

如今出了孙天帅,他的凛然之举,对于当今某些患了“恐外”或“媚外”症的“软骨虫”来说,委实又上了生动的一课。

早已“站起来”的中国人,进入一个“不跪”的时代。然而,近些年来,在拜金主义的大潮的冲击下,有些人在酒色、金钱前腿软了,跪倒在地,不仅是低下了高贵的头,还出卖了灵魂,出卖了人格,出卖了尊严。在某些人眼中这是一个“有了万八千,走遍天下全不怕”的时代,神通广大的“钱爷”,击坍了那些人的精神脊梁。可人一旦跪下就很难再站起来,主人与奴才,英雄与孱头,差就差在膝盖里的那点钙。

孙天帅做了自己的主人,更是国人眼中的英雄,因为他懂得:不跪,才是中国人!

★ 8 文章中作者批驳的对方的观点是什么?

★ 9 孙天帅的行为令人钦佩,他的事迹用几千年前孟子的一句话来说就是:

★ 10 文中有一句话“差就差在膝盖里的那点钙”,对这一句话含义的理解应该是

★ 11 你还清楚我国近现代史上哪些有骨气的仁人志士的事迹,请写出来。



我也说骨气

王中仁

说到“骨气”,如果奢谈如何如何顶天立地才能“此之谓大丈夫”,哪个哪个仁人志士饿死不吃嗟来之食,似乎也太过辽阔。如果从我文中读出“君子固穷”、劝人安贫乐道的味道,又不只是我作者的悲哀。

但骨气又的确是不可不谈的。一个家庭没有骨气,男人常要哀声叹气,或者放弃原则做出格的事,女人则要唠叨不绝,整天埋怨丈夫的无能,只有上错花轿嫁错郎的后悔。由不大不小的纷争直到家庭大战各分飞,全因左攀右比,又不知所措,没了做人的骨气。一个国家没有骨气,国家子民必然迷失奋斗方向,出则艳羡他人,入则吵成一团,在无谓的观望与指责中消耗能量。没骨气的人,早晚要做没骨气的事。

那么,自古骨气不分贵贱,骨气的行动需要骨气的理论。但是,骨气的潜移默化一点也不曾陌生。我生在农村,贫困时的农村,这孩子看到那孩子嘴上啃个香的甜的东西(比如鸡腿),总忍不住垂涎三尺,盯着别人的食物目不转睛发了呆,多诱人的滋味啊,口水咽了又咽。然而若是他家大人见了,必是一顿训诲:“看你馋嘴!真没用……”孩子至此只好灰溜溜回去。眼巴巴看着人家吃好吃的,像是存在盼望别人施舍的非分杂念,好像说明没教养,到底也是没骨气。

通俗而不隐晦,骨气就这么简单,这么不须多言。我小时候的同学中,有个小软骨头:一谈起乘坐吉普的一次难忘经历,美滋滋的表情,不亚于她今天上了月球。可是今天的大人们并不乐观:那女的,看到别人的丈夫升官发财,回家中来便要嗔怪自己丈夫的窝囊;那男的,光知道打扑克玩麻将,却老说中国不行、中国永远赶不上美国日本了。应该说,他们都明白“馋嘴”没骨气的训诲,是不是小时候懂事,长大后却难耐寂寞了?

有个理论这样解释:婴儿刚开始学走路的时候,他们是勤快想走路的,但当他们学会走路后,却变得懒惰不想走路了,这就是人性。莫非,人的骨气也有或存或失的摇摆和迷惘?守住一份骨气也不容易。所以当一个人、一个家庭、一个国家遭到外界冲击甚至是陷入困境的时候,不要老盯住别人碗里的美味佳肴,不要老艳羡别人的种种美好,更不要因此丧失了信念,在小圈子里搞无穷无尽的窝里斗。须知,从小时候的艰难过来,再穷不能穷骨气!



Magic



第一单元.....

有骨气的表现形式不一,如同一个人不能摧眉折腰事权贵,一个国家也不必趋炎附势事强权。或者说,“伯夷隘,柳下惠不恭”,这不等同自傲的骨气,如何去把握是好?我道这骨气,不惟刚正不阿的“骨”,还须超越一切的“气”。

12 本文中的论点提出的方法与《谈骨气》中的中心论点的提出的方法有何不同?

13 本文为了论证自己的论点,运用了哪些论证的方法?

14 本文的论点是什么?

15 本文第一段作者指明了自己写作目的是什么?



第 3 课 想和做



胡 绳



本课必学

理解想和做的关系,在学习生活中注意掌握把想和做结合在一起的方法。

学习本文的中心论点提出的方法及论证的方法。



预习导引

在我们的现实生活中,我们经常可以看到有些人只想不做,结果错失良机,成了“空想的巨人,行动的矮子”,也可以看到有些人只做不想,不看方向,不问效率,结果南辕北辙,事倍功半,那么在日常生活中较好的方法是什么呢?读一读《想和做》一文吧,它会给你一把金钥匙。

论点是如何提出的?



知能互动

这篇文章运用浅显生动的语言对于现实生活中的“只做不想”和“只想不做”的现象进行了论述。文章首先列举了两种现象,重点分析了“只做不想”的现象,在否定这两种做法的基础上,提出自己的观点:想和做是分不开的,一定要把想和做联结起来。然后从“想和做

怎样联结起来”方面进行了论述,随后,联系学生学习实际,论述“在学习中怎样将想和做联结起来”。最后,作者提出倡议,鼓励人们要多想,文章始终围绕中心进行论证。

学习本文主要掌握本文针对社会现象确立论点的方法及论证方法,这是本文的重点,本文作者为什么对于“只做不想”这种现象进行重点的论述,是本文的难点所在。看下列问题,有助于你掌握本文的重难点。

1. 请把本文的文章结构提纲补充完整。

列举现象 只想不做 _____

分析现象 _____ 分析只做不想

提出自己的观点: _____

论述怎样把想和做联结起来

论述在学习中如何把想和做联结起来

总结全文,发出号召,深化中心

2. 议论文论点的提出方式有许多种,有在开头提出论点,有在开头用名人名言引起的,有在文章最后提出的,有在文章中间提出的,那么本文的论点提出的方式有何特点?有什么好处?

明确:本文论点提出方式是这样的:先列举现象,然后对现象进行分析,在此基础上顺理成章的提出自己的观点。其基本思路是列现象——析现象——提观点。这样做的好处是提出的论点有针对性。

3. 为什么在作者列举的两类现象“空想”与“死做”中,作者重点分析了后一种现象?

明确:因为在现实生活中,人们往往瞧不起“空想家”说是“空谈误国”,而对于“埋头苦干”的人认为是“老黄牛”往往给以赞美。但实际上这种人的做法影响



Magic



魔法语文(人教版) 同步学与练·初三·上.....

了创造进步,为了让人们认识到这种现象的害处,所以作者着重分析了“死做”的这一类现象。

4.文章第6段是怎样论证论点的?

分析:第6段举了学游泳的例子,说明把“想和做结合起来”的途径是“从实际出发”,这一段先从正面说,指出只有观察后又有行动才能学会游泳,如果只呆看空想而不实践也学不会,最后得出结论:要从实际出发,避免“空想”与“死做”。



美点赏析

这种埋头做事不动脑筋的人简直是——说得不客气一点,跟牛马一样,拉磨的牛马成年累月的在鞭子下绕着石磨转,永远不会想一想为什么要做这件事。

赏析 这几句话作者着重批评了那种只做不想的人。把他们比作成年累月绕着石磨转的牛马,非常生动形象。因为拉磨的牛马虽然在做事,但是他们却毫无目的,是机械的被动的做事。他们在成年累月的劳动中磨光了灵气,失去了创新的精神,变得麻木迟钝,这样只做不想的“牛”当然费时费力,当然不值得赞美。作者这样说理既深入浅出,又生动形象,通俗易懂,说服力强。



名题探究

- 将本文与《谈骨气》作对比分析,不正确一项是()
- A.两文的结构方式相同,都是总分式的。
- B.两文的题目都揭示了文章议论的范围。
- C.两文都运用了举例论证的方法,但本文更多运用了对比的论证的方法。
- D.两文的中心论点都在文首提出来再进行论证。

赏析 这道题是让学生通过比较增强鉴别能力,以加深对这两篇文章的理解。容易出现思维障碍是对两文相似的内容的理解。

明确:D 是对的。因为 ABC 分别从结构、类型和论证的方法进行了正确的分析,而 D 中尽管两文的中心论点都在第一部分,但《想和做》是在分析现象的基础上提出中心论点的,《谈骨气》的第一句就是中心论点。



达标训练



基础知识



1.根据课文内容填空。

- (1)成年_____不绝_____取巧
_____无功
- (2)一事不变,凭空设想,那是_____,不动脑筋,埋头苦干,那是_____。
- (3)_____什么人,_____他怎样忙,都应该抽出点时间来想一想。



2.简答题:

- (1)文章的中心论点是什么?

- (2)中心论点是怎样提出的?

- (3)这样的提出论点有什么好处?

- (4)请找出文中总结性语句和引起下文的句子。



学以致用

阅读下文,回答问题。

在学校里,有些同学很“用功”,可是不会用思想。他们学习语文,就硬读课文。因为只读不想,同一个语言文字上的道理,在这一课里老师讲明白了,出现在另一课里,他们又不理解了。他们学习数学,就硬记公式。因为只记不想,用这个公式算出了一道题,碰到同类的第二道题就不会算了。从旧经验里得到的道理,不能应用到新事物上,这就是不会用思想的缘故。另外也有些同学,他们能想出些省力的有效的方法,拿来记住植物的分类,弄清历史的年代。我们固然不赞成为了应付考试想出一些投机取巧的办法,但是我们承认,在学习各种功课和训练记忆力上,是可以有一些比较省力的有效的方法的。这些方法也得从学习的经验中取得。例如只是埋头苦读,不动脑筋想一想,那就得不到。除了学习功课以外,做种种课外活动,也要把想和做联结起来。假如开会,演说,办壁报,组织班会和学术团体,这些实际的行动,如果光凭一腔热情,埋头苦干,不根据已有的成绩和经验,想想怎样才能把这些



Magic



第一单元.....

事情做得更好,更有效果,那么结果常常会劳而无功。

★ 3 “这就是不会用思想的缘故”句中的“这”指代什么?

★ 4 这段文字的中心论点是_____

★ 5 这段文字运用了哪些论证的方法?

★ 6 第一句“用功”一词的引号的作用是_____



综合提升

想的成果与不想的代价

房瑞芝

我国的三峡水利工程是一项高举科学与民主大旗,实现百年梦想的工程。可以说,是“想与做”的完美的结合。三峡工程的决策过程是科学化与民主化的典范。

三峡工程的决策经历了漫长的过程:七十年设想,五十年勘探,三十年争论。可以说,三峡工程向世界展示了中华民族审慎务实的态度。三峡工程决策是经过了几十万计的中外工程师经过反复研究、论证的过程后做出的,正如一位外国友人所说的那样:中国人用了近一世纪的时间进行思考与行动。

可以说,三峡工程是中国人在呕心沥血思考、论证后才上马的,体现了决策的科学化与民主化。

三峡工程的决策过程与许多的“拍拍脑袋上马,拍拍屁股走人”的半拉子工程形成了鲜明的对比:这就是三峡工程是在充分的“想”之后,再“做”的。

同样是水利工程,曾经在我国水利史上闻名的黄河三门峡工程因为在建造之初未及多“想”就匆匆上马,几十年后,已日益显出其设计上的弊端。

三门峡水利工程当初在设计时是集发电、防洪等

为一体的水利工程。当初对大坝进行设计的主要人员是前苏联的水利工程人员,由于对黄河水文情况了解不够详细,忽视黄河含沙量大这一重要水文因素。同时对于中国同行提出的一些合理的“想法”也未加以采纳,因而在设计中没有在大坝中预留泄沙孔洞。造成大坝建成后由于拦水而水流变缓,上游黄河的支流如渭流的泥沙淤积严重,现在已成为当地的“悬河”。2003年,渭河流域遇到五年一遇的暴雨,可是由于渭河的河床高于地面许多,因而造成水灾损失却是巨大的,可谓是百年一遇。本应是小灾却成了大灾。

假如当初的大坝设计人员多根据实际情况想一想,或者多听取别人合理的“想法”,那么今天的这种渭河水灾的悲剧本应是可以避免的。

“不想”,也不允许别人“想”,付出的代价是巨大的。

历史的车轮转到今天,我们终于能有充分的自由表达自己的“想法”,黄河上的另一座著名的水利工程——黄河小浪底水利工程,由于在上马之前进行了充分的论证,听取了各方面的想法,而使决策变得民主和科学,我们终于庆幸的迎来了民主与科学的春天。

由此我们可以看出,不做不想就会为成功埋下隐患,想后再做才能为成功添上一份保险。

★ 7 本文的中心论点是什么?

★ 8 论点是怎样提出的?

★ 9 本文是怎样进行论证的?

★ 10 联系自己的学习与生活的实际,说一说,在具体的学习与生活中如何把想和做结合起来?



Magic



魔法语文(人教版) 同步学与练·初三·上.....



第4课 哨子



富兰克林



本课必学

- 理解文中“哨子”的含义。
- 学习作者从亲身经历的生活实例提出中心论点的方法。
- 品味生动而富于变化的语言。



预习导引

哨子,本是一件普普通通的儿童玩具,富兰克林却以此为题,真实新奇而又别出心裁。难道哨子仅仅指玩具吗?他究竟想通过哨子告诉我们什么,请你用心领会作者向我们陈述的各类“哨子”现象,读后一定会让你思绪万千!

本文的中心论点是什么?作者用了哪些事例加以证明?它们之间有何相似之处?



知能互动

作者以“哨子”为题,独树一帜,本文中“哨子”的内涵丰富多彩,从小时候亲身经历的一件事写起,为了一只“哨子”付出了比它原价高四倍的价钱,并且“给我带来的悔恨远远超过了快乐”。作者将这种感受推而广之,写了很多人为“哨子”付出过高的代价。作者在分析了“哨子”给人们带来的损失后,总结了教训:他们对事物的价值做出了错误估价而付出了很高的代价。课文从亲身经历的生活实例写起,进而列举生活中常见的六种类似的现象,最后得出结论:人类所遭受的很大一部分悲苦是由于对事物的价值做出了错误的估价而造成的。

据此填表

部分	段落起止	内容大意

重点:本文的中心论点是什么?作者是怎样证明论点的?

难点:各段中“哨子”的含义是什么?标题中“哨子”的含义是什么?

解析:1 本文的中心论点是:人类所遭受的很大一部分悲苦是由于对事物的价值做出了错误的估价而造成的。

作者是运用举例论证的方法来证明中心论点的。先举“自己小时候误买哨子带来悔恨”的例子,又连举六个“哨子”事例:

- (1)为猎取恩宠荣禄付出过高代价而遭受悲苦;
- (2)因醉心名望付出过高代价而遭受悲苦;
- (3)为积累财产付出过高的代价而遭受悲苦;
- (4)为寻欢作乐付出过高的代价而遭受悲苦;
- (5)为追求虚荣付出过高的代价而遭受悲苦;
- (6)为贪图富贵或依从父母付出过高的代价而遭受悲苦。

2 本文第一段中的“哨子”指玩具哨子,第二、三段中的“哨子”指“不必要的东西”,第四至九段中的“哨子”依次指恩宠荣禄、名望、财产、寻欢作乐、追求虚荣及贪图富贵或依从父母之命,第十段中的“哨子”指对其价值做出了错误估价的事物。标题中的“哨子”一语双关,既指玩具哨子,又指人们所追求的对其价值做出了错误估价的事物。

举例部分叙议结合,段落排比举例及生动活泼、富于变化的论述语言,是本文写作给我们的启示,讲六个事例的六段文字,贬斥社会上种种“哨子”现象,每段都是前半部分叙述,后半部分议论。句首连用六个“当我……”形成排比。评述时有感叹语气,有陈述语气,两次用“过高的代价”,三次用“太高的代价”,一次用“太高太高的代价”,这样表达,生动活泼又富于变化,避免了单一、呆板。



Magic

第一单元.....



美点赏析

当我看到一个人沉迷于外表,或者是漂亮的装束,讲究的住宅,上等的家具,精致的设备,这一切都远远超出了他的收入的水平,为了得到这一切,他借债,最后以被投进监狱而告终,我说,天哪!为了他的哨子,他付出了太高太多的代价。

赏析 这一句用“漂亮的装束,讲究的住宅,上等的家具,精致的设备”等形象了人们所追求的虚荣的东西,而这一切都远远超出他的收入水平,“远远”不是一般的超出,而是大大的超出,于是他只好借债,最后作者用“天哪”发表感慨,说这样的人付出了太高太多的代价。



名题探究

比较下列加点词语的含义:

- 1.回想起来那只哨子给我带来的悔恨远远超过了给我的快乐。
- 2.当我打算买一些不必要的东西时,我便常常对自己说,不要为哨子花费过多。

点拨 本题考查的是对哨子含义的理解。解题时首先要阅读这两句话所在的文段,才好理解这两个“哨子”的含义。答案:1.指实物玩具哨子; 2.指不必要的东西。



达标训练



基础知识

1 给加点的字注音并解释词语。

- (1)恩宠荣禄() _____
- (2)慷慨无私()() _____
- (3)人面兽心() _____
- (4)生性恶劣() _____

2 填空:

《哨子》是一篇_____文,作者是_____国资产阶级革命时期的_____者,_____家_____,本文的中心论点是:_____

3 选出下列词语中书写全对的一项()

- A.人面兽心 自找苦吃 懊恼 节省
- B.伺候权贵 生性恶劣 醉心 放弃
- C.慷慨无私 有福不享 遗憾 观察
- D.寻欢作乐 误入歧途 沉迷 享受

4 课文四至九段连续举了六个事例来论述“为哨子付出了太高太多的代价”,其中“哨子”具有不同含义,请将对应的语段与含义连起来。

- | | |
|-----------|-----------------|
| 伺候权贵,谋求接见 | A.虚荣 |
| 投身于政界的纷扰中 | B.财产 |
| 守财奴 | C.权势 |
| 寻欢作乐的人 | D.玩乐 |
| 追求享受 | E.所谓“名望” |
| 违心出嫁 | F.依从父母之命或贪求荣华富贵 |



学以致用

阅读下面的语段,回答5—9题。

我七岁的时候,有一次过节,大人们给我的衣袋里塞满了铜币。我立刻向一家卖儿童玩具的店铺跑去。半路上,我却被另一个男孩手中的哨子的叫声吸引住了,于是用我所有的铜币换了他这个哨子。回到家里,我非常得意,吹着哨子满屋子转,却打扰了全家人。我的哥哥、姐姐和表姐们知道我这个交易后,便告诉我,为这个哨子我付出了比它原价高四倍的钱。他们还使我懂得,用那些多付的钱可以买到多少好东西啊。大伙儿都笑话我傻,竟使我懊恼得哭了。回想起来那只哨子给我带来的悔恨远远超过了给我的快乐。

不过,这件事情后来却对我很有用处,它一直保留在我的记忆中。因此,当我打算买一些不必要的东西时,我便常常对自己说,不要为哨子花费太多,于是便节省了钱。

我长大了走进社会,观察人们的作为,感到我遇到的很多很多的人,他们都为一个哨子付出了过高的代价。

当我看见一个人过分热衷于猎取恩宠荣禄,把自己的光阴牺牲在伺候权贵、谋求接见之中,为了得到这种机会,他不惜牺牲自己的自由、品德甚至于自己的朋友,我便对自己说,这个人为他的哨子付出了过高的代价。

当我看到另一个人醉心于名望,无休止地投身于政界的纷扰之中,却忽视了自己的事,我说,他的确也为了他的哨子付出了过高的代价。



Magic



魔法语文(人教版) 同步学与练·初三·上.....

如果我听说有个守财奴为了积累财产,宁愿放弃各种舒适的生活,为别人做好事的一切乐趣,所有的同乡们对他的尊重,以及慷慨无私的友谊的快乐,我说,可怜人啊,为了你的哨子,你付出了过高的代价。

★ 5 第1自然段叙述了什么事,由这件事得出一个什么教训?

★ 6 如何理解“当我打算买一些不必要的东西时,我便常常对自己说,不要为哨子花费太多,于是便节省了钱。”

★ 7 “我长大了走进社会,观察人们的作为,感到我遇到的很多很多的人,他们都为一个哨子付出了过高的代价。”这里的“很多”重叠使用有什么作用?

★ 8 第3自然段在文中有什么作用?

★ 9 生活中确实有许多人,因为对事物价值错误的估计而遭受痛苦,学完此文后,你有何感受?



综合提升

公德

冯骥才

(1)在汉堡定居的一个中国人,对我讲了他的一次亲身感受——

(2)他刚到汉堡车站时,跟几个德国青年驾车到郊外游玩。他在车里吃香蕉,看车窗外没人,就顺手把香蕉皮扔了出去。驾车的德国青年马上“吱”地来个急刹车,下车拾起香蕉皮塞到一个废纸兜里,放进车中,对他说:“这样别人会滑倒的。”

(3)在欧美国家的快餐店里,有个不成文的规矩,吃完东西要把用过的纸盘纸杯吸管扔进店内设置的大塑料箱内以保持环境的整洁。为了使别人舒适不妨碍影响别人,这叫公德。

(4)在美国碰到过两件小事,我记得非常深。

(5)一次在华盛顿艺术博物馆前的开阔地上,一个穿大衣的男人猫腰在地上拾废纸。当风吹一块废纸

时,他就像捉蝴蝶一样跟着跑,抓住后放在垃圾筒内,直到把地上的乱纸拾净,拍拍手上的土,走了。这人是谁,不知道。

(6)另一次在芝加哥的音乐厅。休息室的一角是可以抽烟的,摆着几个脸盆大小的落地式烟缸,里面全是银色的细砂,为了不叫里面的烟灰显出来难看。但大烟缸里没一个烟蒂。我用手一拂,几个烟蒂被指尖勾起来。原来人们都把烟蒂埋在下面,为了怕看上去杂乱。值得深思的是,没有一个人不这样做。

(7)有人说,美国人的文化很浅,但教育很好。我十分赞同这见解。教育好,可以使文化浅的国家的人很文明;教育不好,却能使文化古老国家的人文明程度很低,素质很差。教育中的“德”,一个重要的成分是公德。公德的根本是重视他人的存在。

(8)我坐在布鲁塞尔一家旅店的大厅内等候一个朋友。我点着烟,看到对面一个人面前放一个烟碟,就伸手拉过来。不一会儿那人站起身伸长胳膊往面前的烟碟里磕烟灰,我才知道他正在抽烟。赶紧把烟碟推过去。他很高兴,马上谢谢我,并和我极有好感的谈起天来。我想,当我把烟碟拉过来时,他为什么不粗声粗气地说:“哎,你没看见我正在抽烟!”

(9)美好的环境培养着人们的公德,比如清洁的新加坡,有随地吐痰恶习的人也不会把一口粘痰唾在光洁如洗的地面上。相反,混乱肮脏的环境败坏人们的公德,比如纽约地铁的墙壁和车厢内外到处乱涂乱抹,污秽不堪,人们的烟头乱纸也就随手抛了。

(10)好的招致好的,坏的传染坏的,善的感染善的,恶的刺激恶的,世上万事皆同此理。

★ 10 联系上下文,解释加点词语的含义。

(1)就像捉蝴蝶一样跟着跑。_____

(2)美国人的文化很浅,但教育很好。_____

★ 11 本文若分三层,最恰当的一项是()

- A .(1)(2)/(3)~(7)/(8)~(10)
B .(1)(2)(3)/(4)~(8)/(9)(10)
C .(1)(2)(3)/(4)~(7)/(8)~(10)
D .(1)(2)/(3)~(9)/(10)

★ 12 第(8)段中说“当我把烟碟拉过来时,他为什么不粗声粗气地说:‘哎,你没看见我正在抽烟!’”请你说说这是为什么?



Magic



第一单元.....

★ 13 文章最后一句“世上万事皆同此理”中“此”指的是什么？

★ 14 请你从生活周围选取一两件小事来说明为什么要讲公德或不讲公德的坏处。



第 5 课 灰姑娘的时钟



角山荣



本课必学

🔑 学习从故事引出论题,并结合故事进行论证的写法。

🔑 了解作者通过故事引出了什么问题,是怎样论证的。



预习导引

灰姑娘的故事是我们从小就非常喜欢的童话,日本当代经济学家角山荣从这个童话引出了严密的逻辑思维问题,你想知道作者从这个故事中提出了什么问题吗?作者是怎样解答这些问题的?得出了什么结论?请你带着这些问题去阅读《灰姑娘的时钟》吧!你一定会大有所获。



知能互动

《灰姑娘的时钟》是一篇从熟知的故事引出严密的逻辑思维问题的文章,从灰姑娘的故事引出了两个严密的逻辑思维问题,一是灰姑娘是如何知道时间的,二是与仙女约定的严守时间问题(当时是怎样的一个时代与社会),再就这两个问题逐一推理得出结论,一是每隔 15 分钟敲响一次的时钟确实存在,二是“灰姑娘”的童话中仙女的话在这种社会里,带有特别严格的伦理含义。

文章先叙述“灰姑娘”的故事并引出问题,接着对第一个问题进行推理并得出结论,最后又对第二个问题进行推理并得出结论,据此给课文分出层次:

第一部分(__ 至 __) _____

第二部分(__ 至 __) _____

第三部分(__ 至 __) _____

学习重点:理解本文所介绍的历史知识和宣传的要严守时间的观念。

学习难点:1 本文结合故事进行论证的好处。

2 作者在问题和结论之间进行了怎样的推理?

3 为什么把自己寻找答案的历程都叙述出来?

解析:本文通过灰姑娘的故事是想告诉读者在灰姑娘的时代,每隔 15 分钟敲响一次的时钟确实存在,灰姑娘的时代是一个严格遵守时间的社会。

本文通过故事引出问题并结合故事来说理,使议论具体形象,引起读者的阅读兴趣,作者能从故事中谈出新的见解,容易醒人耳目,给人以启迪。

课文 1、2 段,作者先简略叙述故事,又用第 3 段“不过仔细想一想,这故事似乎有几点值得思考的地方”引起下文的问题,先提出第一个问题灰姑娘是如何知道时间的,然后从第 5—11 段逐层推理,到第 12 段解开疑问,灰姑娘听到的报时声,一定是宫廷内的时钟发出的,第 13 段用“这样第一个疑团被解开了,但还有一点引起我注意的”过渡到第二个问题:“当时是怎样的时代和社会呢?”接着 14 到 18 段层层推理,得出了第二个结论:“灰姑娘”童话中仙女的话,在这种社会里,是带有特别严格的伦理含义的。

作者把自己寻找答案的历程都叙述出来,是本文写作上的特点,这样对读者学会如何探究问题,解决问题提供了思路和方法。从中可以学到严谨的科学态度和严密的逻辑思维,另外,也增加了文章的生动性。



美点赏析

从故事中引出论题,并结合故事进行论证是本文的精美独特之处。



Magic



魔法语文(人教版) 同步学与练·初三·上.....

赏析 从人们所熟悉的故事讲起,能引起读者的阅读兴趣,使议论有所依托,具体形象,另外能够从故事中读出新的见解,也是读者应该学习借鉴之处。



名题探究

“在自由时间支配的社会中,工匠的工作是以产品为中心的劳动”这句话中“以产品为中心的劳动”的意思是:_____

点拨 此题考查对课文内容的理解,又要能组织语言表达指工匠们埋头精心地制作而毫不顾忌时间的流逝。解答此题时要联系上下文,读读这话后面的内容即可找到答案。



达标训练



基础知识

1 给加点的字注音并解释词语。

- (1)祈祷()()_____
- (2)流逝()_____
- (3)无暇顾及()_____
- (4)迎刃而解()_____

2 填空:

- (1)《灰姑娘的时钟》选自《 》,其作者是_____(国家)当代____家_____。
- (2)“灰姑娘的故事”是_____国作家_____取材于民间故事的童话之一,该故事出版于_____年。

3 据课文内容解释下面术语。

- (1)不定时法则_____
- (2)定时法则_____

4 简答。

本文从“灰姑娘的故事”引出了哪两个问题?最后得出了什么结论

- 问题一:_____
- 问题二:_____

结论一:_____

结论二:_____



学以致用

阅读下面语段,完成文后问题。

“记住,半夜12点,决不能超过一秒钟!要是过了12点你还在舞会上,哪怕只过了一点儿,一切也都将会变回到老样子:马车变回到玩具,马变回到鼯鼠,侍从变回到蜥蜴,身上穿的也将变回到原来的旧衣服!”

灰姑娘在仙女再三叮嘱要严格遵守约定的时间之后,前去参加渴望已久的舞会了。第一天晚上,她一听到时钟敲响11点45分,便急匆匆地离开城堡,以免耽误约定的时间。然而第二天晚上,她忘记了时光的流逝。猛然想起时,时钟正好敲响12点。尽管灰姑娘连丢下一只水晶鞋都无暇顾及,就慌慌张张地奔出城堡,可这时魔法已经失效。她还是回到了原来那个贫困少女的样子。

这便是众人皆知的“灰姑娘”的故事。可怜的灰姑娘最终还是被王子看中,从而找到了幸福。这是一段可以在孩子们心中诱发起朦胧梦幻的故事。不过仔细一想,这故事似乎有几点值得思考的地方。

首先,灰姑娘究竟是如何知道时间的。第一天晚上,由于时钟敲响了11点45分,她知道了时间。但在既无手表也无怀表的过去,是不是有中途报时的时钟呢?要是有的话,又是什么样的时钟呢?这是第一个简单的问题。

说起来,“灰姑娘”是法国作家谢尔·佩罗(注释:〔谢尔·佩罗(1628—1703)〕法国作家,著有童话集《鹅妈妈的故事或寓有道德教训的往日的故事》等。)取材于民间故事的童话之一。其开头写道:“从前,有一个贵族……”。佩罗编辑出版这部童话的时间是1697年,因此,那时说“从前”,可以认为童话的舞台至少应在17世纪之前。关于时钟,有详细的机械钟发展史。所以灰姑娘听到的时钟的声音,我们是可以从17世纪之前的机械时钟史中寻找答案的。

机械时钟出现于公元1300年前后,地点是欧洲各地的修道院。修道院白天和夜晚到了一定时间,都必须举行向神灵祈祷的仪式。如果有座到时便可当当作响的时钟,那就可以不必整日担心错过祈祷的时间了。出于这种原因,机械时钟从出现之初起,必定带有自鸣装置。后来,机械时钟作为公共时钟,终于在市民面前登场。最早的公共时钟出现于14世纪中叶的意大利。从那以后,自15世纪到16世纪,欧洲许多城市