



恒谦教育

www.hengqian.com

北京教育出版社恒谦教育研究院研究成果

金版 1+1

同步双测

新课标

与人教实验版配套

丛书主编 方可

八年级语文(上)

北京教育出版社



恒谦教育
www.hengqian.com

北京教育出版社恒谦教育研究院研究成果

金版 1+1

同步双测

新课标 人教实验版

丛书主编 方可
本册主编 杜新元
撰稿人 梁立顺 刘学柱 唐永田
庄乾峰 陈庆福 张义堂
范为令 朱建峰

八年级语文(上)

北京教育出版社



恒谦教育
www.hengqian.com

北京教育出版社恒谦教育研究院研究成果

金版1+1 同步双测

图书在版编目(CIP)数据

金版1+1同步双测. 八年级语文. 上: 新课标人教版 / 方可主编;
—3版. —北京: 北京教育出版社, 2006
ISBN 7-5303-3501-4

I. 金... II. ①方... III. 语文课—初中—习题
IV. G634

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第057731号

金版1+1同步双测
新课标
八年级语文(上)
与人数实验版配套
丛书主编 方可

北京教育出版社出版
(北京北三环中路6号)
邮政编码: 100011
网址: www.bph.com.cn
北京出版社出版集团总发行
新华书店经销
西安市宏源印刷厂印刷

787×1092 16开本 13.25印张 348 000字
2006年6月第3版 2006年6月第1次印刷
ISBN 7-5303-3501-4
C·3431 定价: 16.00元

(图书举报电话: 029-62007917 010-58572245 010-58572392)



前言

丛书主编答读者问

问：主编先生，您能简单介绍一下《金版1+1》系列丛书吗？

答：“金版1+1”系列主要包括《金版1+1同步双测》《金版1+1中考双测》《金版1+1高考双测》三大部分。该系列定位于同步学习及各考复习使用，主要以练测为主。无论从题目的筛选，还是从编写体例的设计来看，该系列都是一套实用、高效的新型教辅用书。

《金版1+1同步双测》丛书是“金版1+1”系列的重要组成部分，是一套严格按照最新教材内容编写、体例设计创新的同步测试卷，涵盖了中学阶段各个年级的课程教学，非常适合课内外同步练习或检测之用。

问：《金版1+1同步双测》丛书经过第四次修订，主要突出了哪些特色？

答：此次修订在内容上突出了以下三大特色：特色一，注重对学生综合能力的训练和培养。像“能力自测”卷就体现了这一特色。特色二，与中高考的联系更加紧密。像“最新考题展示”卷就辑取了近几年全国各类中考、高考卷中一些较典型的试题，经过科学整合并按单元（章）分别组卷，以便为学生提供一应考实战平台。特色三，汲取最新信息，凸显创新思维意识与素质教育目标。可以说此次修订结合全国各地师生来信中提出的好建议和新观点，从大量最新题型中精选出一些极具代表性的题目，组成了“新颖题型参考”卷，以启发学生创新思维与主动性学习。

问：主编先生，如何理解《金版1+1同步双测》中的“1+1”和“双测”呢？

答：之所以这样命名，是因为本丛书的每册均由两部分组成。第一部分为16K活页印装，按教材顺序划分为若干小单元，各单元自成卷，主要适用于同步教学中课内练习或课外自练；第二部分为8K活页印装，按教材顺序划分为若干大单元，各单元自成卷，主要用于教学中的统一测试或单元末的综合练习。从形式上来讲这是真正的“1+1”模式——“小单元过关”+“大单元检测”模式。

本丛书每册均含有两种不同目标、不同模式、不同题量的检测卷，第一部分的检测卷称为“小卷”，第二部分的检测卷称为“大卷”，主要用于同步教学中两种不同目标的检测与验收，这就是“双测”的由来。

问：请您再详细说说“小卷”与“大卷”的意义及它们的关系，好吗？

答：好的。“小卷”体现了“小”，划分到课时，故亦可称“课时卷”，这是为了“逐课先过关”；大卷相对小卷而言，按单元设计，故可称“单元卷”，这是为了“单元大过关”。“小卷”与“大卷”的关系，可形象地比作合奏中的小锣与大鼓，几声小锣，一声大鼓，轻敲有序，重锤有节，重迭成波澜，迂回有递进。



问：为什么不称为“小卷+大卷”，而偏偏称作“1+1”与“双测”呢？

答：您问到了关键处。您可知道，这里的“1+1”不是简单的“数学式”，而是蕴藏着深刻的“哲学原理”。“1+1”仅仅是形式，还要升华到思想。我们用“1+1”把“两分法”和“整合规则”的普遍哲理引进到检测设计中来。例如，在同一单元的“小卷”里，我们再用“一分为二”分出了两份不同层次的试卷，一名“基础巩固”，一名“综合拓展”，将知识与能力“合二为一”，这才算是一套完整的检测卷。再如：在每一单元的“小卷”之后，我们又设计了两种不同要求的“大卷”，一种供学生自测，一种供教师在教学中进行统一测试或练习，而且“小卷”和“大卷”分别采用了不同的印装形式，这无论从功效还是形式上来看都可称为“1+1”与“双测”。

问：很有意思！这点我没有想到。关于“1+1”哲理的实施，您还能举出一些例子吗？

答：例子很多。如在每一卷的题目设置上，“1+1”指导我们进行“传统题目+探究题目”的设计。要知道，旧教材中的设问，着重于“答”而吝啬于“给”，但新教材着重于“辅”而不苛刻于“求”。这种题设走势，对今后的教学将产生巨大的影响。在此过渡时期，我们恰到好处地把“传统题”和“探究题”按“1+1”的原理进行了合理安排。

问：以上设计，非常之妙。为了确保《金版1+1同步双测》丛书的编写质量，贵中心采取了哪些可靠措施？

答：主要是作者队伍的优化。为保证《金版1+1同步双测》丛书的质量，我中心做了如下工作：其一，请名师设计；其二，找名校坐庄；其三，选名卷垫底。

北京教育出版社恒谦教育研究院
《金版1+1》系列丛书编委会

同步双测

第一单元

1. 新闻两则

(时间:45 分钟 满分:100 分)

一、积累运用(40 分)

1. 给加点字注音。(6 分)

要塞() 歼() 灭 荻() 港
溃() 退 阻遏() 泄() 气
殷() 红 对峙() 取缔()

2. 根据拼音写出汉字。(3 分)

dū() 战 suí() 靖 管 xiá()
消 hào() 区 yù() xiāng() 阳

3. 给多音字注音并组词。(4 分)

当 { () _____ 切 { () _____
() _____ () _____
塞 { () _____ 曲 { () _____
() _____ () _____

4. 下列词语中各有一个错别字,请画出并改在括号里。(2 分)

锐不可挡() 负隅顽抗()
振惊中外() 业已切断()

5. 解释下列句中加点的词语。(5 分)

(1) 两则新闻高屋建瓴,气势磅礴。

高屋建瓴: _____

(2) 语言准确简洁、感情色彩鲜明,是新闻作品中的瑰宝。

瑰宝: _____

(3) 今天读来依然令人回肠荡气。

回肠荡气: _____

(4) 长江北岸人民解放军中路军首先突破安庆、芜湖线。

突破: _____

(5) 白崇禧经常说:“不怕共产党凶,只怕共产党生根。”

生根: _____

6. 试比较下面两个句子的语言特点。(4 分)

(1) 我西路军当面之敌亦纷纷溃退,毫无斗志,我军所遇之抵抗,甚为微弱。

(2) 国民党的广大官兵一致希望和平,不想再打了,听见南京拒绝和平,都很泄气。

答: _____

7. 联系上下文,比较下列每组中的两个句子,说说哪一句好,为什么。(6 分)

(1) { ① 结果就在二十一日那一天,东面防线又被我军突破了。
② 不料正是汤恩伯到芜湖的那一天,东面防线又被我军突破了。

答: _____

(2) { ① 我们在所有江淮河汉区域,不仅是树木,而且是森林了。不仅生了根,而且枝叶茂盛了。
② 我们在所有江淮河汉区域,不仅建立了稳固的根据地,而且扩大了根据地。我们的根据地不仅巩固了,而且赢得了人民群众衷心的拥护。

答: _____

8. 根据课文填空。(4 分)

(1) 人民解放军百万大军,从 1 000 余华里的战线上,冲破敌阵,() 长江。

(2) 此处敌军抵抗较为(),然在 21 日下午至 22 日下午的整天激战中,我已() 及击溃一切抵抗之敌。

(3) 在我强大的野战军和地方军配合打击之下,困

守各个孤立据点内的敌人,如像开封、南阳等处,不得不被迫弃城()。

9. 填空。(6分)

(1) 一篇新闻,通常包含____、____、____、____、____五部分。新闻的主要特点有____性、____性、____性。

(2) 毛泽东同志是伟大的无产阶级____家、____家、____家,是中国共产党、中国人民解放军和____的主要缔造者和领导者,是空前伟大的民族英雄和革命浪漫主义诗人,毛泽东思想是中国各族人民的宝贵精神财富。

二、阅读理解(60分)

(一)

新华社长江前线 22 日 22 时电 人民解放军百万大军,从 1 000 余华里的战线上,冲破敌阵,横渡长江。西起九江(不含),东至江阴,均是人民解放军的渡江区域。……21 日下午五时起,我西路军开始渡江,地点在九江、安庆段。至发电时止,该路 35 万人民解放军已渡过 2/3,余部 23 日可渡完。这一路现已占领贵池、殷家汇、东流、至德、彭泽之线的广大南岸阵地,正向南扩展中。和中路军所遇敌情一样,我西路军当面之敌亦纷纷溃退,毫无斗志,我军所遇之抵抗,甚为微弱。此种情况,一方面由于人民解放军英勇善战,锐不可当;另一方面,这和国民党反动派拒绝签订和平协定,有很大关系。国民党的广大官兵一致希望和平,不想再打了,听见南京拒绝和平,都很泄气。战犯汤恩伯 21 日到芜湖督战,不起丝毫作用。

1. 选文电头部分交代的三项内容各是什么?(6分)

答:_____

2. “渡江战役”战线的起点和终点分别是什么?(4分)

答:_____

3. 用横线画出文中的导语部分并说说它的作用。(5分)

答:_____

4. 简述西路军渡江的时间与地点。(4分)

答:_____

5. 简述西路军所遇敌情状况。(5分)

答:_____

6. 为什么我军所遇敌之抵抗“甚为微弱”?(5分)

答:_____

7. 对选文中“此种情况,一方面……都很泄气。”所运用的表达方式表述正确的是()。(4分)

A. 叙述

B. 描写

C. 议论

D. 抒情和说明

8. 文中表现我军所向披靡、战绩辉煌的词语是____;表现敌人节节败退、彻底崩溃的词语是____;导语中体现战线广大,无往不至的词语是____;导语中显示了排山倒海,无坚不摧的词语是____。(4分)

(二)

去年七月,南线人民解放军开始向敌后实行英勇的进军以来,一年多时间内,除歼灭了大量的国民党正规部队以外,最大的成绩,就是在大别山区(鄂豫区)、皖西区、豫西区、陕南区、桐柏区、江汉区、江淮区(即皖东一带)恢复和建立了稳固的根据地,创立了七个军区,并极大地扩大了豫皖苏军区老根据地。除江淮军区属于苏北军区管辖外,其余各军区,统属于中原军区管辖。豫皖苏区、豫西区、陕南区、桐柏区现已联成一片,没有敌人的阻隔。这四个军区并已和华北联成一片。我武装力量,除补上野战军和地方军一年多激烈战斗的消耗以外,还增加了二十万人左右,今后当有更大的发展。白崇禧经常说:“不怕共产党凶,只怕共产党生根。”他是怕对了。我们所有江淮河汉区域,不仅是树木,而且是森林了。不仅生了根,而且枝叶茂盛了。

9. 选文从哪两个方面总结了南线人民解放军一年多来取得的伟大胜利?(6分)

答:_____

10. 文中引用白崇禧的话具体反衬了什么?(5分)

答:_____

11. 文中最后两句使用了什么修辞手法?如何理解这两句话的含义?(6分)

答:_____

12. 文中“恢复”和“建立”及“创立”和“扩大”这两组词先后次序能否互换?为什么?(6分)

答:_____

第一单元

1. 新闻两则

(时间:45 分钟 满分:100 分)

一、积累运用(40 分)

1. 下列加点字注音完全正确的一项是()。

(5 分)

锐不可当 要塞 阻遏 绥靖

- A. dǎng sài yè tuǒ
B. dāng sāi è něi
C. dǎng sài è suí
D. dāng sài è suí

2. 下列词语书写无误的一项是()。(5 分)

- A. 堵塞 泄气 横渡长江
B. 纤陌 浑身 锐不可挡
C. 歼灭 获港 英勇善战
D. 绥靖 要塞 穿流不息

3. 依次填入下面句中横线处的词,恰当的一组是()。(6 分)

我已歼灭及击溃一切抵抗之敌,_____扬州、
镇江、江阴诸县的广大地区,并_____江阴要塞,
_____长江。

- A. 占领 控制 封锁 B. 占有 控制 封闭
C. 占领 牵制 封闭 D. 占有 牵制 封锁

4. 对这两则新闻中作者运用军事术语和文言词语分析错误的一项是()。(5 分)

- A. 根据战争题材的需要选用军事术语,并不使人感到生疏和单调,反而觉得很有气势。
B. 使用军事术语和少量文言词语,使语言更简洁、准确。
C. 使用军事术语和文言词语不符合新闻的要求,显得太深奥。
D. 使用不同感情色彩的术语,形成鲜明对比,既显示了作者深厚的语言功力,又揭露了敌人虚弱的本质,鼓舞了我军的士气。
5. 选出表达方式不同的一项()。(6 分)
A. 人民解放军百万大军,从1 000余华里的战线上,冲破敌阵,横渡长江。

B. 和中路军所遇敌情一样,我西路军当面之敌亦纷纷溃退,毫无斗志,我军所遇之抵抗,甚为微弱。

C. 此种情况,一方面由于人民解放军英勇善战,锐不可当;另一方面,这和国民党反动派拒绝签订和平协定,有很大关系。

D. 至发电时止,我东路各军已大部渡过南岸,余部二十三日可以渡完。

6. 请写出毛泽东同志有关战争的一句诗或一句名言。(5 分)

答:_____

7. 请在空格内为下面的新闻拟写标题。(不超过12 个字)(8 分)

北京时间2005年1月18日3时16分,中国第21次南极冰盖昆仑科学考察队12名成员成功抵达南极内陆冰盖的最高点。鲜艳的五星红旗高高地飘扬在海拔4 093米的蓝天之下。这是人类首次登上南极内陆冰盖之巅。

二、阅读理解(60 分)

(一)

我军横渡长江情景

新华社长江前线1949年4月23日电 前线记者闻吾报道人民解放军在安庆、芜湖间某地敌前强渡长江时的情景称:21日黄昏,江北某地解放军的阵地上空,突然升起银光四射的发光弹,顷刻,整个北岸阵地①_____震天动地的雷鸣,从解放军的炮兵阵地上,无数道火线飞向南岸,接着整个南岸国民党匪军的阵地就完全陷于一片火海中。②_____的炮火映红了江面和天空。③_____,从各个港口涌出了无数只大小船只。它们立即散布江面,像箭似的向南飞驰而去。北岸的江边,站满当地的居民、民工和解放军的指战员们,大家都屏息凝视着火光掩映的江面,等候着。④_____,在南岸飞起了登陆的信号,枪炮声、喊杀声连续不断。北岸所有的人们立时迸发出一片欢呼:“过

去了！”“过去了！”无数船只继续从各港口涌出来，加速向对岸驶去。对岸的解放军则开始不断发出前进的信号，和响起前后各部队间联络的号音。在宽阔的江面上，解放军的指挥灯不断闪耀着。渐渐的枪炮声、喊杀声越来越远了。工兵们紧张地搭起许多码头，无数民工忙着把无数的弹药、器材、粮食、蔬菜送到船上，随着大军运过江去。⑤，在大江南岸，布满着无数匆匆登岸的解放军，到处可以听到船工们和解放军战士们兴奋而亲热的告别声：“同志们，再见了！”“老乡们，辛苦了！南京再见！”

1. 依据语境给文中①②处分别选出一个恰当的词语。(6分)

- ①A. 传出了 B. 响起了 C. 发出了 D. 听到了 ()
- ②A. 猛然 B. 炽热 C. 炽烈 D. 激烈 ()

2. 将“这时”“接着”“忽然”三个词语分别填在文中的③④⑤处，依次是：③处：_____；④处：_____；⑤处_____。(6分)

3. 比较本文与课文在写法上的不同点，选出分析正确的一项是()。(4分)

- A. 本文以时间顺序进行报道，课文以空间顺序进行报道。
- B. 本文以方位顺序进行报道，课文以时间顺序进行报道。
- C. 本文以事件的发展顺序进行报道，课文以先主后次的逻辑顺序进行报道。
- D. 本文语言生动，叙述中穿插了人物的对话；课文语言准确鲜明，叙述中穿插议论。

(二)

巴格达市民学会应对战争 看电视预测轰炸时间

晨报综合消息 巴格达的居民这几天都在收看电视，他们甚至能够很准确地预计到美国人何时又将投掷炸弹。

20日上午有几个小时的时间轰炸似乎暂时停止了，巴格达好不容易才享受到一段平静，由于没有了炮弹的隆隆声，巴格达好像不再是一个正在遭受战争创伤的城市。

巴格达市民从电视上看到了美军的 B—52 战略轰炸机从英国费尔福德基地起飞准备前往巴格达执行轰炸任务的情景，他们甚至知道 B—52 飞抵巴格达上空需要 8 个小时。

一位居民说：“看到 B—52 起飞的图像的确令人恐惧，这里的每个人都都很惊慌，因为几个小时平静的时光过去之后又将是一阵火光冲天。”

B—52 轰炸机是在英国当地时间 21 日上午 10 点离开英军基地的，整整 8 个小时之后，美英盟军发射的巡航导弹就开始像雨点一样落在萨达姆的总统官邸上。虽然巴格达市民对于遭受轰炸并不陌生，甚至已经有些习惯了，但这次的轰炸仍然让人胆战心惊。巡航导弹炸到建筑物上后产生的震撼远在几英里之外都能够感觉到。那些距离被炸的建筑物仅 1 英里之遥的人们几乎感到耳朵都要被炸聋了。

附近的树木因为受到建筑物被炸后散落的碎玻璃和碎片的撞击而摇摇欲坠，一股股浓烟和灰尘平地而起。

轰炸过后，市民从躲藏地小心翼翼地走出来，这时大家才意识到这次轰炸造成了多么严重的破坏。除了城市上空飘着的浓烟和黑尘之外，这里的市民感觉自己就像是小小的蚂蚁，只能无助地等待再次受到入侵者的折磨。

(选自《武汉晨报》)

4. 这则消息的导语是：_____ (6分)

5. 你从这则消息中获得的主要信息有：(8分)

(1) _____

(2) _____

6. 你从文中哪些句子中看出了美军轰炸给巴格达市带来的严重破坏，哪些句子形象地写出了巴格达市民的无助和无奈？(8分)

表现巴格达遭到了严重破坏的句子有：_____

表现巴格达市民无助和无奈的句子有：_____

7. 看完这则消息后，你是否想对美国政府和巴格达人民说点什么？(10分)

我想对美国政府说：_____

我想对巴格达市民说：_____

8. 就在战争爆发的同时，美国各地数以万计的市民和学生纷纷走上街头举行大规模的示威游行，抗议这场战争，著名的哈佛大学、麻省理工大学许多学生和教授走出教室，抗议战争。在纽约，一些高中生躺在黑色垃圾袋里，以示抗议。一位 14 岁的学生说：“我们要表达的是伊拉克人民是怎么无辜被杀害的。”对于他们的这些行为，你是如何看待的，谈谈你的看法。(12分)

答：_____

第一单元

2. 芦花荡

(时间:45 分钟 满分:100 分)

一、积累运用(40 分)

1. 给加点字注音。(3 分)

提防() 竹篙() 蒿草()

疟子() 往上蹿() 寒噤()

2. 根据拼音写汉字。(3 分)

yōu() 闲 阴 cǎn() zè() 歪

yāng() 告 能 nài() jiān() 利

3. 给形似字注音并组词。(4 分)

梁() _____	傍() _____
梁() _____	谤() _____

4. 填空组成成语。(4 分)

弯 角 明 清

张 失 诗 画

5. 解释下列句中加点的词语。(6 分)

(1)老头子**编算**着自己高兴也使别人高兴的事情。**编算**: _____(2)谁叫我丢人**现眼**,打牙跌嘴呢?**现眼**: _____(3)小船离鬼子还有一**箭之地**。**一箭之地**: _____

6. 选择恰当的词语填空。(4 分)

(1)那一对深陷的眼睛却特别明亮。很少见到这样
(A. 尖利 B. 尖锐)明亮的眼睛。

(2)两个孩子全没答言,老头子觉得受了 _____

(A. 蔑视 B. 轻视)。

(3)天空的星星也像 _____ (A. 沉 B. 浸)在
水里,而且要滴落下来的样子。(4)这里的水却是镜子一样平、蓝天一般清、拉长的
水草在水底轻轻地 _____ (A. 飘 B. 浮)动。

7. 排列下列句子的顺序。(4 分)

①他们挣扎着,想摆脱那毒蛇一样的钩子。

②鬼子们痛得鬼叫,可是再也不敢动弹了。

③别的鬼子吃惊地往四下里一散,每个人的腿肚子
也就上了钩。④他被什么东西狠狠咬了一口,是一只锋利的钩子
穿透了他的大腿。

⑤一个鬼子哭叫了一声,就蹲到水里去了。

⑥那替女孩子报仇的钩子却全找到腿上来,有的两
个,有的三个。

排列顺序是 _____

8. 填空。(8 分)

(1)本文体裁上属于 _____、_____、情节和环
境是其三要素。情节一般分为 _____、_____
_____, _____四部分;环境描写又分为 _____和
_____两类。(2)本文作者是 _____,现代 _____ 和散文家。
_____ 派代表作家,其解放前及解放初创作结集的
《 _____ 》极负盛名。(3)《芦花荡》通过写主人公夜送两女孩和第二天惩
罚敌人,报仇雪恨的故事,赞美了 _____
_____,全篇洋溢着革命 _____ 精神。9. 联系文章内容,说说下面几个比喻句在文中的表
达作用。(4 分)

(1)老头子浑身没有多少肉,干瘦得像老了的鱼鹰。

答: _____

(2)老头子把船一撑来到他们的身边,举起篙来砸
着鬼子们的脑袋,像敲打顽固的老玉米一样。

答: _____

二、阅读理解(60 分)

(一)

第二天,中午的时候,非常闷热。一轮红日当天,水
面上浮着一层烟气。小火轮开得离苇塘远一些,鬼子们

又偷偷地爬下来洗澡了。十几个鬼子在水里泅着，日本人的水式真不错。水淀里没有一个人影，只有一团白绸子样的水鸟，也躲开鬼子往北飞去，落到大荷叶下面歇凉去了。从荷花淀里却撑出一只小船来。一个干瘦的老头子，只穿一条破短裤，站在船尾巴上，有一篙没一篙地撑着，两只手却忙着剥那又肥又大的莲蓬，一个一个投进嘴里去。

他的船头上放着那样大的一捆莲蓬，是刚从荷花淀里摘下来的。不到白洋淀，哪里去吃这样新鲜的东西？来到白洋淀上几天了，鬼子们也还是望着荷花淀瞪眼。他们冲着那小船吆喝，叫他过来。

老头子向他们看了一眼，就又低下头去。还是有一篙没一篙地撑着船，剥着莲蓬。船却慢慢地冲着这里来了。

1. 作者为什么交代天气“非常闷热”？（6分）

答：_____

2. 文中说“鬼子们又偷偷地爬下来洗澡了”，鬼子洗澡为什么要“偷偷地”？（6分）

答：_____

3. 对选文第一段中“水淀里没有一个人影……落到大荷叶下面歇凉去了”一句景物描写分析不恰当的一项是（ ）。（3分）

- A. 形象地写出了日寇侵略下的那种死气沉沉的景象。
- B. 这句景物描写衬托了老头子的勇敢精神。
- C. 这是一种写实手法，如实地描绘了当时的特定景象，没有什么特殊含义。
- D. 这句景物描写也形象地渲染了气氛的肃静，天气的炎热。

4. 第二段中写到“来到白洋淀上几天了，鬼子们也还是望着荷花淀瞪眼”。鬼子“望着荷花淀瞪眼”是什么意思？（6分）

答：_____

5. 文中两次写老头子“有一篙没一篙”地撑着船，“剥着莲蓬”，有什么用意？（6分）

答：_____

（二）

①撑船的是一个将近六十岁的老头子，船是一只尖尖的小船。老头子_____，站在船尾巴上，_____。

②老头子浑身没有多少肉，_____。可是那晒得干黑的脸，短短的花白胡子却特别精神，那一对深陷的眼睛却特别明亮。很少见到这样尖利明亮的眼睛，除非是在白洋淀上。

③他叫着大菱说：“他们打伤了你，流了这么多血，等明天我叫他们十个人流血！”

④小女孩说：“你这么大年纪了，还能打仗？”

⑤老头子狠狠地说：“为什么不能？我打他们不用枪，那不是我的本事，愿意看，明天来看吧！二菱，明天你跟我来看吧，有热闹哩！”

⑥他狠狠地敲打，向着苇塘望了一眼。在那里，鲜嫩的芦花，一片展开的紫色的丝绒，正在迎风飘撒。

⑦在那苇塘的边缘，芦花下面，有一个女孩子，她用密密的苇叶遮掩着身子，看着这场英雄的行为。

6. 第①②段中应填入的句子依次是_____。（3分）

- A. 干瘦得像老了的鱼鹰
- B. 只穿一条蓝色的破旧短裤
- C. 手里拿着一根竹篙

7. 这几段文字描写老头子这个人物时用了_____描写、_____描写的方法。（4分）

8. “热闹”的原意是_____，在文中的意思是_____。（4分）

9. “他狠狠地敲打，向着苇塘望了一眼”这句话体现了“老头子”怎样的心理？（6分）

答：_____

10. “在那里，鲜嫩的芦花，一片展开的紫色的丝绒，正在迎风飘撒”，这句景物描写表达了老头子怎样的思想感情？（5分）

答：_____

11. 二菱目睹了老头子的英雄行为，请你想像一下她此时的心理并用自己的语言描述出来。（5分）

答：_____

12. 你还读过哪些描写战争的文学作品？请你写出几部作品的名称和作者。（6分）

答：_____

第一单元

2. 芦花荡

(时间:45 分钟 满分:100 分)

一、积累运用(40 分)

1. 下列加点的字注音全对的一组是()。(6 分)

- 浸湿 撑船 高粱 洒水
A. qīn chēng liáng qiú
B. jìn zhǎng liang qiú
C. jìn chēng liáng qiú
D. jìn chēng liáng qiú

2. 下列词语书写无误的一组是()。(5 分)

- A. 刊载 疟疾 旅转 漠生
B. 辨别 俊秀 仄歪 瓦砾
C. 臆想 陌生 辨析 纸屑
D. 坚韧 锻炼 雏形 孙犁

3. 对下列句子中加点的词语理解有误的一项是()。(5 分)

- A. 半夜以后,小船又飘回来,船舱里装满了柴米油盐,有时还带来一两个从远方赶来的干部。(“飘”字写出小船的船身重量很轻,动作很轻巧)
B. 老头子没听见,拼命地往前推着船,还柔和地说:“不怕,他打不着我们!”(“柔和”一词表现了老头子在敌人的枪弹面前沉着镇定的勇气和对孩子热情的关心)
C. 一声一声像连珠箭,射穿了老头子的心。(“射”字表现了老头子对由于自己的大意给女孩带来的伤害一事伤心到极点,内疚到极点的痛苦心情)
D. 鬼子们拍打着水追过去,老头子张皇失措,船却走不动,鬼子紧紧追上了他。(“张皇失措”是老头子故意迷惑敌人的花招,为的是让敌人追上来,好陷入自己事先设计好的圈套,狠狠地打击敌人)

4. 对“这是冀中区的女孩子们,大的不过十五,小的才十三。她们在家乡的道路上行军,眼望着天边的北斗。她们看着初夏的小麦黄梢,看着中秋的高粱晒米。雁在她们的头顶往南飞去,不久又向北飞来。她们长成

大人了。”一段叙述和描写分析理解错误的一项是()。(6 分)

- A. 文中用“庄稼成熟、雁群南飞北回”这些富有盎然诗意和生活意味的描写暗示了时光的流逝。表明女孩在革命队伍里逐渐成长。
B. “眼望着北斗”既是写实,因为在敌人封锁下多半是夜行军;又是暗喻,表明革命人民紧跟党的领导。
C. 描写两个女孩是作者用以表现“党领导下的抗日军民的斗争精神”这一主题的,对主要人物起到了正面衬托的作用。
D. 这段描写没有直接写“老英雄”,也没有写抗日战士和激烈的战斗场面,对表现主题意义不大。
5. 你还读过或看过哪些以革命群众为主要人物(男女老少皆可),讲述其抗日斗争的英雄业绩,表现毛泽东“人民战争必胜”这一重大主题的文学习或影视作品?请写出它们的名称。(8 分)

答:_____

6. 仿写。(10 分)

从除例句以外的 23 个大写英文字母中任选 1 个,发挥想像,仿写句子。

例句:A 是一座金字塔,是进取;B 是两个联结在一起的心,是友谊;C 是未落的月牙儿,是缺憾。

仿写:_____

二、阅读理解(60 分)

月亮升起来,院子里凉爽得很,干净得很。白天破好的苇眉子湿润润的,正好编席。女人坐在小院当中,手指上缠绞着柔滑修长的苇眉子。苇眉子又薄又细,在她怀里跳跃着。

要问白洋淀有多少苇地,不知道;每年出多少苇子,也不知道。只晓得每年芦花飘飞苇叶黄的时候,全淀的芦苇收割,垛起垛来,在白洋淀周围的广场上,就成了一条苇子的长城。女人们在场里院里编着席。编成了多少席?六月里,淀水涨满,有无数的船只运输银白雪亮的席子出口。不久,各地的城市村庄就全有了花纹又密又精

致的席子用了。大家争着买：“好席子，白洋淀席！”

这女人编着席。不久，在她的身子下面就编成了一大片。她像坐在一片洁白的雪地上，也像坐在一片洁白的云彩上。她有时望望淀里，淀里也是一片银白世界。水面笼起一层薄薄透明的雾，风吹过来，带着新鲜的荷叶荷花香。

但是大门还没有关，丈夫还没有回来。

很晚丈夫才回来了。这年轻人不过二十五六岁，头戴一顶大草帽，上身穿一件洁白的小褂，黑单裤卷过了膝盖，光着脚。他叫水生，小苇庄的游击组长，党的负责人。今天领着游击组到区上开会去来。

女人抬头笑着问：“今天怎么回来得这么晚？”站起来要去端饭。

水生坐在台阶上说：“吃过饭了，你不要去拿。”

女人就又坐在席子上。她望着丈夫的脸，她看出他的脸有些红涨，说话也有些气喘。她问：“他们几个呢？”

水生说：“还在区上。爹哩？”

“睡了。”

“小华哩？”

“和他爷爷去收了半天虾篓，早就睡了。他们几个为什么还不回来？”

水生笑了一下。女人看出他笑得不像平常，“怎么了，你？”

水生小声说：“明天我就到大部队上去了。”

女人的手指震动了一下，想是叫苇眉子划破了手，她把一个手指放在嘴里吮了一下。

水生说：“今天县委召集我们开会。假若敌人再在同口安上据点，那和端村就成了一条线，淀里的斗争形势就变了。会上决定成立一个地区队。我第一个举手报了名的。”

女人低着头说：“你总是很积极的。”

水生说：“我是村里的游击组长，是干部，自然要站在头里。他们几个也报了名。他们不敢回来，怕家里的人拖尾巴，公推我代表，回来和家里人说一说。他们全觉得你还开明一些。”

女人没有说话。过了一会，她才说：“你走，我不拦你，家里怎么办？”

水生指着父亲的小房，叫她小声一些，说：“家里，自然有别人照顾。可是咱的庄子小，这一次参军的就有七个。庄上青年人少了，也不能全靠别人，家里的事，你就多做些，爹老了，小华还不顶事。”

女人鼻子里有些酸，但她并没有哭。只说：“你明白家里的难处就好了。”

水生想安慰她。因为要考虑准备的事情还太多，他只说了两句：“千斤的担子你先担吧。打走了鬼子，我回来谢你。”

说罢，他就到别人家里去了，他说回来再和父亲谈。

鸡叫的时候，水生才回来。女人还是呆呆地坐在院子里等他，她说：“你有什么话，嘱咐嘱咐我吧。”

“没有什么话了，我走了，你要不断进步，识字，生产。”

“嗯。”

“什么事也不要落在别人后面！”

“嗯，还有什么？”

“不要叫敌人奸细活活的。捉住了要和他们拼命。”这才是那最重要的一句。女人流着眼泪答应了他。

第二天，女人给他打点好一个小小的包裹，里面包了一身新单衣，一条新毛巾，一双新鞋子。那几家也是这些东西，交水生带去。一家人送他出了门。父亲一手拉着小华，对他说：“水生，你干的是光荣事情，我不拦你，你放心走吧。大人孩子我给你照顾，什么也不要惦记。”

1. 试用简洁的语言概括选文叙述的事件。(8分)

答：_____

2. 你认为选文表现了男、女主人公怎样的思想品质或性格特征？(8分)

答：_____

3. 文章开头几段是细致的景物描写，除了交代故事发生的时间、地点及人物等内容外，对表现主题起什么作用？(10分)

答：_____

4. 当“水生小声说：‘明天我就到大部队上去了。’”时，水生媳妇的手指为什么震动了一下？请你用自己的话描述她此时的心理。(10分)

答：_____

5. 对选文画横线的句子的表达方式和作用分析不正确的是()。(6分)

A. 属于行动描写。通过写水生媳妇月下编席等候丈夫，表现其热爱劳动、热爱生活的美好情怀。

B. 属于景物描写。通过描绘“白席”“芦花”“薄雾”“花香”等景物，渲染了宁静的气氛，烘托人物美好的心灵和形象。

C. 属于人物描写和景物描写。写景既为渲染气氛，又为烘托人物；写人寥寥数笔，却传神地表现了人物的性格和心理。

D. 以上分析都不正确。

6. 为什么“女人低着头说：‘你总是很积极的。’”？(8分)

答：_____

7. 你知道上文选自哪个作家的哪部小说？从景物描写的角度看，上文与课文《芦花荡》有什么类似点？(10分)

答：_____

第一单元

3. 蜡 烛

(时间:45 分钟 满分:100 分)

一、积累运用(40 分)

1. 给加点字注音。(3 分)

偷袭() 间()歇 拂()晓
地窖() 恐吓() 揣()测

2. 根据拼音写出汉字。(3 分)

匍(fú) _____ (diào) _____ 堡
坎(kě) _____ (jū) _____ 躬
(tuān) _____ 急 (huǎng) _____ 眼

3. 解释下列词语。(4 分)

(1)精疲力竭: _____
(2)名副其实: _____
(3)永垂不朽: _____
(4)感人肺腑: _____

4. 选词填空。(4 分)

- (1)1944 年 9 月 19 日,贝尔格莱德实际上已经 _____(A. 拿 B. 打 C. 攻)下来了。
(2)连长得到命令,要他在第二天拂晓 _____
(A. 攻打 B. 攻占)那座桥。
(3)几个小时的功夫,她一捧又一捧, _____
(A. 果然 B. 竟然)堆起了一个小小的坟堆。
(4)这是 45 年前她结婚的喜烛,她一直舍不得用, _____
(A. 珍藏 B. 收藏)到今天。

5. 正确排列下面句子的顺序。(3 分)

- ①她穿过方场,到了那战死的苏联士兵身边,她用
力把尸身翻过来。
②德国人还在轰击,可是没有一颗炮弹打在老妇人的
近旁。
③然后,她在他旁边坐了下来。
④她轻轻理好了他的头发,又费了很大的劲把他那

一双早已僵硬了的手臂弯过来。

⑤看见他的面孔了,很年轻,很苍白。

正确顺序: _____

6. 填空。(15 分)

(1)《蜡烛》是一篇 _____(体裁)。作者西蒙诺夫
是 _____(国籍)作家,其长篇小说《 _____》描写
了苏联红军在保卫斯大林格勒战役中的英雄事迹,1950
年出版的《 _____》描写了中国人民进行的解放战争。

(2)本文是一首赞美诗,一曲颂歌。赞美了 _____
_____,讴歌了 _____
_____。

(3)阅读以写人为主的记叙文,要注意分析人物的
_____,_____,_____和 _____;阅读以写事
为主的记叙文,要注意分析事件的 _____、_____
和 _____;阅读写景状物的记叙文,要注意作者是怎样
抓住景物的 _____进行描绘的,体会作者在景物描
写中表现的 _____。

7. 仿例造句。(4 分)

这一点火焰是不会熄灭的。它将永远燃烧着,正像
一个母亲的眼泪,正像一个儿子的英勇,那样永垂不朽。

答: _____

8. 你还读过哪些以反法西斯战争为题材的作品?
请写出作品标题和作者姓名。(4 分)

答: _____

二、阅读理解(60分)

①天快要亮了。蜡烛也快要燃尽了。老妇人在地上到处找,终于找到了一小片带锈的洋铁。她用瘦弱的手指使劲把这片洋铁弯成了半圆,插在蜡烛旁边的泥土中,作为挡风的屏障。布置好了,她站起身来,仍旧慢慢地穿过方场,绕过那一段没有倒下的铁栏杆,回到地窖里去了。

②拂晓前,契柯拉耶夫所属的那一连红军,在猛烈的炮火掩护下,直奔方场,占领了那座桥。

③隔了一两个小时,天色已经大亮。红军的坦克紧跟着步兵过桥去了。战斗在河的对岸进行着,再没有炮弹落在方场上了。

④这时候,连长派了几个士兵去找契柯拉耶夫的尸身,打算把他和今天早上战死的战士一同埋葬。

⑤那几个士兵到处找契柯拉耶夫的尸身——可是找不着。突然,有一个士兵吃惊地大声叫了起来。

⑥“看呀!”那红军说。

⑦大家都朝他指点的方向看。

⑧在已经被破坏的铁栏杆附近,耸立着一个小小的坟堆。一支蜡烛,旁边还有生锈的洋铁片给它挡住了风,在坟堆上闪耀着柔和的火焰。蜡烛快点完了,烛芯快给蜡泪淹没了,但是那一朵小火花依然在闪烁。

⑨站在坟旁的红军士兵们立刻脱下了帽子。他们围着坟堆,静默地站着,看着这渐渐暗淡下去的烛光。

⑩这时候,一个披着黑色大围巾的高身材的老妇人走近来了。她默默地走过那些红军身边,在坟旁跪下,从黑色的大围巾底下取出又一支蜡烛来。这一支和坟上的快点完的那一支一模一样,显然是一对。老妇人蹲下身去拾起那蜡烛头,把那新的一支点着,插在那老地方。她站起来的时候,行动很困难,离她最近的红军士兵小心地把她扶了起来。

⑪即使在这个当儿,老妇人也没有说话,她不过抬起眼睛来,朝这些脱了帽的肃立着的人们看了一眼,十分庄严地对他们深深一鞠躬;然后,把她的黑色大围巾拉直了,颤巍巍地走了。没有再回过头来,看一下那蜡

烛和那些士兵。

⑫红军士兵们目送着她走远了。他们小声地谈论着,似乎怕惊扰那肃穆的空气,他们穿过方场,走过桥,赶上他们的连队,投入战斗。

⑬在炮火烧焦了的土地上,在炸弯了的铁器和烧死了的树木中间,那位南斯拉夫母亲的惟一珍爱的东西——她的结婚的花烛——还是明晃晃地点在一个苏联青年的坟头。

⑭这一点火焰是不会熄灭的。它将永远燃烧着,正像一个母亲的眼泪,正像一个儿子的英勇,那样永垂不朽。

1. 选文多次写到黑色的大围巾,阅读句子,谈谈这些语句的特殊含义。(8分)

答:_____

2. 选文第⑧段对蜡烛的描写起什么作用?(8分)

答:_____

3. 选文第⑩段“这时候”指代的是什么时候?(5分)

答:_____

4. 选文第⑪段写“她不过抬起眼睛来,朝这些脱了帽的肃立着的人们看了一眼”,这一眼意味着什么?(5分)

答:_____

5. 为什么老妇人要“十分庄严地对他们深深一鞠躬”? (5分)

答:_____

6. 老妇人始终没说一句话,丰富的内心世界是通过动作表现出来的。这样写有什么好处?(8分)

答:_____

7. 用自己的话描述选文第⑪段包含的老妇人的心理活动。(8分)

答:_____

8. 概述老妇人的形象特征。(5分)

答:_____

9. 选文最后一段有什么深刻含义?(8分)

答:_____

第一单元

3. 蜡 烛

(时间:45 分钟 满分:100 分)

一、积累运用(40 分)

1. 下列加点字注音全都正确的一组是()。(6 分)

A. 惊讶(yà) 杀戮(lù) 烛芯(xìn)
B. 瓦砾(shuò) 耸立(sǒng) 舀水(yǎo)
C. 屏障(píng) 削去(xiāo) 腋窝(yè)
D. 偷袭(xí) 间歇(jiàn) 鞠躬(jǔ)

2. 下列多音字读音完全相同的一项是()。(6 分)

A. 迫击炮 压迫 迫使 迫害
B. 间歇 间隔 间接 间断
C. 扭曲 曲折 曲调 弯曲
D. 颤抖 打颤 颤栗 颤巍巍

3. 下列词语书写有误的一组是()。(4 分)

A. 拂晓 仿佛 地窖 窑洞
B. 僵硬 边疆 衰老 蓑衣
C. 截止 载重 蜡烛 蜡月
D. 挡风 档案 栏杆 拦截

4. 下列词语感情色彩完全相同的一项是()。(6 分)

A. 偷袭 魔手 花名册 企图
B. 埋葬 面目 陪伴 休息
C. 满意 瘦弱 屏障 肃穆
D. 舒服 衰老 僵硬 停止

5. 填入空白处最恰当的一项是()。(6 分)

她从地窖里_____出来,想_____那五个红军到她那里去——她认定,她自己住的地方比较安全,然而她刚_____出一半,一颗炮弹在近旁_____了。

A. 走 叫 爬 炸开
B. 走 喊 走 爆裂
C. 爬 招呼 爬 炸开
D. 爬 叫 走 爆炸

6. 下列故事跟《三国演义》无关的一项是()。(4 分)

A. 三顾茅庐 B. 三气周瑜
C. 桃园三结义 D. 三碗不过冈

7. 请写出与“蜡烛”有关的古诗句,至少写两条。(8 分)

二、阅读理解(60 分)

(一)

一列火车缓缓地驶出柏林,车厢里尽是妇女和孩子,几乎看不到一个健壮的男子,在一节车厢里,坐着一位头发灰白的战时后备役老兵,坐在他身旁的是一个身体瘦弱而多病的老妇人。显然她在独自沉思,旅客们听到她在数着:“一、二、三……”声音盖过了车轮的“咔嚓咔嚓”声。停顿了一会儿,她又不时重复起来。两个小姑娘看到这种奇特的举动,指手画脚,不假思索地笑起来。一个老头狠狠地扫了她们一眼,随即车厢里平静了。

“一、二、三……”神志不清的老妇人重复数着。两个小姑娘再次傻笑起来。这时那位灰白头发的后备役老兵挺了挺身板,开口了。

“小姐,”他说,“当我告诉你们这位可怜的妇人就是我的妻子时,你们大概不会再笑了。我们刚刚失去了三个儿子。他们是在战场上死去的。现在轮到我自己上前线了,在我走之前,我总得把他们的母亲送进疯人院啊!”

车厢里一片寂静,静得可怕。

1. 本文描写老妇人外貌的句子是_____,这样写是为了揭示_____,表现了强烈的情绪。(6 分)

2. 你认为文中多次写老妇人数着“一、二、三……”有什么用意?(6 分)

答:_____

3. “一个老头狠狠地扫了她们一眼”,试分析这个

“扫”字的含义。(4分)

答:_____

4. 结尾写到“车厢里一片寂静,静得可怕。”你认为这句话在文中的含义和作用是什么?(6分)

答:_____

(二)

一个母亲创造的奇迹

①德国二战结束后,一个纳粹战犯被处决,他的妻子因无法忍受众人的羞辱与谩骂,吊死在自家的窗外。

②第二天,邻居们走了出来,一抬头就看见了那个可怜的女人,窗户微开,她两岁的孩子正伸出手向悬挂在窗框上的母亲爬去。眼看另一场悲剧就要发生了,人们屏住呼吸默然地观望。

③这时,一个叫艾娜的女人不顾一切地向楼上冲去,把危在旦夕的孩子救了下来。她收养了这个孩子,而她的丈夫曾经因为帮助犹太人而被这个孩子的父亲当街处决。街坊邻居没人理解她,甚至没有人同意让这个孩子留在他们的街区,他们让她把孩子送到孤儿院或者干脆把孩子扔掉。

④艾娜不肯,便有人整日整夜地向她家的窗户扔秽物、辱骂她。她自己的孩子也对她心存芥蒂^①,甚至以离家出走相威胁。可是,艾娜始终把孩子紧紧抱在怀里,她说的最多的一句话就是:“你是多么漂亮啊,你是一个小天使。”

⑤渐渐地,孩子长大了,邻居们的行动已不那么偏激了,但是还有人常叫他小“纳粹”,同龄的孩子都不跟他玩,他变得性情古怪,常常以恶作剧为乐。直到有一天,他打断了一个孩子的肋骨,邻居们瞒着艾娜把他送到了十几里外的教养院。

⑥半个月后,几乎发疯的艾娜费尽周折,终于找回了孩子。当他们再次出现在愤怒的邻居们面前时,艾娜紧紧地护着孩子,乞求邻居们说:“给他点儿爱吧,他也会是一个可爱的天使的。”

⑦孩子就在那个时候知道了自己的身世,他痛哭流涕,悔恨充斥着幼小的心灵。艾娜告诉他,最好的补偿就是爱,爱你身边的每一个人。

⑧从此,他痛改前非,重新做人。在别人的诋毁与侮辱面前,他不再针锋相对;在别人有困难时,他又总是不计前嫌,乐于助人,并友善地与人相处,礼貌待人——多年来一直有一个坚定的信念在支撑着他:一个不相干的女人给了自己一份母亲的爱,我有什么理由不去爱别人!

⑨中学快毕业那年,别的同伴都陆陆续续地收到了一些礼物。哪怕是一枝钢笔,或是一辆单车,可他什么也没有。他的母亲艾娜依旧日夜操劳,他开始有一丝失落,不知道自己的出生究竟是对是错。

⑩终于,毕业典礼如期举行。校长念到一个人的名字,这个人就走上台,那一刻是多么神圣和骄傲!作为一个“纳粹”的儿子,他一步一步走到今天已是不易,他多想自豪地对世界大喊——我毕业了!但是这种感觉转瞬即逝——不会有谁关注我的成功的!

⑪“雅克里……”他听到校长念他的名字了,于是移动着沉重的脚步,沮丧地向台上走去,“雅克里,祝贺你正式毕业。”这时,雅克里听到台下掌声如潮,他回过头,看见自己的母亲艾娜和许许多多的邻居不知什么时候站在台下,正粲然^②地冲着他微笑。他的邻居们每家都派了代表来观看他的毕业典礼,这在该校可是史无前例的。

⑫“我收到了这一生中最好的礼物……”雅克里在台上激动得只说了这么一句话。

⑬这是发生在德国的一个鲜为人知的故事,那样的年代,一个纳粹战犯的儿子受到如此的礼遇的确罕见?如果说这算得上一个奇迹的话,那么,我想说的是,这是一位母亲用爱创造的奇迹。

注 ①芥蒂(jiè dì):梗塞的东西,比喻心里的嫌隙或不快。

②粲(càn)然:笑时露出牙齿的样子。

5. 本文的叙述顺序是_____,体现这种顺序的标志性词语有(依次答出四处即可)_____,_____,_____,_____. (5分)

6. 雅克里被邻居送往教养院的直接原因是_____,根本原因是_____. (6分)

7. 阅读第⑧段,用原文回答下列问题:(8分)

(1)雅克里是如何“痛改前非,重新做人”的?

答:_____

(2)支撑他这样做的信念是什么?

答:_____

8. 第⑪段中加点词语“这”指代的是_____. (4分)

9. 第⑫段中雅克里激动地说:“我收到了这一生中最好的礼物……”,你认为“最好的礼物”含义是什么?

(5分)

答:_____

10. 文中写道:“两岁的孩子正伸出手向悬挂在窗框上的母亲爬去”,艾娜“不顾一切地向楼上冲去,把危在旦夕的孩子救了下来。”请你揣摩一下:当时艾娜心里是怎样想的?你认为她为什么会这样想?(10分)

揣摩艾娜心理:_____

理由是:_____