

美国儿童教育的优点

■ 飘 遥

美国如何教育儿童，是许多人想了解的事。现在中国开设了许多国际学校，教材五花八门，老师来自世界各地，却不知道是否学到了美国教育的优点，得到了美国教育思想的精髓。

美国对儿童的教育是非常宽松的，基本上任由孩子们的思维发展。聪明的孩子大加赞扬，给你提高的机会；不聪明的孩子还是大加鼓励，从不给你压力。这样的教育方法，和中国的“填鸭式”教学有着本质的区别。两种教学方法，教出了不同的结果，美国是出天才也出笨蛋，中国是出努力刻苦的中间人才。

很久以前还在中国时，曾经看见过一个报道，说在美国的高科技研究中心工作着许多中国人，如果把他们撤走，美国的科技就会垮台。当时看见那个报道，很为中国人自豪。到了美国学校里读书时，优秀的确都是中国人，那种自豪便一直延续着。直到走出校门，进入美

国社会，才真正明白那种判断并不完全正确。的确，美国有许多笨蛋，蓝领的不说，工程师里算不出三角几何、推导不出微积分的人有的是。可那些人的创造力却绝不低于中国的硕士博士。美国人的敢想敢干是没人可比的。从久远以前把遥远的人们联系起来的电话，到现在把世界缩小到一块屏幕上的计算机网络，哪一个不是美国人的发明创造？

有了这些资本，美国人才敢高傲自大，电话是我发明的，所以我的国家号就是 1；网络是我发明的，所以我的网址就不需要加国家后缀。全世界都抗议，那有什么用，有本事你也发明点什么，给你自己找点方便。高傲虽然不对，却也拿他没有办法。纵观美国的科技，哪个不是几个美国天才在前面胡思乱想，然后一群包括中国人在内的优秀人才跟在后面努力工作，把天才们的思想变成现实？没有那些天才行吗？不行！没有中国人却没关系，因为还有全世界其他地方来的优秀人才，只要有人工作，就能一步步地实现那些思想。

这就是美国的教育——看起来有点漫不经心，却有着它自身的思想和优点。我自己有两个双胞胎儿子，从幼儿园上到小学三年级，在不同的班级，有许多老师教学方法的对比，可以具体讲些体会。

在玩耍中学习

美国幼儿园和学前班的教育，几乎看不出有什么规规矩矩的方法。老师教学几乎都带着点玩儿的意思，在不同的玩中教会孩子应该学的东西。

上幼儿园时，因为不是义务教育，哪里都不便宜，既然起码每月要交 1400 美元，还不如多交 300 美元，送儿子上好学校。我们就这样送儿子们去了美国一家私立的连锁幼儿园。

孩子上了幼儿园，除了听到一些歌，好像就没有看见学什么东西。平时没有任何学习的东西带回家，直到周五，才会带回鼓鼓囊囊的一

大包东西。倒出来一看，净是一些手工作品。最初看见那些乱七八糟的东西，不觉得有什么特别，不就是玩儿吗，玩过了还要让家长知道。但看了几次，开始看出点门道来。

孩子们那时候还小，班里的孩子大的 5 岁多，小的可能还不满 4 岁，理解能力不够，记忆也还不行。所以死记硬背教东西很困难，老师的教法都是在玩耍中学习。比如儿子带回来的钟。用一个纸碟子做的，抖抖的手画出来的刻盘，指针是孩子们用安全针按照预先画好的线自己戳洞后裁下来的。然后老师用铆钉类的东西把指针固定在圆纸盘上，一个钟就做成了。老师就开始用孩子自己做的钟，教孩子们看时间。让孩子们自己旋转时针分针，把时间搞明白。这样几天下来，不断地玩儿，不断地学，很快就会了。

因为觉得方法很好，我还特别去给儿子们买了两块指针指示的手表，让他们更有感觉。快 3 年了，儿子们还戴在手上。

儿子初次接触乘法和乘方的概念，也是在幼儿园里。那几天儿子们一直在穿珠子。墙上一排小挂钩，上面写着每个孩子的名字。珠子很小，每串 10 粒，孩子们每天串一串，然后挂在自己名字下面的钩子上。老师就开始用那些珠子讲算术。先是加法，摆弄了好几天，一位数，一个一个加起来。然后是十位数， $10+10+10\cdots$ 等 10 串珠子都串完了，就加到了 100。这时候老师把孩子的 10 串珠子粘起来，成了一个方片，老师用那个方片讲了 10 乘 10 的乘法概念。反复了两天，老师把 10 个孩子穿好的珠子方片再次粘在一起，成了正方形，也就引出了乘方的概念。当然，老师讲的语言都是孩子能听懂的。这样一教，孩子们玩了也学了，即便当时不全明白，将来学到时也会想起来。我的两个儿子就是在学到乘法时自己想到当年的珠子，从而不教自明了。

还有一次也十分有意思。小孩子因为对于颜色的区别并不敏感，所以幼儿园时只教几个简单色，学校到学前班才开始正式教颜色区别。

儿子学颜色的时候，每天会带回来老师的字条，让家长按要求的颜色给孩子穿第二天的衣服。颜色要求并不那么严格。比如学黄色的时候穿黄色衣服，只要是黄色，橘黄、金黄、淡黄、奶黄、明黄，什么都可以。这样每天孩子们穿着同色系但不完全相同颜色的衣服去上学，老师从基本色讲起，然后指点孩子们的衣服，讲同色系的其他色。衣服一天天换过来，颜色也就学全了，而且超出大人人们的想象，非常丰富的色彩概念就从孩子的衣服里进入了孩子的小脑袋瓜，轻松而且简单。

这样的例子数不胜数。儿子在幼儿园时，我特别注意过那些玩具，全部都是专门定做的，有着各自的教学意义。

习惯和气质

美国的私立幼儿园，让中国人看来有点像中国的贵族学校。

每天早上家长们送孩子的车进入停车场，不必停车，只要排队等候老师来接孩子就可以了。车子缓缓地停在大门口，老师已经等在那里了。家长不必下车，老师开门，接下孩子，询问带的东西是否齐全，听一下家长是否有特别嘱咐，让孩子跟父母道别，然后关好车门，家长就可以走了。每天一次，绝不少任何一个环节。再没有规矩的孩子，几天下来，也学会说“老师早”和“妈妈再见”了。

接了孩子，老师会把孩子直接领到大教室去，交给那里的阿姨，那里是孩子们早饭、午睡和下午玩耍的地方。老师在孩子的签到本上签名后离开，孩子还是先问候阿姨，然后自己去玩儿，或吃家里带来的早餐。等孩子全齐了，阿姨开始教孩子唱歌或做一些手工。到了 9 点，孩子们排队去自己的教室上课。下课后是午饭、午睡。下午是室外游戏和室内讲故事、玩玩具、学唱歌、做手工等活动。

我的儿子刚上幼儿园时不会讲英文，可是没几天就把“老师

好”“妈妈再见”“对不起”“谢谢”“请”等字眼学会了。以前无法无天想干什么就干什么，现在也学会举手要求。尤其是学会了收拾自己的东西，玩具手工什么的，玩过一定会自己收好。为人的礼貌，彬彬有礼的讲话方式，挺胸昂首的站姿，像模像样的舞步，吃饭的动作，干净的穿戴，都是那个时候学来的。那种教育在学校里一直延续着，直到走出校门走上社会。

难怪大部分美国人个个站有站姿，吃有吃相，穿衣说话都有很好的修养，那些习惯是在幼年时就开始形成了。

反观在美国的中国人，打工族不算，即便那些受过高等教育的人，也不乏头发蓬乱，衣服褶皱，吃饭出声，笑声高频率，说话唾沫乱飞，走路站立拐着弯的；虽然有很多是不懂得自己应该怎么做，但说到底还是没有受过那种礼仪教育。

启发式的教学

曾经看过一篇报道，老师在黑板上画了个圆，问孩子们是什么，一个孩子一个答案；问成年人是什么，所有人一个答案。其实，一个孩子一个答案的情况，大概只会在美国这种教育方法类似的国家才会出现。如果在中国，即便不是所有孩子一个答案，也最多出现几个答案而已。

儿子上幼儿园的时候，老师还真问过类似的问题，结果答案五花八门不说，老师还一个劲地启发新的想法。从太阳月亮车轮盘子，到 PIZZA 瓶子飞碟足球，应有尽有。看见那些答案，非常有趣，也非常感慨。倒不是因为孩子的想象力，而是因为老师的努力，促进了孩子的想象力。

我的朋友有一个非常捣蛋的儿子，上课不但讲话，而且出格到自己走出教室去。几乎每个星期朋友都会收到老师的字条。后来考优秀

生的特别教育班，朋友想：那么差的孩子，一定考不上的，干脆放弃报名。结果老师打电话来，建议她让孩子一试，说不遵守纪律并不等于不聪明。孩子去考了，结果考了创造力的第一名，顺利进入特别班级。问了一下那个孩子的考题，就是一个圆加一条线，让孩子任意想象，画出自己看见图案后想到的东西。朋友的孩子能胜出，不是因为他画得好，而是因为他丰富的想象力和创造力。

儿子上二年级的时候，也有一次让我非常有感触。那是二年级的第一个家长会。美国的家长会都是一对一的，因为有的家长问题多，所以约的时间被拖了。我在走廊里等候的时候，看见一面墙上贴着孩子们的习作。老师的要求贴在最左面：写秋天的感觉，并写出 5 点为什么。右边是孩子们的文章，整整齐齐的 3 排。唯有一篇用蓝色的纸条镶了框，单独贴在 3 排作文的上面，非常醒目。我把 3 排作文看过去，全部都是喜欢秋天的，各有各的想法和特色，可是没有自己儿子的。正在奇怪，往上面那篇孤零零镶在框中的一看，居然是儿子的大作《我不喜欢秋天》。也是 5 条理由，语法规矩，字体也漂亮，可是文体没什么特别优秀之处。

和老师碰面时一问才知道，贴在那里的原因是因为儿子的创造性。老师当时要求写秋天的感受，孩子们都写了喜欢秋天，唯有儿子反其道而行之，张扬自己的不喜欢。老师说这就是他们要鼓励的，敢想、敢讲和敢做。

我为老师的做法而感动，只有这样教出来的孩子，在将来的人生中才会有那种无视旧规、敢于创造的勇气——美国人的勇气。相比之下，中国的孩子的勇敢和创造力，全被“填鸭式”的教育方法埋葬在发芽时代了。

爱国主义教育

为什么美国人那么盲目霸道，到处想指挥别的国家，总以为自己

是老大？这个问题我从中国想到美国，想了十几年，终于在有了孩子，看见美国对孩子如何进行爱国主义教育后才明白过来。

美国的爱国主义教育和中国有着本质的区别。没有那种大喊大叫的强迫，也没有那种谆谆教诲。他们的教育，都在潜移默化之中。

美国孩子学国歌，非常虔诚地把手放在左胸口，奶声奶气地唱。那么小的孩子，那么费力地学了半天，能记住吗？能！因为他们处处唱。歌唱表演时唱，任何一个小比赛唱，球季开始的第一场比赛也唱，出了什么大事情都会唱。不但唱，而且还不断教，从幼儿园的简单唱法，到一年级的发音纠正，再到二年级的合唱，然后是三年级的独唱加合唱。一步步过来，不断强化，孩子们兴趣不减，怎么会忘掉！

会唱国歌，本身就具有了爱国主义的意义。然后是地理、历史的教育。地理和历史从幼儿园开始学，年年学，不但学，而且还为此郊游、演讲、写作、表演。

美国人勇敢，从来就承认印第安历史和北美大陆开发带给印第安人的灾难。所以印第安史是美洲大陆开发史的一部分。孩子们学到那些时，学校会带他们出游参观，还会表演节目。和中国的教法不同，中国是几年级学什么历史，学过了就忘了。而美国是每年都学，一步步深入，直到那些历史成为孩子的日常知识。那样的教法不但会记住，而且会为自己国家的建立、统一、强大而自豪。

学地理是另一种方法，把那些难记的地理编成单词、顺口溜之类好记的东西，让孩子一下就可以记住。我们住在美国大湖区的密歇根州，五大湖环绕着北方富饶的平原。住了那么久，我却从来没有记住五大湖的名称和地点。有一天孩子回来，跟我讨论露营的事，讲到钓鱼和游湖。我搞不清大湖的名字，准备去拿地图。一个儿子却马上说了出来。当时真的惊奇，一问才知道，老师教的时候告诉他们五大湖是“我们的家园”，是 HOMES，即 Lake Huron、Lake Ontario、Lake

Michigan、Lake Erie和 Lake Superior，H-O-M-E-S，每一个字母代表一个大湖。听到这个，我也一下子就记住了。一个单词，让孩子一下子就记住了一个地理知识，让孩子们在不断的学习中对自己国家的地理了如指掌。

另外，学校从来都是选择用积极的态度来教育孩子。记得“9·11”那天，我给学校打电话，询问是否让孩子回家。回答是非常肯定的No。学校告诉我为了不给孩子的心里留下恐怖主义的阴影，一切学校活动照常进行。如果没有面对那场惊心动魄的死亡，可能不会懂得，要做出那个决定，学校需要多少勇气和责任。一切都是为了孩子！

那天回到家里，孩子们告诉我刚学的歌——美国 50 州的歌。在“‘I love my country’，的歌词开头后，歌里把美国 50 个州列数过来，然后歌声在再次的“‘I love my country’，的高昂重复中结束。

我真的非常感动，那些孩子能不爱国吗？美国广阔富饶的土地，伴着歌声，随着他们长大，那种祖国的自豪感早已潜移默化地根植在他们的脑海里了。

体育运动

美国对孩子的教育，包括多种多样的体育运动。美国家庭不是把体育运动看成是一种单纯的身体活动，而是把它看成教育孩子的一部分。有些运动是要培养孩子的耐力，比如游泳；有些是要培养孩子的体态姿势，比如滑冰；有些是要培养孩子的勇敢和主动，比如冰球；有些是要培养孩子的竞争和谦让，比如跆拳道；有些是要培养孩子的团结和集体精神，比如足球……

美国孩子的体育运动都由家长自己开支，每个孩子都会有几种不同的运动，家长按照自己的时间安排。所以每天下班，家长就成了孩子的司机。

我的两个儿子前后学习了游泳、滑冰、足球、体操和篮球。每样都有了一定水平。那些体育运动的目的，是每个教练必讲和必教的东西。孩子学着体育，也学会了那些凭嘴讲根本不会懂得的东西。不仅体格强健，而且意志也变得坚强。

而中国的孩子却没有这种机会。一上学就在为学习成绩而奋斗，天天除了书本还是书本，少了个人的情趣和修养，很难看见像美国那种发展全面、兴趣广泛、思想活跃的青年。

美国教育与中国的不同还有许许多多。因为自己的孩子还小，还无法体会高年级的教育的优缺点。不过美国的教育也不是什么都好，像计算能力差、学习不努力等等，不过没有体现在小孩子身上罢了，我也就无从说起。

教不了的小儿

■ 飘 遥

不喜欢孩子，却有了孩子，而且一次就是两个男孩子，调皮捣蛋、大喊大叫、无法无天、上蹿下跳、吊儿郎当、我行我素、死皮赖脸、满不在乎……不知道还有多少词汇可以用来形容。反正面对两个活宝，我是江郎才尽、无可奈何、哭笑不得、爱恨交加。

美国那种大人孩子一律平等的教育方法，让我们这种中国长大的家长有点不知所措。从幼儿园开始，老师就鼓励孩子们大胆讲出自己的想法和观点。无论对错，老师的评语都充满鼓励，这样便激发了孩子们自己的思想，从而发展了孩子们的创造性和想象力。不过这种方法也会产生一些反效果，就是有些孩子太有主张，既不怕管也不服管，敢想敢干，胆大包天。而这些对于中国家长，不但需要学习，而且需要改变一些自己的习惯。面对孩子，需要有更多的说服力而不是压力。我就是因为怎么也学不会美国人教育孩子的方法，所以教育两个小儿

就成了母子之间此起彼伏的较量。

人常说调皮的孩子聪明。是聪明，既然调皮捣蛋的事情可以花样不断翻新，当然不能说他们笨。可是，聪明的孩子也有聪明的恐怖，他们的聪明千万不要往歪主意上用，否则，再有能耐的老妈也斗不过两个聪明小子一起使坏。而我正好就碰到这样两个聪明却不喜欢学习的调皮小子。其中的苦乐真是一言难尽。

学 中 文

中国人在美国有了孩子，都希望他们会讲中文，希望中文成为给孩子们的一个礼物。于是想各种方法，希望孩子能够学好中文，即便不会读和写，也起码能够说和听。然而这对于中国家长和孩子们来说，都成了一项艰巨的任务。

每到周末，各种各样的中文学校就忙起来。中国家长也跟着忙碌，送孩子学中文，几乎成了所有中国家长的必需工作。

而在美国的中国孩子，学中文成了他们最痛苦的事，中文本身就难学，加上没有语言环境，大部分孩子能够听懂就很不错了。

就这样，家长们忙啊忙啊地送，孩子们恨啊恨啊地学，到头来还是不会。家长讲起孩子的中文就摇头，孩子想起自己的中文也摇头。

我的一对双胞胎也是一样，学中文时遇到很多笑话。

1. 我们不去中国

孩子小时候一直在家里由老人看管，中文讲得很好，字也学了一些，虽然不能和中国的孩子比，但站在美国出生的中国孩子里，他们的中文已经很不错了，所以我以为他们可以一直这样下去。

4岁时，因为考虑到孩子5岁就要开始上学前班了，一点英文不会，会被其他孩子嘲笑，影响孩子的自尊心，所以决定让他们去上幼儿园。

才上幼儿园时，因为一句英文不会，环境又不熟悉，儿子们还算老实。可样子没装几天，环境熟悉了，便开始用行动抗议不懂的英文。

一天，老师正讲着课，两个儿子目中无人地站起来，围着教室开始边走边唱：祝你生日快乐！祝你生日快乐……歌声嘹亮，认真动人。你讲的我不是不懂吗，听我的。坐着的孩子虽然不懂中文歌词，节奏却是懂的，于是跟着高唱，老师差点没糊涂，只好告状。老妈听了差点没晕倒。一手一个，左右拽出了门，又是教又是训，终于点头答应不再唱了。

三个月无事，老妈还没从儿子不会英文的感觉里走出来，儿子居然不讲中文了。

那天去接儿子，看见他们和几个美国孩子正玩得高兴，又叫又喊地在沙坑里奔跑，没有什么语言障碍。老妈一高兴，接了儿子出来大加表扬。可是还没高兴五分钟，儿子突然英文加中文地开始进攻：“妈妈，Why I need 讲 Chinese?”

“因为你是中国人啊。”老妈听到问题吓了一跳，决定不用英文。

“My teacher say I am American.”

“You are American born Chinese!”不能用中文解释，老妈只好改成英文。

“什么？”儿子们显然不懂，用中文问。

“你们是在美国出生的中国人。”老妈再次改成中文。

“美国不讲中国话啊。”儿子们开始轮番询问。

“可是你要回中国啊，不讲中文怎么去？”

“妈妈，I am not 去 China, I am not 讲中文！”一个儿子大声宣布。

“那怎么行，你要去看爷爷、奶奶、外婆和阿公的。”

“Can I not go?”另一个儿子也跟上。

“他们会想你们的。”

“They can come see us!”

老妈一愣，无法继续，只好说：“那也不行！你们总是要去中国的，你们要去看看爸爸妈妈小时候生活的地方。所以你们要会讲中文！”

“爷爷奶奶 do not 讲英文，Why they can come here?”

儿子的话一出口，老妈差点没撞车，狠狠地踩了一脚闸：“那也得学！等你们长大了会有用的！”

“Why?” 小孩子哪里懂那些大道理，看看讲不明白，老妈干脆转移话题：“妈妈买冰激凌给你们好不好？”

“好！”

“Yes!”

老妈长舒一口气，终于摆脱了学中文的讨论。

2. 写字还不容易吗

孩子 5 岁开始上学前班。美国的学前班和中国完全不一样，根本不教什么正规的文化课。学前班学前班，其实就是名副其实的学前准备班，就是让学生习惯上学的要求。

既然学校不教什么东西，那就多教他们点中文吧，外公开始教儿子写字。

那天接了儿子回家，外公像往常一样打开田字本，教儿子们认一些简单的中文，叽里咕噜地念了几遍，无事。然后是写。外公先是一笔一画地教了几个字的写法，然后把字写在田字本的开头，让儿子们照着写。

一行十个字，五个生字共五行，除去外公写在开头的样字，还剩 45 个字。对在中国长大的孩子来说小菜一碟，对在美国长大的中国孩子却是很大的一项任务。

按照惯例，两个孩子开始哼哼唧唧，老大不情愿地一笔笔地描。看见儿子们终于开始写了，老妈站起来，为自己倒了杯咖啡，舒展一下筋骨，准备去忙晚饭。

咖啡还没喝完，却看见一个儿子从眼前一闪就没了。这么快就写完了？不用怀疑，一定有什么猫腻。老妈两步冲到桌子前，本子不在桌子上，更是不对，两个只会把一切搞得乱七八糟的家伙，哪里有自己的可能。

老妈赶紧打开抽屉，两个本子好好地躺在里面。打开本子一看，每行的确写了几个中文，不过没写完，一半是中文字，一半是“1”。剩下的半页也是“1”。整整一页，三分之二的“1”，非常整齐的“1”。

老妈差点没背过气去，吼叫着冲上楼去，把游戏机前的两个儿子揪下来：“这就是你们写的字吗？”

“Yes.” 一个儿子大声肯定。

“写字难吗？”

“不难！我们多写了，写了一页。”另一个满不在乎地做得意状。

“那怎么写那么多1？”

“中国字太难。”

“倒是挺聪明的嘛，挺会自己创造。”老妈恶狠狠的。

“什么是创造？”儿子无意跟老妈战斗。

“就是自己想出东西来。像你们现在这样，让你们写中国字，你们却写1。”老妈一时间想不起别的例子，灵机一动，指指本子。

“创造好不好？”

“当然好。”不好，要坏事，老妈心里暗叫，赶快补充，“但不能乱创造。”

“那1也好了。”儿子一脸无辜的样子。

“不许胡说八道，重新给我写！”老妈终于愤怒地大喊起来。

“什么是胡说八道？”

天！再辩下去一定出心脏病，老妈干脆不回答，指着本子喊：“不许说话，重新写！”

3. 发炎是什么

在美国因为没有中文环境，给学习中文增加了许多困难。词汇是中文的底子，在美国的环境中，孩子们因为缺少这种底子，许多非常平常的单词，在他们那里成了特别需要解释的东西，所以经常闹出一些笑话来。

记得曾经看见一个笑话，说小孩子听见“方便面”三个字，自己解释成方的变成面。当时想，那个玩笑一定是成人想出来的。没想到几天后，自己就从儿子的口里听到了同样类型的话，才明白只有孩子，而且是中文搞不太懂的孩子，才能制造那些出边出框的、令人啼笑皆非的解释。

那天儿子叫了一群邻居小朋友一起骑车，呼啦啦地扫荡过去，一个不小心撞在另一辆车上，膝盖被车轮划伤了。

流着血回到家，吓得老妈赶紧帮他清理。上药的时候有点疼痛，儿子咧着嘴问：

“妈妈，干吗要用那个东西？”

“那是药。”

“我不要药。”

“不用药会发炎的。”

“发炎是什么？”

“笨蛋！”另一个站在一边看着的儿子突然学着老妈的口气发话，“发炎就是放一点盐！”

老妈蹲在地上笑了个半死，连创可贴都差点忘了贴。那句奶声奶

气的“笨蛋”已经够可笑的了，再加上一把盐，命差点笑掉半条。

4. 我不那么老

我很懒惰，不光管孩子懒惰，连叫孩子的名字都懒惰。儿子有大名、小名、英文名、中文名，可我偏偏要叫老大“大大”，原因是因为他小时候的睡觉姿势。老二干脆顺着叫二二，反正怎么省力怎么好。想到在美国，孩子写字总是有困难，名字简单一些会有好处，所以就一直那么叫着。

虽然名字那么叫着，平时跟别人讲起来，还是老大怎么怎么样、老二怎么怎么样。

大人之间聊天儿，儿子们从来没有兴趣，加上他们相互有伴，乐得老妈不去管他们，所以一来朋友，儿子们比我还兴奋，因为无法无天的时间到了。老妈反正有客人，没时间管。

有一次朋友正谈得高兴，相互讲着孩子们的故事，老二跑下来喝水，偷偷抓了罐可口可乐想溜，被老妈一眼看见，扑上去一把抓过来正要教训，一个朋友问：“这是老大还是老二啊？”

老妈光看后脑勺也分不清，于是把儿子的脸转过来看了一下：“是老二。”

“妈妈，我是二二，不是老二，我不那么老。”儿子突然一本正经地纠正。

朋友们相互看看，然后大笑。

“儿子，说你是老二，不是说你叫老二，是说你是第二个，大大是老大，因为他是第一个。”老妈赶快解释。

“可你 Sometimes 就叫我老二。”

老妈愣在那里，不知道怎么解释好。中国语言博大精深，怎么才能解释清楚“老二”的全部用法和意思呢。

糊涂中，老妈干脆放手，让儿子一溜了事，算是圆满结束和儿子

的名字探讨。

其实学中文还不是难在词汇上。小时候学词汇还不是很困难的，困难的是语法逻辑。想把那些自己已经知道的词汇组合起来，变成有逻辑的语法，表达自己的意思，那才是困难的。

我的两个儿子，已经学完中国二年级的教科书了。但让他们把许多东西讲清楚，还是有许多困难，讲出来的语法经常有错误，导致逻辑的不全面。真要想让孩子把中文学到能说会写不出错，大概必须把他们送回中国去了。

上 学 去

美国的义务教育从学前班开始。12年毕业加学前班，一共13年。学习紧张是高年级的事情，对于小学生来说，学习和玩总好像有着联系。在我们这些受过中国教育的家长们看来，美国孩子就是玩大的。不但玩，而且玩得理直气壮。

我的儿子们5岁开始上学，现在三年级了。书读得不怎么样，名倒是出了不少，说给中国父母，听来听去都是丢人现眼，让人头大的事情。而让美国家长听来，却觉得孩子聪明，敢想敢干，有创造性。

1. 我们交换一下

5岁时上的是学前班，天天连玩儿带混，除了英文越来越好，中文越记越少外，什么都没有进步。

美国对双胞胎的性格发展有一些研究统计，认为分开教育，对双胞胎各自性格的独立发展有好处。学校根据那些研究结果，把两个家伙分在不同的班级。

分开班级，对两个整天在一起想坏点子的孩子来说，是一件好事。一个孩子胆大，两个孩子的胆子就是二的平方。听说把两个儿子分开，