

启东中学成功教育三部曲

金牌妈妈教子录

施伯冲摇著

上海交通大学出版社

内 容 提 要

启东中学建立了学校与家庭相向沟通的联系网络,涌现了一批相得益彰的金牌妈妈。本书共分十章,忠实地记述了四位母亲不同寻常的人生经历,各具特色的家教秘诀,她们以平凡而又伟大的母爱,终于使自己的孩子不仅摘取了国际中学生学科奥赛的金牌和银牌,而且被清华和北大免试录取,在中学阶段就登上了理想的人生发展平台。

本书对每一个家庭都会开卷有益,是一本怎样使妻子成为一个称职的母亲的必读书。

每一个母亲都应该读这本书 这是孩子对你的要求；
每一个母亲都应该读这本书 这是家庭对你的要求；
每一个母亲都应该读这本书 这是民族对你的要求。

序

怎样当好母亲？

怎样当好学生？

怎样当好老师？

上海交通大学出版社为我市作家施伯冲同志推出《金牌妈妈教子录》、《金牌学生成长录》、《金牌老师启示录》三册一套的中学成功教育系列丛书，以大量鲜活而妙趣横生的细节，对上述问题作了令人信服的解答，形象地揭示了“启中现象”之谜，相信每册书对读者来说都会开卷有益。

启东中学的 100 位金牌妈妈、100 位金牌学生和他们的指导老师，用各自的切身经历向你现身说法，正是本套书的价值所在，实属弥足珍贵的文化瑰宝，应该让全社会共享。我们的责任，就是要挖掘启东中学这座成功教育的“金矿”，为子孙后代的成长，为启东这座文明城市的创建，为提高全民族的整体素质，作出我们义不容辞的贡献。

施伯冲长期在宣传文化部门工作，10 多年来致力于跟踪采访启东中学的教育动态，与许多的家长和师生结下了深厚的友谊，本套丛书可以说是他的厚积薄发之作。全书以 100 个金牌学生的成长为主线，忠实地记述了来自 100 个不同家庭的金牌母亲养儿育女的成功经验，演绎了 100 位金牌学生和金牌老师们教学相长的秘诀，再现了一大批寻常家庭



金牌

妈妈教子录

的孩子免试走进清华、北大，并在国际中学生数理化奥林匹克竞赛中夺得四金四银的传奇经历，相信对全国的每个家庭、每所学校、每位老师和学生都有直接的示范作用。

沈振新

圆田缘新园惠

（作者系启东市委书记）

前摇摇头

上世纪 90 年代中期 ,江苏省启东中学承担了省“九五”课题《关于中学生特长与个性发展实验研究》,取得了很好的成果 ,涌现了一大批德、智、体诸方面全面发展的优秀学生 ,在国际中学生学科奥林匹克竞赛中获得 1 金 1 银 ,并每年有 100 位左右的学生升入清华、北大 ,是江苏省首批四星级学校、国家级示范高中。

本套丛书从家庭环境 ,学校教学 ,学习方法三个侧面跟踪采访启东中学 100 个特长生获得国际中学生学科奥林匹克竞赛金牌银牌的特殊经历 ,揭示他们的个性差异与不同潜能的发掘过程 ,为解开“启中现象”之谜提供了难得的蓝本 ,不失为这项“九五”课题研究的另一种形式的结题报告。《金牌妈妈教子录》忠实地记述了 100 位命运各异的家庭主妇身体力行勇为人母的感人事迹 ,可以说是一部国内外难得的怎样当母亲的好教材 ;《金牌老师启示录》形象地展示了一批呕心沥血的“灵魂工程师”催人泪下的故事 ,独辟蹊径的教育方法可以说是金手指指点数理化迷津 ;《金牌学生成长录》可以说是学习经典的浓缩、减负秘笈的展示 ,借鉴这些“神童”与众不同的学习方法会使你茅塞顿开 ,终身受益。

长期以来 ,在教育界一直存在着素质教育与应试教育的争论 ,许多有志于教育改革的人们为处理两者的关系至今还在举行着艰辛的探索 ,认为素质教育作为全面提高学生整体素质的教育 ,应从人的个性、



差异出发,使每个学生原有的基础上得到充分发展,应成为素质教育的应有之义。在这样教育理念的引导下,我们让学生在和谐开放的学校环境中,不断学会做人,学会学习,学会创造,学会合作,不断弘扬人的主体性。在品味成功的愉悦中,不断发挥潜能,在中学阶段就让他们站上很高的人生平台,为终身发展奠定基础。

鉴于以上的认识,我认为这套丛书是江苏省启东中学《关于中学生学习特长与个性发展实验研究》的形象总结。其中正确处理学生与老师之间的关系、学生与家长之间的关系,不仅对从事基础教育的每个教育工作者有启迪,对千千万万个望子成龙的家庭,更有直接的可操作性和示范作用。

王摇生

圆年 愿月 远日于启东

(作者系十届全国人大代表、启东人大副主任、江苏省启东中学校长、党委书记、教育学博士、江苏省有突出贡献的中青年专家、江苏省劳动模范、江苏省中学数学特级教师、国家数学奥林匹克高级教练享受国务院特殊津贴)

目摇摇录

序 轱

前言 轱

第一章 抵押人生的母亲 轱

- 一 母亲难当 轱
- 二 训练孩子的耳朵 轱
- 三 决不放过第一次 轱
- 四 应该有个完整的家 轱0
- 五 未揭宝门的日子 轱2
- 六 人生的赢家 轱5

第二章 陪读妈妈 轱4

- 一 不住楼房住库房 轱4
- 二 自己的孩子自己带 轱9
- 三 艰辛的陪读 轱8
- 四 学会听孩子说话 轱5
- 五 希腊夺金凯旋归 轱9

第三章 当妈的不嫌孩子笨 轱4

- 一 不会骑自行车的男孩 轱4
- 二 为孩子挑所好学校 轱0



- 三 舍得智力投资 轶3
- 四 先飞的笨鸟 轶7
- 五 张开信心的翅膀 轶0
- 第四章 求真的妈妈 轶6
 - 一 让孩子懂得做人 轶6
 - 二 从小养成好习惯 轶0
 - 三 不求最好 但求更好 轶4
 - 四 与老师多沟通 轶8
 - 五 二度夺金凯旋归 轶0
- 第五章 放大聪明的妈妈 轶5
 - 一 大楼里的香火 轶5
 - 二 吃西瓜的学问 轶9
 - 三 一架拆散的小闹钟 轶03
 - 四 至关重要的行动 轶06
 - 五 举家出国的角逐 轶09
- 第六章 平凡的母亲 轶14
 - 一 北京来的长途电话 轶14
 - 二 神秘的邮包 轶18
 - 三 为孩子当说客 轶24
 - 四 尊重孩子的选择 轶27
 - 五 鲜花献母亲 轶33
- 第七章 当医生的妈妈 轶38
 - 一 初为人母的困惑 轶38
 - 二 当好被模仿的对象 轶41

三	发现孩子作弊 轱44
四	相信自己的孩子 轱47
五	市委书记发红包 轱50
第八章	身为农民的妈妈 轱56
一	被冷落校门口的母亲 轱56
二	为孩子开店 轱60
三	欣赏自己的孩子 轱63
四	与孩子交朋友 轱65
五	金牌的压力 轱67
第九章	取经的妈妈 轱70
一	为孩子讨说法 轱70
二	撞窗玻璃的昆虫 轱74
三	妈妈找妈妈 轱77
四	当好主心骨 轱80
第十章	无为的母亲 轱85
一	家有女孩当男孩 轱85
二	雪地上摇过的小红伞 轱92
三	贴上墙头的条幅 轱95
四	五元零花钱 轱98
五	让孩子吃新鲜的蔬菜 轱99
六	保持平常心 轱02
七	女儿打来了越洋电话 轱08
后记	轱15

摇摇世界上的一切坏事都是从不会听话开始的。遗憾的是许多家长对孩子耳朵的关注远远不如眼睛,对孩子的不听话,不会像关注视力那样探究“听力”,采取的措施却往往是撕扯耳朵。施亚萍培养孩子从训练耳朵开始,让孩子从小养成认真听话的习惯。她说:“如果孩子在家对妈妈的话都不认真听,那么,在学校怎么会认真听老师上课?”

第一章

抵押人生的母亲

一、母亲难当

“妈妈,我们要到哪里去呀?”站在小镇的街头,背着小书包的施陈博怯生生地问母亲施亚萍。

“孩子,妈领你去寻找一块能安放书桌的地方。”

为了这一句,施亚萍几乎押上了人生的全部筹码。

她一手拎着箱包,一手牵着幼小的孩子施陈博,站在江海平原小镇街头的十字路口,午后的斜阳映下了两条一高一矮的身影。他们身后不远处的理发店窗玻璃闪着泛光,红白相间的标志灯旋转不停,家是那么的熟悉,但施亚萍还是选择了离开——仅仅为了孩子。

这是1985年的一天,似一座沉重的大山浮现在施亚萍记忆的河流上,区分着山前山后的不同光景。走出围城的母子俩,面对茫茫的世



界,没有犹豫和彷徨,试图在人生的旅途上寻找另一种活法。

施亚萍领着孩子离家出走,对她来说需要付出多么大的勇气!采访时,她说:“因为我不仅是丈夫的妻子,还是孩子的母亲。”

未来学家苏霍姆林斯基说:“如果你在家教育儿子,就是在培养公民,如果你在家教育儿女,就是在培养整个民族。”非常遗憾的是,我们的很多家庭长期忽视了女性的天职,居然没有让她们理所当然地成为母亲,母性的地位更多地被妻子的地位所代替,忽视了推动世界的手是摇篮的手。比如各地考核“计划生育”政绩,大多是从妻子是否超生的角度计算新增人口对社会物质财富人均占有量的影响,却很少顾及母亲在优生过程中发挥的巨大作用,没听说哪里评选过先进母亲的,更不要说对那些功勋卓越的“良母”们实行表彰奖励。

施亚萍不安于这种现状,她要当觉醒的孟母,走出家庭的阴影,寻找生存的阳光,做一个真正意义上的母亲。她知道,家庭离异,对子女来说,无论归哪方抚养,都会造成心理上的创伤。这种创伤既非物质所能补偿,也绝不是父爱或母爱单方面可以抚平的。父母分开可能造成孩子不平衡的心理,但施亚萍也顾不得这些了。

公元1985年苑月的一天,我在启东中学见到了这位不寻常的金牌妈妈,谈到过去那段失败的婚姻,施亚萍的脸上露出往事不堪回首的表情。她说:“我是一个传统的女人,生儿育女自认是母亲的一种天职,怀上孩子的时候,心中油然升起崇高的责任感。婚后我协助丈夫经营理发店,天天眼睛一睁,忙到黑灯,哪有闲情逸致顾及肚子里的孩子。按着一天比一天隆起的腹部,我不知道在肚子里拳打脚踢的孩子生下来是什么模样。当时勉强维持粗茶淡饭,怀孕期间想吃几块肥肉都难,哪里顾得上什么胎教,生孩子的当天我还在理发店里忙碌呢。”

理发店不大,一块长方形的镜子,两张黑色的椅子,墙壁的搁板上摆着洗发精、焗油膏、梳子、剪刀之类的理发用品。丈夫是个理发好手,根据顾客的要求能吹出爆炸式之类的时髦发形。每当这时候,施亚萍给男人当下手,负责抹焗油膏、洗发、用塑料棒缠的药棉清洁耳朵。

孩子出生后,施亚萍的身份由妻子升格为母亲,理发匠适应不了妻子角色的转换,认为妻子的感情已经转移到了孩子的身上,为此常常唉



施陈博和妈妈施亚萍在启东中学校园留影

声叹气，喝闷酒。他开始在街头赌钱，对“赌神”的感情超过了对家庭和孩子的感情。理发挣得的几个辛苦钱，不够他押一记“老和尚”，直输得光打流星才回家。有时讨赌债的找上门来，占着理发椅子不起身，他却还在河边钓鱼，气得施亚萍赶过去折断了钓鱼竿，双方大吵了一场。望着儿子站在一旁战战兢兢的可怜相，当母亲的心里像针扎一样难受。

施亚萍想搬出北新镇，到赌风小一点的地方砌一个独门独院，谁知好不容易凑齐的建房材料，被他一夜功夫输光了，连拉丝模具的设备都被人家抵赌债抬走了，这房子还怎么造？

施亚萍对他说：“你光顾自己赌得痛快，孩子一年大一年了，你这个当父亲的责任到哪里去了？”

他说：“养孩子是女人的事，别和我啰嗦！”

这一刻，施亚萍对眼前这个不负责任的男人充满了失望，“离婚”两字突然涌上心头。说到这里，施亚萍的脸颊向着窗外，望着马路上车水马龙的人群悠悠地说了句：“也许，这是我一生中最重要的决定。”



为了孩子 施亚萍决计与丈夫离婚。她拎着一只小包 抱着幼小的儿子 毅然离开了曾经寄托着无限希望的家。没有犹豫 没有留恋 她要为孩子寻找一种新的生活 在人生的路上换一种活法。

施亚萍领着孩子跨出理发店的大门 心里百感交集。面对母亲这个崇高的职责 施亚萍曾经采取过与别人完全不同的处理方式 起早摸黑地操持家务 离家出门拜师学艺 甚至想到了搬家避风 结果却逼得她走投无路更加悲惨……但施亚萍并不后悔 因为母亲才是她最宝贵的身份 在这种身份里 她可以从容地面对世俗的挑战 体现母亲的价值。茫茫人海 哪里才是娘儿俩生存立足的地方呢？

其实 施亚萍完全不需要离家出走 即使作为丈夫的赶她走 她也完全有理由不走 因为她同样是这个家的主人 凭什么只有让女人选择走开！然而 现实的情况使她无力改变家的现状 对如何培养孩子的问题历来被认为清官都难断的家务事 她只能选择离开。

社会生活中 女性走进家庭却不能摆正自己当母亲的位置 由此造成了女人不做母亲而给这个世界带来的结果直接导致基础文明的落后与未成年人思想教育的失误！在中国这个女性能顶“半边天”的国度里 总有一天人们会发现摆正母亲的位置是多么的重要 终于发现女性的真正力量是当母亲。

施亚萍带着孩子离家出走 并不是一时心血来潮的冲动。孩子是她的心肝宝贝 疼的是他 爱的是他 日后指望的也是他。童年时代 施陈博不吃零食 从未买过小汽车之类的玩具 唯一的乐趣就是和妈妈算圆规 拼装奥特曼之类的画版。缘岁的时候 他搬了张小板凳 坐在大人的凳头上看牌。

理发店里烟雾缭绕 麻将的磕碰声中响着一片嘈杂的牌九小调。有时大人出去方便 观牌的施陈博就会被拉上去临时顶替 施亚萍望见儿子的两条小腿在凳板下晃来荡去 心里真不是个滋味。

施陈博到了上幼儿大班的年龄 施亚萍为儿子买回了不少的启蒙读物。她从最基本的四则运算开始 到有选择地做一些奥数趣味题 对孩子智力的发展充满着希望。

然而 孩子放学回家 在家里找不到一处可以安放书桌的地方。隔

三差五的推牌声、争吵声，烦得做作业的孩子用小手指堵耳朵。试想，这种状况长此以往，启蒙阶段的孩子还有什么希望。施亚萍感到当父母的应该对孩子的人生开端负责，但付出的代价却是沉重的：失去了家的港湾，没有了丈夫的依靠，孤身一人带着孩子开始了艰难的跋涉。

施亚萍重操旧业，带着幼小的孩子，背着拉丝模具，踏上浪迹天涯的征程。

每次外出，路上寂寞时，她会摸出两副只有五元以下点数的扑克牌，一路上与儿子算圆加减乘除操练得滚瓜烂熟。有时候他们母子俩在车船码头下象棋消磨时光，引来了不少围观的看客。小孩子的棋艺突飞猛进，没多久便成了弄堂里小有名气的小棋王，失去了与妈妈对弈的兴趣。他常常在众人中喊：“哪位叔叔愿意和我下象棋？”

有些棋手瞧不起他，认为八九岁的小孩子好对付，提议说：“下棋可以输，每盘一元钱。”

谁知小家伙并不示弱，竟然点头应诺。几经交手，大人们往往额角沁出了汗球。有一次，小孩子连赢苑盘，在众人的哄笑声中伸手接过赢得的苑元钱，急得施亚萍跳起身抓住儿子的小手，硬将赌钱还给了人家。她想，当父亲的豪赌成性弄得妻离子散，自己不能再培养一个小赌棍。

二、训练孩子的耳朵

每到一个地方，施亚萍安顿好娘儿俩人的食宿后，通常的功课就是辅导儿子背书做作业。

新学年开学，施亚萍将施陈博送进了启东市实验小学。施陈博背着书包上学，她时常会叮嘱几句要用心听课之类的话。临出门，她冷不防问：“刚才妈妈给你说什么来着？”

儿子说：“妈，我记住了。”

妈妈说：“那你复述一遍！”

施陈博站在门口背诵妈妈刚才讲过的话。所以，施陈博从小养成了用心听妈妈讲话的习惯。他知道，不认真听妈妈讲话，就会受到母亲



的严厉责备：“妈妈的话都东耳朵进，西耳朵出，怎能在课堂上全神贯注听老师讲课？不细心倾听人家的讲话，不仅不礼貌，一旦养成习惯，学习成绩肯定下三等。”

成绩与耳朵挂钩，很少听到这样的说法。一般的家长通常都比较关心孩子的视力，找老师要求将自己孩子的座位排前一点，以便看清黑板。施亚萍认为孩子在课堂上听课耳朵比眼睛更重要，会不会听课，几分钟的质量大不一样。

施亚萍向来重视训练孩子的耳朵。她要求孩子从小养成倾听别人讲话的习惯，不能东耳朵进，西耳朵出。她说，听人家讲话，不能脸扭向一边，眼睛要望着对方，耐心地等人家把话说完，不能轻易打断别人的说话。

施亚萍认为，世界上一切坏事都是从不会听话开始的。遗憾的是许多家长对孩子耳朵的关注远远不如对眼睛的关注，常见他们领着孩子到眼镜店验光，不惜代价为孩子配眼镜，对孩子的不听话采取的措施却是扯耳朵，并不会像测定视力那样探究“听力”不佳的病因所在，找不到相应的对策。因此，施亚萍训练孩子的耳朵，是从日常生活的小事开始的。她对儿子讲话不多，但讲出的话都很有分量，直达儿子耳朵的深处，说到做到。

施亚萍培养孩子从小养成能听的习惯，对施陈博以后的学习生涯产生了深远的影响。他决不会认定一堂课枯燥乏味之后，马上就“不听了”，而总是张着耳朵，全神贯“听”，仔细跟踪老师的思路，即使一堂课，只抓住一两句有用的东西，也决不轻易放弃。

在汇龙镇租房住下时，施陈博已经会运用代数知识从事四则运算，他在实验小学学习期间夺得了南通地区小学生数学竞赛一等奖。

缘年级，懂事的孩子以优异的成绩考上了启东中学“小龄班”。实验小学有缘个小孩同时达到了“小龄班”的分数线，听说启东中学只收其中的源名学生。其他源名孩子都是应届小学毕业，跳级的施陈博显然抢了他们的名额，而当时施陈博的户口还在新海镇的乡下。

施亚萍找到了启东中学的王生校长。王校长看了施陈博的获奖证书，说：“只要把孩子的户口迁来汇龙镇，我们可以不收借读费，破格录

取他。”

施亚萍咬咬牙，借了五千元钱才使施陈博踏进了启东中学的大门。

启东中学的画廊陈列着获得过国际中学生奥林匹克竞赛金银牌学生的照片。施亚萍领着儿子站在校门口的宣传橱窗前，指着毛蔚的照片对儿子说：“你看，毛蔚姐姐多神气，什么时候你也夺一块金牌，也算为妈妈争了一口气。”

施陈博从小养成了听别人讲话的习惯，耳门口总会站着推车的和拉车的，随时准备将知识一推一拉地运进脑海，决不会跟妈妈顶嘴。有时候，做家庭作业的儿子托着书本向妈妈求援，施亚萍一般不会代替儿子解习题，只是说：“这些题目还依靠妈妈？你先给我背，背出了再来问妈妈。”

通常的情况是没等施陈博背出，解法已经了然于胸了。施亚萍高中的数理化底子很好，她相信自己的孩子靠独立钻研会找到正确的答案。倘若养成了依赖的习惯，将来难成大器。

施亚萍通过培训孩子的耳朵发现，听力不在于音叉频率的测定，而在于养成以心倾听的习惯。许多人只要改变听的态度，在几个月内就能把听力提高一倍。在很早以前，哈佛大学的课程表中增设了听力课。听是一个积极的过程，而不仅仅是消极地接受别人的思想。课堂材料包括录制的摘要、讲话、简单的词汇和课堂教学录音。哈佛大学所以能成为世界著名的学府，注重学生的听力训练不能不说是一个重要的因素。由于妈妈的早期教育，施陈博的耳朵似乎特别灵，总结了一套丰富的听课经验，学习成绩总能胜人一筹。

三、决不放过第一次

施陈博在启东中学读书，母子俩租住的平房邻近启东中学，坐落在华联商厦后边，是一处闹中取静的地方。房间不大，摆上了床铺和灶具，刚好安放一张孩子的书桌。施亚萍既要出外推销模具，又要安顿好孩子的饮食起居，担负起培养孩子的全部责任。

单亲母亲是否需要向孩子解释造成不完整家庭的原因？是否要和