

ZHONGXUESHENGBIDUMINGZHUYUEDUSHOUCE

中学生必读名著阅读手册

精华读本

源全本请访问 www.[illegible]ngbook.com

摇目 录摇

中国古典文学名著

《三国演义》……（圆
《红楼梦》 ……（源

中国现代文学名著

《呐喊》 ……（原
《家》……（员圆
《围城》……（员辰
《子夜》……（员忽

外国文学名著

《堂·吉诃德》……（员圆
《巴黎圣母院》……（圆忽
《欧也妮·葛朗台》……（圆缘
《复活》……（圆忽
《匹克威克外传》……（猿忽
《老人与海》……（猿原

诗歌、戏剧、哲理名著

《女神》……（猜源
《雷雨》……（猜源
《哈姆莱特》……（源
《普希金诗选》……（源
《泰戈尔诗选》……（源
《歌德谈话录》……（源
《〈论语〉通译》……（缘
《谈美书简》……（缘

中国古典文学名著

《三国演义》

《红楼梦》

三国演义

作家与作品

历史演义小说是中国古代白话长篇小说的三大主潮之一。它是以历史朝代、历史事件的演变为内容，比较严格地依据历史记载写成，以达到借古人外衣来反映现实矛盾的目的。《三国演义》是其中最为著名的作品。

《三国演义》是我国第一部完整的长篇历史小说，也是以后一切历史演义小说的开山之作，在中国文学史上影响非常深远。元末明初罗贯中参考陈寿《三国志》、裴松之为《三国志》作的注解，吸取民间传说、话本小说和杂剧中的三国故事，以历史上三国时期魏、蜀、吴三个政治集团相互间的斗争为题材，编写成《三国志通俗演义》，后世俗称《三国演义》。

关于作者罗贯中的生平，没有详细的资料以供说明。据贾仲明《录鬼簿续篇》的记载推断，罗贯中的生卒年大约是 [illegible] 年。结合其作品所表现的思想，我们可以知道罗贯中是一位颇有理想和抱负的人。除了《三国演义》外，他还给后世留下了《隋唐五代史演义》等作品，同时也是《水浒传》的编写者之一。

思想内容摇《三国演义》主要描写了魏、蜀、吴三国间的政治斗争和军事斗争，以及在斗争中出现的一系列的人物和活动，寄托了作者‘ 明君贤臣 ’的政治理想，并在一定程度上反映了人民在动乱时代所

[illegible]圆

需要全本请访问 www.ertongbook.

遭受的灾难痛苦。

明君贤臣——作者所追求的政治理想

小说所歌颂的理想人物，主要是刘备集团的君臣。刘备是一个明君的形象，他以解救国家危难、安定百姓为己任，以“仁义”作为他德操言行的核心，他礼贤下士、爱惜人才……但是，刘备这个形象缺乏真实的社会基础，因为这种好皇帝在当时的现实社会生活中是不可能存在的。作为贤臣，最有代表性的是诸葛亮这个半人半神的形象。他对刘备竭尽忠诚；他有经天纬地之才，是智慧的完美化身；他有鞠躬尽瘁、死而后已的精神……最后却忧劳成疾，病死在征战之中。诸葛亮的死是一种理想未能实现的悲剧，作者高度赞扬这个失败的英雄，本身就意味着对现实的批判，因为诸葛亮同时也代表着封建时代完美知识分子的遭遇和思想感情。

表现了“拥刘反曹”的封建正统观念

小说中的“明君贤臣”思想与“拥刘反曹”的倾向是紧密联系在一起的。自唐代以来，无论是南方或北方的作家，他们都肯定刘备、诸葛亮是仁义君子的楷模，而曹操则是野心勃勃的乱世奸雄，由此看来，“拥刘反曹”的封建正统观念，实际上也反映了封建知识分子的政治理想：仁政和明君贤臣。

宣扬“仁”和“义”的思想

小说着力刻画了刘备“仁”的德行。如“败走江陵”中，刘备在万分危急时仍不忍心舍弃跟随他的百姓等情节皆表明他是大仁的君子。小说中的“义”，如“桃园三结义”、关云长“富贵不能淫，威武不能屈”，赵云长阪坡救主时“虽肝脑涂地，不能报（刘备之恩）也”等等，也是表现得淋漓尽致。这些仁和义的行为，本身是应当肯定的，但小说的仁、义、忠、孝、节都属于封建道德的范畴，所以不可避免地存在着局限性，如关云长“华容道义释曹操”，这种“义”于今仍有十分明显的消极作用。

散布历史循环论和迷信思想

小说开篇就说“天下大势，分久必合，合久必分。”作者认为三国鼎立、西晋统一都是天命的安排。庞统死前有童谣预言、孔明借东风、关羽玉泉山显圣等等，更是充满神怪迷信思想。

艺术特色摇《三国演义》虽是‘按鉴重编’的历史演义小说，但并不拘泥于细节的历史真实性，而是根据作者的生活体验和时代意识，从主题与塑造人物的需要出发进行艺术加工。如‘赤壁之战’等虽淋漓尽致地刻画了一系列艺术形象，但均不拘泥于史实，都写得有血有肉，从而生动形象地体现了作品的主题。

小说结构严谨，以蜀汉故事为中心，以三国矛盾斗争为主线，井然有序地展开故事情节，构成一个艺术整体，既不显得琐碎支离，也不显得结构松散。这在古典小说中颇为难得。

小说着力塑造了一系列鲜明生动的人物形象。作者善于抓住人物的性格特征，运用夸张与对比的手法使人物形象凸显出来。毛宗岗推崇诸葛亮、关羽和曹操为‘三绝’。作者使奸与雄两种特点在曹操身上成为一个有机统一体，既表现他的奸诈虚伪、凶残狠毒、极端利己和生性多疑，又表现他的远见卓识、任人唯贤和深通兵法，从而成功地树立起‘古今来奸雄中第一奇人’的艺术形象。

小说吸收了传奇文学和说唱文学的成就，用较平易浅近的文言进行了创作，具有简洁、明快而又通俗的特点。例如‘曹操见许攸’一段文字，其语气口吻切合人物身份和性格特征，惟妙惟肖地刻画出人物的心理，尤其是把曹操的奸诈写得入木三分。

本书的主要人物有：

刘备 刘备是作者眼中‘圣君’的代表，其主要特点是宽仁爱民、知人善任、至诚待士、信义为上。其宽仁爱民在他的桃园结义誓言“上报国家，下安黎庶”就已定下。自到新野，政治一新，人民‘丰足’。就是后来兵败撤退时，也不忘带十余万难民而行。他无论作安 喜 县尉，还是后来到西川都‘与民秋毫无犯’，所以‘远得人心，近得人

源

望”,总是受到百姓拥护。在用人方面,均见诚心。与关、张一旦结义,生死不渝;送别徐庶,“泪如雨下”;一见赵云,“便有不舍之心”,长坂坡败散,张飞等皆以为赵云投操,唯刘备坚信不疑,谓‘子龙必不弃我!’”访孔明,三顾茅庐不厌烦,风雪严寒不嫌苦,既用之,则直至白帝托孤,敬爱信任,始终如一。他为人处事讲究信义。救陶谦,陶谦让徐州而不受;投刘表,刘表让荆州而不取;进西川,庞统、清正等屡劝袭杀刘璋而不为;云长被害,便起倾国之兵与东吴拼命,都明显表现了这点。他大智若愚,大巧若拙,是个很有心计的人。从他白门楼致吕布于死命,投曹操‘为韬晦之计’,长坂坡掷阿斗以结赵云之心,临终嘱孔明‘不可大用’”马谡等等,均可见其机智。人说他‘宽以待人’、“柔能克刚”、“枭雄之辈”,都说明刘备的确是个胸有大志而不露锋芒的人物。

曹操:集古代奸臣逆子的恶劣品质于一身,本性狠毒、凶残,口是心非、奸诈多疑。他刚进入社会,便在‘宁教我负天下人,不使天下人负我’的思想指导下,以德报怨杀害吕伯奢全家。他挟天子以令诸侯,名为国家除凶孽,实为自己争天下;亲自下令克扣军粮,却“借”仓官的头来平息众愤;许攸弃袁绍投他,他虽待之异常谦恭亲热,但始终不说一句真话;“梦中”杀人而防行刺;有心杀祢衡而假手他人;败马超,用‘抹书问韩遂’毒计;严军纪,耍‘割发权代首’等把戏……都突出了他的‘奸’。但是,他还有‘雄’的一面。如奋身藏刀入相府刺董卓,事虽不成,却胆智超人。董卓西遁,十七路诸候顿兵不进,仅操一军星夜追击,此勇高于众人一等。曹操虽有众谋士助之,但其大权自揽,独运其谋,而裁断出诸臣之上,可见他谋略胜于刘、孙。大江之上,横槊赋诗,足见其才。待云长之宽容,获陈琳而不罪,见许都及军中暗通袁绍之书,尽焚而不问,足见其度量。这些都表明曹操不只是个奸人奸臣,而且是个具有雄才大略的群英之首。有时,在他所作的一件事中,同时表现着‘奸’、“雄”两方面。如赤壁兵败,一路遇伏,军将或死或伤,惶恐忧危,而曹操则每过一险皆仰天而笑,笑诸葛亮、周

瑜之无能。此笑安定军心是“奸”,而屡挫不馁是“雄”。既是大“奸”又是大“雄”,这才是曹操的完整形象。

诸葛亮:是中国人民智慧的化身,封建时代“贤相”的典型人物。小说通过“三分隆中决策”、博望坡出奇制胜、下东吴舌战群儒、用奇谋草船借箭、施小计三气周瑜等描写,集中地表现他惊人的智慧和绝世才能。他受命于危难之时,竭忠尽智,东西驰驱,始助刘备成鼎足之业。后因关羽败走麦城,刘备命殒白帝,蜀国罢敝,他“寝不安席,食不甘味”,殚精竭虑,修好东吴,安居平五路;深入不毛,七擒孟获;两上《出师表》,六出祁山;挥泪斩马谡,自贬丞相之职……以期完成先帝之大业,最后鞠躬尽瘁,魂归黄泉,表现了一个贤相风骨。

孙权:是作者笔下的守成之主。他没有曹操的机智、多谋,也没有刘备求贤若渴的主动性,更没有统一中国的雄心壮志,也缺乏率领江东父老的魄力和本领。在当时北有强曹,西有劲刘的形势下,孙权能够保住江东这片土地,实在也是不易。作者对他所花笔墨不多,但他守业意坚,遇事沉着,临危不惧的胆识,尤其是他任贤授能使各尽其力和兼听众论择善而从的明智与气度,还是给人留下深刻印象。

关羽:是作者塑造的名将典型。他威武雄拔,铁骑丛中取华雄之首而酒尚温,万军之中斩颜良、文丑而如入无人之境。“江口相从”,威慑江东;“单刀赴会”,声震寰宇,表现他的威武。灯下凭几看《春秋》,儒雅英伟之极;“刮骨疗毒”而谈笑自若,表现他刚强勇烈,气概超凡。他义重如山;“身在曹营心在汉”,在暂留曹营时,虽受曹操厚遇之恩,但坚决不背叛刘备。从“屯土山”“约三事”到“秉烛达旦”、“挂印封金”、“千里走单骑”、“过五关斩六将”,都充分表现了他富贵不能淫,威武不能屈的凛然大义。但是,关羽也存在着性情高傲、刚愎自用的严重缺点。这种缺点,在他威名远扬、独镇荆州时非常充分地表现出来。由于不听孔明叮嘱,反对蜀吴联合,最终造成荆州失守,败走麦城,遇害身亡。

[redacted]远

摇摇周瑜：是作者刻画的像诸葛亮一样尽忠于东吴的形象。他年少俊拔，雄姿英发，儒雅中透出刚勇之气，沉毅里暗藏机警之心。在赤壁之战中，他力排众议，分析曹军虚实，指出敌我利弊，请兵进屯夏口破曹，表现他的超群见识和胆略。接着，他从容而周密部署这场大战，两度将计就计，愚弄蒋干，使曹操中计；最后三江口纵火，谈笑间使百万曹兵灰飞烟灭，显示了他不同凡响的智谋和才能。但是，在诸葛亮面前，他却显得才短量窄，千方百计想害诸葛亮。结果，机关算尽，反送了自己性命——被诸葛亮活活气死。虽然才华横溢、计智无穷，但终因气量狭小，不识天下大势，而使得少年英才英年早逝。

张飞：张飞是一个鲜明生动的艺术形象，很容易使人联想起《水浒传》中的鲁智深。他勇猛过人，嫉恶如仇，粗豪爽直，却从善如流，作品中将这两方面密切结合起来，使张飞那“快人”的性格显得格外可爱。

赵云：艺高胆大，精警勇健，明大义，识大体，忠诚无私，仁义忠厚。在长坂坡救阿斗的故事中最生动地表现出他这种性格。

精彩缩写

东汉末年，风云突变，天下大乱。朝廷中十常侍专权，弄得天下民不聊生，怨声载道。巨鹿郡人张角和他的弟弟张宝张梁率领黄巾军起义，史称“黄巾起义”。

东汉朝廷派出军队对黄巾军进行围剿。幽州太守刘焉贴出告示，招兵买马，擢用人才，以讨伐黄巾军。涿县楼桑村有一个姓刘名备、字玄德的人，进城时看见了告示，觉得天下大乱而自己却出不上力，不由得叹了一口气。刘备刚要转身离去，却见一个大汉冲他叫道：“大丈夫叹什么气！”原来这个人姓张名飞，字翼德，专爱结交天下英雄豪杰。刘备和张飞因彼此志趣相投而大为高兴，于是来到一家酒店喝酒。当张飞得知刘备是汉室后代，便自愿捐出全部家产与他同去从军。

摇摇两人正喝得畅快时，一个留着长长的胡子、相貌堂堂的红脸大汉跨

进酒店中，也说要去从军。刘张二人请他入座，得知此人姓关名羽，字云长，因杀了家乡的一个恶霸而流落至此。三人一起讨论天下的形势，最后决定一起去从军，并在张飞家后院的桃园中对天盟誓，结拜为生死兄弟。刘备年长，为大哥。关羽次之，张飞是三弟。

此后，刘、关、张三兄弟招募乡兵，打造兵器。刘备用的是双股剑，关羽使青龙偃月刀，张飞却爱用丈八蛇矛。三人从军以后，在大兴山、青州、颍川等地打了不少胜仗，到黄巾军被镇压时，三兄弟的名气也渐渐大起来。

由于围剿黄巾军有功，刘备被朝廷封了个县尉的小官职，掌管中山府安喜县的军事。到任后，他们兄弟三人同吃同住，彼此间的感情日益深厚。有一天，上司督邮到县里来视察，说刘备冒充皇亲，还是个贪官污吏。手下人告诉刘备得给督邮送钱，刘备却不肯。督邮恼羞成怒，便不准刘备求见，并让守门人鞭打为刘备求情的老百姓。张飞听说此事，很是气愤，直奔督邮所住的馆驿，找到他，一把揪住他的发髻，将他拖到门外，绑在一根木桩上，从树上扯下一根柳条，把督邮抽得嗷嗷直叫。刘备闻讯赶来，阻止张飞继续鞭打督邮，张飞却说要杀掉督邮，吓得督邮连连求饶。这时，关羽也赶了过来，劝刘备杀了这个贪官，刘备心里想 这个小小县尉不当也罢，还是回乡后再想办法算了。刘备把心一横，取出官印挂在督邮的脖子上 ，连夜回到了涿郡。兄弟三人离开安喜县时，当地百姓感念刘备兄弟为官廉明，都依依不舍地赶来为他们送行。

刘备兄弟来到了平原县。刘备做了县令，继续招兵买马，广积钱粮。这时专权的十常侍杀了大将军何进，又派人用毒酒毒死了董皇后。西凉刺史董卓以此为借口，带兵进京，并废除了少帝，立陈留王刘协为汉献帝，自己独揽大权，为非作歹。北平太守公孙瓒带领人马途经平原县，请刘备一道去讨伐董卓。刘备同意了。这时候，曹操也聚集了各路诸侯四十万大军，展开了讨伐董卓的战争。董卓的养子吕布，武艺高强，骁勇善战，连连打败了诸侯盟军的许多大将。公孙瓒与吕布在虎牢关 前展开激战，只几个回合便败下阵来。这时，张飞拍马冲出，与吕布

愿

需要全本请访问 www.ertongbook.

交战，接着关羽和刘备也冲到阵前，三人合战吕布。吕布招架不住，败阵而逃。吕布之败，迫使董卓撤回长安。因为董卓的凶狠残暴，大臣们都恨之入骨，司徒王允更是日夜苦思对付他的办法。正当王允苦无良策时，碰上了养女貂蝉，立刻心生一计。原来他是要用美人计，利用貂蝉离间董卓与吕布，使二人自相残杀。貂蝉答应依计行事。王允便宴请吕布，席间让貂蝉向吕布敬酒。吕布见貂蝉貌美如花，顿生爱慕之心，王允便趁机提出把貂蝉许配给吕布，吕布大喜。过了几天，王允又宴请董卓，并让貂蝉在董卓旁边翩翩起舞，使董卓被美色所迷。王允便提出把貂蝉送给董卓，董卓大喜。王允随即派人把貂蝉送入了董卓的相府。吕布来到相府，貂蝉装出一副身不由己的可怜样子，哀声哭泣，吕布痛苦不已。一天，董卓外出，吕布偷偷溜进相府见貂蝉，两人来到凤仪亭，貂蝉说："今见一面，此生足矣！"说完便要寻死。吕布将她紧紧抱住，心里恨死了董卓，于是，在一天上朝时，挺起画戟将董卓刺死。

此后，吕布与曹操、刘备的军队打了很多仗，由于他有勇无谋，最终被曹操杀死在白门楼上。讨伐董卓的各路诸侯盟军由此解散，各奔东西，并常常互相攻打，其中以曹操势力最为强大。曹操率领二十万大军，向刘备驻守的徐州大举进攻。张飞建议刘备，趁曹营兵马立足未稳，可连夜前去劫营。刘备认为此计可行，当晚派张飞带一队人马夜袭曹营，但发现曹营中只有很少的人马。张飞情知中计，急令撤军。忽然，曹操手下大将张辽等八员战将率领人马从四面八方杀出。张飞杀出一条血路，因无法回到小沛，只得往芒砀山而去。刘备领兵劫寨也中了埋伏，他拼命突围而出，单枪匹马往北而逃，独自来投青州。青州刺史袁谭是袁绍的长子，通知了袁绍，袁绍亲自率众官出城，将刘备迎入城中。

曹操攻破徐州城，便向下邳进军。曹操派关羽旧友张辽去劝降，关羽本不肯，但为了保护刘备的甘、糜两位夫人，不得不暂降曹操。曹操很敬佩关羽，送了他十个美女，关羽不为美色所动，转送给两位嫂嫂做使女。曹操叹服之下，又送给关羽一件新的战袍，关羽却把新战袍穿在里面，外面仍穿旧战袍。就在这个时候，刘备、袁绍集结军队，派先锋颜

良攻打白马坡，先后杀死曹将宋宪、魏续，徐晃出阵，与颜良大战二十余回合，也败下阵来。正当曹操一筹莫展之时，关羽前来助阵，持刀直奔颜良，手起一刀，将措手不及的颜良斩于马下。袁兵失了主将，阵脚大乱，曹军顺势掩杀，使得袁军死伤不计其数。袁军残兵回报袁绍，说关羽杀死了颜良，袁绍一怒之下欲杀刘备。刘备为洗去通敌之嫌，便领命与文丑一同领兵出战，结果文丑在交手不到三个回合时便败走，被关羽从后赶上，一刀劈死。曹军长驱直入，杀得袁军丢盔弃甲。曹操更加看重关羽，但关羽又一直不肯归降于他，于是，曹操便将甘、糜两位夫人扣作人质。此时的关羽是身在曹营心在汉，当他打听到刘备的下落而欲去找寻时，曹操却迟迟不肯接见他。关羽只得留信告辞，护着两位嫂嫂，带着二十余人北上寻兄。曹操闻讯，急忙率人马追上关羽，赠给他黄金和战袍为他送行，关羽接受了战袍，告辞而去。一行人路过东岭关时，守将孔秀领兵阻挡，关羽拍马提刀，直奔孔秀，只一个回合，关羽便杀了孔秀，曹军四散而逃。关羽出东岭关，继续往洛阳前进。洛阳太守韩福定下毒计，派一小将诱关羽来追，到时用暗箭射杀关羽。韩福领兵来到阵前，派孟坦出战，孟坦依计诱敌，关羽马快，追上孟坦，将他一刀砍为两段。韩福趁机拉弦搭弓，一箭正中关羽左臂。关羽拔出箭，催马奔向韩福，韩福不及躲避，被关羽手起刀落，连肩带头斩于马下。关羽连夜来到汜水关，守将卞喜自知不是敌手，于是假装殷勤，将关羽迎接到镇国寺中，却暗中埋伏了刀斧手。关羽得僧人普净的提醒，先发制人，杀死了卞喜的手下。卞喜魂飞魄散，绕廊而走，关羽追了上去，用刀隔开卞喜掷来的飞锤并一刀结果了他，随后继续进发，来到荥阳。荥阳太守王植是韩福的亲戚，为替韩福报杀身之仇，假意将关羽迎入城中，暗令胡班三更时分去纵火烧关羽所住的驿馆。胡班早就听说关羽的大名，便想看看关羽长得什么模样。潜到厅外，看见灯下读书的关羽，胡班失声赞叹："真是天神哪！"钦敬之余，胡班告诉了关羽王植的诡计。关羽连忙请两位嫂嫂上车，急急忙忙出城而去，才走了几里路，王植带人追来，却被关羽拦腰砍成两截。关羽护嫂来到黄河渡口，复被守将秦琪拦住，只一回合，就砍掉了秦琪的头。过了黄河便是袁绍的地盘了。

这便是关羽过五关斩六将的故事。

关羽碰上了奉刘备之命在此等候的孙乾。这时，曹军将领夏侯□追来，欲战关羽，张辽赶到，传曹操的命令放关羽过关。经过卧牛山时，关羽又收服了周仓，数日后，来到古城。古城的驻军将领正是张飞，他以为关羽投降了曹操，得报后大怒，提兵出城来打关羽，大骂关羽忘了桃园结义之情。关羽急忙解释，张飞却不听。这时，曹将蔡阳引兵追来，关羽为表明心迹，便纵马上前，一刀斩了蔡阳。张飞回嗔作喜，相信了关羽。关羽这才讲了他过五关斩六将的经过，张飞大哭请罪，急忙将二位嫂嫂接入城中。第二天，关、张二人去汝南见刘备，可刘备去了河北，二人又追到河北，终于见到了刘备。

北方的曹操势力日渐强大，这令袁绍极为不安，他决心拔掉曹操这根钉子。于是，他不听谋士的劝告，亲率大军七十万攻打曹操。著名的官渡之战随之爆发。官渡是通往曹操本部许昌的重要关口，曹操亲率七万大军到官渡把守。两军对垒，相持了近半个月，不分胜负。此时，曹军粮草渐尽，曹操便派使臣回许昌运送粮草，结果使臣被袁军抓获，泄露了军机。谋士许攸建议袁绍攻打许昌，袁绍不听，他的骄横无理使许攸心灰意冷，许攸一气之下连夜投到曹操帐下。曹操大喜，恭恭敬敬地接待了许攸，并向他请教破敌之法。许攸便献出一计，要曹兵假扮袁兵，前往乌巢烧袁绍屯积的粮草，到时袁军必乱，曹军便可乱中取胜。曹操采纳了许攸的计策，打着袁绍的旗号，领兵向乌巢而去。到了乌巢已是深夜，驻守的袁军一见是自家旗号，便没有盘问。曹操一声令下，军士们便杀进了袁军营寨，放火焚烧粮草。袁军守将淳于琼正在帐中饮酒，听得帐外大乱，刚要喝问，却被曹军士兵用挠钩拖翻在地。乌巢粮草被烧个精光。曹操令人割去淳于琼的耳、鼻、手指，然后把他绑在马鞍上，放他回袁营。袁绍在官渡看见乌巢方向浓烟滚滚，连忙派大将蒋奇带人去救援，又派张□、高览率兵去劫曹营。蒋奇在路上碰到曹军假扮的乌巢败军，毫无防备之下被张辽一刀斩于马下，而张□、高览在劫曹营时也中了埋伏，队伍被曹军团团围住。此时，袁军已大败，张□听部下说袁绍已杀了淳于琼，心想袁绍也不会饶过打了败仗的自己，二

人无奈之下，杀了袁绍派来的督军，投降了曹操。曹操又派人放出风声，说曹军要兵分两路，直取邺郡和黎阳，袁绍得知后赶忙派出一支队伍前往救援。曹操见袁绍中计，立刻调集全部人马，兵分八路攻进袁军大营，杀得袁军四散溃逃。袁绍连盔甲都来不及披挂，落荒而逃，等过了黄河，身边只剩下八百余人。

官渡一战，曹操以少胜多，大败袁绍。但袁绍并不甘心失败，在冀州聚集了二三十万大军，准备再战曹操。曹操欲率兵攻打冀州，却听说刘备要攻打许昌，只得放下冀州之事，先去迎战刘备。曹操派兵从背后袭击汝南，断了刘备的粮草供应，使刘备腹背受敌，只得往荆州投奔刘表而去。第二年春天，袁绍在经受一系列兵败的打击下吐血身亡，他的三个儿子为争权夺利而自相残杀。曹操乘机离间袁氏兄弟，坐收渔利，一举攻克了冀州、幽州和并州。袁绍的大儿子袁谭在混战中被杀，剩下袁熙、袁尚两人逃往辽东，投奔辽东太守公孙康。公孙康怕曹操攻打辽东，便砍下袁氏兄弟的头，派人送给曹操。经过几年奋战，曹操终于统一了北方。他率领部队班师回朝，养精蓄锐，准备南征。

再说刘备到荆州投奔刘表，刘表热情接待并留他住在城中。刘表的内弟蔡瑁、夫人蔡氏劝告刘表，别让刘备久住城中，于是，刘表便让刘备到新野县驻扎。在新野，刘备的夫人甘氏生下了一个儿子，取名刘禅，小名叫阿斗。一次，刘表告诉刘备，他要废掉长子刘琦，改立蔡氏的儿子刘琮，却被刘备劝阻了。蔡氏知道后，怀恨在心，便找来蔡瑁，准备杀掉刘备。此事被刘表幕宾尹藉知道了，连夜通知刘备。刘备逃回新野，把这件事写信告诉刘表，刘表大怒，要严惩蔡氏姐弟，并派刘琦去向刘备道歉。刘备在送刘琦回去的路上，遇到徐庶前来投靠，刘备见徐庶才智超群，便拜他为军师。在徐庶的帮助下，刘备两次打败曹兵，占领了樊城，令曹操深感不安。曹操听从谋士程昱的计策，把徐庶的母亲骗到许昌，逼迫徐庶前来归顺。徐庶接到曹操令人伪造的徐母的信后，不得已，含泪向刘备告别，并说到了许昌后也不会给曹操献一计，临别时，徐庶又告诉刘备，襄阳隆中有个姓诸葛，名亮，字孔明的人，是个奇人，若得他相助，必能安定天下。

摇摇第二天，刘备与两义弟来到孔明的草屋前，却听童子说“先生出门去了，不知何时才能回来。”刘备失望而回。隆冬时节，刘备探知孔明在家，准备再去拜访。关羽、张飞劝他改日再去，刘备说“这样才能显示出诚意。”但这一次见到的却是孔明的弟弟诸葛均，孔明还是不在家。刘备非常失望，关、张二人等得很不耐烦，催促刘备回家。刘备只得写了一封信，表达了自己求贤若渴的心情，请诸葛均转交孔明，希望孔明能助他一臂之力。第二年春天，刘备等人又来到隆中，诸葛均说孔明在家，但正在草堂上午睡。刘备大喜，留下关羽和张飞守在门外，自己轻手轻脚地走进去，又惟恐惊醒了孔明，便恭敬地站在台阶下耐心等候。张飞在门外等得很不耐烦，一时性起，说烧了这草庐，看孔明醒不醒。关羽连忙拦住他。过了许久，孔明醒来，正伸着懒腰，童子忙说刘备已等候多时了。孔明急忙更衣出迎，将刘备请到草堂上。刘备向孔明请教摆脱困境、兴复汉室之道，孔明指出：孙权、曹操占了天时地利，霸业已成，建议刘备先取荆州，再取西川，以便建立根据地，与孙、曹相抗衡。刘备一听，如拨云见日，遂诚意恳求孔明出山相助。孔明不答应。刘备大哭道“先生如不出山，天下百姓可就没指望了……”孔明深受感动，答应出山。

到了新野，刘备拜孔明为军师。关羽和张飞却觉得孔明手无缚鸡之力，不会有什么才学，因此很不服他。孔明只是操练刘备的军队，并不多说什么。不久，曹军攻打新野，孔明略施小计，在博望坡阻截，设下埋伏，杀得曹军四处逃窜。关羽和张飞这才对孔明心服口服。

曹操不甘心失败，亲自率军攻打樊城。孔明建议刘备放弃樊城，渡江到襄阳暂时安身。全城百姓都愿跟随刘备。到了襄阳，太守刘琮不肯开门，孔明只好劝刘备改去江陵，并由关羽和孙乾去江夏向刘琦求援。曹操占领了樊城，杀了刘琮，又派精兵追赶刘备。曹军在当阳县赶上刘备，一场恶战，到天亮时，刘备与家小、百姓全部失散。刘备正伤感之际，糜芳带伤赶来说“赵云投曹操去了！”刘备不相信，但张飞却信以为真，领兵奔向西北方去寻找赵云，口中还怒吼道“若让我撞见，定一矛刺死他！”到了长坂坡，见桥东树丛茂密，便命骑兵把树枝绑在马尾

上,在树林中来回奔跑,扬起阵阵尘土,自己则横予立于桥头,向西眺望。

原来赵云与刘备失散后,又不见了刘备的两位夫人及阿斗,便带三四十兵马在乱军中苦苦寻觅。赵云追上一群百姓,找到了甘夫人,又截杀曹将淳于导,救下糜竺,杀出一条血路,将他们护送到长坂坡,这才与张飞消除了误会。赵云转身又杀入重围,寻找糜夫人和阿斗。赵云单枪匹马,在曹军中左右冲杀,刺死曹将夏侯思,夺得曹操的"青钅工"宝剑,终于在一堵断墙边找到了糜夫人和阿斗。为了不拖累赵云,糜夫人投井自尽。赵云将阿斗裹在怀中,上马正要离去,却见曹将晏明率人杀来,不到三个回合,便一枪刺死晏明。赵云不敢恋战,夺路而逃,却连人带马掉进一个土坑之中,张□一见有机可趁,挺枪刺来。赵云心中一急,双腿一夹,战马长嘶一声,从土坑中跃出。这时,四员曹将前后杀来,赵云力敌四将,毫无惧色。曹操在景山督战,看到赵云的英勇,赞叹道:"真是一员虎将!"下令活捉赵云。赵云怀抱阿斗,浴血奋战,终于冲出重围。此时,赵云已满身是血,前后杀死曹将五十多人。赵云赶到长坂坡,过桥而去,张飞则站在桥上抵挡追兵。见到刘备,赵云将阿斗递给刘备,刘备却把阿斗摔在地上骂道:"为了你这小子,差点让我损失一员大将!"

曹兵追到桥头,见张飞横眉怒目立于桥上,身后树林中尘土飞扬,一时不知虚实,都不敢上前应战。"燕人张翼德在此,谁敢与我决一死战!"张飞一声大吼,声如雷鸣,曹操身边的夏侯杰吓得跌落马下,曹操也吓得魂不附体,仓惶而逃。曹军丢盔弃甲乱作一团,自相践踏而死者不计其数。在得知没有伏兵以后,曹操又带人连夜追赶刘备,眼看在汉江渡口就要活捉刘备,突然从山坡后杀出一队人马,为首一员大将正是关羽,他奉诸葛亮之命在此等候曹军。曹操心知中计,忙领兵逃跑。

曹操担心孙权和刘备联手对付自己,便给孙权去信,要他与自己联手伐刘。孙权听从谋士鲁肃的建议,准备联合刘备共破曹操。诸葛亮又去江东,舌战群儒,将主张降曹的江东官员驳得哑口无言。孙权的大将周瑜也请求领兵破曹,于是孙权拔剑砍下案几的一角说:"谁敢再提

需要全本请访问 www.ertongbook.