

全国良好出版社



FUJIAN EDUCATION PRESS

福建教育出版社是福建省教育厅领导的地方教育专业出版社，创办于1958年12月。福建教育出版社以“为社会主义教育事业和精神文明建设服务，为广大师生服务”为办社宗旨，出版了大量教育理论著作、学术专著、中小学教材、教辅读物以及学生课外读物，受到广大学生和教育工作者的赞誉。《朱子大传》、《周恩来教育思想研究》、《教育基本理论之研究》、《20世纪中国杂文史》、《中国萌芽木刻集》、《邓小平理论学生读本(初中版)》等一批图书荣获中国图书奖、国家图书奖提名奖、“五个一工程”一本好书奖。

福建教育出版社将为促进教育出版事业发展，繁荣世界文化而努力奋斗！

EBOOK 负责人：沈国才

联系地址：福州市梦山路27号福建教育出版社（350001）

联系电话：0591-83786691

传真：0591-83726980

网址：[www.fep.com.cn](http://www.fep.com.cn)

Email：[webmaster@fep.com.cn](mailto:webmaster@fep.com.cn)

# 对陌生人的责任

薛涌

在美国住了快十年，万圣节一直没有认真过过。众所周知，万圣节又叫鬼节，过节时大家扮成各种怪样子，装神弄鬼，吓唬人玩。其中最重要的一个节目，就是孩子们的Trick or Treat：天黑后孩子上门来要糖，你不给，人家就可以捉弄你一番。我对此一向不适应。想想看，大晚上的，陌生人来敲门，不断地下去开，又烦人又没有安全感。前几年住在纽黑文，那里治安不好，过万圣节就更无乐趣。

今年搬到波士顿，女儿也长到5岁，渐渐懂事了。万圣节前一周，她就惦记着买服装，晚上去Trick or Treat要糖。去年的万圣节，这一节目是由妻子带着她和一群幼儿园的小朋友及其家长集体行动。如今新到一个地方，路都不认得，也找不到伴，为安全起见，只好由我带孩子出门。

夜色漆黑一团，到处是阴森森的，我们完全被一个陌生的、似乎是充满危险的世界所包围。我拉着女儿的小手，走在漆黑的路上，深一脚浅一脚，四处不见人，心里不断犯嘀咕：这么晚敲陌生人的门要东西，是否太打扰了呢？是不是自讨苦吃？

女儿倒是比我有信心。她穿着粉色衣裙，背上有一对翅膀，一副小天使的样子，自告奋勇地按第一家的门铃。那扇门一打开，屋里灿烂的灯火顿时撕开夜幕，仿佛是天堂对她打开了门。夫妇两位主人见了她就心花怒放：“哎呀，我的小天使、小宝贝，你真漂亮、真可爱！”他们一边招呼我们进屋，一边要把一篮子巧克力倒在女儿手中的篮子里。我急忙拦住，说她实在要不了这么多。主人兴致未尽，不停地问孩子几岁了、上学没有、喜欢什么、住在哪里。这一下我心里不仅放松许多，而且开始分享女儿的喜悦。

再往前走，女儿变得越来越不腼腆，见一栋房子就自己冲上去按门铃。

那家只有女主人在。她见了孩子，同样是宝贝、天使地夸个没完。还说“我自己的女儿已经上大学了。她像你这么大时，就像你这么漂亮。”我随口问一句：“她去哪里上大学？”

“哈佛。”我眼睛一亮，马上问：“她中学在哪里上的？”心里想的是自己的女儿以后去那里读书。女主人看出我的心思，又知道我们初来乍到，马上找笔给我留电话，说她在这一带的学校做社会工作，关于当地一带学校的问题一定来问她。还说等她女儿回来，要请我们来家里吃饭，好好聊聊。临走又翻自己的书架，找出三本5岁孩子的儿童读物要我们带走。

女儿的情绪自然越来越高涨。她当然觉得自己是全世界最得宠的人。很快，手中篮子里的糖太多、太重，已经拿不动了，只好提前回家。我们从小很注意她的饮食，尽可能不让她吃糖，她因此对糖并无太大兴趣。回到家洗漱完毕，一倒头就睡了。不过睡前说了一句：“今天我有这么多的快乐！”

看着她那张熟睡的小脸，我突然对自己住的社区和邻居们产生了由衷的热爱。同时，回想一下自己小时候成长的经历，也一下子领悟到万圣节的意义。我的女儿和我是在完全不同的社会中长大，我们都体会到人间的友爱。但是，她从小就感受到这种友爱存在于陌生人之间。她知道，在漆黑的、看起来很危险可怕的夜里，她可以从陌生人那里得到无限的甜蜜。人家怎么对待她，很大程度上决定了她长大后如何对待别人。而我们这一代人，则主要是从亲友熟人中感受到这样的温暖，很难懂得陌生人之间的纽带和感情。我至今还记得小时候老师讲地上捡了糖不要吃，因为阶级敌人会下毒药。

令我最感动的是这次打扰的最后一家人。主人是个盲人，就自己在家，生活全靠一只导盲犬。我开始还觉得给人家找了太多麻烦，女儿首次看到个盲人，也有些害怕。可是，人家充满热情地在桌子上给孩子摸糖，嘴里不停地说：“你的声音像个天使。”

我赶紧说：“我们每天上学都经过你的房子。”她听了越发高兴。一个劲儿地说：“看来我们早就是朋友了。”我看着她准备得整整齐齐的一桌子糖，实在想不出这么一个生活不便的盲人，为招待素不相识的孩子要花多少时间，而在漆黑的夜中对陌生人敞开大门，又是多么大的信任！看来，一个生活颇为不幸的人，也本能地懂得自己对陌生人的责任。

许多美国人曾评价东亚社会中的人不懂对陌生者的责任。我在国内是见

过见死不救的情景，我自己也曾经是那些见死不救的人中的一员。在日本，我也见过一个人出了交通事故，围观者人山人海，但在那里救助的，竟是两个不懂日文的外国游客。我们读经，孟子中也讲见人落井会本能地伸手救助。但我们做起事来就不一样。我们是个亲情的社会，却不是陌生人的社会。我们缺乏陌生人之间的信任和友爱。不能不说，我们不是像我女儿这样长大的。我们过去的生活，没有培养我们这方面的本能。

“爱你的邻人。”这样的训导，几乎在各个文化中都有。但是，这样的精神在不同社会中的存在形态却有天壤之别。我们面临的挑战不是如何记住这样的话，而是如何使之成为我们的生存状态。

（写于2004年10月31日万圣节之夜）

▶ 竹荫西猿图  
清 郎世宁



(总第 24 辑)

FORUM ON EDUCATION IN THE FUTURE

主办

教育部北京师范大学基础教育课程研究中心  
教育部福建师范大学基础教育课程研究中心  
《教育在线》网站(www.eduol.com.cn)  
福建教育出版社 (www.fep.com.cn)

明日教育论坛·总第二十四辑

4

Forum on Education in the Future

## 一种关注

薛涌 1 对陌生人的责任

## 视点聚焦·教育之声

### 话题：十字路口的民办教育

宁寒 8 民办教育的现状扫描

赵中建等 14 质量就是消除恐惧……

Maxp.Chen(美国) 20 从美国的视角看中国的民办教育

## 人与事

黄瑞夷 23 执著

夏荷 31 最后一抹乌云终于消失在遥远的天际……

## 报道与争鸣

彭洁 35 谁是最有权力的人

李本 41 中国基础教育处于危险之中

朱永新 姜广平 51 关于“那一代”的立场与态度(选编)

陈平 56 对中学教师的现实处境及师德重建的一点思考

## 课程研究

肖川 余文森 张文质 65 对话：如何成就有文化底蕴的课堂和教师

凌宗伟 75 遇物则诲 相机而教  
——我的语文教学观

潘新和 77 孙绍振的语文教学“比较还原法”

## 学人论坛

许锡良 84 到哪里去寻找“真信仰”与“真求知”

南方朔(台湾) 90 “爱”其实不是什么好东西

## 热点：有关“生命在场”的各自讲述

96 林忠界 七分 唐佩兰

## 域外观察

陈延周 102 对话与思考  
——中英教育同行对话录

## 后随笔时代

游 刃 120 我听。我听。我在听

丽 芬 129 一路天真

子芃梅 135 梭罗的瓦尔登湖和我的九湖

邬建芳等 138 聆听与倾诉  
——为课文中的诗作而作

乔治·基尔泰斯(英国) 139 西西弗斯(诗)

## 品书与观碟

杜十八 140 三更天·午后人

## 特辑：“新阅读”作品选

朱永通 143 教育：一株名叫自然的草(读《爱弥儿》)

方惘然 148 一种智慧的感性沉思(读《许多年》有感)

一 跃 152 教育心灵手书(读《教育的十字路口》有感)

鲁 亢 155 黑夜降临后的阅读

160 编后记

## 《明日教育论坛》编委会

名誉主任：顾明远 叶 澜 朱永新 黄汉生

主 任：阙国虬

副 主 任：余文森 康长运 黄 旭

编 委 员：王 永 田慧生 叶 澜 朱永新 李镇西

肖 川 余文森 杨青楚 张家全 张文质

郑金洲 顾明远 康长运 黄汉生 黄 旭

焦晓骏 鲁 亢 阙国虬(以姓氏笔画为序)

主 编：黄 旭

执行主编：张文质

## 《明日教育论坛》工作室

叶在贵 王广存 鲁 亢 朱永通

题 签：顾明远

责任编辑：王广存

特约编辑：鲁 亢

美术编辑：赵 艺

## 杨振宁：《易经》与中华文化（摘录）

传统中华文化有底下两个性质，没有发展推演式思想和采取天人合一的哲学观念，我认为这二者都是受易经的影响。如果我们归纳一下觉得今天的近代科学的思维方法是怎么样？是有两条路，一条路是归纳法，一条路是推演法。近代科学一个特点，就是脱掉天人合一这个观念，承认人世间有人世间的规律，有人世间复杂的现象，自然有自然界的复杂现象，这两个是两回事，不要把它合在一起。当然我讲这句话会使得许多人觉得，尤其是研究中国哲学的人觉得你对于中国的传统哲学攻击太厉害了，我没有这个意思，因为天人合一的内涵不止是内外一理，是远超过内外一理。从天人合一产生观念是天人和谐，天人和谐对于中国传统的思维，对于中国的社会的影响，比因为太植根于天人合一，所以没有发展出近代科学的影响还要重要。

### 别拿“教育产业化”做替罪羊

教育产业化真的是“魔鬼”吗？学者盛大林认为首先必须搞清楚“教育产业化”的真正涵义。既为“产业”，前提当然是投资主体的多元化。除政府之外，要允许社会力量和民间资本投资办教育。但追求利润的回报只能是民办的学校。公办教育原本就应该是低收费的社会公益事业，不能搞产业化。而公办学校的高收费归根结底还是因为教育资源的不足。民办学校是否就可以乱收费呢？从法律和市场的角度讲，民办学校有权制定自己的收费标准，但这主要取决于市场的供求关系。现在，公办学校乱收费是忘了自己的“身份”，为数不多的民办学校也狮子大开口则是因为“奇货可居”——学校只有那么多所，收费都高，不上也得上。说到底，出现这种现象不是因为“产业化”，而是资源垄断与供给短缺。

### 新课程标准试验困境

记者在调查中发现，新课程标准试验的艰难历程会揭示出一些中国教育困境背后的因素。首都师范大学音乐系王安国教授就有点无奈地说：“不要说我到过的西部的一些地方，即使是离北京不远的张家口等地的农村的教师，也不知道有一个音乐课程标准。”在下面做课题的老师就发现，新课程标准的培训几乎是一层一层弱化下去的。而且，就像一个连环套，最终一个环节，还是在我们的考试制度，高考。大学之前的教育正在和大学几乎完全脱节成为一个显著的现象。新课程标准试验试图做的正是把这个断裂连接起来，但能否成功尚未可知。

“您觉得人类在太空能找到暗物质和反物质吗？”“不知道。”“您觉得您从事的科学实验有什么经济价值吗？”“不知道。”“您能不能谈谈物理学未来20年的发展方向？”“不知道。”

——诺贝尔物理奖得主丁肇中因随后朴实简短的解释赢得了掌声。他信奉的是“知之为知之，不知为不知”的科学态度

中国的父母对孩子的否定是一种习惯，是中国文化。这可能与中国人长期的苦难、贫困的生活有关，也和中国传统的尊卑观念有关，中国父母不管他是什么文化、什么状态，哪怕是无知者或者酗酒者也觉得自己有权利训斥孩子。

——孙瑞雪（宁夏蒙台梭利学校校长）

专制的母亲一心想把她驯化成神童，对于成长中的少女来说肯定是一种痛苦……

——2004年诺贝尔文学奖得主奥地利作家耶利内克坦陈小时候的严教也带来了好处：她接受了精深的音乐教育

东方是“羊”的教育，培养的是温文尔雅、逆来顺受、安于现状的人。西方是“狼”的教育，培养的是个性张扬、敢于挑战、不断超越的人。在物竞天择、适者生存的

世界，我们要对孩子们进行“狼”的教育，而不应是“羊”的教育。

——深圳市南山区学府小学名为《出征》的狼群雕塑底座上刻下的文字

现在我们的中学教育是在教学生考语文，而不是学语文。后果至少有三：一是脱离实际；二是繁琐哲学。无穷无尽的单项练习使学生往往见句不见段，见段不见篇。好好的文章被“碎尸万段”，忘了语文是一种综合性的学科。三是形式主义。学生的时间被各种各样的练习题占满了，满脑子的是非符号，ABCD，毕业时成了做题的“熟练工”，真正的阅读训练却很少。

——于漪（特级教师）

大学教育对于普通收入家庭来说是非常昂贵的。因此，许多父母把这看做是一种投资，因此期望孩子能够找到收入丰厚的工作作为回报。

——清华大学教授刘庆龙认为大学毕业生对工作期望值过高也是导致高失业率的原因之一

长春市长容一中，一年级有一班至七班，可就是没有四班。学生、家长和老师都认为是学校图吉利，迷信“四”不吉利。

——学者们认为学校大可不必搞这一套旧的价值观念

# 民办教育的现状扫描

宁 寒

## 一、采得百花酿成蜜，为谁辛苦为谁甜

伴随着中国教育改革的发展，全国各地的民办学校如雨后春笋般地纷纷出现了。就数量而言，民办学校正在迅猛增加；就教育教学质量和办学特色而言，民办学校还有待进一步提升。可以说，从数量上看，民办学校和民办教育已经成为我国教育体制中不可缺少的一部分了。特别是近十年来，民办教育成了我国教育的重要组成部分。民办学校可以说是急国家之需，解社会之困，功莫大焉，善莫大焉。

1. 教师资源形成流动潮 民办教育的兴起，不仅吸纳了社会大批资金，还直接促进了有限的教育资源合理配置和充分利用。首先是民办学校几乎完全打破了人事制度和分配制度上的“大锅饭”，使人的积极性得到激励，并吸引了大批外来的优秀教师。在全国范围内，民办教育不仅以其高工资高待遇，有些还以其打破计划经济体制下的管理和运作模式造成的某些弊端（诸如论资排辈、嫉贤妒能以及“武大郎开店”等），而吸引了大批优秀教师从公立学校流动到民办学校。在广州，由于本地教师待遇较高且相对稳定，民办教育的兴起直接导致的结果，是形成外地优秀教师的入穗潮。据了解，英豪学校、碧桂园学校等广州民办学校，其教师主力部队几乎统统来自外地，刚刚创办的北大附中广州分校，其负责人最近在招聘教师过程中，每天也因大批从各地涌入的优秀人才而难掩其喜不自胜之情。

2. 陈旧教育理念遭遇挑战 除此之外，民办教育的兴起，还促进了素质教育的发展。机制灵活的民办学校，在采用现代化教学手段和课程设置创新上，走出了长期以来在公立学校难以走出的一步。广东碧桂园学校提倡“以学会

做人为核心”的教育理念，以发展个性为核心，以服务社会为归宿的方针，华美英语实验学校“兼容东西方教育文明，培育中华现代精英”的理念，北大附中广州分校“对孩子的一生负责”的口号，都在社会上产生了良好的反响，向单纯追求分数的倾向提出了挑战。民办学校办学的探索丰富了教育的多样性及可能性。国家在2003年9月1日制定并颁布《民办教育促进法》便是意在促进民办学校健康，持续，和谐发展。

## 二、反思民办学校的现状，可以说是问题多多，困难重重

### 1.经营：欲速则不达

民办学校发展至今，尚存在良莠不齐、鱼龙混杂的局面，特别是部分民办学校缺乏诚信办学理念，突出表现在不准学生退学、退费，违规收费等方面，导致纠纷不断，家长投诉学校之事频频发生。曾是武汉市响当当的民办学校“新世纪”在办学实施方案中毫不隐瞒地写道：“从经济效益的角度来看，创办外国语学校是一个一劳永逸的投资项目，而且每年都有比较稳定的经济收入，且风险小、见效快。”赤裸裸一份商业计划！几年过后校长居然圈钱走人。某报载——《美丽的广告招你进得来 违规的合同让你出不去》——有些民办学校往往采用美丽的广告画面和动人的广告语，将学生蒙进学校，签订一份不允许学生退学退费的《合同》，待一次性收清多年学费后，再千方百计阻挠学生退学退费。在福建福州、泉州等地均发生多起教育纠纷的投诉。我们就接到一位浙江省温州市学生家长对福州某民办学校的投诉。据该家长来信讲，他们夫妻是看到该校美丽的宣传资料，所以他们通过电话与学校联系，该校马上派老师到他们家，接受报名，并收了200元报名费，当时接受报名的老师向家长承诺，学生入学后如果不适应，可以退学和退费。所以，该家长于2004年初将女儿送入该校就读小学四年级，按校方规定付清了小学四年级至高中毕业的全部学费36000元及伙食费和杂费。一个月后，从学校反馈回来的信息是该校教材和教学进度，女儿极不适应，一次考试后居然各科成绩都不及格，最低一门才15分，为了不影响女儿学业和前途，该家长决定向学校申请退学，更令他们意外的是该校竟以《合同》为由，不顾招生时的承诺，拒绝退费。该家长告诉记者，只读一个月，该校竟如此蛮横、不讲情理，实在叫人寒心！合同都是由学校自制的格式合同，合同全文无一条

规定学生有退学、退费权利的条款。相反，在福建福州一所民办学校的合同中规定校方有权对学生“劝其退学或取消其学籍”，是一显失公平的“霸王”合同，另外，在该《合同》第七条还规定“丙方（学生）如中途退学，不退还乙方（学生家长）为丙方所交的任何费用”。有关人士指出，上述投诉民办学校所反映的问题，是近年来部分民办学校因缺乏诚信办学理念，疯狂追求以赢利为目的的错误思想的集中表现，完全扰乱了民办教育的正常秩序，只有清除此类害群之马，才能还民办教育一片蔚蓝天空。

## 2.生源：笑渐不闻声渐消

随着每一年招生工作的展开，生源大战频繁爆发——考场上，学生们还在奋战，但考场外，争抢生源的各类学校早已“闪亮登场”，宣传资料塞满了考生们停在场外的自行车筐，铺天盖地洒向场外等候的家长。作为大战主角的民办学校，更是攒足了劲。虽然众多的民办学校干得热火朝天，但私下里，他们却有不少的困惑和无奈——

生源却如一柄利剑，时时悬在民办学校的头上。招生中，民办学校根本无法与公办学校相比。目前社会上还存在着对民办学校的一些偏见，比如，认为民办学校是赚钱的学校，没有公办学校好，教学质量差等。许多公立学校名师云集，招生时有特殊的地位和优势，民办学校除了校舍漂亮外，对学生的吸引力不及名牌公立学校。很多学生家长宁愿花上万元甚至几万元钱将子女送到公办学校就读，也不愿意将子女送到民办学校读书。这些世俗观念还相当流行。这样就造成众多的公办学校大都是人满为患，根本就不愁生源。而高的收费，限制了民办学校的学生来源，它只能面对较高收入阶层，而民办学校之间的竞争，又日益加剧。学校要生存发展，必须打出自己的名气；毕业生能考入多少重点大学、中学，在很大程度上决定了家长对学校的认可度。北京某私营企业主投资1亿多元办学，第一次招生仅招了4个班，只得关门。浙江台州某校曾很火爆，终因招生困难而难以维持，最后不得不将其初中、高中转让出去。最近，北京一民办学校因只招到9名学生而宣告倒闭，而此前不久，武汉几家民办学校相继在欺诈招生之后停办的事件引起舆论界一片哗然。负面新闻的层出不穷给负重前进的民办教育雪上加霜，游移在主流教育体系旁边的民办学校们苦苦寻找希望。

质量管理天生短板又是民校生源流失的致命伤痛，尤其是一些民办“贵

族学校”，收费太高，导致生源结构单一，读这类学校的学生大多是有钱人的子女，家庭教育不足，学校千方百计提高教学质量也无济于事，由于很多学生都是交纳了巨额储备金或赞助来的，家庭富裕，学校唯恐得罪财神爷，对调皮的学生只得睁只眼闭只眼，有的学校为了讨好家长，留住学生，甚至不惜弄虚作假在成绩单上注水。有一孩子在某市内某贵族学校读了五年小学，眼看要参加毕业考试，家长今年暑假为其请了家教，在辅导中发现，这个在学校每年都成绩优异的五年级学生，竟然只有二三年级的水平，家长怒向学校讨说法，才知道每个学生在该校都成绩优秀。而万州某校一名学生今年初中毕业后参加升学考试只考了230分，就这成绩在学校还排名第二，其教学质量可想而知。于是便导致生源纷纷撤走，一时前无老生，后无新生，学校自然而然坐以待毙。如此恶性运转任是怎样高明也无力回天。

### 3. 师资：你的苦，我也有感触

从民办学校教师的来源上看，民办学校师资的挑选范畴有限，事实上多为离、退休教师，若要他们全身心投入教学与学生管理工作中，实为强人所难；而在少数年轻应聘者中，有的是以此作为“骑牛找马”的一个过渡；另外，也有部分教师受“利益驱动”支配，多抱着临时雇佣观念，很难激活他们对学生保持长期的爱心。大多数民办学校的师资队伍呈现出平均年龄偏高、人员结构复杂、整体素质偏低的特点。再加上一些民校以促使人才流动为由对教师动辄撤换，有些教师一年之中辗转奔波几十处，居无定所，萍飘絮泊；而民校的倒闭教师也是最大的受害者之一，校方常常拖欠教师工资，原本是杯水车薪，现在更是雪上加霜，这种悲剧又常以求告无门而告终。上述情况的存在不仅制约着民办学校教育质量的提高，而且关系到民办学校的兴衰与存亡。面对如此严峻的情况，民办学校如何建立一支数量足够，结构合理，质量合格、稳定的教师队伍，就成为民办学校许多问题中的首要问题。

### 4. 经费：怎一个愁字了得

一些民办学校的倒闭大多是因经济入不敷出，学校支撑不下。这与后继资金投入不足，家族式管理，及办学者的不法动机和政府相关部门的监督不力等等原因有关。央视国际（2004年02月19日13:47）《今日说法》栏目“学校倒闭案”中播报：湖北省武汉市新世纪外国语学校突然倒闭，资金无影无踪，学校的学生上缴的上千万“教育储备金”血本无归，而主管财务的是学

校最大的股东田汉桥，学校破产后已不知去向。一位知情人向家长们透露了这样一个秘密，田汉桥在澳门赌场参与赌博，一次就输掉100多万元，还在外面“包二奶”又用掉二三百万元，不仅如此，他还每年都要请一些领导出国旅游，更是花钱如流水。特别令人痛心的是这一学校竟然是白手起家的“皮包公司”！为弥补资金不足，有些民校无所不用其极。私校竟有匪夷所思的荒唐的“定位费”。在《10岁小学生迟交百元“定位费”被校长老师毒打》的报道提到：广州市白云区一家长气呼呼地给报社打来投诉电话：“我儿子因为迟交了100元‘定位费’，竟被班主任老师打得鼻青脸肿！”据介绍，2004年5月20日开始，该区华明小学要求每名在校生缴纳“定位费”。该家长的儿子小军（化名）就读于该校的五年级（1）班，因为一直未交“定位费”，班主任再三催交，前天上午更是对他大打出手。所谓的“定位费”，即下个学期购买教材和校服等费用。每到期末的时候，该学校都会要求学生交纳一定的“定位费”，下学期购买教材和校服等，就依据交纳人数确定。这在当地民办学校中普遍存在，并不是华明小学独创，有的学校收取更多。这现象在当地民办学校竟然普遍存在，还有老师说是“天经地义”的事！班主任老师为此还曾专门家访，要求家长支持，又多次在班级里对学生催交，早读课还大声呵斥，当场扇了学生两个耳光，在学生的屁股上踹了一脚，并用一块一尺多长的木条抽打。原来“定位费”的收取与班主任业绩挂钩。每个班主任都有自己的“定位”任务，完不成任务，原则上都要被扣钱。怪不得班主任老师如此积极和大动肝火，因为收“定位费”与工资有关，与饭碗有关。可悲的是，校长竟也不甘示弱上前扇了学生一耳光，因为校长知道生源是民办学校的命根子。说白了，收“定位费”是为了防止学生流失。如果交了“定位费”而不再继续到该校就读，这钱算是为学校作“贡献”了。所谓的“教材和校服”预定金纯粹是个幌子。

#### 5. 无序：名校办民校

近年来，重点名牌学校采用各种形式办民办学校，已经成为一股愈刮愈猛的风。名校办民校的出现，无疑是名校意识到这个市场需求存在的必然结果。这些名校或在校内开设民办学校或民办班，或寻找合作伙伴办学。近几年，随着房地产开发商的介入，与楼盘“联姻”的名校更是迅速增加，使名校办的民校愈来愈多，有数据表明，这类学校已经占到民校的半壁江山。对

名校办民校的看法，持不同观点的人意见针锋相对，形成了教育界最富争议性的话题。持反对意见的人将名校办民校尖锐地比为开着公车去兜客赚钱，车子坏了就拿回公家去修，赚了钱却是自己的。某中学校长认为，真正的民办学校应是从学校规划用地、运作、资金投入，都是由个人或企业投入。而名校办的民校，几乎所有投资都来自国家，其名校品牌更是属于国家资产，并不为名校所独有。更何况“名校是在长期的巨额资金投入、优质生源、优质师资这三个支柱的严重倾斜下造就的。这种倾斜可以说已经到了畸形的地步。所以，没有普通学校的牺牲，就不可能有名校”。名校利用品牌办高收费的民校，是国有资产流失。某校长干脆指出，“名校办民校进行的是一种无成本的竞争”。它们无需掏出巨资去购买学校用地和校舍，而“绝大多数纯民办学校都是被这个拖垮的”。

外界对民办学校有着“四论”偏见：“多余论”认为公办学校已够了，民办学校是多余的；“冲击论”认为民办学校是对公办学校的冲击，影响了正规的教育发展模式；“营利论”认为民办学校都是老板炒作发财；“怀疑论”怀疑民办教育这面旗帜到底能打多久。《民办教育促进法》对民办学校是春天的召唤又是一次现实的挑战。

民办学校带着镣铐在舞蹈，在负重中前行，能否完成自身的超越？

（本文选用了多方面的资料，恕不一一列出，深表感谢）

► 惜春作画

清

张明山



# 质量就是消除恐惧……

赵中建 等

对话主持：赵中建（华东师范大学教授）

对话人：程志翔（无锡南洋学院院长）

熊 嘉（广东华美英语实验学校校长）

郑 杰（上海市北郊学校校长）

程 跃（北京金色摇篮幼儿园园长）

赵中建：我们一起讨论“民办教育品质提升”这个话题，用我们的话来说，就是质量的提高。这不外乎我们每天都面临的诸如学校工作中如何管理、如何教学、如何改革课程以及教师队伍发展等一些问题。

就质量来说，可以从两方面来讲，一是培养目标即教育培养出什么人才。最早我们提“德、智、体、美、劳”全面发展，后来又提培育“四有”新人，1996年联合国教科文组织提出“四个学会”的支柱，也可以看做是未来人才的培养目标。将今天我国教育改革的核心和当今国际社会倡导的理念结合起来，我设想，我们的高中毕业生的培养目标可以这样表述：让他们成为：（1）终身的学习者，（2）创新的思考者，（3）问题的解决者，（4）共存的合作者，（5）负责任的公民。或许这样一种理念将会长期适用于我们每一所学校。

从另一角度来讲，质量就是学校应当传授哪些知识、培养哪些能力的问题。传统质量观关注学生的认知行为、考试成绩，但在今天已经不适用了，教育质量还应包括学生的道德行为等其他方面。当前提出的以创新精神和实践能力为核心的素质教育，也表明学校教育质量的标准在发生着变化。公办学校的教师培训是纳入了政府规划之中的。我想知道民办学校是如何培训、提高教师品质的呢？

程志翔：我院的教师由三部分组成，一是退休老教授和老教育管理工作

者，他们实践经验丰富，素质非常好，是学院的骨干，约占全校教师的20%，我也是其中一员。二是社会上招聘来的有实力有经验、相当年轻的一批高级工程师，产业结构调整过程中，他们所在的企业由于效益不好纳入了被“调整”之列，但他们的个人素质很好，有的是重点大学毕业，虽然以前没教过书，但一两年后就适应了，教得很好，很安心。这批人也占20%。三是近几年我们择优录用的大学毕业的本科生。与你说的相反，我院教师流动不大，因为我们有良好的优胜劣汰机制。三年来，我们的师资品质确实得到提升。当然，很重要的还是要让他们有一份事业，意识到自己的工作很有意义，让他们有个奔头，有个目标，还要有适当高的待遇，有一个沟通理解的人际环境；我们也支持年轻教师去读硕士、博士。

赵中建：你是不仅以钱留人，还以情留人。那么，你们的教师培训预算经费有多少？

程志翔：我们要考虑成本，因为有的人培训完就不回来了，不符合“谁出钱谁受益”的原则，所以更多的是短期培训，如某项IT技术的掌握、网页制作，支持参加各种研讨会议等。这部分费用大概占总经费的5%吧。

熊嘉：我校的培训分几个层面，一是管理团队培训，对所有管理人员进行MBA培训；二是骨干队伍培训，有学科带头人、首席教师制度；三是年轻教师队伍的培训，如教学基本功比赛等。民办教育要生存发展，必须下大力气抓好教师队伍。

我们学校由归国留学群体主办，从一开始就得到政府的大力支持，如教师调入、职称、户口、小孩入托入学等方面，同时，我们也主动地、尽力地往公办学校靠。我们认为公办学校的教学管理是非常成熟、非常完备的，要吸取它们的优势。但民办学校毕竟靠市场生存，靠赢得家长、教育界同行及学生的认可才能发展，所以还要紧跟市场，调整和发展自己。

赵中建：几乎所有学校都想说自己有特色，如英语的、双语的、国际的，等等，你们是通过什么方式来创办特色的？

熊嘉：我们在“兼融东西方教育文明，培育中华之现代精英”的办学宗旨下探索和开创特色。课程是核心，我们紧跟国家新课程改革，同时开发校本课程，如成功名人系列讲座、心理辅导、各种竞赛活动等。

赵中建：也就是说你们有点与众不同，但总体上遵循国家的标准。

熊嘉：是的。

赵中建：程园长呢？

程跃：在全国幼儿园普遍强调特色的情况下，我倒有一种深深的担忧。这个搞“双语”，那个搞艺术；什么特长啦、特色啦；今天刮“多元智力风”，明天刮“蒙台梭利风”，我认为儿童早期发展最重要的应当是全面发展、“基础超越特色”。我的特色是“基础”，是潜能开发；以儿童理想发展为中心，促进身心和谐。头脑在早期发展过程中，各个脑区有很多同步发展的机会，这是一个关键期，你不全面发展，它就会偏好发展，而我们常常把偏好当作优势，并且在一个人身上贴上双向标签，忽视了没有发展起来的方面。

赵中建：你是在没有特色中显现你的特色。公立学校严格执行国家的大纲标准，自我调节余地小，怎样通过具体的设计来提升学校的品质呢？

郑杰：校长的角色在发生变化。校长应当成为学校文化的领导者，这种文化指的是价值观、信仰、精神状态、思维习惯、行为模式等不太看得见的那些层面。我们提出的特色比较抽象，不是外语、计算机，而是师生共同学习。营造特色要基于学校有机体本身的潜能，而不是外在强加；我们对学校特色形成过程的关注大于对结果的关注。

赵中建：课堂教学也是品质提升的一个非常关键的环节，民办学校应当以怎样的态度开展教学呢？

程志翔：我们的学生是专二录取，被称为高等教育大众化阶段的学生，家里有点钱同时又有点分数的人，要针对这个市场和服务对象去进行教学与管理改革，去营造特色。想来想去，我院的特色就是让这批人能够做个人，能够做个事，找个工作。要把这些孩子教育好，我们有做不完的事。有个女老师讲了一个动人的故事：海滩上，涨潮的时候海水淹没了沙坑，退潮时水退下去了，但沙坑里的水没有退，里头有很多小鱼，一个小孩把一条条小鱼抛回大海……其实，我们就是在做这个小孩的工作：把每个能成才的人教育成才。这就是我们的追求。我们今天的教育教学工作必须充满爱与情感，否则中国的高等教育大众化无法推进。

赵中建：美国的大学也有很多的补救课程，我们不能把眼光盯着哈佛、斯坦福，它们下面也有大量垫底的学校和学生。

熊嘉：民办教育的发展壮大应讲求综合实力，在资本的运作，管理上