

摇摇摇摇摇摇摇摇摇摇
宿春礼摇主编摇摇摇摇

领导新闻发言技巧与经典范例全集

编摇委摇会

主摇编摇：宿春礼

副摇主摇编摇：陈学智摇于心愿摇郭红玲

编摇委摇会摇：（排名不分先后）

摇摇摇摇宿春礼摇陈学智摇于心愿摇郭红玲
摇摇摇摇徐保平摇陆晓飞摇管嫣红摇张保文
摇摇摇摇齐摇冲摇李秀敏摇杜延起摇彭鸿峰
摇摇摇摇蔡小娟摇蔡亚兰摇何瑞欣摇邢群麟
摇摇摇摇齐摇崴摇苏亚莉摇王燕群摇李晓琳
摇摇摇摇高摇兵摇蒙明炬摇刘丽丽摇王摇静

策摇划摇：郭摇亮

前言

新闻发言人的实质是一种新闻发布制度，其职责是在一定时间内就某一重大事件或时局问题，举行新闻发布会或约见个别记者，发布有关新闻或阐述政府、本部门的观点立场，并代表政府或部门回答提问。通过政府的新闻发布，加强与媒体的沟通，使老百姓能及时了解中央的方针政策，及时处理各种突发事件（如 2003 年的“非典”、2005 年的“禽流感”、2006 年的“苏丹红”、四川等地的“猪链球菌”事件），稳定人心，引导舆论导向。

发言人背后有一个强大的工作集体，从事材料收集和了解情况等各项工作。同时，新闻发言人与其他有关部门的合作和沟通也非常重要，这样才能保证信息的全面性、准确性和权威性。

新闻发言人的素质要求是很高的，一方面，在政治上，他们要有坚定的政治立场，熟悉中央的方针政策和本部门的情况，“内知国情，外知世界”；另一方面，还有一些具体的素养要求，如语言、心理素质、说话技巧、行为规范，甚至手势等。

各单位对于新闻发言人的确定，大都是因工作需要而指定的，大部分新闻发言人可能原来长期在业务部门或行政部门工作，对于新闻的发布并没有进行过专门的训练。新闻发言人“不愿讲、不敢讲、不会讲”的现象以及没有掌握新闻规律、信息发布技巧，不知如何组织新闻发布会等现象十分普遍。为了推进新闻发言人工作的规范化、制度化建设，完善新闻发布制度，迅速增强新闻发言人的综合素质，提高各单位应对突发事件的能力，故推出《新闻发言技巧与经典案例全集》一书。

本书全面系统地介绍了新闻发言的理论基础，新闻发言人口才的培养和训练方法，新闻发言人直接面对媒体时的技巧与策略，以及大量的新闻发言经典范例。各篇章自成体系又相互联系，形成了一个统一的整体，包括了有助于新闻发言人提高口才能力的各方面内容。既有口才的一般理论和基础知识，又有具体的训练方法；既有面对媒体的语言技巧，又有经典的案例。为新闻发言人全面提高自身素养，树

立良好的公众形象，提高语言表达能力，提升和媒体沟通的技巧，提供了一套实际可行的自我培训方案，相信本书能对新闻发言人有所裨益。

《新闻发言技巧与经典案例全集》编委会

二〇一四年 愿月 源日

目 录

第一篇 新闻发言技巧的理论基础

第一章 语言、言语、口语	(猿)
第一节 语言是什么	(猿)
一、语言以语音、词汇、语法为基础	(猿)
二、靠语言沟通人类的特征	(缘)
三、语言的社会性	(远)
四、语言与思维	(苑)
第二节 言语的概念	(怨)
一、言语与语言的关系	(园)
二、言语的表达	(园)
三、限制言语表达的因素	(猿)
第三节 口语的特点	(源)
一、口语是言语的主要表达形式	(缘)
二、口语以声音为载体	(源)
三、随想随说的口语	(苑)
四、口语是无法收回的	(愿)
五、口语是信息的传递	(愿)
第二章 口语的内容	(园)
第一节 话题的选择与说话	(园)

一、说话要围绕话题	(圆)
二、选择话题的方法	(圆)
第二节 观点表达的要求	(圆)
一、力求正确	(圆)
二、要旗帜鲜明	(圆)
三、要突出重点	(圆)
四、观点要抓住实质	(圆)
第三节 话料的选择和使用	(猿)
一、口语的原料	(猿)
二、选择什么样的话料	(猿)
三、话料使用的方法	(源)
第三章 语音	(源)
第一节 语音与口语表达	(源)
一、语音的机制	(源)
二、口才要过语音关	(源)
第二节 发音的注意事项	(源)
一、发音要准确清晰	(源)
二、语调的把握	(缘)
三、声音发射的要求	(缘)
第四章 口语的语言环境	(远)
第一节 口语表达与语言环境	(远)
一、语言环境的含义	(远)
二、口语表达应适应语境	(远)
第二节 口语表达的时机和场合	(远)
一、对时机的把握	(远)
二、对场合的把握	(远)

第三节 讲话要适应听话人	(29)
一、说话与对象	(29)
二、说话要适对象特点	(29)
第四节 说话主体的表现	(29)
一、说话主体	(29)
二、发挥长处	(29)

新闻发言技巧的理论基础

第一篇

第一章 语言、言语、口语

语言是人类最重要的交际工具；言语是人们对语言的具体运用；口语是与书面语相对的，通过声波这个物质载体表现的言语。语言、言语、口语是三个不同的概念。新闻发言人夯实自身的素质和提高发言的能力、技巧、水平，有必要从最基础的发言理论开始了解。

第一节 语言是什么

什么是语言？《辞海》是这样解释语言这个词条的：语言是“人类最重要的交际工具。它同思维有密切的联系，是思维的工具，是思想的直接现实，是人区别于其他动物的本质特征之一。语言是以语音为物质外壳、以词汇为建筑材料、以语法为结构规律构成的体系。语言是一种特殊的社会现象，它随着社会的产生而产生，发展而发展，一视同仁地为社会各阶级服务”。

这就告诉我们，语言是以语音、词汇、语法为基础而存在的；语言是人类特有的一种最重要的交际工具；语言是一种社会现象；语言是思想的直接现实。

一、语言以语音、词汇、语法为基础

语言的存在是以语音为物质外壳，以词汇为建筑材料，以语法为结构规律为基础的。没有语音、没有词汇、没有语法结构的语言是不存在的。

语音是语言的物质外壳。语音就是语言的声音，声音是语言符号的载体，是人们的听觉可以感知的。语音是和意义紧密结合的，比如，“首都”，它的声音是“shǒu dū”，意义是“国家最高行政机关所在地，是全国的政治中心”。只有把“首都”这个词的声音和它所含的意义结合起来，“首都”这个词才能起到交际作用。

语言的声音和意义密切结合，这是一方面；另一方面，语言的声音和意义之间又没有必然的联系，二者之间是一种任意的、约定俗成的关系。这是不难理解的。比如“首都”这个词，汉语的声音是“shǒu dū”，英语的声音是“Capital”日语的声音是“しゅと”，就是说不同语种的同一个词的意义，声音有时也不相同。即使是声音相同的一个词，意义也不一定都相同。例如，“哎”这个叹词，声音都是“āi”，在打招呼时用它，在应答时也可用它。打招呼时的“哎”，和应答时的“哎”的意义显然是不同的。

语音一经人们约定俗成，在使用这种语言的人们中间通行之后，它对使用这种语言的人来说就具有了强制性。个人无权改变它的语言的声音符号，只能按照社会通行的理解去理解，按照人们共同理解的意义去使用，否则就不能达到交际的目的。

语言是借助语音，也就是声音这个物质外壳，才能达到交际目的的，没有声音这个物质外壳，只能在自己的脑子里想，或者用文字去进行交际。没有声音符号，口语表达就不可能进行。

词汇，也叫“语汇”。它是一种语言里所用的词和固定词组的总汇，是构成语言的建筑材料。

语言中的所有的词共同构成语言词汇。词汇有基本词汇和一般词汇。在语言的发展中，基本词汇是主要的，是稳定的，它的生命是长久的；而一般词汇则是很敏感地反映社会的发展和人们生活的变化的，几乎处在经常的变动状态中。比如，在汉语中，“人、手、足、山、水、土、太阳、月亮、星星”等是基本词汇，是稳定而长久存在的；而象“太平天国、辛亥革命、大跃进、三面红旗”，象“改革、开放、治理、整顿”等都是时代的产物。基本的词汇是稳定的，而一般词汇，则是随着社会的发展、变化，新词不断的产生，旧词不断的消失。词汇越丰富，越纷繁，越充实，语言就越丰富，越多彩。

人们掌握的词汇越多越丰富，运用语言的能力也就越强越高超。

语法，是语言的结构规律，它包括词法和句法。不同种的语言，有不同的语法。一种语言的语法，具有一定的民族特点和相当的稳定性。

一堆词汇，如果不按照一定的规则把它有机的组织起来是毫无意义的，是不能

表达思想的。比如“他正在工作”这句话是由“他”、“正在”、“工作”三个词，按照汉语语法的“主谓”结构构成的句子，表达了“他”正在做什么的意义。但是如果把这三个词，不按规则，随便组织在一起，组成“正在他工作”，“工作正在他”，“正在工作他”，则都不能表达任何意义。

语言是以语音为物质外壳，以词汇为建筑材料，以语法为结构规律而构成的体系。每一种语言都有自己语言的语音、词汇和语法。准确地使用汉语的语音，掌握丰富的汉语词汇，懂得汉语遣词造句的规律，就能提高我们语言表达的能力。

二、靠语言沟通人类的特征

语言是人类最重要的交际工具，但不是唯一的交际工具。人类在社会交往中，除了运用语言这个最重要的工具外，还可以利用一些其他手段，例如，聋哑人的交际主要依靠手语，城市交通指挥主要使用交通标志——红绿灯和各种符号。动作、服饰、旗语、电报代码、数学符号、化学公式等等，也都是人们用来传递信息，进行交际的一种工具。但是，这些工具，过于简单，过于机械，不能表达复杂的内容，具有很大的局限性，往往局限在特定的时间、地点、场合、范围内使用，不可能在任何情况下都广泛地运用。而语言，只要是使用同一种语言的人群，它的使用范围几乎可以说是无限的，所以，它是人类最重要的交际工具。

显然，没有语言这个交际工具，人类社会的发展是不可想象的。

语言这个交际工具不仅是最重要的交际工具，而且是人类所独有的。动物也有交际活动，也有它们互通信息的手段。蜜蜂用飞舞的路线向同伴报告找到蜜源；蚂蚁用触角指示寻觅食物的方向；蜘蛛靠网丝发出的波来辨别触网物是不是自己的猎物；母鸡可以用不同的声音向小鸡“报警”和传递找到食物的信息；鸟类也可以用不同的声音“报警”和求偶，等等。这些都只是一种求生、繁衍和自卫的本能，而不是语言交际。

显然，动物的“语言”与人类的语言是有着本质的区别的。

首先在于，人的语言是有意识的，动物的吼叫则是一种本能。人把毫无意义的语音拼在一起组成字，字组成词，词连缀成句子，句子结构成为篇，这样就成了有意义的、完整的语言。人的语言音节分明，准确而变化无穷。动物的“语言”是囫

囿一团的固定的程式，传递信息也是十分简单而有限的。

其次，人的语言具有传授性，而动物的“语言”则是与生俱来的。人类虽然先天就有语言的潜在能力，但要掌握任何一种语言都必须通过后天的学习，没有一个实现语言的环境，即脱离了社会，就不能自然而然地会说话。从尽人皆知的狼孩不会说话的例子就可以得到证明。

所以，语言是人类的发明创造，只有人类才有真正的语言。语言是人类独有的交际工具，是人类之所以区别于动物的本质特征之一。

随着科学技术的发展，特别是当今世界电脑的广泛运用，是不是将有一种新的交际工具来代替语言呢？看来是不会的。事实上，科学技术的每一新的发展，恰恰是准确地运用语言的结果。

随着科学技术的发展和人类社会的进步，人们的交际在缩小空间范围和时间距离的同时，又空前地扩大了原有的接触范围。语言不但没有失去其最重要的交际功能，相反，它的交际作用是越来越大，越来越广泛，越来越重要了。

三、语言的社会性

语言是伴随着人类社会的产生而产生，伴随着人类社会的发展而发展的。社会以外，无所谓语言。

语言不是自然现象，语言是社会现象。

语言是在漫长的人类社会历史中产生的，是整个社会，社会各阶级世代共同创造的，它是社会历史发展的产物，是在社会历史的发展中形成起来、丰富起来、发展起来的。

语言作为一种社会现象，它对于使用这种语言的全体社会成员，是统一的，它是全民的交际工具。

语言的社会性，还反映在它是同人的生产活动直接联系的，不仅同生产活动，而且同人的生活、工作的一切领域中的任何其他活动都是直接联系着的。因此可以说，语言反映生产的变化，是立刻的、直接的，语言的活动范围包括人类的活动的各个领域，它的活动范围，几乎是无限的。社会的发展与变革，工农业的发展，科学技术的每一项新成果，都伴随着新的词汇的产生，语言直接反映这种发展的需

要。

四、语言与思维

思维和语言的关系十分密切。

思维是指理性认识，即思想；或者是指理性认识的过程，即思考。思维是人脑对客观事物间接的和概括的反映。人借助语言，把丰富的感性材料加以分析和综合，由此及彼，由表及里，去粗取精，去伪存真，从而揭示出不能直接感知到的事物的本质和规律。

语言是思维活动的工具，思维离不开语言，语言也离不开思维。

思维是人脑对外部世界的最高认识。人的思维怎样被认识？除了思维自身，人的其他认识形式，如感觉、知觉都无法达到。但用思维去认识思维自身就发生了一个思维同时既是认识的主体，又是认识的对象这样一个难以解决的矛盾。就好比人要用眼睛直接看到自己的眼睛一样是不可能的。

在现实中，人是借助镜子来看到自己的眼睛的。同样道理，思维只有借助于一个完全客观的存在物，才能把自己再现出来，使自己既是认识的主体，又是认识的对象的双重身份分离开来，才有可能被认识，这个映现思维的完全客观的存在物就是语言。语言就是思维的一面镜子，没有语言，思维是无法被认识的，也是无法存在的。

首先，人在进行思维的时候需要语言，也就是说，思维必须在语言材料的基础上进行。离开了语言，思维既不能产生，也不能进行，更不能存在，一句话，思维不能够脱离语言而赤裸裸地存在。我们说：“他正在聚精会神地想问题，”“他所想的问题，尽管还没有用语言表达出来，但是在‘他’的脑子里头，思考一定是借助于语言进行的。人永远也不可能对不具语言形式的思想进行思考，尽管有时朦胧地觉得它是存在的，但一旦清楚地意识到它，它就已经穿上语言的”外衣了。因为，思维活动是靠语言的刺激而产生的。当我们骑车行驶，而没注意到信号灯的变化时，交通警察喊一声“红灯”，我们就马上停车，不再前进。在我们停车、不前进的时候，并没有说话，而却在头脑里进行了思维活动。在交通警察喊出“红灯”这个语言符号的刺激下，在我们的头脑中就立刻想到“遇到红灯要停车”，甚至还会

想到“闯红灯要罚款”“闯红灯会出车祸”等，于是大脑便发出指令：“马上停车”。在这里“遇到红灯要停车”、“闯红灯要罚款”，“闯红灯会出车祸”，因此“马上停车”。这种反应都是在语言的帮助下把思维的过程变成自己与自己交际的过程的结果。所以说，语言是帮助人们认识思维的工具。

其次，语言是完善、改造思维的工具。

语言是思维的一面镜子，但又不像镜子那样原封不动地重现思维。语言在再现思维的同时又对思维进行了加工、改造。

思维在获得语言表现之前，是把其客观对象作为一个整体，浓缩在一起，处于一种混沌状态中的，正像现代语言学的奠基人德·索绪尔所说：“思想本身好像一团星云，其中没有必然划定的界限。”因而没有语言符号的帮助，我们就无法清楚地区分开两个不同的概念，并把思维的内容按顺序有条理地展开。如“今天我在街上看见两个人骑自行车相撞了。”这个“街”景是作为一个整体存在于思维之中的。

语言是由词、词组、句子等分离的成分构成的，各个成分都有其自身相对独立的意义，彼此间界限分明，用语言来表现思维就使原来囫圇一团的思维被分解为一个个清晰的单位。这种用语言的各级单位来分解思维内容的过程，就是帮助思维对所认识对象进行分析的过程。如前例，我看到的这个浑然一体的事件，就被分离成各种要素：时间——今天，地点——街上，对象——两个骑车人，状况——相撞。这样，原来是浑然一体的客观事物就清楚而明白地呈现在我们的思维中。

“语言又具有组合的特点。它的各级离散的成分按照一定规则彼此发生关系，逐层组合起来，成为有结构的整体。对思维进行分析的目的不是要把认识对象肢解成一堆彼此毫无关系的碎块，而是要通过对各个方面的认识，发现它们之间种种本质的联系和互相依存的关系，从而在思维过程中把它们综合成有机的整体。语言的组合规则——语法也是帮助思维进行综合的工具。”

“今天我在街上看到两个人骑自行车相撞了。”就是经过语言分析整理后，再通过语法规则，组织成严密的逻辑整体的。

“语言还必须遵循线性的原则展开。语言的各种单位是按一定的先后次序逐个出现的。这样，当语言表现思维时，就迫使原先纵横交织着的千头万绪纳入在时间上顺序展开的单线轨道，从而被整理成有次序的链条。”

思维的结果产生思想，思想只有经过用语言的整理、分析、组合展现其内在的逻辑关系才能被揭示出来。所以，整理思想的最好办法就是用语言把它表达出来。表达得越精炼、越有条理，思想本身也就越清楚，越明白。不善于用语言整理自己思想的人，就会感到千头万绪，茫茫然如乱麻一团。

再次，语言也是巩固和记载思维结果的工具。人们在对外观事物的思维过程中，产生了新的认识，新的思想，这新的认识，新的思想，必须得用语言中的词，把它固定下来，才能保存在人的头脑中。然后通过语言的声音符号把它说出来，通过文字符号把它记录下来，进而传送出去，起到交际的作用。我们常说，“对这个问题已经考虑成熟了”。所谓“考虑成熟了”，实际上就是用语言把思维的成果固定下来了。人对于某个问题的每一次思考，对于整个思维的发展具有重要意义。由于语言的不断记载，思维的成果被逐步积累下来，再面临新的思维任务时，就不必从零开始，而是站在以前的思维成果之上，进行更高、更深层次的思维活动。而在人类所必须进行的交往活动中，语言又作为交往的工具，载着个体思维的成果，使人类积累的知识进入社会，成为社会的财富，社会成员则可以互相利用他人的思维成果，来促进和提高自己的思维能力。

因而，语言又是帮助人类巩固、记载、积累、交流思维成果的工具。

语言可以控制思维，思维也可以控制语言。思维和语言是紧密结合的。语言只是思维的工具，它不可能代替思维，也不可能给思维增添什么新的内容，但思维只有通过语言才能实现，只有经过语言的加工改造，才能变得连贯而清晰，只有使用语言记载下来，才能成为可认识可积累可交流的对象。所以说，没有语言，也就没有人类的思维。

第二节 言语的概念

言语与语言在语言学中是两个不同的概念，各有特定的含义。

语言是人类最重要的交际工具。

言语是指人们的语言实践，即个人运用语言的过程和产物。简言之，言语是在

人们交际过程中对语言的具体运用。

言语因其载体不同，表现为两种形式，凭借语言进行交际的是“口语”；运用文字进行交际的是“书面语”。

言语包括两个方面，一是指人们说和写的过程，是人们的一种行为，即言语行为；一是指人们说出来的话，写出来的东西，即言语作品。前者是行为的过程；后者是行为的结果。也就是前者是“在说话”、“在写东西”，后者是“说的什么话”、“写的什么东西”。

言语与语言有着密切的关系，言语是语言的具体运用，是语言的社会变体。

一、言语与语言的关系

有人在讲到言语与语言的关系时，用一个极通俗浅显的比喻说，“言语是说的行为和结果，语言是从言语中概括出来的各语言要素和规则的总和。言语好比是数学中演算的过程和结果，语言则类似演算所遵守的法则和所用的数目字。”这就是说，言语是对语言要素和规则（语音、词汇、语法等）的具体运用，而语言则是在人们的千百次言语行为的基础上抽象概括出来的。首先是人们的千百次的言语实践，即人们说的话，然后，从这些言语实践中概括、抽象出语言的规律来，反过来又用语言的规律去指导言语实践。在言语实践的基础上抽象语言规律，在语言规律的指导下去运用言语。“人吃饭”、“牛饮水”、“汽车拉货”、“张三锄地”，等这些人们常说的话，即言语。虽然这些话的含义截然不同，但是它们在遣词造句上都有着共同的规律，于是在这些言语实践的基础上，总结出了汉语的“主谓宾”语法结构，然后用“主谓宾”这个规律，去指导人们的言语实践，使之不要出现“人饭吃”、“牛水饮”这样的错误。

现代语言学的奠基人，索绪尔在他的著作中首先将语言与言语加以区分，他认为语言与言语的关系是共性与个性的关系，他曾经列出这样一个奇特的公式，形象比喻语言和言语的关系：

$$\text{个人言语} \rightarrow \text{全民语言} \rightarrow \text{全民言语}$$

公式等号左边的“个人言语”代表个人的言语；等号右边的“全民语言”代表全民的社会语言。显然，共性寓于个性之中，语言存在于言语之中。众多的个人言语综合起来，