



序

邓伟志

天下做父母的、为长辈的都有一个望子成龙的美好愿望，古往今来概莫能外。其实，只有后代超过前辈，一个民族才能兴旺，一个国家才能昌盛，整个世界才能繁荣和发展。

重视家庭教育是我国的优良传统，无可非议，当代中国家长对孩子的教育的重视是空前的，对孩子教育在物质上和精神上的付出也是极大的。可是，同样是家庭教育，同样是望子成龙、望女成凤的父母，有的父母能够使子女最大限度地实现人生价值，为国家为家庭也为自我写下光辉的人生篇章，甚至成为人类历史长河中不可磨灭的光点；有的父母却由于教子无方，使子女终生碌碌无为，断送了子女美好的前途，给原本幸福的家庭蒙上阴影，甚至出现家庭悲剧，造成不可弥补的损失。

因此，怎样顺应孩子的天性，实施有效的家庭教育，无疑是孩子能否走向成功最重要的一环。

为此，众多教育专家和广大的家长对这一问题作过许多有益的探讨。今天《学做父母丛书》面世了。这是作者在新时期，探索用新思想研究家庭教育问题所获得的成果，值得庆贺。它将让父母了解，父母的教育对子女的发展影响重大，有什么样的父母就有什么样的子女；它将让父母了解，教育子女只有良好的愿望是不行的，教育子女应当遵循的基本原则；它将让父母了解，每个孩子的教育都不一样，



没有可以完全照搬照套的模式；它还将让父母了解，只要努力学习，就能培养出出色的子女。

这套丛书兼顾了不同视角。作者有的是大学生回顾成长历程，从孩子的视角；有的是家长总结教育子女的经验，从父母的视角；有的是教育工作者，从研究者的视角。同时聚焦家庭教育的主题。

这套丛书兼顾了各类家庭。既有普通家庭，又有名人家庭。书中汇总的家庭教育书信、案例，大多出自普通的家庭，这些父母就生活在我们周围，他们教育子女的经验有说服力，此外，其中一本专门以中外名人家庭的教育为对象，这些故事告诉我们教育、培养名人并非高不可攀的事情。

这套丛书兼顾了可读性与说理性。可读性与说理性一直是一对矛盾。在叙述上，丛书由事及理，深入浅出，贴近读者，在选材的新鲜敏锐、文字的生动贴切和内容的科学实用花了精力。其中一本没有作点评，写信；一本每个案例后面作点评，案例；一本以讲故事的形式，名人；一本以讲原理为主，要旨。这样既给读者一些教育理念的点拨，也给读者留有思考的余地。

这套丛书兼顾特殊与一般，我们知道，每个孩子都是一个独特的个体，教育孩子不能照搬照套，一一对应，丛书中的近三百个个案，内容丰富，取材广泛，贴近生活，通俗易懂，有一定的参考、借鉴的价值。另外，还一百条原理，多是在家庭教育中应当遵循的。

不仅如此，这套丛书还具有时代性，丛书中选择的内容时代性强，除了名人家庭教育故事以近一百年为选择时间段以外，其他三本都是最近几年的内容。这样使得读者感到亲切，拉近了案例、作者和读者的距离。

父母是孩子的第一位老师。对孩子来讲，第一印象是至关重要的。为了提高中国的人口素质，为了提高全民族的生理素质和心理素质，盼普天下的父母都能成为合格的老师。



前言

亲爱的读者：

在我们这个时代，有许多在各个领域中作出卓越贡献的中外名人，他们有的是政治家、有的是军事家、有的是文学家、有的是科学家、有的是艺术家、有的是企业家……他们中杰出人士的不朽业绩，已经或将会被载入历史史册。

人们都说，家庭是人生第一所学校，父母是孩子第一任老师。事实正是如此，当我们尝试去探索名人成长的奥秘时，可以发现，无论是政坛领袖、商界巨头、科技精英还是艺术明星，他们的背后都有家庭的影响，都有父母强有力的支撑。名人的成长固然有个人的努力和时代的因素，但是，家庭在其成长中的作用是非常主要的。可以说，没有父母家庭，就不会有今天的名人。

本书以当代中外名人为选择对象，选择范围尽可能涵盖各个领域和国别。书中分三个部分：教子成名、父母教出名人、两代名人、名人教出名人、名人教子、名人教育子女。

希望这本书能给望子成龙、望女成凤的父母一些有益的启示。





目 录


序	员
前 言	员

一、教子成名

爱迪生

母亲深知他不是什么糊涂虫,只不过是好奇心强罢了 猿

艾柯卡

父亲的爱好对他具有无形的影响 远 

爱因斯坦

宽松的环境和因材施教,使他健康成长 愿

巴甫洛夫

父亲的书架成了他智慧的重要源泉 员

拜 尔

父亲的榜样是一种无形的力量,有力地推动和影响着他 猿

比尔·盖茨

父母让他掌握自己的命运,顺其自然才是真选 猿

玻 尔

全面关心孩子,使其具有广泛的兴趣和丰富的知识 愿

蔡志忠

给他自由发展的空间,相信他的选择,鼓励他走自己的路 猿

陈寅恪

家庭的文化熏陶,为他日后学贯中西打下了坚实的基础 猿

崔琦

童年的家庭影响,是他人生和命运的底色 圆

邓肯

艺术天赋不仅靠父母善于发现,更需要父母的保护及引导 圆

丁肇中

父亲让他记住不管学哪一行,一定要成为那一行的佼佼者 圆

费曼

在他还很小的时候,父亲就教他认识世界和它的奇妙 圆

高尔基

他脑子里装满了外祖母的歌谣和故事 圆

郭沫若

父母、大哥和沈先生造就了他 圆

亨利·福特

他的人生准则就是“像母亲所希望的那样生活” 圆

胡适

既是慈母又为“严父”的妈妈造就了他 圆

居里夫人

良好的家庭教育环境,使孩子的品德、才能全面发展 圆

科歇尔

牢记着外祖父的教诲,他在医学的道路上不断进步 圆

克林顿

家庭的不幸反而锻造了伟大的母亲与坚强的儿子 圆

肯尼迪

父亲在家庭中努力塑造这样的精神,始终崇尚第一 圆

李光耀

不辜负母亲的期望成了他终身的信条 圆

李嘉诚



- 父亲的引导和母亲的人格成就了一个历尽坎坷磨难、
大展宏图的中国人 迂
- 梁漱溟
父亲让他明白一个人活着必须争上游 迂
- 列宁
母亲无时无刻不在用她的心血浇灌着这棵将
成为参天大树的幼苗 迂
- 林肯
以高尚的爱去感化、激励和帮助孩子 迂
- 林则徐
牢记父亲的教导,用自己的才学和品德,为国家做出了
不朽的贡献 迂
- 茅盾
母亲的爱好和父亲的支持,在他幼小的心里播下了文学的种子 迂
- 莫扎特
保护其兴趣和天赋,创造良好的氛围,助其成长 迂
- 诺贝尔
父亲坚毅的品质和对发明创造的热情态度,深深地影响了她 迂
- 钱钟书
养父满足他的兴趣爱好,生父矫正他的不良习性 迂
- 撒切尔夫人
父亲教导她必须首先寻求自己的信仰,然后将它付诸实践 迂
- 盛田昭夫
父母让他在开放的环境中,通过大量实践增长真才实学 迂
- 索菲亚·罗兰
外祖母永远对未来充满希望的精神力量,
给予她生活的勇气与信心 迂

猿

猿

王 涛

父亲认为培养兴趣固然重要,可磨练意志比培养兴趣更重要 怨源

吴 晗

严加管束后的悉心引导,使孩子慢慢明白事理 怨苑

希尔顿

父亲的勤奋和智慧深深地感染了他 怨怨

冼星海

慈祥 and 坚毅的母亲为他铺设了通往艺术殿堂的道路 冤园

徐悲鸿

父亲以自己严格而独到的教育方式,使他后来 冤缘

成为一代绘画大师

杨振宁

恰当对待孩子的早慧,尊重孩子的选择,鼓励他走自己的路 冤愿

珍妮·古多尔

妈妈在她孩提时代,就培养了她对大自然的 冤员

热爱和对动物的浓厚兴趣

朱 德

母亲不识字,却给了他生命的教育 冤猿

二、两代名人

陈 强

陈佩斯

他对儿子说,抢戏丢戏德,抢活得夫德 冤苑

董浩云

董建华

克勤克俭 ,磨练意志 ,学习为人处世之道 ,以中国人为骄傲 员园

杜邦家族

一个有着强大凝聚力的神话家族 员猿

傅 雷

傅 聪

为儿子当“舵工”的父亲 员愿

冯友兰

宗 璞

家庭环境的熏陶与中外文化的交融 ,造就了一位学者型女作家 员怨

侯宝林

侯耀文

他教育儿子要攀登相声艺术的最高峰 员猿

霍英东

霍震霆

父子两代爱国情 员远

居里夫人

伊丽娜·居里

她获得了诺贝尔奖 ,也让女儿获得了这样的殊荣 员怨

老卡尔·威特

卡尔·威特

父亲让儿子从“傻瓜”变成奇才 员园

李嘉诚

李泽钜

李泽楷

深知“人的黄昏取决于黎明”的道理 员缘

梁启超

梁思成



鸿雁传书 精心教子成英才

员愿

鲁 迅

周海婴

爱孩子 理解孩子 支持孩子的成材之道

员源

洛克菲勒家族

他们为天下父母们树立了教育子女的榜样

员源

茹志鹃

王安忆

她认为让孩子拥有一个健康快乐的童年 是最最重要的

员苑

宋嘉树

宋霭龄 宋庆龄 宋美龄

他教育出的女儿 名字都写在 20 世纪中国历史中

员园

杨昌济

杨开慧

他鼓励、支持、帮助女儿走上了革命的道路

员缘

英·甘地

拉·甘地

和她非凡的政治功绩一样 她教育孩子也是非常成功的

员愿

赵 丹

赵 青

“炼”：从家训到遗嘱

员员

三、名人教子

蔡志忠

“不加施教”是他教育女儿独特的方法

员苑

- 陈鹤琴
他用科学和实验的方法教育和培养子女 园园
- 陈景润
不刻意地强求孩子,不人为限制孩子的自由发展 园园
- 陈毅
“不要空言不事事,不要近视无远谋”是他教子的宝贵经验 园园
- 达尔文
对于孩子来说,他既是慈父,又是严师 园园
- 董竹君
孩子们是洁白可爱的“风筝”,而她就是放“风筝”的人 园园
- 丰子恺
“待人以礼”是他进行家庭教育的重要方面 园园
- 戈公振
他让侄子知道:学问是一本书一本书读成的 园园
- 贺龙
他对孩子表达爱的方式是:严格 园园
- 胡鸿烈
他们以“以仁树人”之旨,从对孩子的观察中找到了进行教育的钥匙 园园
- 蒋震
他给予孩子对金钱和人生的正确认识 and 态度,使他们受益终生 园园
- 老舍
让孩子做普通人是他教育孩子最大的特点 园园
- 李大钊
寓教于乐,生动活泼,尊重孩子,循循善诱 园园
- 李光耀
让孩子养成俭朴的生活习惯,将使他们拥有创造和奋斗的动力 园园



李苦禅

他告诫儿子：人必先有人格，尔后才有画格；
人无品格，下笔无方

圆远

林伯渠

他说：高干子弟不能躺在父母的功劳簿上，
不能搞特殊化

圆怨

刘少奇

他的工作异常繁忙，很少得到空闲，
可他仍然不放松对子女的教育

圆圆

吕思勉

他以自己的言行，培养女儿强烈的民族自尊心和独立人格

圆远

马克思

他是无产阶级革命导师，也是女儿们最真挚的朋友

圆怨

马克·吐温

他以特有的细致入微的观察力，把视线深入到
女儿们的心灵深处

圆圆

毛泽东

他是国家领袖，但他教育孩子要有劳动人民的本色

圆缘

南希·里根

她认为必须让孩子们走自己的路，选择他们各自的生活方式

圆愿

任弼时

他认为，如果允许孩子搞特殊化，最终会把孩子坑害

圆圆

陶铸

他对女儿的要求极其严格，对女儿的缺点和过错更是不放过

圆猿

王永庆

他设法让孩子去吃苦，以养成勤俭的生活习惯和独立生活、
创业的能力

圆苑

肖复兴

他认为 打 只能作为说服教育的辅助手段 , 起到画龙点睛的作用 圆缘

徐 虎

他教女儿不在于怎样成名 ,而在于怎样做人 圆缘

叶圣陶

他对儿子实施的是一种“ 顺其自然 ”的教育 圆源

曾国藩

他是孩子读书做人的楷模 圆远

张宗麟

他搭“ 宝塔 ”,帮助孩子学到知识 ,锻炼恒心 圆怨

赵忠祥

他在媒体的“ 曝光 ”率够高 ,但他从来不让儿子沾他的光 圆贞



主要参考书目 圆远

后 记 圆缘

学做父母丛书

名人家庭教育故事

黄河清 编写

上海人民出版社

1

教子成名

Jiaozhi Chengming





母亲深知他不是什么糊涂虫,只不过是好奇心强罢了



爱迪生

美国·发明家

爱迪生 1847年1月11日出生低微,生活贫困,少年时当过卖报童。由于勤奋好学,从 7岁多起就走上了发明之路。他一生中发明创造了电灯、留声机、电影摄影机等,多达两千多种,对电的应用作出了重大贡献。他共取得了 1093项发明专利,其中最著名的一项就是在 1879年发明的白炽电灯。

猿

1847年 1月 11日,爱迪生出生在美国北部一个名叫米兰的小镇上。从小他就对一切事物充满了好奇心,在他的脑袋里,装满了无数个为什么。母亲南希总是抓住机会,循循善诱。

爱迪生的好奇心随着年龄的增长越来越强烈。他 7岁那年,一天早饭后在父亲的仓库里做了个“窝”,放上鸡蛋,然后认真地蹲在“窝”上孵起小鸡来。他饿着肚子整整“孵”了一天,直到晚上父亲才在仓库里找到他。他的这一“荒唐”行为并未受到母亲的嘲笑和责备,她深感自己的孩子有一种奇特的探索和钻研的精神,这是难能可贵的。她耐心地告诉儿子:“鸡的体温有 40度,人的体温通常是 37度,靠人蹲着孵,是孵不出来的。”从这以后,母亲对他提出的问题解释得更具体细致了。



苑岁时,母亲发现他对自然科学感兴趣,就借一些浅显的自然类书籍供他阅读。渐渐地,爱迪生开始照着书本搞一些有趣的实验。

11岁那年春天,10岁的爱迪生在父母的陪同下高高兴兴地上学了。他好问的天性在学校依旧如故,对老师讲的也总爱问个为什么。老师以为爱迪生存心捣乱,常常招致责骂。每月一次的小考到了,爱迪生考了个倒数第一。母亲没有责怪他,只是鼓励他说:“以后再认真学。”可是爱迪生委屈地说:“妈妈,老师讲的我弄不懂,他没有您讲得明白。”母亲笑着安慰说:“慢慢你就懂了。”可是,在老师的眼里,爱迪生是一个怪人、糊涂虫。爱迪生念了三个月就被迫退学了。母亲并没有责怪他,她深知儿子的性格,儿子不是什么糊涂虫,只不过是好奇心强罢了。她决心在家独自挑起教育儿子的重担。

爱迪生对物理、化学特别喜爱,喜欢照着书本一一亲手试验。他把父亲的地下室作为实验室,用自己卖菜和卖水果的钱买了各种药品和实验器材。母亲不仅料理爱迪生的生活,给他讲一些知识,还帮助他收拾实验用具。有了母亲的支持,爱迪生更来劲了。

随着实验越做越多、越做越大,为了能有足够的钱购置药品和实验器材,他不顾父母反对在火车上卖报和食品,还利用卖货的间隙,在火车上的吸烟室里做实验。一次,他做实验时不慎失火,险些酿成大祸,他因此被赶下了火车。在回家的路上,他因此事遭到了不少熟人的冷眼,他的心头像压着一块石头一样沉重。快到家门口时,突然看到母亲正在门前等他,爱迪生心中的委屈和痛苦顿时烟消云散了。

12岁那年,爱迪生在火车飞快驶来时,奋不顾身地救出了一个在轨道上玩耍的孩子。孩子的父亲是一个出色的报务员。他非常感激爱迪生,将电报报务技术教给了他。从这时起,爱迪生的研究就集中在电学方面了。他先后在铁路、威因炮台、印第安纳州电报公司当过报务员,尽管他刻苦钻研,精通技术,但常常因为搞实验耽误工作而被解雇,不得不到处流浪。13岁那年,爱迪生在纽约帮助金价标示所修好了通报机,并发明了金价印刷机,这才名声大振,经济上也有