

# 第一章 教育形式的嬗变

教育，一直伴随着人类。

从有人类生存的那时起，教育就是人类的影子。

教育起源于人类社会的生产和生活的需要。

在人类刚刚从树上落地，开始用两脚走路时起，他们就有教育活动的需要。尽管这种教育活动显得非常简单和功利，但它的教育功能已经存在。从现有考古资料来看，这种教育活动可分为技能的和精神的两类。技能教育传授限于维持生活而进行的生产技能。长辈在觅食和作巢时，往往会以某种原因而重复操作 这对下辈来说 就是一个身体力行的模仿机会。另外打猎和驱兽过程，同样会重复简单的扔棒、追赶动作 这也是一种教育。精神教育诸如歌唱、舞蹈、祭祀等部落生活各种规范的传递。这种人类最早的教育 因为没有语言、没有文字、更没有记录 仅仅靠示范和模仿而显得简单、粗糙。这种社会行为对人类文明起到传递和积累的作用。社会文明也对教育行为的完善、优化起到积极作用。如之后产生的语言文字都为教育行为提供了方便，简化了繁琐的传递行为。随着社会生产力的提高，生产技

能教育更显出计划性和目的性，范围也从家族开放到种族、部落，这种开放大大地提高了教育的效率。同样的动作，在家庭教一人、二人，现在在部落中往往教数十人、二十人，教育发展路线从开放到封闭，从封闭到开放，从简单到复杂，从没有文字的教育到有文字的教育，从没有固定的场所，到有固定的场所”，从没有媒介到有互联网络终端的个人家庭 这样循环往复开放、封闭、开放的嬗变 就是人类教育的文明。这种嬗变其决定因素是人类社会经济的发展水平。

## 一、教育的形式取决于无形之手

教育作为一种社会活动，它融于社会，依赖于社会，它为社会的进步作出贡献，同时它也受制于社会。

开放教育是社会的一种现象。它生存于社会，必然地与社会各种因素建立联系，产生相互作用。其中，开放教育与社会经济的联系是这些联系中最为重要的，这是因为经济以其特殊的形式制约着开放教育，开放教育则以其独特的贡献反作用于经济的发展。

### （一）经济的发展要求教育开放

我们所谓的经济，是由社会物质资料和信息资料的生产、开发所组成。这些活动决定了社会生活中诸多的生产、交换、分配、消费和服务行为，也直接推动了人类历史的进程，构成人类社会千姿百态的生存方式。

这类社会的经济因素与开放教育的关系最为密切，远远超过社会其他因素与开放教育的联系。

#### 1. 经济控制了开放教育形式

不同的历史时期，有不同的教育形式与之相符合。我们知道，在封闭教育发展日益致臻之时 它频频以“校外学位”“函授教育”形式企图突破传统教育的校园围墙，向社会延伸教育功能。这种尝试终在 19 世纪末有了成效。

蒸汽机的发明，使社会财富有了剩余产品的积累。文明逐步形成工业社会的框架，其中设置邮政驿站、开通邮递线路是较为具化的行政行为，使各边缘地区以邮路形式与中心行政区建立起联系。这种媒介很快为教育所用，通过邮路出现函授教育，传统学校第一次向社会开放。

20 世纪，科学技术取得长足发展，社会经济实力大增，有足够资金开发大量不同的媒介。聪明的教育人，采取拿来主义，把大量媒介引入教育领域。广播首先充当突破校园的工具，为校外人员进行广播教育。以后它被电视所取代，这都离不开社会经济实力的支撑。

工业社会后，社会以知识经济参与经济积累，这种经济形态以几何的方式积累社会财富，把工业经济的托拉斯规模效应远远抛在脑后，从而使社会积累了雄厚的经济实力，使其有能力开发诸如数字化网络学校，把教育的开放程度逐步推向极限。现在，开放教育已有完全开放的可能。

社会发展的历程证明，一定的社会经济水平决定一定的教育形式。只有当社会经济积累到足以引起社会形式变革，新的教育形式才会呼之欲出，并去适应新的社会形式。这一点从教育形式的变革和教育可利用的媒介上，都可以得到验证。

## 2. 经济是开放教育的动力

哲学意义上的教育，是建立在社会经济基础之上的。经济基础决定了教育形式，教育反映经济基础。随着经济基础的发展与改革，教育形式也必然或迟或早地随之变革。从开放教育的诞生与发展来看，社会经济基础是开放教育的重要动力，经济对开放教育的发展起着指导与导向的作用。

不同的经济发展水平，对社会专业人才的需要也不同。所以经济发展水平直接对开放教育提出人才要求。当经济发展节奏趋快之时，社会对人才的需求也显得较为迫切。80年代初，邓小平同志复出，中国经济转入以建设四个现代化为目标的起飞时期，又加上中国近 20 年停滞了人才的培养，一时间，人才的需求矛盾加剧，社会对开放教育提

出了培养更多建设人才紧迫的要求。

这种人才供求矛盾反映在两个方面：一方面，社会发展速度加快，需要大量人才充实高新技术领域。只有保持高新技术领域的人才优势，方能带动社会经济起飞。高新技术人才虽然可以由其他领域人才转变，但更多的则是要求年轻的技术人员充当新鲜血液，以保持高新技术的持续发展。

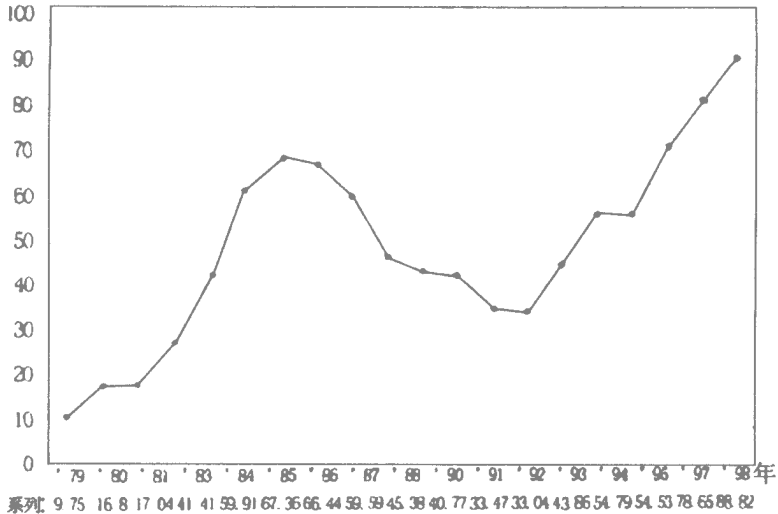
另一方面，由于高新技术奉行高产出、高回报的策略，所以也加剧了人才竞争。各路精英对高新技术趋之若鹜。年轻人往往为了增强自身竞争实力而去开放教育机构充电、再学习。这种对开放教育提出终身学习的要求，是直接驱动开放教育的动力。

所以说 无论是从社会、个人角度来说 只有经济发展的要求 才是开放教育的直接动力。

### 3. 经济制约着开放教育的规模

从教育管理者的角度，总希望能够把开放教育的规模扩大一些，能多为社会提供所紧缺的人才。但是，这仅仅是管理者一厢的愿望，并不是决定开放教育规模的依据。决定开放教育规模的是一只无形的手——社会市场对人才的需求。当社会经济发展之时，社会对人才的需求量就会扩大，这时开放教育可能扩大办学规模；反之，当经济萎缩时，社会人才过剩，那么开放教育规模也会随之缩小。这是个不争的事实。我们从中国广播电视大学副校长于云秀在亚洲开放大学协会第 13 届年会上所作《远程开放教育：21 世纪教育革命的新视角》演讲中所提供的“电大高等学历教育在校内发展形势图”可以充分说明这个问题。

在图示中，我们可以看到坐标有两个峰谷，有两个峰顶。第一峰谷在 80 年代初，这就是本文上节讨论的文化大革命后中国现代化经济建设的起步阶段。第二个峰谷在 90 年代初，邓小平同志在巡视南方时，提出“胆子再大一点 步子再快一步”的口号 极大地刺激了中国的经济改革。这时，一个新的经济建设高潮来临，社会马上又显示经济类人才的匮乏，中国的开放教育又进入新一个春天，其教学规模呈逐年攀高趋势。



电大高等学历教育在校生发展形势图 (万人)

从趋势图中我们可看到第一峰顶，其办学规模从近 10 万人扩展到 60 万人 第二峰顶从 40 万人扩展到近年的 90 万人。中央广播电视大学 20 世纪的两次办学规模扩张，其背景是两次经济腾飞，这两次腾飞改变了中国经济从贫穷到小康的飞跃。所以，决定开放教育规模的因素是经济发展水平。

反之，开放教育如果不是顺应经济发展水平，在经济滞缓时期，大力发展办学规模，那么首先生源就是开放教育不可逾越的障碍。开了班，招不到学生，那种开放教育不夭折才反常了。而在经济发展时期不抓住机遇，不扩大招生，那等于把生源拱手让给传统教育，错过一次发展机会，也不利于开放教育。

所以，开放教育的办学规模不以人的意志为转移，而要根据经济发展情况顺势而为，决不能依据主观愿望行事。

#### 4. 经济决定开放教育的目的

教育从来都是为经济服务的，所以，教育的目的从来也都服从于经济的发展。开放教育更是如此。

19世纪末随着邮政的普及而兴起的函授教育，是为了满足工业社会大生产对人才的需求，“新的生产力要求生产工作者比完全闭塞无知的农民更有文化，更加伶俐，能够懂得机器和正确地使用机器”<sup>(1)</sup>。

函授教育之所以从校园的封闭式教育走向开放教育，原因就在于当时社会需要具备文化知识和机械知识的人才，以满足工业化大生产的需要。从某种意义说，以蒸汽机为代表的大工业经济制约着函授教育的教育目的。这种目的对当时社会来说，带有强烈的功利作用。函授走向开放，推动了知识的普及和科学技术走向民间，这是不可否认的。

中国开放教育的第二次高峰，也说明这个问题。由于当时知识经济产业已在中国南方敲响我国经济特区的大门，许多企业已转向从事通讯、电脑、软件等高新技术产业。在这种浓厚的知识经济色彩的背景下推起的经济飞跃，对开放教育的要求也大大不同于80年代初的人才需求。社会需要紧缺的电脑、程序设计、金融等高新技术人才。为了迎合社会经济的这些变革，电大第二次高峰的人才培养项目就转向诸如电脑、程序、金融、生物等专业。

由此看来，社会产业的发展与调整是真正决定开放教育目的的因素。经济的变化要求开放教育随之作出相应变化，开放教育的目的也很自然为适应这种变化而运作，学校必须造就出大批熟练驾驭高新技术的人才，否则开放教育也将面临危机。

### 5. 经济支配着开放教育的课程设置

古代社会，其生产力水平低下，教育课程的设置也较有限，仅仅能满足生产需要。在奴隶制的战国时代和雅典罗马时代，学校课程设置多为人文思辨类，如哲学、政治、道德、宗教，而与生产相关的自然科学课程微乎其微，这主要的原因是这些课程尚未有能力在社会上层建筑中占一席之地。生产技术还是一种不被人们注意、研究的直接经验，它尚未上升成与直接生产相分离的知识形态。

随着科学技术的发展，尤其是进入20世纪后，科学技术以突飞猛进的速度闯进人们的意识，人们对客观世界的认识也日臻完善，科学技

术的分类也逐渐系统化、理论化，学校的课程设置也随之发生相应变化。70年代英国开放大学和80年代中国中央广播电视大学的课程设置，就是依据这种变化。

进入90年代以后，知识经济开始大规模“侵蚀”昔日工业经济时代的专业领地，把大量高新技术学科带入开放教育，同时也剔除了带有工业经济痕迹的、陈旧的、过时的和落后的课程；并及时地开发出交叉的、综合的、新兴的，甚至各专业的的前沿课程，将其引入开放教育，以满足90年代社会经济的需要。如营销专业中的公共关系课程，新闻专业的传播课程，生物专业的基因课程都择时机地纳入课程体系，这不仅增添了开放教育的高科技成分，也满足了经济社会对新兴科技领域的人才需求。

从以上论述中，经济对开放教育的支配和决定作用已显而易见。在某种意义上说，开放教育的诞生就是以经济发展为前提的。经济发展到一定水平，科学技术足以创造出人们赖以传播的媒介，当媒介介入教育，这就使开放教育在传统教育领地内有了一席之地，也奠定了开放教育发展的基础。历史往往就这么简单，但极简单的历史也可能让人们细细琢磨一阵子。

## （二）开放教育的经济功能

每一种社会形态都是经济和上层建筑（含教育）具体的辩证统一。旧的教育形式是维护旧的经济基础的，它对新的经济基础的发展、变革起着阻碍作用。反之，代表先进生产率水平的教育形式，它适应先进的经济基础发展要求产生的，它对新的经济基础起到促进作用，成为推动生产力发展的进步力量。

经济对开放教育支配和决定作用是这种关系中重要的表现形式；同时，开放教育也对经济起着促进和推动作用。尤其是开放教育对人才培养方式突出了经济的创造性功能，是推动社会进步的动力之一。

### 1. 开放教育是培养人才的有效方法

纵观历史，在国泰民安的平稳年代，一般情况，教育总能适应当时

社会对人才的需求。一种经济形态的社会，教育总有一套与之相匹配的主流形式。教育的输入、产出基本上应该满足社会对人才的需求。当社会的经济形态发生变革时，原来与旧经济形态相匹配的教育就会显得力不从心，也会出现需求变革的迹象。这种教育形式的变革，教育史上出现过多次。

从某种意义上说，开放教育本身就是社会经济发生变革后，为了推动与其相匹配形成的教育转变的手段。当传统教育不理睬社会经济变革信号，或陷之于旧体制不能自拔的境地时，社会为了尽快培养适合新经济状况的人才，对教育采取一种弥补措施。

开放教育没有传统教育的沉重历史负担，没有枷锁缠身的陈规陋习，为了满足新经济体制所渴求的人才它可以快步小跑。

90年代中期，香港社会经历了经济转型阶段。在转型前，香港的经济基本上是初级制造业和加工转口贸易，在世界经济大循环中多为来料加工，技术含量低。由于知识经济的介入，香港经济呈现不能满足世界经济大循环的症状。香港经济必须转型以适应知识经济的需要。

这种经济转型，使得香港固有的传统教育难以适应新经济状态，不能满足社会劳动力学习新知识的需求。尤其是经济体制转向国际金融、航运和电讯等新崛起的行业，中年下岗人员渴求接受新产业的培训和教育。这种既有严格的成本效益要求，又有切题的多元跨学科取向，使传统教育难以适从。

在这种两难境地，香港适时地支助了诸如香港公开大学之类的开放教育机构，开设了认可的专业课程，为30岁以上的失业和面临失业的职工提供就业技能再训练的机会。这种开放学习帮助了大部分人具有专业资格及管理技术，为投身于另一门新兴行业，晋升更高阶层者提供了可能。开放教育在香港经济转型中在人力资源、经济效益的范畴内助了一臂之力，减少了香港社会产业转型的阵痛。

## 2. 开放教育提高了经济效益

在工业经济社会，制约工业生产效益的一个重要原因是劳动者的科学文化水平和技术技能水平。造成这种原因是劳动者受教育程度低

下。也就是说，人力资源中受教育程度与经济效益的高低成正比，劳动者受教育程度越高，劳动生产率也越高，反之则亦然。

在工业化社会，管理层已经察觉到人力资源与教育之间呈现的这种反差。因为接受过较高层次教育的人，往往容易掌握生产的专门技术，并能很快适应新工艺对操作的要求，能够掌握排除故障的办法，进而还能用自己的经验，提出合理化建议，这对提高生产过程的经济效益都至关重要。

那么，如何提高人力资源的文化素质？求助于传统教育，传统教育已经力不从心，它无法承担工作量如此巨大的后备人才资源的培训任务。社会只有把目光移向他处，利用社会闲置的教育资源和一切愿意从事开放教育的力量，另辟开放教育之途径，完成社区学院的建设，构筑学习社会所急需架构的开放教育网络体系才能达到目的。

这种整合社会学习资源、花最少代价、取最大成效的开放教育便成为社会提高经济效益的有效方法。英国有过经验，泰国有过尝试，其功效世界穷富诸国均为之动容。从这一点说，开放教育对世界经济由后工业化转型为知识经济状态，作出了贡献，历史将会记住开放教育对世界经济转型的贡献。

### （三）开放教育是知识生产力

科学技术是生产力的问题，已被辩清，而且被论定为第一生产力。教育是不是生产力？这是当知识经济介入我们经济社会后产生的问题。它涉及到对教育在经济社会中作用的重新界定、重新定位。所以，对待这个问题，不应单从教育理论角度去审视，而应该站在社会经济形态的高度去认识。

考察生产力在社会生活中的作用，及哪些因素制约生产力发展，有助于将对生产力的研究推向更为实际的方面。

生产力已不是被政治经济学束之高阁的名词，而是每天与经济生活息息相关的概念。影响生产力的因素颇多，知识、教育、管理、科学技术，乃至人力资本都是生产力的定位坐标。教育直接影响着生产力，因

为它能为生产力提供大量高质量的人力资本的储备。所以，教育是生产力。

如果说，教育因为生产力储备人才资源，那么，开放教育不时地为生产力提供现时的直接的人力资源，所以，开放教育是生产力，而且是知识生产力。

辽宁电大锦州分校李彦君先生是该校 80 级毕业生。在电大学习了电脑编程技术后，在生产岗位上多次设计工业程序，如“自动检定热电偶程序”、“回转精密控制程序”、“核子称配料控制程序”等重大项目，先后获冶金部科技奖、锦州市科技进步一等奖等奖项，大大提高了金属冶炼的劳动生产率。这种开放教育在生产第一线产生的增值现象，你能否定开放教育的直接效果不是生产力？<sup>(2)</sup>

所以，从种种开放教育毕业生的创新成果来看，开放教育是知识生产力，无论从生产力的影响因素，还是从开放教育的创新效果，都是肯定的。

## 二、教育形式的发展

随着人类对教育理性认识的发展，对人类教育史的研究也日趋精细。这是人类文明程度提高的表现。

历来的教育史研究，都是以统治者更迭（如王朝的兴起和消亡）或以社会制度的变更来划分教育史的分期。这种方法主宰教育史研究已有几百年了。我们认为，这种研究法有一定的理性依据，因为社会的发展决定了其他学科的发展，这主要受中国古代学术文史不分家现象的束缚。但是这种方法也有极大的限制，它不能揭示学科自身发展的内在规律，不易使研究者剖析学科的自身特点。这种重学科本来面目的理性思维被认同后，闻人贤达都提出各自的论点，希望在此领域有所突破。

人类教育史分期，英国历史学家埃里克·阿希比曾提出独到的分期法。他以教育形式的发展为主线，把教育历程的变革分成三次革命。<sup>(3)</sup>

笔者认为，加之工业社会时期的传统教育革命和知识经济时期的开放教育革命，整个教育经历了五次变革。

把教育形式的变革作为教育史分期的方法，有其内在的合理性。因为我们知道：所谓教育，实际上是一种传播行为，传者将信息传递给受者的过程。这种传播形式在不同历史阶段表现形式都不同。这是因为每项传播行为所产生的时代不同，经济水平不同，它呈现的形式也就不同。而这种不同传播行为自身的传播规律和特征，正是教育研究工作者需要探索和揭示的。

当然，学术界还可以检索到其他的教育史分期法，我们并不是不认同其他方法，而是认为埃里克·阿希比分期法更适合于我们阐述教育形式嬗变，更能揭示教育形式嬗变的内在规律。

### （一）封闭的原始教育活动

人类为生存而传递技能、经验的活动即人类的教育活动基本上与人类历史一样有渊源流长的经历。

自从地球上有了人类，就有为维持其生存的生产活动，也同时产生了传授生产技能的教育活动。

由于这时期的生产力低下，社会经济状况落后，这就决定了当时教育活动的特征：

#### 1. 教育行为简单、粗糙

人类从猿人进化为人时，产生了简单的劳动。无非是捡起可食植物的果实，捕捉些小动物赖以充饥，砍些树枝、枝叉、挖洞作巢，用以挡风遮雨。或是为提高劳动效率而制造些粗糙的木棒、石块之类的工具。由于人类进化程度有限，生产力低下，所以传授这些劳动技能的教育行为也显得颇为简单、粗糙。这种教育行为主要是身体力行，长辈在实践过程中让下辈模仿而已。

#### 2. 教育活动限制在家族内

人是群居的高级动物，当文明尚未开发之际，人类以家族为单位群居生活。一个家族一起觅食、一起围火而居。所以教育活动也拘于家

族内部进行。长辈教小辈，目的很单纯，能觅到食物、打到小动物赖以充饥即可，一般不跨越家族与他人交流，所以在某种程度上说，人类教育源自封闭教育。

### 3. 教育活动的內容限于有关生存技能和精神寄托

由于原始社会的生产力非常低下，人类与自然最大的矛盾是生存。当时人类生存有三个方面的内容，一是维持已生存的人的生命，包括觅食、猎兽、解除饥饿；二是挖岩凿洞、砍树伐木、构筑遮风避雨的栖息之地；三是繁衍种族，使人口延续。精神方面的如唱歌、舞蹈、祭祀、崇拜。这是原始人用于发泄精神空虚，寄托宗族崇拜的礼仪。

总之，人类原始阶段的教育行为，呈封闭形式，仅限在家族群居的小范围内进行，其目的是为了生命的维持和延续。

## （二）第一次革命

### 文字、口语成为媒介

我们不要为有五千年的教育史而沾沾自喜，因为我们祖先为维持生存的原始教育延续了 10 万年以上。它就是靠各种姿势和“呀、呀”连续的音符进行的教育，即被今日的传播学家称之为“体态语”加“副语言”的教育。

人类原始教育中慢慢察觉到仅有“呀、呀”的音符很难表达所教技能的精细程度，也慢慢试着把短促的音节连缀起来，并用语言、语调加以修饰，形成多音节的语句，这样，表情达意就方便多了。许多难以用姿势、动作来说明的问题，用语言一说就明白。于是他们认为语言是个好东西，便在教育中普及起来。之后，语言在教育中慢慢地上升为主要工具，而昔日的体态语则退居其次，但两者还是相辅相成。

至此，人类的教育行为使用语言和体态语两种传播媒体来维系，基本上脱离了原始状态，也大大促进了知识和技能的教育和学习。同时人类还在探索，当某种声音同某一事物、行为建立起经常性的联系之后，这些声音逐步根据与之联系的那些事物或行为确定了含义，并联成一个庞大的表情达意的口语体系。经过了几万年之后，语言符号系统

逐步形成，成为教育活动的最好媒体之一。不过，它也有不可逾越的缺陷：缺乏记录功能，不能保存，音过即逝，无法挽留，没有适合一定声音的独立形态，严重地受囿于时间、空间的限制。尤其是表达数量时，更显得捉襟见肘。于是人们开始用绳索打结，用竹片刻线来记数。这果然方便，昔日记录的数量，数一下绳节，看一下刻痕，还是数得清。人们找来当时显得很珍贵的龟甲、兽骨、岩壁、竹片，虔诚地刻上代表各种意义的符号。这就是文字的雏形。

约在公元前三、四千年左右，生存在地球上的各个种族，如古埃及，出现了图画文字；古巴比伦出现了楔形文字；古汉族出现了象形文字。这种不同文字的诞生，说明一个问题，人类需要文字，人类有创造文字的智慧。

人类各种族的文字，经过漫长时间的创造、完善，逐渐形成能适合各自民族交流的符号系统。这种人类发展痕迹遗留在西安半坡仰韶文化的陶器上，青海乐都柳湾马家窑文化的彩绘陶器皿上、古埃及金字塔下的陶片上……，这些远古时期典型的萌芽状态的文字一出现，很快被运用到教育活动中。为了使用这种符号系统，必需有相应的教与学的双边活动。教与学的双方得统一认识，赋予某事、某物特定的符号，而且这些符号的意义参与教与学的双方都要明白，不能产生歧义。

文字产生的过程，至少说明了几个问题：(1) 文字的创造是劳动人民集体智慧的结晶。不是哪个首领、哪个酋长、哪一个人闭门造车的结果。(2) 文字的产生过程是个漫长的历史阶段，非一朝一夕之功，野史中记载黄帝命令仓颉造字，仅仅是传说而已。在造字过程中，劳动人民不断地运用，不断地实践，剔除意义不明确的字，增加新字，改正不妥之字，在反复运用中，确定大家认可的字，这样一个过程决不是一蹴而就的个人短期行为。

从此，人类的教育活动，由于有了语言、文字这两种不同功能的工具而有了长足的发展，因为它方便了教育过程，提高了教育效率，把人类的文明推进到一个前所未有的境地。从人类创造文字并运用于教育活动中，揭示出两个问题：

1. 教育活动从家族走向社会，教育活动的形式也从封闭形式有了开放的倾向。

造字活动的范围不囿于家族，而是社会的。如果创造出来的文字，只供家人使用，那么造字活动的意义就大打折扣，人们也不会把造字活动提到人类文明里程碑的高度来认识。正因为创造出来的字，要靠全社会的人认同、许可，才会保证造字的约定俗成性质。如果缺了这一条，文字也就不是文字了。

2. 造字活动，有意识地、无意识地使教育慢慢脱离了生产和生活过程。

在人类初始阶段，由于生产力低下，人们的一些活动仅限于维持生存，如生产活动、生活活动。造字活动使得人们有了第一次不为生产而进行的活动，并使某些人、或者某一阶段某件事不是为了生计而工作。这就表明社会的文明程度，社会的经济水准，已允许某些人、某些时候某些事情已不必为生计而工作。产生生产活动与精神活动分离之后，即便没有报酬，也不必为饥饿而拖累，社会已有实力允许这种不为生计的活动存在。这为今后一部分人脱离生产活动而不至饿死打下了物质基础。为社会教育出现专职教师开了先河。至于教育完全摆脱生产束缚，成为专门化的活动，那可能已是奴隶社会的事了。

### （三）第二次革命

将教育的责任从家族转移到社会 其特征是出现专职教师。

据目前有文字的记载，这个时期的上限可上溯至公元前 2600 年，下限可追溯至公元前 500 年左右 中华文明的私学登上历史舞台 中国的“先生”希腊的“智者（即老师）”从事专业讲学活动。

新石器时代末期，中华文明已出现“成均之学”（大约在五帝年间 [公元前 2600 年]）的记载。由于中华文明延续“学在官府”“政教合一”的传统，把在家庭乃至家族里进行的教育活动开放到社会，这种由政府组织的教育，“先生”一般官师不分，由长官担任。“大司乐掌成均之法。”<sup>(4)</sup>也就是“成均之学”由官府里“大司乐”职务的人掌管。我们知

道 中华民族自古崇礼尚乐，一所当时从事乐教的“学校”由官府中“大司乐”职位的掌管，可见其官、教不分的程度。

语言文字出现后，大大地提高了教育的效率。原本只能对一个人进行的教育，现在通过语言和文字，能同时教会十几个人。这样就出现了走出家庭在氏族范围内集中相同年龄的青年（或相同兴趣、相同目的的人）一起接受教育的形式。如西安半坡文化中，在居住区的中心有一个宽大的公共活动场所，就是这种活动的遗址。这里虽然尚未形成学校，却是有了教育性质的活动和场地。男青年在这里接受生产技能和知识，如种植庄稼、饲养牲畜，还要学会骑马、射箭、打猎、格斗等。这种学习活动一般受季节的调控，春季忙于播种，秋季勤于收割，闲暇季节则集中教学、练武。

这种形式的教育，不论其名称如何，但其性质较恒定。据古籍记载，我国五帝时就有成均之学，之后有虞庠之学，明伦堂、序校等形式；西方则出现在古埃及、古希腊、古印度，诸如职官学校、寺庙学校、文士学校、森林学校。斯巴达的古籍记载，当局把七岁孩童开始接受训练的规定列入法典。

由此看来，当人类文明从石器时代转轨期起，生活在世界各地的人类，尽管文明程度有差异，但在生存中摸索进行的教育活动，却不约而同地产生。而且其教育形式都是从封闭的家庭逐步走向民族的宗族社会。这主要是由当时的经济水平所决定。人类在新石器时代或其后物质文明转轨期，人的力量还很弱小，主要是靠本能的体力、驯化的畜力从事生产活动，生活状态以游牧为主，主要财富是猎物和野果，工具以粗糙的木棍、石头、石斧为主。这样低下的生存状态，决定了其经济状况以维持种族生计为主，谈不上行业的分工。教育行为也囿于语言、文字、动作的传授。

社会在发展中，积累的财富日益增多，社会经济实力也有提高。在这种背景下，教育活动又面临一次形式上的冲击，这种趋于开放的变革产生两个后果，一是产生专职教师，二是“学在四夷”把教育对象扩大到“庶人”。

社会产生专职教师，先是在社会上有阶层基础，这种基础阶层，我国在战国时期形成，西方则在古罗马时期出现雏型。

战国时期，铁器已替代石器，其普遍使用在很大程度上提高了劳动生产率。社会生产率的提高为生活财富的积累打下基础，从而能提供足够数量的富余产品来养活一批“不耕而食”的“劳心者”这种劳心和劳力的分化，直接为“士”阶层摆脱劳力者的地位提供了物质基础。

春秋时期 社会动乱 礼崩乐坏 宗族‘礼法’逐渐松弛 政归大夫，政出家门层出不穷。“士”所依附的卿大夫面临奴隶起义、国人暴动而土崩瓦解；“士”也摆脱宗法制枷锁，不再受卿大夫役使，成为独立知识分子阶层的最早、最基本的成员；时世动乱，使一部分贵族丧失昔日的荣华富贵，沦落到士阶层，依靠自己的心智、口舌谋生，另一部分则是从“庶人”中涌现的卓越者，宗法制的分崩离析给他们发挥自己心智铺平了道路。这三部分人形成了士阶层。加之当时大国称霸，诸侯混战，有抱负的国君侯王千方百计地招揽人才，“夫争天下者，必先争人”<sup>(5)</sup>。如当时的“四公子”——平原君、信陵君、孟尝君、春申君养士均在千人以上，并给予丰厚的待遇。这种政治局面更刺激“士”阶层的急剧膨胀。

虽然，士阶层的政治主张不同，对人类作出卓越贡献的领域不同，但他们拥有文化知识，以脑力劳动为共同的特征，凝集成不同于其他阶层的群体品格。他们最大的群体特征是：“古之欲明明德于天下者，先治其国 欲治其国者 先齐其家 欲齐其家者 先修其身者 欲修其身者，先正其心”。<sup>(6)</sup>中国的“士”阶层把这种格物致知，真心诚意的修身养性作为为人处世、安身立命的根基，逐步形成中国传统知识分子的品德。正由于士阶层的形成、壮大，为“先生”脱离其他职业，独立成专职‘教师’提供了人才群体。

士作为一个阶层，他们垄断了知识。作为个人，他们对人类的贡献不同，如有政治家管仲、晏婴、商鞅，军事家孙武、孙臆，文学家庄子、屈原，医家扁鹊，农家许行，水利家李冰、郑国，天文家甘德、石申等。但人数最多，贡献最杰出的乃为教育家，孔子、墨子、少正卯、邓析等士阶层日常活动都以讲学为主，这就把教学活动贯穿于士阶层的整个使命之

中。所以士阶层的形成，为教学活动打下了基础。

无独有偶 稍晚于中华文明之后(约公元前 509 年)古希腊也出现以讲演谋生的“智者”。这时的希腊社会经伯罗奔尼撒战争之后，进入一个全新的鼎盛时期，自然科学研究日渐繁荣，工商业奴隶主出现，希腊文明由思想禁锢变得自由 城市如雅典、斯巴达 日趋繁荣、政治生活已高度发达，这时有人开始在公共场所以演讲的形式，畅谈在政治上取得成功的艺术。他们周游希腊全境，广为招揽，到一处讲一处，颇受青年人欢迎。信奉者多了，便选择弟子随行，并系统地向他们讲授“说明的艺术”和“讲话的艺术”。实际上 这两门课以后发展成“辩证法”和“修辞学”。可以说“智者”阶层的形成 已经有了专职教师的职能。他们的观点不断地挑战传统，他们的信条是：美德是可以教化的。它一方面否认美德只能来自祖传，一方面也否定美德是偶然出现于特殊人物的特殊品质。他们认为美德是已知和可控制的过程所产生的结果。这是对流传于世的传统血统观点是有力的挑战，引起当朝保守元老们的憎恶。但是他们的实践对教育作出了重要贡献。一是他们的实践扩大了受教育者的范围和提供了受教育的机会；二是把辩证法和修辞学从经验提升到一般原则和有序的逻辑结构，使其能成为可教的形式；三是改变了社会原有的教育形式。

综观中西方的教育实践，可找到许多共同点：时代、教学形式（讲演、周游列国）内容等。可见教育形式 尤其是教师的产生 中西方都有一定的历史规律可寻，这也说明，教育作为人类实践的一种社会活动 其产生、发展、形式变化都是历史发展的必然规律。

#### （四）第三次革命

印刷术和教科书使用及学校建立。

学校的形成，是一个漫长的过程。印刷术发明也维系了几个世纪，所以，这两件事在教育形式变化中具有重要地位，几乎是在两条平行的轨迹中发展 又相互促进 相互依存。

这两件事的发展，人类社会大约处在农业经济社会。农业社会的