

# 目摇摇录

## 第五部分

### 学科教学结构设计之四

#### ——思想政治课堂教学模型设计

思想政治课教学方法的改革原则 .....	( 缘圆)	四段式单元教学法 .....	( 缘圆)
思想品德课十种课型 .....	( 缘圆)	“四连环”教学法 .....	( 缘愿)
几种课堂常用教学结构 .....	( 缘猿)	自学“四学”教学法 .....	( 缘圆)
思品课目标教学的基本结构 .....	( 缘源)	自学指导“四环”教学设计 .....	( 缘圆)
政治课教学目标分类法 .....	( 缘缘)	自学——讨论——启迪——探索”	
讨论式教学设计 .....	( 缘愿)	摇四课型单元教学法 .....	( 缘猿)
提纲式教学法 .....	( 缘圆)	思想品德课“四步”教学法 .....	( 缘远)
“间接式”教学结构设计法 .....	( 缘猿)	“知、情、意、行”四环教学设计 ...	( 缘苑)
思想品德课“比较”教学设计法 .....	( 缘源)	“点、引、疏、拢”四环节教学 .....	( 缘愿)
政治课“逆向教学法”设计 .....	( 缘缘)	政治课五字教学法 .....	( 缘愿)
问题教学法设计 .....	( 缘远)	时政教学五“分”法 .....	( 缘员)
“三问”教学法 .....	( 缘猿)	思想品德课“五环式”教学法 .....	( 缘圆)
“综合程序”教学法设计 .....	( 缘缘)	五段启发开拓教学法 .....	( 缘圆)
层次教学法 .....	( 缘愿)	思想政治课“五段式”教学法 .....	( 缘源)
“串珠法”教学设计 .....	( 缘圆)	概念基础知识“八步”教学法 .....	( 缘远)
两结合四课型教学法 .....	( 缘员)	思想品德课一体化教学 .....	( 缘愿)
三段式教学设计 .....	( 缘猿)	情境教学法 .....	( 远圆)
三环节(三段)课堂教学法 .....	( 缘缘)	提纲式教学法 .....	( 远圆)
“三步”教学法 .....	( 缘愿)	思想品德课“五环节”教学法 .....	( 远猿)
目标三环教学法 .....	( 缘圆)	思想政治课“导行”五法 .....	( 远源)
“四环节”教学法 .....	( 缘猿)	“学导式”教学法 .....	( 远远)
概念教学的四环节“变式”法 .....	( 缘缘)	政治课“学导联络”教学法 .....	( 远苑)

## 第六部分

### 学科教学结构设计之五

#### ——历史课堂教学模式设计

- |   |  |
|---|--|
| <p>七种常用历史教学的课堂模型设计..... (远原)</p> <p>..... (远原)</p> <p>中学历史“七步程序教学设计”..... (远原)</p> <p>综合程序教学法..... (远缘)</p> <p>学导式单元型双循环历史教学法..... (远愿)</p> <p>单元总结历史教学法..... (远原)</p> <p>历史五步逆反教学法..... (远原)</p> <p>历史“交替教学法”..... (远原)</p> <p>多维信号示意历史教学法..... (远缘)</p> <p>“两点三步”式历史教学法..... (远苑)</p> <p>“细读、精讲、实练”三步教学法... (远愿)</p> <p>三段式历史教学法..... (远原)</p> <p>“读、讲、析、练”史籍补充四字<br/>摇教学法..... (远猿)</p> <p>四段式历史教学法..... (远原)</p> <p>“读、议、讲、练”四步教学法..... (远愿)</p> <p>“读讲议练”四段教学法..... (远原)</p> | <p>“学、讲、议、问”四段教学法..... (远原)</p> <p>启发式四步骤教学法..... (远缘)</p> <p>小学历史五步教学法..... (远愿)</p> <p>小学历史课六步教学法..... (远愿)</p> <p>初中历史十六字教学法(例说)..... (远苑)</p> <p>初中历史“立体教学”法..... (远苑)</p> <p>点、线、面立体式历史教学法..... (远缘)</p> <p>小学历史自学提纲设计教学法..... (远愿)</p> <p>目标教学法..... (远园)</p> <p>历史“结构教学法”..... (远猿)</p> <p>历史“板块”教学..... (远缘)</p> <p>历史“迭加”教学法..... (远苑)</p> <p>历史课提问(问题)教学法..... (远愿)</p> <p>六课型单元教学法..... (远猿)</p> <p>中学历史辅助教法八种..... (远原)</p> <p>历史四步复习法..... (远苑)</p> |
|---|--|

## 第五部分

### 学科教学结构设计之四

#### 思想政治课堂教学模型设计

##### 思想政治课教学方法的改革原则

教学方法是指教师在一定的认识论指导下,在教学过程中,为实现教学目的和任务所采取的途径、手段和方式,以及在教师引导下学生的思考过程和思维方式。在学生获取知识、培养科学的思维方法和各种能力(特别是创造能力)的全部过程中,教师的教学方法具有重大的作用。而在实际教学中,政治课教学或者引不起学生兴趣,或者效果不好,或者只能使学生硬背一些死条条,主要原因之一是教学方法呆板、陈旧。这就是政治课教学改革的一个重要课题。近年来,各地思想政治课教师在改革政治课教学方法方面,做了多种多样的积极的尝试,收到了一定效果,取得了一些改革教学方法的共识。

##### 1、激发学生思维,加强“主体性”。

在学习过程中,学生是主体;只有充分调动学生的积极性,才能促进其能力的发展。基本做法是,在教学中想方设法让学生“多思”,用恰当的问题激起学生思维浪花,使他们于“无疑”处生“疑难”,产生新奇感和探索感,使思维向新的广度和深度发展。这里起重要作用的是,教师的问题必须提得准当,有一定难度,又使学生有兴趣。比如讲“真理观”时,提出既然马列主义、毛泽东思想是真理,为什么“两个凡是”是错误的?在学生解答之后,

进一步提出,既然马列主义、毛泽东思想是真理,那么,直接用它来检验我们的工作不是简便吗?为什么还要坚持用实践来检验?这个问题,学生解答不一样,会产生分歧。此时教师略加点拨,学生便可顺理成章,得出正确结论。

初中学生好动,好表现自己。教师要为这“动”和“表现”提供机会和场所,在理清新知识重点后,可有目的地组织学生上讲台,畅谈体会。例如在学完“违法”这章后,可组织学生人人讲“发生在我身旁的违法行为”;学完“犯罪”一章后,我让学生联系社会实际自选案例,组织“学法用法演讲比赛”。《中国社会主义建设常识》课在讲我国社会主义建设伟大成就时,可让学生轮流上台,各抒己见,由同学们列举大量事实,选用照片,运用一系列数字,真实而又生动地讴歌伟大祖国的巨大变化。

在教学中,要联系实际,上出具有自己特色的思想政治课,教法的改革应是多样。这也是发挥学生主体性的重要途径。如:采用“读、议、讲、练、用”的方法进行教学,即指导学生认真读书,开展议论,辩论,教师讲清重点、难点,认真练习与思考,运用所学理论解决一些实际问题,开展一系列“师生同演一台戏”活动,如五分钟讲演、答记者问:“小先生”讲课、学生互问互答、座谈讨论等,通过以上活动,克服教师讲学生听,教师一讲

到底的一言堂、满堂灌的弊病。充分发挥学生的主体作用，调动学生上好政治课的积极性和主动性。

### 2. 注重联系实际，突出实践性。

政治理论课的许多概念、原理都比较抽象，学生直接理解有一定困难，这就要借助实践的力量，单纯从理论上讲共性与个性的关系，学生不易理解，有的还把含义弄颠倒了，认为个性存在于共性之中。一接触实践，这个问题便豁然开朗。实践是丰富多彩的，是产生理论的源泉，是发展理论的动因，又是检验理论的尺度。恰当地联系实际，增强教学内容的实践性，是提高政治课教学效果的重要方法。当然，联系实际要恰切，不能生拉硬扯，机械对号。联系实际是为了更好地讲清理论，因此要做好理论方面的分析、论述和归纳。

学生联系实际，主要的途径是要课内外相结合，引导学生走出教室、迈出校门，面向社会。

其办法是多种多样的，如：结合书本知识，配合学校中心工作，组织“爱我家乡、献身四化”，“法在我心中”，“只有社会主义能够救中国”，“学习十四大文件，落实十四大精神”；等主题活动。这些活动，既可深化课堂学的知识，又能对学生进行生动具体的爱国主义教育，遵纪守法教育，四项基本原则教育。在引导学生学会做人，确立正确行为的教学实践中，发挥十分重要的作用。

组织以学生为主体的主题活动，政治教师除编写活动计划外，对每个活动细节还要精心设计，这是作为教学过程的理论联系实际的保证。学生通过活动受到教益，增长“做人”才干。

### 3. 讲课要生动活泼，加强情趣性。

理论不光具有抽象和逻辑力量，还应具有情趣性，引人入胜。并以情感人。这一点，常常被政治课教学忽略，因而容易把课讲得干巴巴，使学生感到索然无味。事实上，很多理论概念都具有生动的表现形式或发源形式。从

有情趣的例证讲起，既能激发学生的学习兴趣，又有利于加深对理性概念的理解和扩展。比如，汉语中的许多成语、谚语、格言、诗词名句等，都包含着或直接表现着精深的哲理。象“守株待兔”有力地揭露了形而上学的弊病；“勿以善小而不为。勿以恶小而为之”，包含了量变与质变的辩证关系；“田养猪，猪养田”，生动地揭示了事物之间的内在联系和相互依存的道理；“巧妇难为无米之炊”，是说意识的能动作用必然受到客观条件的制约；而“强扭的瓜不甜”，则反映了任何事物的发展都有自己的进程和规律，人们不可凭主观愿望而强行为之。联系这些内容，把课程讲得活泼一些，富有趣味，可以把学片卷入到一种理论情境中来。激发联想，活跃思维，产生举一反三的效果。这种教学方法，要求教师有较为广博的知识和较强的联想论证能力。在引用一些成语和谚语时，要注意它的时代性，比如“知足者长乐”，便包含了较浓厚的小生产者的意识，同现代化的伟大事业是不合拍的。

提高学生政治课的兴趣，方法也是多种多样的。如，改革从书本到书本的教学方法，使用录音歌唱、小品表演、诗歌朗诵、小论文竞赛、看图解意、图表分析等手段，让学生说、唱、听、演多种器官并用，使死知识变成了活教材，学生学得懂，记得牢、会运用。为了把思想政治课上新，使“死”概念变成活教材，还可把教学同教研紧密结合起来，组织学生“政治研究小组”。指导同学们写政治小论文，将理论与实践相结合，分析各种社会问题和思想问题，从而提高思想政治课教学质量。为了把“死”概念变成活教材，还可经常组织学生搞社会调查。如在讲“封建社会农民受地主致富的总根子是封建的土地所有制”这一概念时，教师可先设计社会调查表，组织学生向祖辈广泛调查自己村上旧社会租种土地的情况，交租米的情况，实有土地及实有收放情况，讲授前让学生在班上作社会调查汇报交流，讲课时，选择学生调查来的典型材料，进

行深入的剖析,从而使学生加深对“总根子”这个概念的理解。

## 思想品德课十种课型

思想品德课是系统地进行共产主义思想教育的一门课程。它是学校教育社会主义性质的一个重要标志,在中、小学教育中居于重要地位。近年来,全国各地思想品德课教师,在课堂教学结构的改革方面进行了大胆的探索和有益的尝试,形成了多种多样的课堂教学结构型式,据荆州地区教研室龙梅老师归纳起来,大约有十种课堂教学结构。这些课堂教学结构基本上体现了思想品德课的学科特点。中小学生的年龄特点和我国社会主义初级阶段的时代特点。

### 1. 四段型

低年级儿童喜欢看图画,爱听故事,尤爱童话、寓言故事,对儿歌也很感兴趣。他们能从具体的形象中悟出一个简单的道德概念,能从生产的故事中理解一个简明的道理。这种课堂教学结构,寓思想品德于趣味之中,在低年级较为适用。

“四段型”结构就是在一节课中把教学过程划分为四个阶段;引题(讲个故事)→入境(看懂插图)→明理(答问点题)→导行(指导行动)。如教《遵守课堂纪律》时:

首先,根据课文内容编成小故事,绘声绘色地讲,学生津津有味地听,在学生余兴未消时揭示课文主题。

其次,以图入境,利用课文插图和挂图,引导学生看清看懂,与图中情景产生共鸣,如临其境,如闻其声,如见其人,从而深化课文主题。

再次,教师围绕课文主题,联系故事、插图,简明扼要地提几个问题让学生在答问和反思中悟出其中的道理。

最后,针对小学生注意力容易分散的特点进行强化训练,指导行动:“不做小动用,坐正不乱晃,发言先举手,回答不乱抢。”

### 2. 艺术型

苏联教育家尤·克·巴班斯基认为艺术性、形象性、鲜明性、趣味性、惊奇、精神上的感受可以使一个人情绪兴奋,情绪兴奋则可以激励人积极地对待学习活动。这是形成认识兴趣的第一步。在小学低、中年级教学中运用此种课堂结构。可以收到明显的教学效果。

“艺术型”结构一般是综合运用故事、游戏、表演、儿歌等多种教学手段于课堂教学之中,让学生于活泼、欢快的训练活动中受到思想品德教育。多种教学手段的运用序列,应视教材内容、学生情况和活动总量而精心编排和有效调控。即以故事引题→以游戏入境→以表演点题→以儿歌记忆;也可以儿歌引题、再以故事点题然后以游戏深化,最后以表演练习。

如教《保持环境卫生》,老师生动地讲述故事,揭示课题,再组织学生做保持环境卫生的游戏;然后,请四位同学分别演猪八戒、孙悟空、小白兔和熊妈妈,当堂表演猪八戒吃西瓜的故事,从而深化主题,让学生从笑声中得到启发。最后,学生一齐朗读、背诵儿歌,以巩固记忆。

### 3. 五步型

“五步型”结构基本上按照五个步骤组织一节思想品德课的教学。这五步是:揭示课题→阅读课文→回答问题→当堂巩固→指导训练。

心理学告诉我们,中年级的学生不同于幼儿园和低年级的孩子,不是什么事情都要父母包办。但是这个年龄段的学生注意力容易转移,控制自己的能力差。因此,紧密联系实际,在教学中采取这些步骤是必要的。这种课型在小学中、高年级中适应。

如《要管得住自己》一课,紧紧把握住关键点;一个人要做成一件事情,需要有坚强的意志,教育学生从小事上管住自己。在教学中:

第一步,教师讲述达尔文强迫自己不吃蛋糕的故事,揭示课题。

第二步，引导学生阅读课文并思考。

第三步，抓住课文主题，提出两个问题让学生回答①达尔文为什么不吃蛋糕？（不吃甜食，不吃蛋糕，是为了强健身体，完成自己的事业）②为什么说达尔文不吃蛋糕这件事表现他是个有坚强意志的人呢？（改变自己的生活习惯，就需要有意志力，特别是强迫自己与最爱吃的食物“断交”，就更需要克制自己。达尔文这样做，正是他意志坚强的表现。

第四步，引导学生联系自己的生活实际畅谈体会，教师选择正反两方面的事例加以小结：从小事上管自己，控制自己，是很好的意志锻炼。

第五步，指导学生针对自己的一个突出的弱点，拟订一个可行的从小事上管自己，锻炼意志的计划。

课后，同班主任和家长取得联系，定期进行检查总结，表扬好人好事。

#### 4. 导行型

“导行型”结构是以指导良好的行为养成为主线的一种课堂教学形式。一堂思想品德课中，主要的教学时间用于指导学生实践，初步养成良好的行为习惯。其序列是：

提出课题（老师）→行为训练（学生）→比较鉴别（师生）→反复训练（学生）→总结表扬（老师）。

这种教学结构，有利于活跃思想，活跃课堂气氛，达到学生自己教育自己的目的。苏霍姆林斯基认为：只有在激烈的争论和不同意见的交锋中才有可能对道德价值的知识进行反复理解。在小学中、高年级适当选用这种教学形式，可以收到良好的效果。

如：《有事大家商量》其目的在于对学生进行民主生活的教育。使学生懂得集体的事应该由大家商量着办，学会商量事情，初步树立个人服从集体，少数服从多数的观念。因此：

第一步，教师按照课文采用少先队队长给知心姐姐写信的方式，摆出情况，提出问题，创设引起学生思考、引导学生讨论的条件，留

下余地，让学生自己作出正确的结论。

第二步，以小组为单位，针对小队最为关心的一件具体事情：“怎样建立红领巾图书角”组织讨论，进行行为训练。

第三步，师生共同比较鉴别：“有事大家商量”中的“事”是集体的事，不是私人的事；集体的事要大家商量，不能个人说了算。

第四步，再以“同不同意办一期画刊”为题，由全班讨论表决。通过反复训练，初步树立有事大家商量，个人服从集体，少数服从多数的观念。

第五步，教师进行总结表扬。

#### 5. 基本型

“基本型”结构是移植于小学语文教学的一种模式，即读读→讲讲→议议→练练→，但不完全同于语文教学。思想品德教学对课文不进行字、词、句、段的教，而是通过读讲议练，让学生正确地理解一个道德概念，一般在高年级运用这种课型。高年级课本中有些课文较长（有时有附录材料），需要安排两课时。在第一节进行新教材教学时，运用“基本型”课型较好。

#### 6. 六环型

“六环型”一般包含六个环节，即揭示课题、引起兴趣；抓住教材、讲清要点；借助材料 激发感情；联系实际、自我教育；行为训练、培养习惯；教师总结、提出要求。

据有经验的教师介绍，小学各个年级均可采用这种课型。但采用这个课型要注意三点：

一是激发兴趣。很多教师就是现在也在不失时机地精心设计一堂课的开头。教师在保持学习兴趣方面做的这个工作，在教学论中被看作是对一课堂，对所采用的教学方法和教学方式的心理上的补充措施。

二是讲清观点。即“是什么”“怎么样”“为什么”，低年级要弄清前二点；高年级学生应初步弄清第三点。

三是指导行动。逐步养成良好的道德行为习惯。

## 7. 自主型

“自主型”结构的组成是，在教师指导下，学生自己教育自己，一般在小学高年级使用。即自学（学生）→自找（学生）→自答（学生）→自议（学生）→小结（教师）。有点类似研讨会的形式。

如教《勤奋使人聪明》时，让学生进行自我教育，教师加以引导启发。首先，让学生自学课文，接着让学生自己概括课文所阐述的道理，自己补充有关勤奋、刻苦的名人名言，还请几位刻苦学习的学生交谈自己的学习体会，最后，教师作画龙点睛的小结。这位教师的小结很有风趣。他把“聪”字分解为“耳”——多听；“八”（代表两只眼睛）——多看；“口”——多问；“心”——多思。这样，使学生对聪明的含义有了更深刻的理解，并引导学生总结出要学好功课，就要勤奋刻苦；只有肯下功夫的人，才会变得聪明。

## 8. 开放型

“开放型”结构可以简括为采用参观、访问、旅游、采访等方式，走出小课堂，到大课堂中去接受教育。一般只在小学高年级采用。按照教材内容，每个学期组织一次即可。采用这种方式，首先要作好充分准备；其次要精心组织；第三，在及时认真总结。同时，还要注意安全和纪律。

如教《勤于实践、勇于创新》以后，就同班主任配合。在学校附近参观访问一个乡镇企业，并采访这个企业的革新能手。通过这次参观访问，可极大地增强教育效果。

## 9. 变序型

“变序型”结构可以简述为先到课外调查研究，后到课堂学习理解课文，从而受到思想品德教育。小学高年级可采用这种教学形式。

如教《要关心国内外大事》一课时，先要学生向自己的家长及其单位领导采访，连续收听收看电视《新闻联播》，翻阅报纸，并将自己所访、所见、所闻的材料整理成文。教师在讲课时，安排少先队队长举行“小记者招待会”，

让学生介绍自己的采访新闻，然后由教师总结，从而轻松愉快地达到“要经常地听广播，看报纸，看电视，关心国内外大事，胸怀祖国，放眼世界”的教学目的。

## 10. 综合型

“综合型”结构可以概括为突破关键点——理解相关点——强化薄弱点，熔知、情、意、行四要素于一炉，一般多在小学高年级使用。

如教《发展地看问题》一课时，教师在熟悉教材，把握重点的前提下，运用学生的语文课中已学过的《刻舟求剑》，在自然课中学过的水的形态变化等已有的知识，精心选好突破口，单刀直入。首先突破关键点：“事物是变化发展的”，给学生以鲜明深刻的印象。接着引导学生理解相关点：用变化发展的眼光去看待周围的人和事物。然后，针对学生的实际，强化薄弱点：在一定条件下，事物可以相互转化。如数学成绩不好的学生，经过刻苦学习，会变成数学成绩好的学生。最后，教师小结，并提出要求，每个人都应创造和运用有利条件，促使自己成为“四有”公民。

## 几种课堂常用教学结构

1、演示—议论—小结—再议论的课堂结构。

这是一种适合低年级思想品德教学的程序。它是由演示开头，议论展开，小结后再议论收尾的四段式的结构。

演示是根据思想品德课的思想性、知识性、趣味性相结合的原则而设计的。演示方法很多，如图片演示、幻灯演示、实物演示等等。演示的运用在课堂上造成了一定的情景和气氛，这种演示是为了集中学生的注意力，拨动学生的心弦，引动学生的思维。

议论是在直观的感知给了学生对问题感性上的认识之后进行的，在于让学生明理，并以理导行。这是一节课的中心环节。它力避教师

讲学生听的枯燥形式。教师的任务就是在课堂上引导学生由受教育者转化为自我教育者。

小结是对本节课所在的内容进行概括，给学生以明晰、深刻的印象，达到一课一得。

再议论，小结之后有没有再议论的必要，这因情况而异。

## 2、学一议一联的教学结构。

这是一种较适合高年级思想品德课的教学程序。

从生理特征和学生掌握知识的情况分析，小学高年级学生已开始形成各种能力，开始明辨是非、真伪、懂得善恶、美丑，这就是道德自我评价能力。实施学、议、联的教法。如：教师在进行《遵守公共秩序》一课教学时，先给学生讲了公共秩序的重要意义，如何养成遵守公共秩序的良好习惯，又让学生一道学习了有关事例。然后提出问题，组织讨论。最后联系实际，对照自己，对照同学，赞扬好人好事，批评不良倾向。教学时运用了大量的互相对立的观点和材料，对学生实际具有针对性，教学效果良好。这样晓之以理，动之以情，导之以行，使学生受到深刻的教育。

## 3、创一讲一议一练的课堂结构。

它适用于侧重明理的课。

“创”指的是创设情境；“讲”是指讲清道理；“议”指的是联系实际组织讨论；“练”则是指提出行为要求进行行为训练。

## 4、评一联的课堂结构。

它适用于侧重提高分辨是非能力的课。

“评”是“评议”的意思，即针对某一种行为，某一种认识或某一个问题进行“评议”，从而明白提出这样做或不这样做的好处或害处。

“联”则是联系学生的生活、学习实际，解决学生的实际问题或为学生提供身边的学习榜样。

## 5、做一评的课堂结构。

它适用于侧重指导生活实践的课。“做”是让学生在教师设置的特定环境中不经过教师

或他人的指导所进行的一次尝试性的行为练习。“评”是组织全班学生来评价哪些同学做得好，哪些做得不够，应当如何纠正，并且按照正确的做法进行多种形式的模拟训练。

## 6、思想品德综合课的课堂结构。

思想品德综合课是在一节课上完成两种或两种以上教学任务的课型。基本结构可分为四个环节。

①引入课题。是课堂教学的第一个环节。开讲的内容和方法设计得好，会激发学生的求知欲，集中学生的注意力，给上好一节课奠定基础。具体方法有；谈话法、释词法、情境法、直观演示法和温故知新法等。

②启发明理。是解决“知”的问题。启发学生弄清是非，明白道理，树立正确的思想道德观念。这是思想品德课的中心环节。教师在教学中要根据教材类型，例如，故事型教材，事例归纳型教材，事例论证型教材，说理型教材等。选用适宜的教学方法。

③指导实践。是思想品德课教学的重要环节。知是行的基础，行是知的目的。在学生明确道德知识的基础上，引导学生的实践，这阶段的教学任务是提高学生辨别是非的能力，掌握正确的行为准则，促进良好行为习惯的形成。主要的教学方法是：行为方式训练，设计辨析题，评论小故事人物，表扬先进等。

④归纳总结。利用下课前的较短时间，引导学生归纳总结本节课的教学要点，教师也可直接提示教学要点。这对强化学生的道德认识，指导学生的实践有重要的意义。

## 思想品德目标教学的基本结构

思想品德课的目标教学，是随着教学目标分类学的研究而产生的一种教学思想，也是把教学目标作用于教与学的全过程的一种具有调控作用的教学模式，它的实施有利于系统地、有效地、微观控制教学过程，提高思想品德课的教学质量。乌鲁木齐市教研中心叶惠英老师就目标教

学特点和基本结构作了如下总结：

### 目标教学的特点

#### 1、强调教师树立目标意识。

以明确具体的目标来指导、控制教学的全过程。教师为达标，教学的针对性更强；学生为达标，学习目的更明确。教学中有利于师生默契配合，能更有效地激发教与学的积极性和主动性，使师生都能感受到取得成功后的喜悦。

#### 2、强调教师要树立参与意识。

传统教学的弊端是教师把学生当作容器，一味地进行抽象的道德条文的灌输。目标教学的特征是：以目标为主线，教师为主导，学生为主体，即教师在目标教学指导下，运用启发式的教学方法，引导学生积极思考、辨析、提高道德认识水平，为学生提供了参与条件和环境，克服了学生在课堂上被动地听老师讲解的局面，激励学生主动思考，探索学习新知识，研究新问题。

#### 3、强调教师要树立反馈调控意识。

教学本身就是师生间的一种信息系统，它是双向的。因此，在教学过程中随时收集和反馈信息，对存在问题及时调整和补救，是提高教学质量的重要手段。

#### 4、强调教师要树立评价意识。

传统教学，教师只注重于如何教，大量的精力用于“教”的研究。而目标教学则要求教师、学生树立评价意识。教师在教学过程中，能运用科学的检测手段，及时了解学生学得怎样，学生在学的过程中，能依据目标正确评价自己学得怎么样，根据检测结果，对教学进行及时补救。

#### 5、强调学生品德的协调发展。

在目标教学中变单纯传授“道德知识”，为注意学生“知、情、意、行”的协调发展。把“知、情、行”三大领域的目标贯穿于课堂教学，让学生通过学习在道德认识、道德意志道德行为等方面都有所发展。

#### 6、强调课后延伸，体现教育的整体性。

学生良好思想品德的形成需要一定的时间，要把道德知识转化为相应的道德行为，不是一节思想品德课就能见效的，目标教学要求在课外加强训练、指导、督促、矫正，争取社会全方位的支持和配合，步调一致，形成一股合力，促使目标的达成。

### 目标教学的基本结构

#### 1、设趣引题。

良好的开端是目标教学顺利实现的前奏。因此，引入新课时，通过设计新颖、别致的导言，迅速将学生吸引过来，使他们形成心理上的最佳准备状态，显行十分重要。

#### 2、感知课文。

思想品德课以故事为主，观点基本蕴含在故事之中，学生在以事寓理的学习过程中，通过对道德形象的具体感知，逐步树立道德观点，达成目标，解决一个“是什么”的问题。

#### 3、激情明理。

这是目标教学的重点，也是教师重要的基本功。讲课要做到情理结合，激情明理，促使学生情感目标有达成，解决一个“为什么”的问题。

#### 4、辨析导行。

促使行为领域目标的达成，使学生实现由“知”向“行”的转化，解决一个“怎样做”的问题。

#### 5、检测评价。

检测是在以上环节的实施基础上使用的一种评价方法，目的是从学生那里获得反馈信息，了解学生目标的达成情况及时进行评价和矫正。

#### 6、学习总结。

提纲挈领的总结全课教学，表扬激励，增强学习信息；巧妙延伸达到课有尽而意无穷。

以上六个环节是目标教学中的基本教学因素，教师在实践中可根据实际情况适当调整。

## 政治课教学目标分类法

完备的教学目标体系对教学有着十分重要的意义,教学目标笼统的弱点,会导致教师在把握教材和编制试题时要经过较长的时期的、错误尝试式的摸索过程。即使是已经熟悉教材,具有丰富教学经验的教师,也会因此存在不同程度的盲目性。

布鲁姆的认知领域的教学目标分类理论,把教学活动在认知领域内的目标划分为识记、领会、运用、分析、综合、评价六个层次。每一层次较前一层次更复杂、抽象和内化。它们由简单到复杂呈连续排列,其中识记、领会、运用属于认识过程中低级心理过程,分析、综合、评价属于高级心理过程,这一理论是一个具有超脱性的理论框架,适用于各类学科,世界上许多教育工作者都成功地借鉴了这一理论。乌鲁木齐铁路五中张继安老师根据我国政治课的实际情况,借鉴布鲁姆的这一理论,把政治课的教学目标概括为如下六个层次。

### 1、识记

识记的含义是指感知并记忆教材要求把握的一切概念、原理(含规律,以下均同)、原则、重要观点、重要过程和其它事实性信息,以及处理信息的条理化方式和技巧。表现为政治课的一般教学目标即是:

(1) 准确的表述概念、原理、原则。

(2) 能够回忆和再认重要观点、重要事实或过程及其它事实性信息。

(3) 记住各种处理信息的条理化方式和技巧(各类型习题解答的一般步骤、高年级应掌握的归纳论证的一般要领),其检测途径是,检查学生是否能够对上述知识的原来形式进行回忆和再认。

一般命题形式有:

(1) 用以知识的原来形式进行填空、判断、改错、选择。

(2) 针对知识原来形式的问答。其设问形

式多为“是什么”“什么是”。处理信息的条理化方式一般没有必要直接检查。

### 2、领会。

领会是对知识的最低层次的理解,它包括对概念、原理、原则和重要观点的解释、转化和推断。

表现为政治课的一般教学目标:

(1) 解释。能初步理解概念。把握概念的内涵和外延,能够对概念作一次性的限制和概括(如理论这一概念,限制——科学理论,概括——认识);初步理解原理、原则和重要观点的含义,说明原理、原则和重要观点的表述指的是什么。

(2) 转化。将概念、原理、原则和重要观点的原来表述转化成其它等价命题(如把科学理论的定义转化成“科学理论是正确的理论”这一命题)或别种表现形式,如图表、表格等。

(3) 推断。能根据需要将概念、原理、原则和重要观点作出推论,产生一个正确的、于原命题相符合的命题(如从“质量是统一的”这一观点导出“没有质的量是虚假的量”这一正确理论)。领会的检测途径是,检查学生能否根据教材要求或教师提示学过的知识用另外一种形式表达出来;或者能否对这些转化形式的正误作出鉴别、认定。

其一般命题形式有:

(1) 概念对比题。

(2) 改变知识原来形式后的填空、判断、改错、选择。

(3) 绘制和鉴别的原理示意图。

(4) 设问形式为“简述”“为什么”“怎样理解”等问答题。

### 3、运用

运用也叫简单应用。它是指在特定的具体情境中使用概念、原理、原则和重要观点,得出简单结论。

表现为政治课的一般教学目标有:

(1) 能够辨别某具体事物是否属于某概念

范围(如“望梅止渴”表现的是哪一类认识形式;磁场、光是否属于哲学上的物质)。

(2) 辨别某一具体过程与哪一原理相符合。

(3) 辨别某一具体行为、方法与哪一原则相符合。

运用这一层次的检测手段非常多样,命题形式有选择式填空、判断、改错、选择、问答、填充表格等。这些命题形式的使用与领会层次的明显区别在于,题目所涉及的不再仅仅是概念、原理、原则等抽象内容,而且还涉及具体事物。一般来说,这些具体事物是教材上未出现过而又为学生熟知的,才能有较好的检测效果。

#### 4、5 分析、综合。

分析是把认识对象分解成各种组成要素和组成部分,以便弄清其有关层次和相互关系。综合是对各要素或组成部分统化、整合,形成统一整体,导出一套完整的结论、方案或抽象体系。

表现为政治课的一般教学目标有:

(1) 对一课书、一个单元乃至整体教材的详细分解(分析);在分解学习的基础上,对一课书、一个单元乃至整本教材进行归纳,形成知识结构体系,绘制出整体结构的系列表或其它种类的示意图(综合)。

(2) 在掌握原理过程中,首先分析事物的各个方面,为原理提供根据(分析);在全面分析事物的基础上,归纳论证普遍原理(综合)。

(3) 在运用原理指导我们认识具体事物时,分解事物的各个方面,分析各个方面在事物整体中的地位 and 相互关系(分析);在分析的基础上,运用学过的原理进行归纳,形成对具体事物的完整结论(综合),分析综合主要就表现在这三个教学层次上。

其检测途径是:给学生布置归纳某课、某单元和全书知识结构的练习,以列表或其它图表形成表示出来(可以根据复杂程度的不

同,分别由学生独立完成或在教师的提示和辅导下完成);检查学生能否简要论证某原理、某重要观点,或者以各种图表形式表示原理的论证结构;提出教材中的某一重要论断或教材中未出现过的与原理有关的论断,要求学生用学过的原理分析说明;提出教材中未出现过具体问题,要求学生用学过的原理去分析解决。

一般命题形式有:

(1) 各种类型的分析说明题,此类题最为多见。

(2) 针对教材中未出现过的复杂问题的选择式填空题或选择题等。

#### 6、评价

评价指按一定的目的对事物和方法作出价值判断。即根据需要从某特定角度出发,判定某一原理、事物、行为、方法的价值和意义。由于价值是客体对主体而言所具有的某种积极意义,因此评价必须根据被评价事物的内在特征和外在标准两个方面。它是确立在分析综合基础上的更为抽象、更为内化、更具有创造性的认识层次。它表现为政治课的一般教学目标有:

(1) 按教材要求对学过的原理的意义进行评价。具体地说,学生要在论证和认定某一原理、观点后,进一步认识在整个认识体系中的地位以及对现实活动的指导意义。在哲学课上,通常表现为方法论意义。

(2) 在分析某些重大历史事件的过程、成因和历史必然性后,进一步认识其历史地位和意义。

(3) 在运用原理论证某些政策、方案、方法的根据之后,进一步考察其现实意义。

(4) 某观念和具体的道德行为的价值、意义。

该层次的检测答案途径是:检查学生能否对学过的原理、观点从地位、意义上进行评价(由于是已学过的内容,因此不应偏重于评价结论,而应偏重于评价根据,即为什么说它具有此种意义);让学生评价一些教材上未出现

过的，但又与教材内容有联系的具体事物（方针、政策、方案、方法、案例、道德行为等），看学生的评价是否正确、深刻、具有独创见解，由于评价有较高的灵活性和创造性，其结论往往比较宽泛、有弹性。因此，命题形式多为主观性命题，如论述题、反驳题或指向为评价目标的问答题。一般规模较大的论述题中，都应包括评价要求，而且是其答案中的最深层次。

以上六个方面，构成一个政治课教学目标分类体系。在理解和使用这一目标体系时应注意下列问题：

第一，各种试题类型与认识层次无必然联系，不能简单地根据题型区分认识层次，近期由于客观性命题的迅速推广，使得某些同志误认为，只要是客观性命题就是能力题，这是一种误解。

第二，认识层次与试题难度的关系，一般说来，认识层次越高，试题难度越大，但是试题难度还要受到学生对题目中具体材料的熟悉程度的影响，如果这些材料在教材中出现过，教师又在教学中反复强调过的东西，学生对题目的答案已经熟记，那么即便是属于高层次题目，其难度也只有等同于识记水平。这就要求根据教学目标去编制试题时，使用的材料要新，但也不能超出学生的常识范围，否则会走向另一个极端。

第三，编制测验时，命题形式应服从认识层次的要求。认识层次越高，客观性命题的局性越显露。应克服过分贬低主观性命题的倾向，恰如其分地使用一部分主观性命题。

第四，本目标体系的适应性，政治课各分科之间存在着内容上的和内在逻辑上的共性，该目标体系是以这种共性为基础的，因此它适应于各个分科，也适应于教改新教材。由于它仍然是一个框架，各分科教材在使用这一框架时，应根据自身特点，进一步把它具体化，可列出每本教材知识内容与认识层次的两维对应表格，对每一具体知识内容的每一认识层次作

出具体规定，这种最终性质的二维表格，能为该科教学和考评提供最切实的指导。

教学目标既是教学的指南，也是教学评价的依据。政治课教学大纲要求和教学参考书提供的具体教学目的和要求构成了现今的政治课教学目标体系。这一目标体系为当前政治课的教学和考评提供了依据。但是，这一目标体系存在着一个严重弱点，即尽管它对政治课各科、各个课题，甚至每个课时的教学内容作了相当详细的划分和规定，但对这些知识内容把握程度的要求却是十分笼统的。借鉴美国教育家布鲁姆的教学目标分类理论将有助于克服这一弱点，对改进和完善政治课教学目标体系，有着十分积极的意义。

## 讨论式教学设计

讨论式教学法就是在教师启发、指导下，经过学生的自学思考和师生间的相互交流、探讨，从而掌握知识、活跃思想、深化认识、提高觉悟的一种教学方法。

### 指导思想

第一，激发学生的学习兴趣。兴趣是人的—种带有趋向性的心理特征。当人们对某种事物发生兴趣时，就会乐于对它进行探讨。由于教师在考虑讨论题目时，不仅注意了问题的代表性和可辩性，而且注意到问题的趣味性。因此，讨论就犹如对一包火药的引爆，一旦引发，它就会在运动中相互撞击，火花四射，而随着这种火花的不断闪射，课堂上的讨论就会此起彼伏，高潮迭起，同学们就会在这种讨论中兴趣盎然地迸发出智慧的火花，寻求问题的答案，探索真理性的认识。

第二，打破“满堂灌”的沉闷的教学格局，开辟师生之间平等发表意见、交流思想的渠道。单一式的讲述，把教学看成是单向的知识传授，这种教法，不利于人才培养。讨论则打破了这一陈旧的教学模式，出现了生动活泼的教学局面。

第三，摆脱闭塞式的教学格局，为学生打开知识的窗户，开阔知识的视野。讨论式教学法是一种开放式的教学方法。它要求学生视野开阔，勇于“质疑问难”。所谓“视野开阔”，就是在讨论中学生依据课本，但不局限课本，而是着眼于事物之间的广泛联系。所谓“质疑问难”，就是要勇于提出疑问，并为解疑而不耻下问，勇于探索。这就唤起了学生扩大知识视野的内在要求，为了作好讨论准备，他们要围绕论题阅读大量哲学、伦理学、政治学、法学、青年修养等方面的书籍，收集大量的资料，从而大大丰富自己的知识，对课堂讨论中所论及的问题的论证达到应有的理论深度和广度。

第四，发挥学生集体学习和个人学习的相互作用，提高自我教育能力。思想政治课教学的任务，就是使学生将所学内容，转化为自己的观念和行。学生思想品德形成的过程就是自我教育的过程。自我教育的实质就是自身知、情、意行几方面得到发展和转化的过程。任何人都不能代替受教育者去进行这个过程。讨论的作用就在于可以发挥集体教育的作用，从而促进受教育者自我教育过程和积极进行。讨论为师生之间、同学之间的交谈提供了场所，使知识、能力、性格等方面各有差异的学生集合在一起，三三两两地议论。他们在讨论中，可以发现别人思想火花，从而启迪自己的思维，产生共鸣。这种由讨论一石激起的浪花，由于它的持续进行，浪花形成波澜；一石撞击出来的新观念、新的思维方法和学习方法，逐渐成为大家的共同收获。在讨论式教学中，无论是小组议论还是全班讨论，同学之间、师生之间的关系都是民主的，这就使每个学生都能自由地发表意见，如实地谈出自己的想法和看法，在教师的正确引导下，通过讨论和争辩，就可识别正误，明辨是非，去掉错误认识，自觉地接受马克思主义观点，增强自我教育的能力。

第五，培养学生认识问题，分析问题的能

力。从日常教学中，不少教师体会到，学生中存在的某些思想认识问题，仅仅在课堂上提供一些材料或实例加以说服，往往看问题是“客观的”，是“尊重事实”的。实际上，他们观察问题的方法往往是不科学的，思想上的片面性和表面性，成了学生思想认识和思想觉悟提高的障碍。为了引导学生逐步形成观察问题的科学方法，就要在讨论式教学中注意体现方法论教育，引导学生运用唯物辩证法去观察分析问题。如讨论“社会主义制度的优越性”，不回避建国以来我国在取得巨大成就的同时，也曾走过曲折的道路，通过总结历史经验，使学生看到远大的前途，正确对待革命道路上的前进性和曲折性，从而增强建设社会主义祖国的信念，这样，有助于培养学生辩证思维的能力，使他们能够通过观察与分析，获得真理性认识，有助于学生思想觉悟的提高。

第六，培养学生的自学能力和口头表达能力。青少年是完成“四化”大业的主力军，学会科学的自学方法和较强的口头表达能力是很有必要的。自学是学生获取真知的一种主要途径。由于讨论要求学生积极准备和发言，促使学生学会自己看书、摘录、做卡片、剪贴、写发言提纲、积累资料、翻阅参考书等方法，有利于培养学生的自学能力，使其逐步形成积累知识、扩大知识、整理知识的一套科学方法。有利于克服胆小怕事。不敢和不善于发言的缺点，使学生学会说理，能言善辩，这对活跃思想、开阔思路、搞好各科学学习和今后走向社会、参加工作都是大有作用的。

#### 讨论准备

为了使讨论达到预期的目的，应充分作好准备工作。

#### (1) 确定讨论的目标。

目标的制定既要有教育性，又要有针对性。如根据教材要求及学生思想实际把《科学人生观》第二课“个人和社会”（上）的讨论课的教学目标确定为：通过讨论使学生在理论上正确理解“国家、集体、个人三者利益在根

本上是一致的”的论断；在实践上懂得如何正确处理三者利益的关系，引导学生正确对待改革中出现的得失和矛盾，树立识大体、顾大局的思想观念和品德，努力使自己成为“大公无私”的人。

### (2) 出好讨论题目。

讨论的题目最好来自学生。为此，教师必须摸清学生的思想脉搏，了解学生思想的“热点”和对重大问题的“疑点”。可将大家比较关心的，同他们现在或今后生活有密切关系的，而又不是三言两语能够说清楚的问题作为讨论题；也可创设问题的情境，激发学生的兴趣，启发学生积极思维和探讨。如在《科学人生观》第二课教学时，教师根据大多数同学的反映，以“现实生活中有没有真正大公无私的人”为题组织课堂讨论，由于这样的讨论题具有代表性和可辩性，讨论起来就十分热烈。

### (3) 要用基本理论武装学生。

作好讨论的准备工作。讨论题确定后，可提前向学生宣布。首先，要引导同学认真阅读课文，理解课文内容。还可以向学生提供一点马列著作中的有关论述和有关参考资料。亦可向学生传授讨论和辩论的方法和技巧。教师要动员学生围绕讨论题，积极收集能阐明自己观点的理论依据、事例和数据，指导学生拟好发言提纲，作好讨论的准备。

### (4) 做好组织工作。

一般可在确定讨论题并进行一定准备后，以前后四人为一小组进行议论。然后，按照学习小组进行讨论。在小组讨论发言的基础上，推荐（或让不生轮流担任，亦可“毛遂自荐”）中心发言人到全班发言。此时，教师可根据不同观点，组成正反两方进行辩论，使讨论逐步深入，达到高潮。

## 课堂教学步骤

### 1、指导学生认真阅读教材

每节新课开始，用一定时间组织学生阅读课文，要求学生做阅读笔记，把课文中的主要概念、主要观点（或原理），名人名言，用铅

笔在书本上划下来，将疑难问题写在笔记本上。为了活跃课堂，为激发学生的阅读兴趣，在这个环节中，还可做一些挑战性的鼓动，即在在规定时间内，看准阅读得多，重点抓得准，问题提得多。通过提问或收笔记检查阅读情况，对完成得好的给予肯定并打分，作为平时成绩。这个步骤是引导学生积极主动地思考问题的开端，也是提高学生阅读能力的一个环节。学生在完成这一教学环节后，脑海中已有了初步观点，也产生了一些问题或疑点，也就产生了解决问题的欲望和对疑点的思考，进入了主动的思维状态。

### 2、提问·质疑

在这一环节中让学生尽量把问题提出，把疑点摊开。教师不急于表态，让学生尽量地把思想之“底”亮出来；对于学生中有可能忽略的一些重点问题，则启发引导，让他们用自己的语言表达出来，再经过适当的综合和归类，作为下一个环节讨论的内容。表扬在此环节中表现积极的学生，尤其是那些能提出引起师生重视的、见解深刻的问题的学生。有时候提出问题比解决问题显得更重要，通过深入分析而发现问题，是一个人的认识能力和工作能力的重要体现。

### 3、讨论

讨论这一环节是一节课成败的关键，是对教师的教学水平组织能力的一个考验。事前必须做充分准备，对可能出现的各种各样观点都有周密的考虑。尽管如此，课堂上还会出现自己意想不到的问题，必须灵活机动，因势利导，把握好讨论的方向。

讨论前教师必须先把学生提出的问题综合归类，确定讨论的中心议题，对中学生提出的大量问题，在课堂上不可能也不必要逐一讨论，而只选择那些具有代表性、普遍性、关键性问题深入讨论。学生在讨论中掌握了观点和方法，其它问题自行得到解决，也就是起到了举一反三的作用。因此，正确选定中心议题是开展有成效的讨论的先决条件。

讨论中必须让学生充分发表意见，鼓励不同观点和争论。对于错误的观点不可采用简单的否定态度。注意启发学生如何去分析和论证问题，使他们的观察、分析和论证的能力得到逐步的提高。

理论联系实际是马克思主义的一条基本原则，在讨论中不要回避现实问题，要联系社会实际联系学生思想实际。目前社会上还存在资产阶级自由化思想，还有各种社会丑恶现象，有些人把这些丑恶现象与改革开放、与共产党的领导挂钩，从而在学生中产生一些错误的思想。回避这些现实问题，既不利于对学生思想教育，也不利于学生对知识的掌握和能力的培养。启发引导学生运用马列主义的观点和方法去分析这些社会现象，使他们在思想和能力上都得到提高，是思想政治教育课的根本任务。在一些原则问题上，教师必须立场坚定，态度鲜明，而同时必须采取耐心说理的方法。对于学生中的一些特殊的、个别的问题，不论属学习上的问题或属思想问题，应采取个别谈心和个别辅导的方式及时解决，使学生群体保持在一个良好的思想状态之中。

在讨论中尤其要遵循教学大纲规定的“由基本事实导出基本理论的原则”，对于理论性的问题，一定把握好教学大纲的要求，把握好论述的广度和深度，不单纯追求理论体系上的系统和完整。

#### 4、综合、归纳、评议

待问题议论到某种程度后，教师必须将各种不同的见解综合、归纳，对所论问题提出鲜明的观点，作出明确的解答，同时对讨论过程给予评价，对积极发言的学生给予肯定，对有独到见解的学生予以表扬，对讨论过程中所表现出来的一些典型的思路（正确的或不正确的）给予评议，启发他们正确地去思考问题，致力于提高他们分析、判断和论证能力。

讨论和综合归纳在一节课里有时还可以交替进行，使问题的论述渐次深化。

#### 5、课堂教学的补充和延伸

讨论式教学的目的在于调动学生的主动性和积极性，把思想教育与知识传授、能力的培养融为一体。因此要把教学任务放在学生活动的全过程中予以考虑和安排，要把课堂上表现出来的积极性引导到课外，利用课外时间弥补课堂教学的不足。

必须明确，学生是讨论活动的主体，讨论课必须以学生活动为主，但也不能忽视教师主导作用的发挥。只有充分发挥教师的主导作用，才能使学生在讨论中的积极性得以充分发挥。教师的主导作用主要表现在以下四个方面：

##### （1）及时予以疏导和点拨。

由于中学生正处于生理、心理迅速发展时期，又缺乏社会生活经验，在讨论过程中往往易犯表面性和片面性的毛病。如在讨论“在现实生活中是否存在‘大公无私’的人”这一问题时，有的同学会认为“现在还存在部分党员、干部贪污腐化等违法犯罪行为，哪里谈得上‘大公无私’！”教师的点拨和疏导，要使同学们在讨论中初步认识到，认识形势，看待事物，在善于分清主流与支流、本质和现象，并透过现象看本质学会在复杂的社会环境中把握前进的方向。经过辩证分析，认识到在现实生活中，的确还有极少数党员、干部发生违法犯罪行为。然而更应看到，社会上克己奉公、清正廉洁的干部大有人在；党员的绝大多数在兢兢业业地为人民服务，在自己的工作岗位上默默无闻地奉献。这才是我们党的主流、社会的主流。

在讨论过程中，教师要认真听取学生的发言，一旦发现讨论有脱离主题较远或东拉西扯的现象，应及时予以指导，及早把讨论引导到正确的轨道上来。

（2）既要鼓励学生敢想敢说，又要注意正确导向。

在讨论中，教师要注意消除同学的顾虑，创造轻松活泼的气氛，鼓励学生畅所欲言。又要注意正确引导，使讨论紧扣中心，向着预定

的目标前进。对反面的东西固然可以让学生加以剖析,但要让同学多接触正面的东西,尽可能启发学生寻找正面的积极的典型事例,使之成为正确的导向。

### (3) 组织和吸引全体同学参加讨论。

“少数学生包场”是讨论之一大忌。它不仅影响讨论的深入开展,而且会使学生之间的关系受到影响。这是教师在掌握教学讨论时应当十分注意的一个问题。

教育心理学表明,教学讨论的实质就是师生之间以及学生之间的认识、情感、意志方面的交流过程,认识上的协调、情感上的互应和意志方面的相互鼓励等,将为讨论创造有利的精神条件和气氛。这就首先要求教师以平等的身份组织和参加讨论,在讨论中要启发引导学生,决不能只是发号施令和指责批评。同时,要求教师对学生发言的评价要公正,应实事求是,对事不对人。要造成一种热情鼓励,真诚帮助,宽容体谅的讨论气氛,使每个同学对集体讨论在认识、情感、意志方面给予自己的影响感到满意,使参加讨论的全体同学在心理上有安全感,体验到快乐,从而增强讨论的吸引力。对部分不爱发言或很少发言的学生,教师要和颜悦色地启发开导他们,由浅入深地向他们提出问题,一步步地沟通他们的思想,开拓他们的思路,以逐步消除他们的自卑感,使他们产生一种平等感,明确自己的主人翁地位,从而产生参加讨论应有的责任感。对于积极发言的学生,要在对他们的发言作出肯定评价的同时,指出他们的不足。从而吸引全体同学积极参加讨论,使讨论生动活泼地得到发展。

### (4) 作好小结辅导。

小结是归纳讨论的收获,肯定讨论中的各种积极因素,指出讨论中的不足之处。辅导是解决在讨论过程中尚未统一认识和认识的进一步深化。

①小结应在理论和实践的结合上下功夫。应注重马列主义基本理论的灌输,但不能脱离社会和学生的思想实际,要运用马列主义的立

场、观点、方法分析讨论中的主要问题。在小结时还应对讨论中表现积极的同学给予表扬或将分数记入成绩册,同时也应诚恳地指出不足之处。对平时不爱发言的同学,教师要特别关注,对他们的发言要给予恰当肯定,鼓励他们增强信心,继续努力,积极参加讨论活动。

②要注意对学生进行方法论教育。小结中,要根据学生发言的观点以及他们论证说理逻辑过程,分析研究他们讨论和理解问题的方法,帮助他们找出正确或错误的原因,引导他们逐步树立科学的世界观,掌握科学的方法论,学会科学的思维方法。

## 提纲式教学法

提纲式教学法,是新宾职业高中袁善祥老师根据职业高中学生学习基础较差的状况在发放习题的基础上发展而来的。它有效地调动了学生的积极性,增加了课堂教学知识的密度,缩短了教学时间,明显地减轻了学生的课业负担,使学习成绩有了飞跃。提纲式教学法的教学程序为:编印提纲、课堂教学、能力考核。

所谓提纲式教学法,就是将政治课的教学内容编印成提纲,在授课前发给学生,调动学生主动预习,提前查找资料,教师以提纲为线索讲解,学生按提纲要求讨论的一种教学方法。

提纲的内容:①复习提问;②预习思考;③作业与练习。这个提纲也叫“三习”提纲。

复习提问的内容主要起承上启下作用,题型多样、灵活,适于课堂记分。预习思考题为每节新课内容,题型主要为问答式。作业与练习是新课的系统消化,起巩固作用,同时对下节课打下基础。总之,提纲的每部分内容,都是紧扣教材和学生实际的,具有思想性、知识性和趣味性。

### 1、编印提纲,即备课过程。

首先,教者通览教材,掌握全册内容,做到心中有数,融会贯通,运用自如;其次,确

定重点、难点；再次，了解学生，摸清学生的知识基础、兴趣与爱好；第四，结合学生实际与教材实际制订授课计划；第五，编制提纲，要考虑“三性”又要考虑题型的多样化及各种题型的有机结合，以培养学生各种思维能力和自学、自立能力为原则；第六，印发，最晚在一周前将提纲发到学生手中，最好将提纲一次性发给学生，以便学生提前查找资料，自己解决难题。

## 2、课堂教学。

这是提纲教学的中心环节。

①唱一支歌。上课铃响后，老师进入教室，学生唱一支健康歌曲，主要起到组织教学的作用。

②教师检查提纲的完成情况，主要是检查预习思考部分（要求学生按照预习题将主要内容写在提纲中），有时同桌互查。

③复习提问，导入新课。提问目的：一是查看所有学生是否复习；二是加深印象，巩固知识；三是课堂记分激励学习；四是归纳总结导入新课。

④抢答、质疑、讨论、点拨，完成新课内容。“三习”提纲的第三部分预习思考题将本节课的内容，按先后顺序，把概念和基本原理以及理论联系实际的内容都已编排进去，学生在课前都已做完。一般情况下，学生对基本概念和基本原理通过自学都可以准确找到答案，并做到提纲上。课堂中，教者按顺序提出问题，学生可以用抢答的方式来回答。对于较难问题，学生能答出字面意思，深入理解还有困难，他们会质疑，此时可组织学生按组讨论。如果通过讨论解决了某一问题，就再解决下一问题；如果大家意见不统一或理解得都不对，教者就引导、点拨，归纳出正确答案。一般情况下，学生自学或讨论理解不了的，恰恰是教学的重点或难点，教师在学生欲学不会、欲弃不忍的情况下点拨讲解，效果很好。

⑤小结。由于新课内容是以一个或几个问答题出现的，学生往往只重视每一道题的内

容，忽视了各题之间的内在联系，缺少对整体内容的全面掌握。教者就要组织学生进行小结，掌握本节课的整体内容。

⑥作业与练习。它是“三习”提纲最后一部分。从实践上看，大部分学生上课前就把填空、选择、辨别改错题做完，对简答题也能做一些，新课授完后，在课堂中就能将作业和练习完成。

## 3、提纲教学考核。

这一步是深理解教材的思想内容，将知识变化为技能的必不可少的环节；通过考核还可以检查教学效果，查缺补漏。首先考核提纲，即按提纲内容逐题打分，目的是考核学生对知识的识记程度。其次是知行考核，即对每章布置的小论文进行审批，并给予恰当的指导。优秀论文收集成《优秀知行小论文集》，目的是考核理论联系实际的写作能力。再次是演讲考核。定期召开知行统一演讲会，考核理论联系实际的表达能力。第四是考核基础知识。此项属闭卷考试，包括市统考。其主要考核学生对基本概念、原理掌握理解的程度，第五是考核行为。政治课教师与班主任、团组织联系起来，结合《职业高中学生行为道德规范》来衡量学生的政治思想道德的表现。以上五项均以百分制记入记分册，再按不同的比例核成政治成绩总分。

“教是为了不教”。提纲式教学法是当前培养学生自学能力增强学生自身素质的需要，它也有一定的阶段性。随着学生自学能力和自身素质的不断增强，提纲由现在教师编定会发展到将来由学生自己编写，最后可能取消提纲。

提纲式教学法只是在现有职高学生学习能力较差的情况下的一种应急措施，它将在今后的教学实践中去经受考验，在考验中逐步修改、完善。

## “间接式”教学结构设计法

间接式教学法，是一种在课堂上给学生以